

中国历史人物丛书

ZHONG GUO LI SHI
REN WU CONG SHU

★ 第八卷 ★



中国国际广播出版社

中国历史人物丛书

第八卷

中国国际广播出版社

本卷目录

司马迁

一、家世渊源	(3)
二、童年生活	(6)
三、二十漫游	(7)
四、入仕和奉使西南	(13)
五、扈从封禅和负薪塞河	(15)
六、继承父业——作太史令	(18)
七、李陵案	(22)
八、忍辱就刑,发愤著书	(27)
九、伟大的史学家	(29)
十、伟大的文学家	(40)
十一、结束语	(47)

班 固

一、世代书香 兄妹三杰	(51)
二、受命兰台 编撰《汉书》	(59)
三、入宫侍读 命笔白虎	(66)
四、随帝巡狩 奉使北征	(75)
五、株连获罪 殒命狱中	(81)
六、开创新篇 班、马齐名	(84)

王 导

一、王氏家族与东晋的建立——“王与马,共天下”	(100)
二、王导与王敦之乱	(109)
三、王导势力的衰退	(123)
四、王导“镇之以静”的政策及对东晋的影响	(130)

五、书法家王导	(141)
---------------	-------

曹 植

一、建安时代和建安文学	(147)
二、曹植的邺中生活及创作	(153)
三、立嗣之争	(158)
四、本是同根 相煎何急	(167)
五、曹植的哲学倾向与政治倾向	(177)
六、曹植文学创作的杰出成就	(183)

庾 信

一、家世及少年时代	(195)
二、早期的政治活动	(201)
三、在乱世之中	(205)
四、到北方后的生活与创作	(213)
五、影响及评价	(237)

司 马 迁

张 翊 编著

每一个中国人都应该是自豪的，因为我们生活在一个具有深厚文明底蕴的国度里。而每当我们享受这一份荣光的时候，就不由得从心底里感谢这浩繁历史长卷一代代的创作者——历朝历代、有名无名的史学家。而这些擅长为“时光老人”画像的巧匠们，拥有一个共同的偶像——司马迁。

司马迁，字子长，是汉代左冯(píng)翊夏阳(今陕西韩城)人，大约生在汉武帝建元六年(公元前一三五年)，死在武帝征和二年(公元前九十年)左右。他可以说是我国古代最伟大的历史学家，他凭借着广博的学识，深刻的眼光，丰富的体验，雄伟的气魄，用毕生的精力完成了巨著《史记》，为我国的历史学竖立起了一座丰碑。同时，他又是一位杰出的文学家，丰沛的情感，生动的笔触，为他塑造的人物注入了永远鲜活的生命力。司马迁生活在雄才大略的汉武帝大展宏图的时代，但是即便是汉武帝也无法遮挡他耀目的光采。

一、家世渊源

谈起司马迁的祖先可以上溯到上古的传说时代，据说那时有一段时期，人和神是生活在一起的，无法分辨谁是人谁又是神。大家都在祭祀，每个人似乎都能通神。直到颛顼(zhuān xū)成为首领，才结束了这种混乱的局面，他命令重掌管天上的事儿，给众神排个次序，各就其位；又命令黎掌管地上的事儿，使人们不互相侵犯，各安其业。实际这两种职责在上古的时代是一个人担任的称为巫史，代表着天神，指导人们生活的方方面面。后来社会发展了，事情逐渐繁杂起来，于是在颛顼时代巫与史才分开。重与神保持联系称为巫，黎负责记录人们

狩猎、战争、祭祀之类的大事，称为史。自此以后，从唐虞(yú)到夏商，重、黎的后人便世代守着这份差使。到了周朝，专门的史官便被普遍地建置了。不过，周宣王时，重、黎的后人程伯休甫失掉这份祖传的职位，做了司马这个官，从此就以司马为姓氏。司马迁认为他的始祖就是重、黎。他撇开了祖先作巫的历史，而为拥有一个悠久的史官家世感到自豪。

春秋战国之后，司马氏这族中就没有人做史官了，而是分散到各个诸侯国，历任其它的官职。司马迁出身的这一支，由周去了晋，又迁到少梁(汉代称夏阳，今陕西韩城县)，秦惠文王时出了个司马错，曾经和张仪就进攻蜀国还是韩国发生争论。他眼光独到，从经济的角度详细分析了讨伐蜀地的好处，成功地说服了秦惠文王，并亲自挂帅，取得胜利。论功行赏，秦惠文王让他作了蜀郡守。司马错的孙子司马靳(jìn)曾经在秦国名将白起的部下，参加了长平之战，这场战斗在历史上很有名，赵国的士卒被杀了有45万人，赵从此一蹶不振。后来白起得罪了秦昭襄王，被赐死。作为白起十分亲近的老部下，司马靳也被逼自杀。司马靳有个孙子名昌，秦始皇时代作过管铁矿的官。昌的九子无泽，做过汉市长(汉初长安有九个市，汉市是其中一个)。无泽的儿子喜，得到了一个“五大夫”的爵位，意思是“大夫的尊严”，这个爵位很小。司马喜就是司马迁的祖父。

