



有针对性地面对作文考场

制胜宝典

主编：张兴东

作文精品权威发布
ZHISHENG BAODIAN

初中生
优秀作文
大全

大分类
小主题
多文章
精点评



全国百佳图书出版单位
时代出版传媒股份有限公司
安徽人民出版社



有针对性地面对作文考场

制胜宝典

主编：张兴东

ZHISHENG BAO DIAN
作文精品权威范本

常州大学图书馆藏

初中生
优秀作文大全

大分类 小主题 多文章 精点评



全国百佳图书出版单位
时代出版传媒股份有限公司
安徽人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

初中生优秀作文大全 / 张兴东主编. — 合肥:
安徽人民出版社, 2013.5

(红书林)

ISBN 978 - 7 - 212 - 06559 - 1

I. ①初… II. ①张… III. ①作文 - 初中 -
选集 IV. ①H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 098985 号

初中生优秀作文大全

张兴东 主编

责任编辑:王光生 周冰倩

装帧设计: 

出版发行:时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽人民出版社 <http://www.ahpeople.com>

合肥市政务文化新区翡翠路 1118 号出版传媒广场八楼

邮编:230071

营销部电话:0551 - 63533258 0551 - 63533292(传真)

印 制:山东省东营市新华印刷厂

开本:720 × 970 1/16 印张:20 字数:169 千

版次:2013 年 5 月第 1 版 2013 年 5 月第 1 次印刷

标准书号:ISBN 978 - 7 - 212 - 06559 - 1 定价:26.00 元

版权所有,侵权必究

目录

CONTENTS

写人专场

个性自我

我就是我 2

酸酸甜甜的我 3

我很丑,但我很正直 5

我是汽车迷 5

有个性的“酷”小孩 6

我是一道亮丽的风景 8

至爱亲人

漫画妈妈 10

“兵法”老妈 11

和你同行 12

父亲的承诺 13

爷爷的兰花 14

我家的“疯子” 16

老奶奶的身影 16

我爱“小淘气鬼” 17

“大怪才”哥哥 18

老姑变时髦了 20

我的老师

历史老师真“给力” 21

我的老师她姓“美” 22

说方言的杨老师 23

我的老师我的歌 25

“草莓”老师 26

我的个性老师 27

同学伙伴

我班的男生 29

我的朋友——邵帅 30

班有书生 32

“小彘”趣事 33

瞧我这“哥们儿” 34

好友“洋葱” 35

绰号在我班 36

社会众生

母亲的背是最安稳的床 38

声控灯 39

老人与猫 40

雨中的身影 41

像山石一样的老人 42

阿 甘 43

阿 妈 44

素材百宝箱 46

记事专场

童年记忆

童年的游戏 48

爆米花的天空 49

三斗白公鸡 50

挂在墙上的蒲扇 51

夏日的蚍蚍声 52



童年的泥土墙 53

家庭的温馨 73

成长足迹

校园故事

远去的友谊 55

课前一瞬 74

回来吧！纯真的情！ 56

难 堪 75

那件事，让我后悔 57

方便面轶事 76

分一些蚊子进来 58

午夜惊魂 77

那一刻，我明白了 59

自习课上的订书声 79

那个故事的主角是我 60

冲 啊 80

爱在错误里延伸 61

“209”我们的家园 81

饭店打工记 62

社会看台

忐忑考场行 63

街头“运动会” 83

家庭写实

等 待 84

欢乐家庭 65

乘车见闻 85

家庭危机 66

风景这边独好 85

尴尬的跑步 67

微笑“小丸子” 87

各种制度共存的家 68

拾 米 88

老爸减肥曲 70

又见枝头吐新芽 89

家中“霸主” 71

我从陌生人那里学到的 90

这就是幸福 72

素材百宝箱 92

写景专场

四季轮回

四季歌	94	漫游内蒙古散记	112
寻 春	95	冬日溱湖	113
多彩的夏	96	山韵·情韵	115
我爱的秋天	97	魅力三峡	116
秋天印象	99		
冬 韵	99		

天文气象

日月星辰	101	人文景观	
夏 雨	102	游都江堰	117
雪飘时分	103	绍兴游记	118
山林之晨	104	乌镇寻游	119
轻轻三千雨	105	小巷韵味	121
家乡的雾	107	冬游晋祠	122

自然美景

游天柱山	108	城乡风采	
秋日雨后游茅山	109	走进桃花源	124
游松山	110	海滨小镇	125
		春日里的乡村	126
		美丽的章丘	126
		身居乡间	128
		小镇素描	128
		素材百宝箱	130



