

墨子校注

八

吳毓江校注

墨子校注

卷之十五

獨立出版社印行

墨子校注卷之十五

吳毓江校注

第六十四亡

第六十五亡

第六十六亡

第六十七亡

案以上四行無四第次十六字及小注四亡字語本無餘眇圖本有今據補第字仍依原書與題目平格

迎敵祠第六十八

敵以東方來迎之東壇壇高八尺

孫云月令鄭注云木牛敵三成數八

堂密八

吳云說文山部密山如堂者謂雅注引尸子云松柏之鼠

不叩堂密之有美縱然密之義未聞疑即陸也堂密八者堂陸八級也

年八十者八人主祭青旗青神長八尺者八弩八

入發而止將服必青其牲以雞

雞唐本作雞孫云月令注云雞木畜

敵以南方來迎之南壇壇高

七尺

孫云月令注云火堂密七年七十者七人主祭赤旗赤神長七尺者七弩七牛數二成數七

堂密七年七十者七人主祭赤旗赤神長七尺者七弩七

七發而止將服必赤其牲以狗

孫云賈子新書胎教篇青史氏記云南方其牲以狗狗者南方之牲也此與彼合月令大屬秋注云犬金畜與此異

敵以

西方來迎之西壇壇高九尺

孫云月令注云金牛數四成數九

堂密九年九十者九人主祭白

旗素神長九尺者九弩九九發而止將服必白其牲以羊

孫云賈子云西方其牲以羊羊者西方之牲也此與

彼合月令羊屬夏注云羊火畜與此異

敵以北方來迎之北壇壇高六尺

孫云月令注云水生數一成數六

堂密六年六

十者六人主祭黑旗黑神長六尺者六弩六六發而止將服必黑其牲以彘

畢云已上與黃帝兵法說同見北堂書鈔孫云月令注云鹿水畜。案檢北堂書鈔所引黃帝兵法說無與此同者畢說不知何據尙書大傳曰東方之極迎春於東堂距邦八里堂高八尺堂階八等青稅八乘旂施尙青南方之極迎夏於南堂距邦七里堂高七尺堂階七等赤稅七乘旂施尙赤西方之極迎秋於西堂距邦九里堂高九尺堂階九等白稅九乘旂施尙白北方之極迎冬於北堂距邦六里堂高六尺堂階六等黑稅六乘旂施尙黑文意與此