司马迁的家世可以称得上是源远流长，但是却过于久远，记载也太简略了，况且他的祖先除司马错和司马靳以外，其他人都寂寂无名，没能在历史上留下印记。因而对他影响最大的只是他的父亲司马谈。

司马谈非常羡慕自己的远祖，很早就有志当一名史官，他虚心地向当时著名的学者唐都学习观测日月星辰的天文知

识，向杨何请教研究阴阳吉凶的《易经》。这两种学问是当时作为一名史官所必备的。在汉武帝建元年间（公元前一四〇—公元前30五），司马谈终于学以致用，成为一名史官，当时人称太史令。太史令官阶很低，上至皇帝，下至黎民百姓，都不太重视他。但是司马谈并没有因为地位低下而气馁，他利用职务的便利开始搜集整理各种文献、典籍，为撰写一部伟大的历史著作而努力工作着。

司马谈的努力一定是相当有成就的，虽然现在我们仅能看到他的一篇论文——《论六家要旨》，但却已经被他深厚的学识和敏锐的眼光所折服。在《论六家要旨》一文中，他初步整理和总结了上古的学术思想，将它们分为阴阳、儒、墨、名、法、道六家。然后进行科学地分析，指出各家的得失，提出了中肯的批评。其中，他极为推崇道家的学说，这种观点显然深深地影响了他的儿子司马迁，因为在司马迁的巨著《史记》中，常常流露出道家的观点。

司马谈作了三十年的太史令，搜集、记录了大量的历史资料，并且已经开始着手写书了。这些工作为司马迁后来自作《史记》奠定了良好的基础。或许《史记》中的一些篇目竟就是这位老先生的手笔呢！可惜他因病过早地离开了人世，将自己毕生的理想和计划遗留给他的儿子司马迁去实现。

二、童年生活

汉武帝建元六年（公元前一三五年），司马迁诞生在今天，的陕西韩城县芝川镇。这是他的家族世代相传、居住生长的地方。离他们家向北50里远，有一个神奇的地方——龙门。传

说在远古的尧舜时代，这里有一座龙门山。它跨黄河两岸，挡住了滚滚而来的河水。这下不得了，洪水泛滥成灾，黄河两岸的老百姓可受苦了，田地、房屋被淹，很多人甚至被夺去了生命。于是他们的首领尧便命令鲧(gǔn)去治水；但是鲧治水不得法，九个年头过去了，水患仍然得不到控制。新首领舜见到这种情况大发脾气，在羽山杀死了鲧，并让鲧的儿子禹接过父亲的使命继续治水。禹从积石山(今青海西宁市西南)开始，疏导河流，在经过龙门山时，他运用神力，把它劈成了两半。于是龙门山就成了今天这个样子，像两扇敞开的大门耸立黄河两岸，任由激流怒涛从它中间奔腾而过。据说，凡是跳过龙门的鱼，都会被天火烧掉尾巴，变成神龙。所以每年总会有几千条鱼聚集到龙门山下跃跃欲试，这就是人们常说的“鲤鱼跳龙门”的来历。司马迁小时候经常来这个地方玩儿，美丽的神话，壮观琦丽的景色，激起小司马迁无穷无尽的幻想，丰富了他幼小的心灵，塑造了他浪漫的性格。也许是这个地方给了他太多的美好回忆，后来他竟就自称是龙门人了。

司马迁的祖父喜有一个“五大夫”的爵位，但这只是个空头爵位而已，并没有实际的官职。不过，他在芝川倒是拥有一块不小的土地，因此，在父亲司马谈尚未做太史令的那段时间，司马迁一直生活在乡间。他甚至经常和当地的农民、牧童一起，在广袤的原野上耕田，放牧。无忧无虑的小司马迁最喜欢的就是骑在牛背上，闭上双眼，留连在碧草蓝天之间，纵情地幻想。