状物专场

动物世界

热带鱼·····	132
骆驼·····	132
老猫金娣·····	133
艾力·····	134
燕·····	135
我们的朋友——麻雀·····	136
恶霸公鸡·····	137

植物乐园

教室窗外的银杏树·····	138
野菊花开·····	139

吊兰·····	140
美丽的牡丹·····	141
腊梅·····	142
向日葵·····	142
野插树·····	143

物品展览

全能“博士”·····	145
小手表·····	146
我们家的小书架·····	147
钢笔的故事·····	147
筷子·····	148

素材百宝箱·····	150
------------	-----

想象专场

奇思妙想

自然交响乐·····	152
给大自然拜年·····	153

我要设立农民节·····	154
我想做只麻雀·····	155
珍珠的选择·····	156

一粒种子·····	157
血 痕·····	158
雾中的战场·····	159
地球看病记·····	160

童话寓言

我要飞·····	162
癞蛤蟆的理想·····	163
感恩的心·····	164
叶子的梦想·····	165
三只猴子闯天下·····	167

共 生·····	167
蒲公英的梦·····	169
劳与获·····	170
彩虹和风雨的对话·····	171

故事新编

守株待兔·····	172
荆轲刺秦王·····	173
又逢桃花源·····	174
唐僧经商记·····	176

素材百宝箱	178
-------	-----

抒情专场

触景生情

月夜情思·····	180
春满心田·····	181
夜雨情思·····	182
暗 香·····	183
片片枫叶情·····	184

咏物抒情

问晚饭花·····	186
-----------	-----

静待生命绽放·····	187
那片秋叶·····	188
忘不了那家乡·····	189
那一抹黄土地·····	190

人物怀想

父亲的背·····	192
流年匆匆,母爱相随	193
五月粽子香·····	194



日落向晚·····	196
井水清清·····	197
邀李白共饮·····	198
写给俞伯牙·····	199

人生随想

淌过我心的年华·····	201
问落花情在何处·····	202
品味孤独·····	203

成长的足迹·····	204
十六岁这个季节·····	205
我与“小小勇士”的亲密接触·····	206
我的四季·····	207
寂然人生,默然幸福·····	208

素材百宝箱·····	210
------------	-----

议论专场

聚焦社会

明星入选教科书是好路子·····	212
生命因担当而精彩·····	213
我们“90后”·····	214
向前看和向钱看·····	215
不要轻易说“不”·····	216
悬崖边的传统文化·····	217

人生感悟

山高路远凭鞋走·····	219
--------------	-----

幸福的秘诀·····	220
没有付出哪有累累硕果·····	221
生活需要挫折·····	222
乐观——成功的催化剂·····	223
友善·····	224

哲理美文

给自己一些信仰·····	226
缺陷同样拥有自己的美·····	227
适合自己的,才是最好的·····	227

俯首与昂首·····	229	最好的幸福·····	230
距离是一种美·····	229	素材百宝箱 ·····	232

说明专场

事物介绍		台风·····	242
火柴发展小史·····	234	酸雨是怎样形成的·····	243
我的名字叫眼镜·····	235	偏食和挑食的危害·····	244
珍珠·····	236	程序说明	
映日荷花别样红·····	237	泥人的制作·····	245
事理说明		剪纸·····	246
怎样预防近视·····	239	压制标本·····	247
风筝为什么能飞上天·····	240	江山米糕·····	248
浅谈枫叶变红的原因·····	241	素材百宝箱 ·····	250

