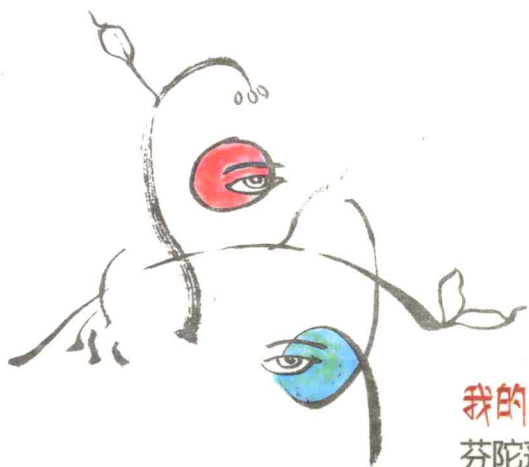




比如说，
我们眼前的这块石头，就盈满了灵感。
应该说，
它是一个石头山洞。



我的男性之花
芬陀莲子◎ 著

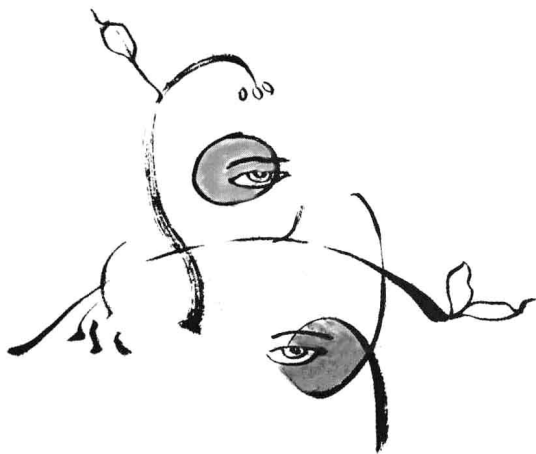


时代出版传媒股份有限公司
安徽文艺出版社

我的男性之花

WO DE NANXING ZHI HUA

芬陀莲子◎著



APETIME
时代出版

时代出版传媒股份有限公司
安徽文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

我的男性之花/芬陀莲子著. —合肥:安徽文艺出版社, 2012. 7
ISBN 978-7-5396-4295-6

I. ①我… II. ①芬… III. 长篇小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 095843 号

出 版 人: 朱寒冬
责任编辑: 汪爱武

总 策 划: 朱寒冬
装帧设计: 许含章

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 www.press-mart.com

安徽文艺出版社 www.awpub.com

地 址: 合肥市翡翠路 1118 号 邮政编码: 230071

营 销 部: (0551) 3533889

印 制: 安徽新华印刷股份有限公司 (0551) 5859128

开本: 889×1194 1/32 印张: 12.5 字数: 350 千字

版次: 2012 年 7 月第 1 版 2012 年 7 月第 1 次印刷

定价: 29.80 元

(如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换)

版权所有,侵权必究

目 录

起 始 篇

歌女更德桑姆

- 003 心,能生一切美
- 007 莲花池,众妙之门
- 011 我离开了城市森林,成了一条河

第 一 品

墙壁上的知音

- 017 大地 一个叫漫游的小镇
- 020 丰富多彩的唐卡
- 023 抚摸着他痛哭起来
- 027 有情世界最美之处
- 031 我爱耶稣,但不爱宗教
- 035 想怎么活就怎么活
- 039 哪怕你下一世做我的儿子
- 042 那木的村

第
三
品

雪域的
秘密
开放

- 047 舒展地趴在地上
- 050 喝着红酒,以眼睛跟活佛对话
- 054 不愿错过的风景
- 057 秘密之花
- 060 萨伊的两个酒友
- 069 如果你不打开你的心
- 072 中了东方情咒的雅典美女
- 075 面对西洋美女全部的惊喜
- 081 美少年情结