司马谈非常喜欢自己这个聪颖的儿子，他希望儿子将来能成为国家的栋梁之才。于是小司马迁在牧童生活尚未结束的时候就开始了学童生活。在十岁前，他的功课是认识 9000

个字，学会八体的书写，今天看来这负担可够重的。不过在汉代初年，这是一个学童进入仕途的最起码要求。因为当时社会上对文学的要求是很严格的，尤其是官吏上书奏事，如果写了错别字，会受到严厉的批评。在这种社会风气的影响下，司马迁从小就打下了扎实的文学基础。汉武帝建元年间（公元前140—公元前135）司马谈作了太史令，于是司马迁随父亲到了长安。长安是当时的大城名都，是西汉政治、经济和文化的中心，司马迁学习就有了更好的条件。经过艰苦的努力，他不仅学会了当时社会上流行的隶书，而且在十岁时就已经可以诵读用先秦文字写成的古代典籍。为了进一步深造，司马迁又向当时著名大学者董仲舒和孔安国求教，名师出高徒，从此他的学问大有长进。这两位学者对年轻的司马迁有很深的影响，特别是董仲舒的学说，后来成为司马迁写作《史记》的指导思想。经过这一番锻炼，司马迁不仅具备了进入仕途的条件，更为重要的是在他父亲和当时大学者的教育下，打下了深厚的知识基础，成为了一个年轻而博学的人物。

三、二十漫游

在长期而刻苦的学习过程中，司马迁的志向逐渐明确，他要继承父亲的事业，作一名出色的史官。为了更好地学习和研究历史，他不再满足于书本上的死知识，他多么希望能够亲自去访问那些名山大川，去接触伟大的土地和人民，去采撷古代流传下来的遗闻轶事。终于，在父亲的支持下，他出发了。这一年司马迁 20 岁。这可真是一次大规模的旅行。

司马迁从京师长安出发，出武关（今陕西商县东）经南阳

(今河南南阳县)过南郡(今湖北江陵县)渡江,到达了长沙的罗县。访问了当年屈原自沉的汨(mì)罗江。泛舟江上,望着滚滚流过的江水,司马迁感到一阵凄楚悲凉。他读过这位伟大爱国诗人的不朽名篇:《离骚》、《天问》、《招魂》、《哀郢》……,他可以感受到那字里行间洋溢着屈原的一片忠贞。屈原是抱了一块大石头投江自尽的,这是一种多么坚定的决心,他宁可死也不愿看到自己心爱的楚国灭亡;这又是一种多么刻骨铭心的无奈啊!明知祖国的命运却报国无门。想到屈原的不幸遭遇,司马迁不禁有些痴了,任泪水落满衣襟。

长沙也是西汉天才的政论家贾谊的伤心地。屈原是贾谊最崇拜的人,而贾谊竟也像屈原一般,受到权贵的排挤,被贬到这里,他曾经面临大江,作赋凭吊屈原,最后也死在了长沙。司马迁对这两位忠臣的悲惨遭遇深感同情,于是努力将他们传下的材料收集在一起,作了一篇“合传”,他要让后人永远记住这两位先贤。同时也表达了他对统治者不辨忠奸深感不满和无比愤慨。

随后,司马迁逆湘江而上,到达零陵郡营道县(今湖南宁远县)。这里有一座九嶷山,传说舜南巡时,死后葬在这儿,于是司马迁亲自登临,进行了考察。接着又循水路到达江西庐山,这里河流密布,都向东汇入大江。他登上庐山,考察了大禹疏通九江的传说。然后,顺江而下,登上会稽(kuài jī)山(今浙江绍兴县东南)。传说禹曾在这儿大会各地诸侯,计算他们的贡赋,所以这座山就被称为会稽,其实会稽就是会计的意思。这山上有一个洞,禹曾经进去过,因而叫做禹穴,司马迁便也进去探察了一番。另外在当地流传禹的后代,越王勾践当年在这里卧薪尝胆,激励自己向吴国报仇的故事。司马迁很受感

动，后来将这个故事收入了《史记》。登临会稽山之后，他游兴未减，继续探访了会稽郡的另一座名山姑苏山。在山上他眺望美丽的太湖，欣赏了湖水浩瀚，相连成片的景色。姑苏山位于吴县，而这里也正是著名的战国四公子之一，楚国春申君黄歇的故城所在地，这些遗迹当时还保存的相当完整，司马迁对故城宫屋的宏大规模赞叹不已。