相與誤讀堂密爲堂陸甚是即所謂堂陸也

從外宅諸名大祠

祠縣眇開本作祀

靈巫或禱焉給禱牲凡望氣有

大將氣

此下實曆本有中將氣四字茅本縣眇開本亦有唯中字作小

有小將氣有往氣有來氣有敗氣

畢云今其法存通典兵風

雲氣候能得明此者吳云得可知成敗吉凶舉巫醫卜有所長吳鈔本具藥宮

之善爲舍望氣舍近守官官實曆本作官以上六字本在下文謹微察之斷罪不赦之下今依號令篇文校移於此號令篇曰望氣舍必近太守巫舍必近公社必敬神之

孫云官謂守巫必近公社近吳鈔必敬神之巫卜以請報守請實曆本作諸報字各守

獨智巫卜望氣之請而已氣之本例今依王校乙秋山云獨一作何畢云智知同言望氣之請唯

氣之請而已智與知同言巫卜以情報守巫卜望氣之情唯守獨知之而已勿令他人知也號令篇曰巫祝史與望

其出入爲流言驚駭恐吏民謹微察之王引之云說文職司也司今作伺題斷罪不赦

號令篇曰巫與望氣妄爲不善收賢大夫及有方技者若工弟之收諸本作收實曆本作收

舉屠酤者酤茅本實曆本誤酤說文曰酤一宿置廚給事弟之畢云言次第居之古次第字只作

凡守城之法縣師受事孫云周禮地官有縣師侯國蓋出葆循溝防築薦通塗

脩城吳鈔本百官共財蘇云共百工讀如供

即事司馬視城脩卒伍

吳鈔本視作施脩作修

設守門 句 二人掌右闔

二語本作三責曆本作二今從之俞校同道藏

本三字首畫甚邪亦似補刊者

二人掌左闔

說文曰闔豎也宮中奄闔閉門者此引申為掩門之義掌右闔掌左闔即掌掩門之左扉右扉也

四人掌閉

說文曰閉闔門也

百甲坐之

士卒百人甲而坐守門也號令篇曰四面四門之將從卒各百人孫云左文十二年傳云襄纘坐甲荀子正論篇云庶士介而坐道

城上步一甲一戟

上陸

本茅本縣抄閣本堂策臨本四庫本作止

其贊三人

孫云小爾雅廣詁云贊佐也三人為甲戰士之佐合之五人而分守五步非謂一步有五人也

五步有五長十

步有什長百步有百長

孫云即旗幟篇四面四門及左右軍之將分守四旁

中有大將

孫云即旗幟篇中軍之將

有司吏卒長城上當階有司守之移中中處澤急而奏之

畢云言居中者澤急事奏之澤當為擇急云畢校是

也惟未解奏字之義史記蕭相國世家索隱曰奏者趨向之也擇急而奏之謂有急則趨向也

案以今語釋之即集中於適中之處擇其危急者而趨應之也

士皆有職城之外矢

之所逮

逮各本作逮王云還當為還謂矢之所及也吳云還當為逮案逮逮字通非攻下篇數逮字本多誤為還以彼例此今訂作逮

壞其牆無以為客茵

云菌一作菌王樹粉云菌當為茵字之誤言壞其牆無以為敵之捍圍也

三十里之內薪蒸水皆入內

孫云水無入內之理當為木上又脫材字薪蒸細木材木大木

也魏守篇云材木不能盡入者燬之是其證

狗彘豚鷄食其糞

畢云糞肉字異女嚴韻云肉俗作糞

斂其骸以為醢

楚辭招魂篇得人肉而祀其

骨爲諸些王
注云醢也

腹病者以起

斂骸爲醢
可治腹病

城之內薪蒸廬室矢之所逮

逮各本作逮今
訂作逮詳上文

爲之涂菌

所以防火箭備城門篇曰五十步
種薪蓄蒙塗母令外火能傷也

令命昏緯狗纂馬擊緯靜夜聞鼓聲而諺

畢云譌
字異文

所以闢客之氣也

畢云闕
過也

所以固民之意也故時諺則民不疾矣

孫云凡
守城之

法以下至此疑他
篇之文錯著於此

祝史乃告於四望山川社稷

四望實屬本學本如此諸本作望四左桓六年傳
曰祝史正辭信也孫云祝史謂太祝太史也周禮

大宗伯鄭注云四望五嶽四鎮四瀆
案山川靈謂中小山川在竟內者

先於戎乃退公素服誓于太廟

于吳鈔本縣眇閣本堂
策監才四庫本作於

其人爲不道

蘇云其人疑當作其人讀如字亦
可孫云孔叢子正作某人不道

不脩義詳

脩吳鈔本陸本茅本寶
詳縣眇閣本作詳畢云詳詳同

唯

乃是王

疑當作唯力是上力
乃上王形並相近

曰予必懷亡爾社稷

予陸本茅本寶
陸本四庫本作于孫云懷猶言思也

滅爾

百姓二參子尙夜自廈

尙縣眇閣本作是畢云廈當爲厲蘇云參即三下參發義同尙下當脫夙字或
尙即夙字之訛吳云夜者亦之借字或上脫夙字孫云孔叢子云二二三子尙皆

同心比力各死
而守與此略同

以勤寡人和心比力兼左右各死而守

畢云左
有助也

既誓公乃退食舍

於中太廟之右

太寶曆本作大孫云中太廟侯國太祖之廟也儀禮聘禮賈疏
說諸侯廟制云太祖之廟居中二昭居東二穆居西廟皆別門

祝史舍于社

于縣
眇閣

本作於下並同 百官具御乃斗

畢云疑乃斗字孫云斗疑升之誤

鼓于門

畢云門舊作問以意改孫云孔叢子云乃大鼓於廟門詔將帥命卒習射三發擊刺三行告廟

用兵于敵也依彼文則上斗字當作大

右置旂左置旌于隅練名

孫云謂門左右隅一置旂一置旌也說文系部云練練繪也名銘古今字謂以練爲旂旌之旒而書

名於上也爾雅釋天說旂旌云纁帛繅練旒九儀禮士喪禮云爲銘各以其物亡則以緇長半幅纁末長終幅廣三寸書名于末鄭注云銘明旌也今文銘皆爲名周禮司勳云銘書于王之大常是凡旂旌之屬通謂之銘此作名與