第
三
品

四处
流淌
的野
花之
蜜

- 089 童真之心
- 092 被花香催眠的大树
- 096 送给你一次疼痛
- 100 走过一个山冈又一个山冈
- 103 嘴角搽上了野花之蜜
- 108 大地吃奶的声音
- 112 喝下这杯相思酒
- 116 憋在心里会憋出一只狼

第四品

被爱情穿着的女人

- 123 聚集的财富像山口的烟雾
- 128 柳树心中有小鸟
- 133 怀上了爱情的力量
- 136 红房子
- 139 用爱情把他灌醉
- 144 她渴……
- 147 因为有个经常哭泣的女人
- 152 搁浅在爱情之外

第五品

门帘背后

- 161 落下的欲望
- 165 门帘的背后
- 168 天地结合,龙凤结合

第六品

恰似爱情来

- 175 啊,雪山的少年
- 178 自杀的天才
- 185 喜乐之流
- 189 少年手持白色玫瑰花
- 192 打扮了很久在花蕾
- 197 寂静后的战争
- 204 水中捞月的职业
- 209 一直想把那瓶酒干掉

第七品

幸福的圈套

- 217 我的爱情在哪里
- 224 说不完的故事
- 226 小日子就这样过上了
- 229 旅途中的一个小屋
- 232 爱情让她变成了聋子
- 236 偷看少年偷喝牛奶
- 240 我不知道用什么颜色来爱你

第八品

榨取爱情

- 249 那个爱和那个被爱
- 254 洛桑达吉和那个牧女
- 258 少年与萨克斯
- 262 自我的一个陷阱
- 266 我的心啊——

第九品

爱情这个病

- 271 恨像旗帜一样升起
- 276 青春残酷
- 279 在这个美丽的雪天
- 287 我的男性之花
- 290 完了！完了
- 294 从十七岁出发
- 299 爱情饥饿症
- 302 我的心啊，我的心——

第
十
品

在爱情的断头台上

- 307 就连动物之间也如此和谐地充满了爱
- 310 再黑的夜也会以优美的姿态旋转过去
- 315 痛苦的遗老遗少
- 317 没有自由的姑娘
- 320 他在哪里
- 322 好花不常开,好景不常在
- 327 再见吧,妈妈