江南一番畅快的游历，使司马迁获益匪浅。于是他稍作休整后，便再次扬帆北上，来到了韩信的故乡及封地——淮阴（今江苏淮阴县东南）。在那里，司马迁拜访当地的父老们，虚心地向他们讨教，获得许多有关淮阴侯韩信的故事。据长者讲，韩信可不是个寻常的人，在他还是平民的时候，就已经胸怀大志。他的老母亲死了，家里穷得无钱安葬，可韩信却把母亲的坟安置在了高阔辽远的旷野上，为的是将来在坟墓的周围发展一座可以住万户人家的城市。由此可见韩信对自己的未来信心十足。司马迁在当地人的指引下，亲自去看了一下韩母的墓地，果然和人们所说的一样。这些珍贵的历史资料，为司马迁后来创作《史记》提供了极好的素材。

接着，司马迁渡过了淮水，沿泗（sì）水北行，来到了鲁国的都城曲阜（fǔ）（今山东曲阜县）。这里是古代的文化中心，也是孔子的故乡，是司马迁向往已久的地方。他怀着崇敬的心情参观了城北泗上的孔子墓。据当地人讲，孔子死后，他的弟子和许多鲁国人搬来居住在他墓旁，自愿承担守墓的职责，因此后人把这个地方叫做孔县。鲁国人世代相传，每年都在一定的时节来到孔子墓祭祀这位伟大的人物，后世的儒生们也经常到这里游览和学习古代的礼仪。孔子生前居住和讲学的地方，当时已改为孔子庙。庙内珍藏着孔子的衣冠、琴、车、书等物

件。司马迁很早就读过孔子的著作，与孔夫子可以说神交已久，如今他又亲眼目睹了孔子的庙堂、车服、礼器，看到后世儒生继承孔子遗风，按时演习礼仪的情景，这使他对孔子的人格产生了深深的尊敬和向往。司马迁在鲁国留恋徘徊，住了很长时间不忍离去。他搜集了许多有关孔子的遗闻轶事，还虚心地向当地的儒者请教学问。由于齐国也是儒家的发源地，孔子生前曾在那里居住过，因而司马迁又特意去探访了齐国的都城临淄(zì)(今山东临淄县)，并在邹县学习了饮酒、射箭的礼节。后来他写下了《孔子世家》，使先贤的事迹流传后世，泽被(pì)万代。

齐鲁之游以后，司马迁继续南行，到了薛城(今山东滕县东南)，这里是昔日齐国孟尝君田文的封地。他兴致勃勃地四处游览，很快便发现这里的民风强悍，与邹、鲁等地很不相同。向当地的老人们一打听，原来当年孟尝君好客养士，大量招揽天下的豪杰、侠士，后来竟有六万多户人家迁居薛城。这种不分好歹，一概收养的态度，使很多作奸犯科的罪人也趁机混了进来，时间久了，便形成了这种特殊的豪强风气。经过这番调查，司马迁印证了传说中孟尝君好客自喜，果然名不虚传。由于他掌握了确凿丰富的资料，后来在《孟尝君列传》一文中，塑造的人物形象生动活泼，并真实地反映了孟尝君“不耻下交”的风度和战国晚期贵族养士的情况。

薛城一游，司马迁已经相当穷困了。但是，自薛城以南，便是秦末起义军中很多领袖的故乡，他可不愿意轻易错过。事实证明，这个决定是正确的，那里简直就是一个史料的宝库。

司马迁先到了彭城(今江苏徐州市)，这里曾是西楚霸王项羽的都城，也是他大展威风的地方。公元前 205 年项羽在此

和汉高祖刘邦进行了一场大会战，高祖 56 万大军竟被项羽的三万精兵打得大败，狼狈逃窜的汉兵慌不择路，十余万人挤到了睢(suī)水里，睢水为之断流。刘邦无奈丢下父亲、妻子，只身逃走。这就是历史上有名的彭城大战。司马迁饶有兴致地游览这著名的古战场之后，又来到彭城西北的沛(pèi)郡，他知道这地方是楚汉很多风云人物的家乡。丞相曹参、周勃 大将军、汉丞相萧何和汉高祖刘邦就是沛郡的丰县(今江苏丰县)人。在沛郡的靳县(今安徽宿县)，陈胜、吴广第一个树起反秦义旗，四方百姓纷纷起来响应，刘邦也杀了沛县的地方官，自称沛公，成为起义军的一员。后来他南征北战，击败了一个个对手，创建了汉代的百年江山。司马迁在访问这些历史胜地时，当地的父老告诉了他许多前所未闻的故事。他了解到：汉初的名相萧何、曹参本来是当地管理监狱的小官；另一位相国周勃则原是给人治丧时的吹鼓手；著名的猛将樊哙原来是杀狗的屠夫，后来因屡立军功，封为阳侯；周昌本是小官，后官至御史大夫；夏侯婴从小便和高祖刘邦一起玩耍，长大后赶车为业，终被封为汝阴侯；卢绾(wǎn)和高祖家住同县，两人又是同一年出生，从小交情就很好，长大后一起求学，关系就更加密切了。同乡的人曾经因为这个缘故，用羊酒向他们两家祝贺，后来卢绾跟刘邦一道参加了起义军，终被封为燕王。司马迁还打听到汉高祖刘邦的许多遗闻旧事。原来高祖曾是沛县一个地方上的小官，好说大话，喜欢酒色。他到县里打官司，在衙门作官的同乡萧何经常袒护他。高祖被征调到咸阳服役时，别人出了三钱，萧何却送他五钱，由于这个缘故，后来萧何被记了第一功。这些要人们微贱时的生活片断，为司马迁后来写书提供了生动可信的资料。