禮今文正同說文亦無銘字

射參發告勝五兵咸備

五兵詳節用上篇

乃下出揆

揆實晉本作廣畢云揆當爲侯

升望我郊

孫云侯國官廟有門臺故可升望國郊

乃命鼗俄升

孫云公羊桓二年何注云俄者謂須臾之間

役司馬射自門右

役孫云役司馬

盡官名掌徒役者

蓬矢射之茅參發

孫云茅當爲矛

弓弩繼之校自門左

左襄九年傳校正出馬杜注云校正主馬孔疏云於周禮爲校

人是司馬之屬官也案疑與此校相類

先以揮

揮字茅本實唐本關縣眇閣本無

木石繼之

木茅本實唐本縣眇閣本作禾

祝史宗人告社

孫云左傳哀二十四年杜注云宗人禮官也

覆之以餽

孫云脫文瓦部云餽也此蓋獻之餽味其義

旗幟第六十九

畢云說文云旗熊旗五游以象鬣星土卒以爲明釋名云熊虎爲旗軍將所建象其猛如虎與衆期其下也幟當爲幟詩韻女爲章傳云幟也陳德明晉書志

云又尺志反又作幟案漢書亦作志而無從巾字王改幟並爲幟王云墨子書旗幟字如此舊本從俗作幟篇內放此孫云幟正字當作幟號令視守二篇微幟字並作幟者假借字也王校甚是但司馬貞立應所引並作幟則唐本已如是

守城之法水爲蒼旗火爲赤旗薪樵爲黃旗石爲白旗

畢云北堂書鈔引作金爲白旗士爲黃旗孫云畢陳

禹鎮改觀本書鈔不足獨景宋鈔本無。案明鈔本書鈔一百二十有金爲白旗水爲虎旗士爲黑一字孔本書鈔亦有金爲白旗水爲黑旗士爲虎旗十二字孫謂景宋鈔本無蓋僅據後文王校推測也

水爲

黑旗食爲菌旗死士爲倉英之旗

孫云倉英當即蒼鷹象云蒼英之旗乃青色旗倉英即竟士滄浪也。案青色旗與上文蒼旗相混說恐非

畢云猶云疆士蘇云猶言勁卒孫云竟競之借字逸周書度訓篇云揚舉力竟亦以竟爲競

爲零旗

畢云虎字假音王云零即虎之譌非其假音也鈔本北堂書鈔武功部八引此爲虎旗上脫二字而虎字

則不誤陳氏謾本作士爲黃旗此以意改之通典兵五亦曰須戰士銳卒舉熊虎旗隸書虎字或作而見漢散院君神祠碑陰與零字相似而誤

多卒爲雙兔之旗五尺男

子爲童旗

五尺謂小兒也詳漢書

女子爲梯末之旗

孔本書鈔作女子爲擒矢旗明鈔本書鈔作子爲矢三字

弩爲狗旗戟爲

龍旗

畢云北堂書鈔引作林旗

劍盾爲羽旗

孫云蓋即周禮司常九旗之全羽爲

車爲龍旗

畢云舊作龍旗北堂書鈔改車彼作與孫云舊鈔本書鈔仍作

車。案孔本及明

騎爲鳥旗

爲實本縣少聞本作鳥明鈔本書鈔引亦作鳥經云騎謂軍騎亦見說
合篇左傳昭十五年左師展將以公乘馬而歸孔疏云古者乘牛乘馬

馬以駕車不單騎也至六國之時始有單騎蘇秦所云車千乘騎萬匹是也曲禮云前有車騎者禮記襄世書耳經
典無騎字也劉炫謂此左師展欲共公單騎而歸此騎馬之漸也案單騎蓋起於春秋之季而盛於六國之初故此
并及吳子
凡所求索旗名不在書者皆以其形名爲旗城上舉旗備具之官致
並有之

財物 句之足而下旗

畢云通典守臣法云城上四隊之間各置八旗若須木標插板舉蓋旗須灰提
舉赤旗須櫓木樵葦舉黃旗須沙石瓦舉白旗須水湯不潔舉黑旗須戰士

銳卒舉熊虎旗須戈戟矢刀劍舉鷩旗須皮氈縹緞纓鈴舉鵩旗須上舉旗主當之官隨色而供亦其遺法
飲云下之字衍文孫云之當作二卽物之重文。案之字不誤詩柏舟之死矢靡他鄭箋云之至也言所須之財

