

胡穎

乾淨的錯誤



中央编译出版社
Central Compulsions & Translations Press

干净的错误



中央编译出版社

Central Compilation & Translation Press

图书在版编目(CIP)数据

干净的错误 / 胡颖著; -- 北京: 中央编译出版社, 2013.6
ISBN 978-7-5117-1648-4

I. ①干… II. ①胡… III. ①平面设计—作品集—中国—现代
IV. ①J524

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第090650号

干净的错误

出 版 人: 刘明清

出版统筹: 谭 洁

责任编辑: 饶莎莎 廖晓莹

责任印制: 尹 珺

出版发行: 中央编译出版社

地 址: 北京西城区车公庄大街乙5号鸿儒大厦B座(邮编: 100044)

电 话: (010) 52612345 (总编室) (010) 52612342 (编辑部)
(010) 66161011 (团购部) (010) 52612332 (网络销售)
(010) 66130345 (发行部) (010) 66509618 (读者服务部)

网 址: www.cctphome.com

印 刷: 利丰雅高印刷(深圳)有限公司

成品尺寸: 150毫米×230毫米 22.5印张

版 次: 2013年6月北京第1版

印 次: 2013年6月第1次印刷

定 价: 88.00元

本社常年法律顾问: 北京市吴栾赵阎律师事务所律师 闫军 梁勤

h 和 y 是我名字的首写字母，这是比较恶俗的创意，20 年前老师就这么教我们，20 年后我的那些做了老师的同学们也在这么教他们的学生。我没有说“很恶俗”，是因为这的确是个切入点，但要有后续的在共性里找特性，所以设计才刚开始。

当旋转 45 度后，中间线性的断开，产生了“离卦”的印象。离者，附也。这很辩证，离属火，火依附柴而燃，火不是具象的，这很符合设计的创作法则，因为每天所见所闻所思所感，都是在给你的设计准备柴而已。乾卦曰：君子以自强不息；坤卦曰：君子以厚德载物；离卦曰：大人以继明照于四方。

2004 年作

序

这个序，我准备了好久。比我写别的文字都更难。

有好多年，即使我和胡颖在一个办公室，我们都用 msn 聊天。这样的方式，使我们的交流有了文字的留存。有一些，我也曾整理发在博客上。

为了写这个序，我回头看这些对话，真是大量的。我了解了这个艰难的原因：有的字写不出来是无话可说，有的是想写得太多。这个序属于后者。

我甚至想了三个入手的角度，比如，最俗套的，我认识的胡颖，只记事；比如，深入点的，我理解的胡颖的设计，谈理念；还有，是我最想写的，傻子镇的续……这是朋友间的一段符号，属于我们自己的趣味、寓言、信念、价值观，我甚至已经写了一千多字，

才发现不过开了个头。

这是胡颖的书。我们两个的书一定会出。

2013 年春节期间，细读《建筑的永恒之道》，我摘抄下一段文字：“存在着一个极为重要的特质，它是人、城市、建筑或荒野的生命与精神的根本准则。这种特质客观明确，但却无法命名。在我们自己的生活中，追寻这种特质是任何一个人的主要追求，是任何一个人的经历的关键所在。”

大多数时候，我们羞怯谈感性和理想，一方面不够自信，更大的的是面临世俗的压力。因此，追寻这种特质，并没有成为任何一个人的主要追求，也不是人们重视的经历的关键所在。相反，只有极少数的人是如此。