由沛县向西南，经砀(dàng)(今安徽砀山南)，司马迁来到了睢阳(今河南商丘县)，在那里他得知，被封为颍(yǐng)阴侯世世不绝俸禄的灌婴，原来是当地一个卖绸缎的商人。再由睢阳往西，他来到这次漫游的最后一站，魏国的都城大梁(今河南开封)。魏公子信陵君是司马迁崇拜已久的人物，所以他一到大梁便着手收集信陵君的故事。为此司马迁特意访察了“夷门”，夷门就是大梁城的东门。当年信陵君礼贤下士，他听说看守夷门的老人侯嬴是个贤能多才的人，于是就率领着众宾客亲自驾车去夷门迎请，并用隆重的礼节接待他，把他奉为上宾。公元前 257 年，秦在长平大败赵军后，随即进兵围攻赵国的都城邯郸(hándān 今河北邯郸西南)。信陵君的姐姐是赵王的弟弟平原君赵胜的夫人，因此赵国多次向魏求救，但魏王因为惧怕强秦，迟迟不敢发兵救赵。侯嬴见了便献计，请魏王宠姬(jī)如姬偷了能调动军队的虎符，发兵救赵，才迫使秦军退去，解了邯郸的围。这就是历史上有名的“窃符救赵”的故事。这些事距司马迁当时不过 100 多年光景，所以他听起来感到格外亲切。当地的父老们还为他讲述了秦军攻破大梁城的故事，据说秦军围住大梁久攻不下，便引河水灌城。三个月后城被攻破，魏王投降，魏国就此灭亡。在大梁城，司马迁回顾了魏的全部历史，不胜感慨。这以后司马迁暂停游踪，返回了长安。

这次长途旅行，大约用了二、三年的时间，年轻的司马迁足迹遍及江、淮一带，他畅快地饱览祖国壮丽的河山，考察了很多历史遗迹。在与广大普通老百姓的接触中，了解到不少历史人物的遗闻轶事，各地不同的民俗风情也丰富了他的阅历。这一切的见闻印证了古书的记载。书本上的枯燥的文字，如今

似乎已经变成一幅幅生动的国画，深深地印在他的脑海里。这对司马迁后来创作《史记》无疑有极大的帮助。

四、人仕和奉使西南

司马迁在 20 岁的壮游之后，做了郎中这个官，开始了仕宦生活。郎中是汉朝宫廷里一个很低的官职，平常没有什么固定的工作。皇帝在宫里的时候他就守卫官门，出巡时就侍从车驾左右。不过由于他们能亲近皇帝，所以虽然官阶低，但是却很光彩，而且官升得也快。这个职位是很多富家子弟都渴望得到的。司马迁出身低贱，如今却当上了皇帝的近侍，他感到万分荣幸。

司马迁入仕的时候，是汉武帝统治的时代。这时的汉帝国已进入全盛阶段。汉武帝频繁地巡行四方，作为近侍官的司马迁自然要陪同前往，于是他又得到了游览四方的机会。

元鼎四年（公元前 113 年）司马迁随从汉武帝来到了雍（yōng）（今陕西凤翔县），在这里武帝祭祀了青、黄、赤、白、黑五帝。然后折往东北，从夏阳到达河东（今山西夏县北）。河东的太守事先不知道这个消息，措手不及，根本来不及准备迎接，一急之下只好自杀了事。不久武帝到达汾（fén）阴设立了后土祠，并按照太史令司马谈和祠官舒宽议定的仪式奉行了祭礼，礼毕之后，一行人回到洛阳。第二年（公元前 112 年）冬，汉武帝又向西，登上了崆峒（kōngtóng 今甘肃平凉县西），传说黄帝曾经到过这儿。接着又豪兴大发，率领数万人马，往北出萧关（今甘肃固原县东南），在新秦中（今内蒙古河套一带）痛快淋漓地行猎，然后回到甘泉，在那里祭祀了天神泰一。司