物至足時則偃下 凡守城之法石有積

石隨本茅本寶殿本堂寶殿本四庫本作后縣少聞本作後秋
山云后疑石。案后卽石之古文說文石部磨古作磨卽

其德不復求案也 經也 樵薪有積 菅茅有積

茅吳鈔本作茹孫云說文艸部云菅茅也茹毛詩艸木
疏云菅似茅而滑澤無毛柔輒宜爲索茹茅古字亦通 崔葦有積

七作積實管本堂寶殿本四庫本作葦今從之孫云說文艸部云葦也葦大葦也佳部云葦小葦
也葦義並別此葦當爲葦經典省作葦或誤作葦非是周禮司几筵葦席唐石經初刻亦誤作葦 木有積

受本 炭有積 沙有積 松柏有積 蓬艾有積 麻脂有積 金鐵有積 粟米有積

作錢說文說古文作錢俗寫作錢王云金鐵當爲金錢字之誤也金錢粟米皆守城之要物故並言之若鐵則非其
類矣說合篇曰粟米錢金布帛又曰粟米布帛錢金襍守篇曰粟米布帛金錢皆其體太平御覽居處部二十引此

正作
金錢

井甕有處重實有居

學云言居其妻

五兵各有旗節各有辨

周禮掌節曰掌守邦節而辨其用以輔王命守

邦國者用玉節守都鄙者用角節凡邦國之使節由國門虎節上國日人節國門用龍節皆金也以英落輔之門關用符節貨賄聖節道路口旌節是節各有辨也

法令各有貞

注云貞當

也輕重分數各有請

請讀為情

主慎道路者有經

主字茅本實本縣助閣本作王孫云慎慎之說字循行道也周禮國經野鄭注云經

謂為之亭尉各為幟

亭尉下見備城門篇

竿長二丈五帛長丈五廣半幅者大

半茅本實本縣助閣本作平

誤畢云太平御覽三百四十一引云凡幟帛長五丈廣半幅孫云史記高祖紀索隱引張晏曰幟帛長丈五廣半幅一切經音義五云幟子以爲長丈五尺廣半幅曰幟也並即據此文是唐本已如此御覽不足據後文城將幟五尺以次減至十五尺止亭尉卑自當丈五尺不宜與城將等也又者大畢本據惠士奇禮說改爲有大屬下寇傳攻前池外廉爲句案者字不誤大當爲六二字形近下女大城大又謂六可互體六即亭尉幟之數蓋每亭爲六幟以備寇警緩急舉略之田下文舉一幟至六幟解如數略之並以寇傳攻前池外廉傳爲本作傳孫云城六爲最多故此先著其總數也惠畢並誤改其文又失其句讀

上當隊鼓三舉一幟到水中周

孫云周州縣近通川俗又州文川部云水中可居曰州州周遠其旁

鼓四舉二幟到藩

吳鈔本藩作蕃孫云藩蓋池內厓岸編樹竹木爲藩藩藩城門篇云以柴爲藩即此漢守篇云藩外水中爲竹箭則水在外藩在內矣

鼓五舉三幟到馮垣

孫云馮垣在女垣之外蓋

垣牆之卑者漢書周勃傳顏注云馮垣聲相近也馮垣亦言與女垣爲陪貳也號令篇云女郭馮垣

鼓六舉四幟到女垣

孫云女垣即堞說文上部云堞城上女垣也阜云障城上女

精詳倪也此女垣在潁川內大城外蓋即魏令篇鼓七舉五職到大城
以應改下同鼓八舉六

幟乘大城半以上乘縣眇關鼓無休夜以火如此數寇卻解輒部幟如進數

本作到

于引之云部讀為路謂什其職也周官大司馬辨旗鄭注曰弊什也什路部古字通呂氏春秋行論篇引詩曰將欲
路之必高舉之踏與舉正相反故寇來則舉驢寇去則路驢也如漢數寇如寇進之職數而遞減之職之數以六為
最多故寇進則自一而遞加而無鼓孫云言夜以火代幟鼓城將為隆將字各本脫今依孫說增
之寇退則自六而遞減之也數同寇退則無鼓也孫云城為隆疑當作城將