胡颖呢，自信、不惧，他是一个极少数的人。

邱小石

2013-2-13

做设计时间久了，习惯性呈现最终的结果，过程被掩盖了起来。还有一种心理就是好的作品，永远在下一个未来。这是我一直不愿整理结集作品和过程的原因。

初衷是出本个人的作品集，有些朋友是看过文字的，觉得应该把设计背后的故事和思考展现出来，我却也担心文字有修饰作品的嫌疑，这是设计师的洁癖。

感谢邱小石（石头），没有你就没有这本书。

我原是放不开的，对留下史料的事情我很谨慎。其实回转来想，这只是一本记录，一段历程。家人鼓励我：虽不免遗缺青稚，但那就是四十岁时的你。

目錄

一刻间咖啡 LOGO _001	比知的世界 _020	成非园 LOGO _039
一刻间 释注 _002	左右城 LOGO _021	颁奖 _040
一刻间咖啡视觉图形 _003	纹理想 _022	_041
一刻间咖啡形象字体 _004	_023	_042
1217俱乐部 LOGO _005	反正摄影 LOGO _024	雅德 LOGO _043
设计的认识 _006	反正摄影 _025	雅德 _044
_007	_026	雅德字体 _045
乐府江南 LOGO _008	反正摄影的反正 _027	雅德形象使用 _046
想象的世界才是真实的世界 _009	金谷仓3号店视觉 _028	Marry Happy 双喜 _047
_010	金谷仓 _029	Marry Happy 双喜 释注 _048
茶書館 LOGO _011	_030	施宝成常在战场 _049
茶書館 释注 _012	桥头火锅 LOGO _031	_050
茶書館 _013	桥头火锅 _032	Marry Happy _051
茶書館视觉延展 _014	_033	通典物利 LOGO _052
茶書館癸巳年明信片 _015	桥头火锅图形 _034	通典物利 释注 _053
比如世界 LOGO _016	assaggi LOGO _035	典品创艺 LOGO _054
比如世界儿童摄影 LOGO _017	设计的情理 _036	我和典品的十年 _055
比如世界 释注 _018	_037	_056
比如的世界 _019	assaggi 释注 _038	_057

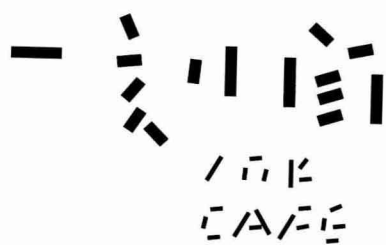
我和典品的十年 _058	设计的气 _077	沐爸爸的蝶 LOGO _096
_059	吾乐字 _078	沐爸爸的蝶 释注 _097
_060	丁·吕之喜 _079	沐爸爸的蝶 图形 _098
_061	喜帖 _080	攀麓 _099
_062	历年喜帖 _081	_100
_063	喜与徙 _082	_101
典品羽协 LOGO _064	_083	_102
典品羽协 释注 _065	_084	panino teca LOGO _103
帝国聚乐部 形象 _066	_085	意大利品味 _104
帝国聚乐部 释注 _067	影展海报 _086	_105
《成年礼》封面 _068	影展 释注 _087	panino giusto LOGO _106
《成年礼》 _069	南京1213 _088	设计外交 _107
野人张 _070	楞子阿公 _089	_108
_071	_090	_109
_072	_091	_110
阳光上东 LOGO _073	钓鱼岛中国土 _092	不器 LOGO _111
看见美好 _074	北京万达广场 LOGO _093	器 _112
吾乐 LOGO _075	北京万达广场 _094	_113
设计的气 _076	北京万达广场海报 _095	_114

器	_115	符咒	_134	DA GIULIANO LOGO	_153
	_116	香屿山 LOGO	_135	时之沙	_154
生活美德 LOGO	_117	浮火烧天	_136		_155
母亲	_118		_137	DA GIULIANO 视觉	_156
	_119		_138	时之沙 沙画	_157
	_120	偶门 LOGO	_139		_158
MAX LOGO	_121	握不住你的手	_140	颗颗豆 LOGO	_159
MAX	_122		_141	颗颗豆	_160
	_123		_142	颗颗豆 视觉	_161
25号 LOGO	_124	握不住你的手 封面	_143	中帝置业(青岛) 品牌宣传封面	_162
硬道理	_125	X迷城 LOGO	_144	中帝置业(青岛) 品牌宣传封面系列	_163
	_126	钝熟不俗	_145	中帝置业(青岛) 品牌宣传封面备注	_164
未知图书馆 LOGO	_127	博观投资 LOGO	_146	爱彼岸 LOGO	_165
心静一切无来	_128	毛豆	_147	释放立伟	_166
字运动 符咒海报	_129		_148	香水城 LOGO	_167
	_130	园丁 LOGO	_149	父子	_168
	_131	种子	_150		_169
	_132		_151	领秀硅谷 LOGO	_170
符咒	_133		_152	必杀技	_171