应用专场

日记		快乐幸福就在头顶上·····	254
军训日志·····	252	单 飞·····	255



长大的滋味····· 256

爱心日记····· 257

书信

给妈妈的信····· 259

写给童年的信····· 260

爸爸,你听我说 ····· 261

写给妈妈的信····· 262

让阳光照进孤寂的窗····· 263

写给挫折的信····· 265

读(观)后感

活着就要让生命有意义

——读《钢铁是怎样炼成的》有感

····· 266

有感于《傅雷家书》 ····· 267

名利与人生的遐想

——读《泰戈尔诗集》有感 ··· 268

风一样的晴雯····· 269

蜕变

——《心灵之声》观后感 ····· 270

演讲稿

让微笑洒满中学之路····· 272

动力来自压力····· 273

赞颂园丁····· 274

青春的使命····· 276

素材百宝箱 ····· 278

文学专场

诗歌

因为有你

——献给我的理想····· 280

似水年华····· 281

我心目中的天堂····· 282

有了····· 282

假如我突然拥有非凡的法力

····· 283

母 亲..... 283

夏 梦..... 284

散 文

听 雨..... 285

淡淡一点的..... 286

秋的美..... 286

心中的睡莲..... 287

家 香..... 289

欣赏生活..... 290

小 说

绿太阳 红太阳..... 291

质 量..... 292

金子般的..... 293

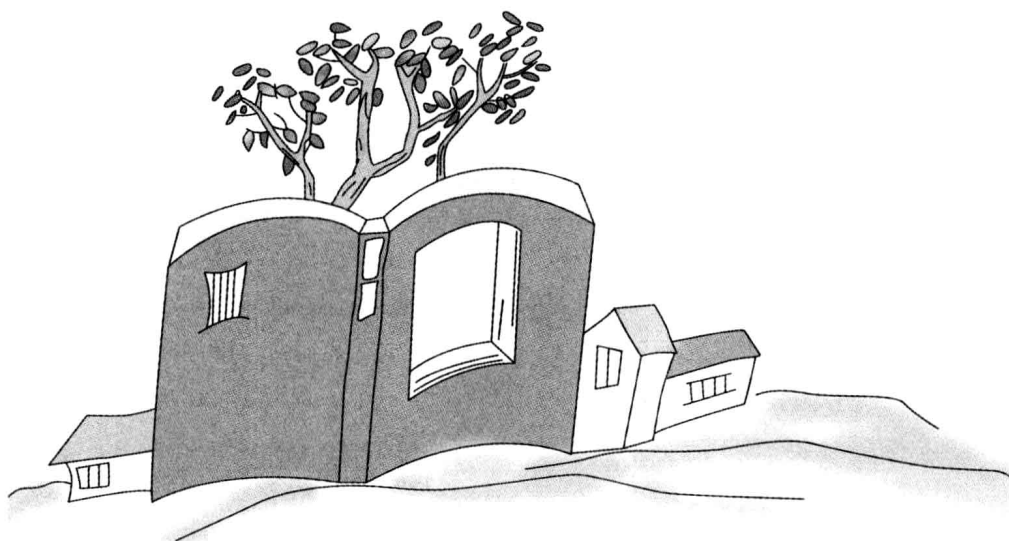
那一声轻唤..... 294

来 电..... 296

不要把你的过去带到将来..... 297

走进天堂的门票..... 298

素材百宝箱 300



写人专场

萤火虫的可贵
在于用那盏挂在后尾的灯
照亮别人
您的可敬，则在于把雨露撒遍大地
看这遍地怒放的鲜花
哪一朵上没有您的心血
哪一朵上没有您的笑影
——老师



个性自我



我就是我

山东 陈青琪

很多人问我：“你长得斯斯文文的，怎么性格是这个样子？”唉，相貌是父母遗传的，但性格形成就是后天的事情了。我喜欢钻牛角尖，是个小愤青，唯一静得下来的时候只有在进行文学创作时。欲知详情如何，且听下文分解。

“钻”劲儿

从小到大，很多老师都不大喜欢我，因为我的爱好之一是钻牛角尖。不知为何，我生来就有一股“钻”劲儿，这是我父母极不赞成的。不过，这也能理解，毕竟有遗传，也会有变异嘛！

昨天，老师讲《岳阳楼记》，讲解完重点词语后，让我们分别概括段意。当同学们概括完时，我说了一句：“还有一段。”全班同学疑惑地看着我，老师也疑惑地问：“还有哪一段？”“‘时六年九月十五日’啊。”我说。“那你概括啊，概括

不出来不许回家！”我的死对头一脸坏笑地对我说。“交代了写此文的时间！”我信心满满地答道。老师站在讲台上似乎是想笑，但是很快又收敛了笑容，对我说：“那按你这么说，是不是‘岳阳楼记’这个题目也要概括一下呢？”我差点没笑出声来，只好赶紧埋下头做笔记，嘴里还嘀咕着：“至少‘时六年九月十五日’还是自成一段的嘛……”

妈妈一直想让我把这个“钻”的毛病改掉。我想，凡事都有两面性，虽然这种性格让人讨厌，但是也会在不知不觉的情况下转化成“执着”。一件事完不成，我是绝不会善罢甘休的。就这样，“决不放弃”成了我的座右铭。

小愤青

“你给我闭嘴！”同桌又在冲我吼了。可怜的同桌，每天被我折磨得很惨，原因是我几乎天天在她耳边狂讲教育弊端或者是别的一些本不该我操心



的事情。

我是一个小愤青，不仅在生活中“不在其位却谋其政”，而且在作文中的语言也激进，有些咄咄逼人，导致考场作文总是拿不了高分，但是我依旧保持着这种斗志。

接近初三，写作目标也变得越来越明确——中考得高分，我作文中的棱角也在渐渐被磨圆，想保持曾经的斗志并不那么简单。可是我依旧喜欢“评”和“论”，评论今日社会状况，评论当今社会焦点。尽管议论文是考场作文中不容易拿分的文体，我却不会因“分数”而放弃现在的激情。我希望我自己能“论”得精彩！