孫云此四字衍高無下十五尺以家上
長五十尺四面四門將長四十尺孫云令篇云其次三十尺其次二十五

尺其次二十尺其次十五尺高無下四十五尺孫云此四字衍高無下十五尺以家上

城上吏卒置之背王引之云卒字涉下文吏卒而兩下文卒置於頂上則不得又置之背也又案頂上也

揮揮同微辭綜曰揮謂肩一絳幟皆其說今不言職者城上吏之上又曰脫文耳孫云王說是也此置臂等並謂吏

卒所著小微幟與上將不相家文城中吏卒民男女皆辨異衣章令男女可知十八字疑即此節首之脫文

傳寫誤錯著於彼而此小微幟遂與上旗幟淆混不分矣尉繚經卒令脫卒五章前一行蓋章置於首次二行亦

章置於項次三行黃章置於胸次四行白章置於腹次五行黑章置於腰又兵教篇云將異其旗卒異其章左軍事

左肩右軍章右肩中軍章皆前書其章曰某甲某士此上文五十尺至十五尺即門將翼旗以下乃言卒與之事
二書可互證。案城上吏卒之上常有城中吏卒民皆辨章徽九字領起此節今本錯入下文致致次被紊亂

卒於頭上

吳云四字衍文。案卒當爲民字之誤也上文城上吏卒置之肩城上民則置卒徽於頭上也
號令篇諸卒民居城上者可爲城上有民之證下文城下不言民之章徽者蓋城下之民未與守

事不須章徽備男女異
衣令男女可知而已

城下吏卒置之肩

畢云舊作肩搦
說改下同

左軍於左肩

畢云左軍舊作
在仙據說改

右軍

於右肩

此句各本脫
今依王說增

中軍置之肩

畢云此俗字
當爲肩或肩

各一鼓中軍一二

孫云疑當作中軍二
鼓多於左右軍一行文

吳云當
作三鼓

每鼓三十擊之

孫云三十擊之謂或三擊或十擊多少之數不滿此也號
令篇云中軍疾擊鼓者三又云鼓數十諸門亭皆閉之

諸有鼓之吏

謹以次應之當應鼓而不應

句

不當應而應鼓

而下畢本有不字舊本
並無今據刪誤校同

主者斬其

主鼓

道廣三十步於城下夾階者各二其井置鐵驪

說文曰驪弓曲也非此義玉篇曰
驪小瓶總名一切經音義卷八驪

鐵注云汲器古無驪字此以驪爲之備城門篇曰百步一井井十甕甕字異而
義同洛陽伽藍記景樂寺有甘井一所石槽甕甕供給人飲水甕甕鐵驪也

於道之外爲屏三十

步而爲之圓高丈

廣雅釋室曰屏也或以屏爲之備城門篇曰
五十步一屏屏周垣之高八尺制與此略

爲民園垣高十二尺以上

畢云說文云園囿也

案民園蓋人民公田廟所與屏
有別備城門篇曰五十步一屏與下同園亦同園分舉

巷術周道者

孫云說文行部云術邑中道也周
道辟備城門篇言巷術通周道者

必為之門畢云必舊作心以意改門二人守之非有信符勿行不從令者斬自道廣三十步

至此凡六十八字與旗案實本作必城中吏卒民男女皆帶異衣章徽令男女可知王引之云帶字義不可通符當

辨辨異二字連文辨辨字或作辨辨而為辨王念孫云衣章徽徽當作衣章徽徽說文徽職也墨子書徽徽皆作徽職見號令守二篇車無徽職之類也故齊策云變其徽章徽亦與徽同吳云職字不必增齊策變徽章

微猶徽章也不得有字案王校得為辨是也此當為男女異衣各異可知九字其城中吏卒民皆辨章徽九字為上文城上吏卒之上之脫文當移置上文今合為城中吏卒民男女皆辨異衣章徽令男女可知文似