必杀技	_172	平面与广告	_191	阔幕	_210
大有广场 LOGO	_173		_192	阔幕 延展使用	_211
大有广场	_174	《四明别墅对照记》封面	_193	业余餐厅 LOGO	_212
	_175	设计是一个人的事	_194	宇宙就是只鸡	_213
大有字	_176		_195		_214
凤临阁 LOGO	_177		_196	业余餐厅 延展视觉	_215
凤临阁	_178	山里山外 电影片名字体	_197	狮虎网络 LOGO	_216
凤临阁 辅助形式	_179	小左的远虑	_198	狮虎网络 形势释注	_217
色日廊 LOGO	_180		_199	珠江温泉别墅 LOGO	_218
卖糖人儿	_181		_200	生活力	_219
新京报 LOGO	_182	紫金长安 LOGO	_201		_220
新京报 释注	_183	紫金长安 释注	_202	莲子清如许 LOGO	_221
1217和21文化周末 LOGO	_184	OFFICE LOGO	_203	莲子清如许 释注	_222
1217和21文化周末 释注	_185	设计费	_204	莲子清如许 织域	_223
1217和21文化周末 主讲人海报	_186	OFFICE 示意	_205	远建 LOGO	_224
	_187	第七大街 LOGO	_206	自由的人都是孤独的	_225
2007梦 视觉	_188	冬夏	_207	百花齐放 海报	_226
梦	_189	阔幕公关 LOGO	_208	百花齐放 海报释注	_227
龙河 LOGO	_190	阔幕	_209	中下不语上	_228

中下不语上	_229	华药易城 LOGO	_248	指甲刀	_267
中国在线 LOGO	_230	华药易城 释注	_249		_268
中国在线 释注	_231	董与董得	_250		_269
胡颖	_232		_251		_270
四十安好	_233		_252	经纬运输 示意	_271
30/40	_234		_253	1970 LOGO	_272
30/40 荒芜的概念	_235	查查厨房 LOGO	_254	1970 释注	_273
	_236	查查厨房 释注	_255	西安眼 LOGO	_274
30/40 四十安好	_237	查查厨房 视觉图形	_256	雾	_275
	_238	水水个个 LOGO	_257	西安眼 标识	_276
island LOGO	_239	李小姐的杯水车薪	_258	水平面 LOGO	_277
island 释注	_240		_259	水平面 释注	_278
island 视觉	_241		_260	深圳深圳	_279
天启堂设计顾问公司 LOGO	_242		_261		_280
天启堂 释注 榻地	_243	五大连池矿泉水 LOGO	_262		_281
做老板	_244	商业	_263		_282
	_245		_264		_283
	_246	经纬运输 LOGO	_265		_284
	_247	指甲刀	_266	读易洞 LOGO	_285

读易洞 释注	_286	阅读邻居 LOGO	_305	布衣书局	_324
	_287	阅读邻居 释注	_306		_325
读易洞 《业余书店》 封面	_288	读易洞 贺年卡	_307		_326
读易洞4、5、6周年纪念书签	_289		_308		_327
读易洞	_290	年味	_309		_328
傻子镇 LOGO	_291		_310	布衣书局 视觉	_329
交集	_292		_311	胡宇	_330
	_293	玛丘比丘 LOGO	_312		_331
	_294	玛丘比丘 释注	_313		_332
	_295	E&A LOGO	_314		
	_296	生命的质量	_315		
	_297	证大美院 LOGO	_316		
走神 LOGO	_298	证大美院 释注	_317		
走神 系列	_299	证大美院 延展	_318		
走神 释注	_300	新金山 LOGO	_319		
还有	_301	美工	_320		
还有 释注	_302		_321		
《荷尔蒙》 封面	_303	新金山 图形	_322		
《荷尔蒙》 释注 题字	_304	布衣书局 LOGO	_323		





一刻间咖啡 LOGO

一刻间广告 LOGO

一刻十五分钟，十五笔之间，如时刻在漫步，从一刻间公司的 LOGO 脱胎而出。

2011 年作

石头在取名一刻间的时候说：开会、报告的时间就十五分钟，如果十五分钟说不明白就不说了。

我说：一是策划，刻是设计，间就当客服吧。

一刻间门口常有一老人遛狗，见我在门口，终禁不住上前问：“你们是刻字的吧？”我说：“不是，我们是做广告的。”老人：“哦，是做广告牌刻字的吧？”我不得不纠正道：“不，是设计。”老人道：“设计什么呢？”我正道：“刻字。”老人低头对狗说：“皮皮，我们走吧……”

2008 年作

d. 北京朝阳区建国路89号

华贸公寓10号楼101

tel. 6530 5615



鳥	邨	郭	阮
珍	宗	粹	豈
齡	睿	尾	壽
邨	蘇	雪	沐