同我那喜欢“钻”的毛病一样，作为小愤青的我也经常让人讨厌，但我想，无论如何，我能坚持独立思考，有自己的见解是好事。即使想法有些偏激，有想法总比没有想法好，有主见总比盲从好。

文学爱好者

前面说过，我唯一能静下来的时候只有在文学创作时。我本来是个“三分钟热度”的人，一会儿迷上了这个，一会儿又迷上了那个，搞得最后不知到底喜欢什么了。可写作依然是我最持久的爱好。我没有经过很多写作训练，也没有钻研过大量写作教材，所以我的水平并不高，文章质量也只够自娱自乐。我写作并不是为了在作文比赛中崭露头

角，也不是为了赚取稿费，仅为享受提笔凝思那一瞬间的愉悦和文思泉涌的兴奋。至今，写作已经成为我寻找快乐的一种方式。我坚信，文学的种子已在我心中种下，它正在努力冲破重重黑暗生根发芽，等待合适的时机结出硕果。

这就是我，一个有着强烈“钻”劲儿的女孩；这就是我，一个小愤青；这就是我，一个热爱文学的女孩。

我并不优秀，但世界上只有一个我。

名师精评

每个人的性格都是多面性的，而且每种性格特点间可能还存在较大的差异性，所以要全面地、连贯性地写出这些特点，显得有些困难，像本文这样，以小标题的形式分别点出不失为一种比较好的办法。小作者从三个方面为我们写出了“个性自我”，一位个性执着、有些偏激而又爱写作的女孩形象浮现在我们眼前。

酸酸甜甜的我

山东 宋欣

我是一个酸酸甜甜的女孩。一张瓜子脸上镶着一双黑宝石般的大眼睛，稍扁的鼻子下有一张樱桃小嘴，中分的头上总扎着两个“辣椒辫”，还常常配上两个小黄发夹来点缀。我瘦瘦弱弱的，却总灿烂地笑着，给人很阳光的感觉。我的性格与我的外貌一样，有缺点也有



优点。生活中,当我遇到一点点失败时,就容易气馁,而且会鼻子一酸,眼泪止不住地往下流;学习中,当我取得一些好成绩时,就会欣喜若狂,咧嘴一笑,发出甜甜的笑声。

有一次,在参加社区举办的亲子游戏当中,我与爸爸参加“绑腿”比赛。我的左腿和爸爸的右腿绑在了一块儿。“开始!”随着裁判一声令下,我迫不及待地向前跑去。“慢点跑,注意协调!”爸爸叫我。“别吵!你就跑快一点嘛!”我很生气。“我跑不动了。”爸爸气喘吁吁地说道。“忍着点!快到终点了!”我边大声说着,边加快脚步跑着。“哎呀!好痛……”我被重重地摔在了地上,眼泪也不争气地啪嗒啪嗒往下掉。“都是你,眼看就要到终点了,也不配合一下!这下倒好,就要到手的奖牌没有了!”说完,我伤心地哭出声来,眼前一片朦胧,鼻子也被堵住了,嘴巴张得老大,眉头也皱得紧紧的。妈妈一个劲地劝我:“乖!别哭,起来!这次失败是因为你脾气太急,不会与人合作,下次有机会再来。”而我根本听不进去,一个劲地坐在地上由着自己的性子哭。

还有一次,老师告诉我,我的作文发表了。我不相信自己的耳朵,马上问道:“是真的吗?”“是真的!”老师用欣喜的眼神看着我。“耶!”我情不自禁地从凳子上蹦了起来,双手用力一拍,做了一个成功的手势,“哇噻!”嘴里还不

忘欢呼几声,把站在旁边的老师吓了一跳,同学们也用惊奇的眼光盯着我。有成绩了!终于有点成绩了!想想我以前“牺牲”的作文,看看现在稍有长进的作文,我感觉以后的路还长着呢。

这就是我,一个酸酸甜甜的我,一个爱哭,更爱笑的女孩。

名师精评

本文题目新颖,读完后便明白这“酸酸甜甜的我”原来是个爱哭又爱笑的女孩。作者通过日常生活和学习中的两件小事情,紧扣题目,向我们证实了她的这种“酸甜”性格,显得非常真实。