顯而文義實非蓋吏卒辨異章徽諸守性格者蘇云性格蓋謂木為發性蘭格守城藩落象之因以為名備之下不當承以令男女可知也職傳篇云杜格四尺高者十尺木長短相雜兌其十而外

內厚塗之畢云即玉篇三出却適云即字之俗守以令召賜食前蘇云子與通用畢云賜食句予大旗前者賜食於前也予大旗

所以施異之也畢云署百戶邑若他人財物建旗其署令皆明白知之曰其子旗蘇云

子兵教上篇云乃為之實法自尉吏而下蓋有旗職傳篇云杜格四尺高者十尺木長短相雜兌其十而外之署以明實勸之心在哀十三年傳云彌唐見姑蔑旗曰吾父之旗也性格內廣二十五步性陸

本四庫外廣十步表以地形為度命云乃表字之誤前篇卷三三尺表二尺王氏訂表為表之

義亦斬卒中教孫云斬疑當作勸尉繚子有斬卒。案孫說勸字近是史記孫武傳婦人左右前跪起皆中規矩繩墨神位傳李仲子傳卿性獨急未中教中字義與此同孫繩為將居中大談

解前後左右

解知曉也言士卒既一教訓見旌旗耳聞一鼓心存號令前後左右不失其旨也

卒勞者更休之

休學本作休

本並作休
今據正

號令第七十

蘇云墨子當春秋後其時海內諸國自楚越外無稱王者故迎敵則篇言公誓太廟可
謂其為當時之言若號令篇所言令丞尉三老五大夫太守關侯公衆皆秦時官其

號令亦秦時法而篇首稱王更非戰國以前人語此蓋出於商鞅輩所爲而世之爲墨學者反以益
其書也倘以爲墨子之言則謬矣孫云蘇說未確令丞尉三老五大夫等制並在商鞅前篇中吳

云此漢人文字耳畢氏乃
妄附之。案吳說是也

安國之道道任地始

孫云禮記禮器鄭
注云道猶從也

地得其任則功成地不得其任則勞而無

功人亦如此

如陸本茅本實等本孫少閣本
堂後儒本陳本四庫本作爲

備不先具者無以安主吏卒民多心不

一者皆在其將長

孫云言實在
將與長也

諸行賞罰及有治者必出於公

畢云公簡作功一本
如此孫云此對上將

長爲文疑當作王公下文云出粟米有期日過期不用者王公
有之是其體傳寫顛倒耳。案公道藏本吳鈔本唐本作功

王數使人行勞賜守邊城關塞備

蠻夷之勞苦者舉其守率之財用有餘不足地形之當守邊者其器備常多

者邊縣邑視其樹木惡則少用

孫云言材木
不足共用

田不辟

畢云開
假音字

少食

田不開則
食不足

無大

屋草蓋少用乘

梁道藏本唐本茅本實等本作乘吳鈔本畢本作桑陸本孫少閣本堂後儒本陳本四庫
本作乘今從之畢云桑一本作乘孫云說文野部云蓋苦也釋釋宮室云屋以草蓋曰

莠次也。次比草爲之也。草蓋謂以草蓋屋。少用桑。當作少車。乘言寇惡民費。則不能畜車乘馬牛也。

多財民好食

經云下有脫誤

爲內牒

經云牒見城門篇

內行棧

棧實書上作機行棧見備城門篇亦見下文

置器備其上城上吏卒養

經云養即斷養養公羊宣七年何注云飲亨曰養

皆爲

舍道內

道實層本作首古字通用

各當其隔部

部見鈔作步孫云太白陰經司馬穰宜云五人爲伍二伍爲部部隊也隔部即城上吏卒什人所守分地皆有隔以別其疆界下

云人自大書版署之其署隔則凡署皆有隔

養什二人

什當養什四車本作十條云十人爲什言每卒十人則有養二人吉天保孫子注引賈操云一車駕四馬養二人主炊步兵十人亦十步卒二

養與此略同

爲符者曰養吏一人辨護諸門

畢云辨即今辨字正文係云辨護諸門言監治也亦見周禮大祝山虞鄭注山虞賈疏引尚書中侯圖河紀云受河

圖稷辨護

案辨護本茅本實言本縣眇隔下當有監陳本四庫本作辨護通公羊宣十五年傳何注云其有辨護仇健者一誤正

門者及有守禁者皆無令無

事者得稽留止其刃

謂字畢本重傷下並不重今據刪止字諸本作心秋山云心一止今之至不蘇校同權守篇曰守大門者二人女門而立令行者趨其外與此文意相類

從令者戮敵人但至

但實本作但孫云疑目字之誤

千丈之城

千實本作十其下文仍作千孫云權守篇云率萬而城方三里此云千丈爲方五里

有奇蓋邑城之大者尉繚下守權篇云千丈之城則萬人守之戰國策趙策云今千丈之城萬家之邑相望也齊策亦云千丈之城之尊祖之聞

必郭迎之

迎各本作近今依畢說改主人

利不盡千丈者勿迎也視敵之居曲衆少而應之

片曲讀爲倨曲二字相反爲義荀子非相篇楊注云曲直猶能者也此居曲之