第
十
品

隐藏的道路

- 333 隐藏的道路
- 339 噢,可爱的老瑜伽士
- 344 一切都好的觉性之母
- 353 实际上有比感情更重的东西
- 360 走吧,走

第
一
品

莲花池畔的老瑜伽士曲阳昂西

365 时光并没有倒流

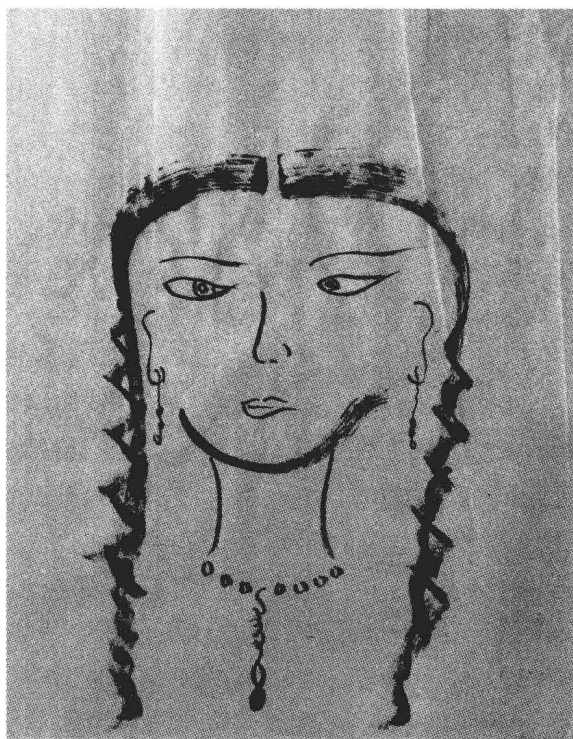
370 玩一把自己跟自己结合的游戏

375 雪山少年像暴雨一样从头而下

380 我的姑娘

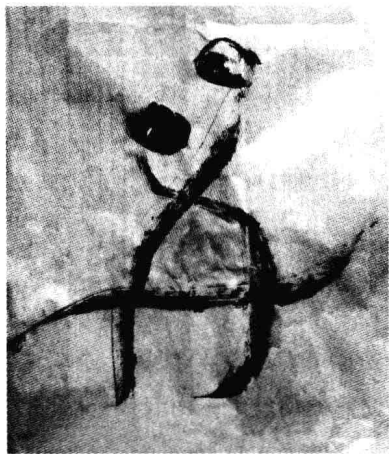
387 雄鹰在蓝天上飞翔

391 尾韵



起 始 篇 歌女更德桑姆

心，
能生一切美



在我们生存的这个世界上，长满了灵性而多情的石头。有的时候，由于多动的习性，你无法感知石头里涌动的火焰、流淌的泉水、忽旋的风声、笃定的性情。

但是，只要心识的奔跑稍微放慢些，你就会感到，石头的心，是活着的。

比如说，眼前的这块石头，就盈满了灵感。

很久以前，这块石头的心，被人打开了。

据说，打开它的心的人，是一位印度圣人，他的名字叫莲花生。一千多年前，藏王赤松德赞请莲花生上师从印度来到西藏，传授开启智慧的艺术。

为了帮助不同性情的学生，这位大士在西藏开启了许多石头的心。

在这个石头的心里，大士将一颗童真之心，盖印一样，盖在了一位叫益稀措嘉的西藏女人心中。于是，这位女子，便像她的名字——“智慧海王”那样，智慧如海，大乐无边。她是西藏的圣母。据说，莲花生大士和益稀措嘉佛母，双双化成了彩虹，消融在大自然的心脏里。

对于西藏人来说，这对精神父母从来不曾死去。

西藏人的如此境界，实在让人不可思议。

这个隐秘的山洞位于青藏高原东部，一个叫莲花池的山谷里。它黑糊糊地贴在一面向阳的山坡上。山洞最近的名字叫曲阳宫，是一个游手好闲的汉族女人起的。

曲阳在藏语里，是法界的意思。宇宙——法界之宫，多么吓人的名字！

但这也算正常。按照藏人的习惯，他们会给一切事物都赋予神圣的名字。你随便在牧区碰到一个吊着鼻涕、脸儿脏脏、穿着破旧藏袍的小男孩，他的名字就可能叫多吉什么的。要知道，多吉翻译过来，意思是金刚。而什么是金刚呢？金刚象征着不变的本质，可降伏一切而

不被一切降伏，那就是佛心的另一种表达。如果你碰到一个小女孩，她的名字可能就会叫卓玛什么的，卓玛的意思翻译过来是度母。度母呢，是女性化的佛尊。

再说这个石头山洞，你若是站在一百公尺外看它，它就像一只儿童的眼睛，灵光焕发，天真无邪，你会不由自主地被它吸引；当你走近时，它就显得那么沧桑，像千岁老人的眼睛，不知经历了多少世事沧桑，那么坦然放松，敞开着心扉，让风雨、雄鹰、野兽、蝴蝶自由地出入其中。还有一些真枪实弹修行的疯狂瑜伽士，也无比钟爱这只眼睛。

这块石头的心灵之窗，始终直直地立在那里，像一面澄澈的镜子，照显着所有修行勇士的心底。在这只灵性的眼睛看来，这些孤独的疯狂的行者，是真正勇敢、无畏、洒脱的人。因为，他们竟然面对了自己。因为，自我是最难面对的。世上的金银财宝、名利地位就摆在那里，也不会令他们的信念摇晃。

现在，这只眼睛里，住着一位汉族女人。半个月前，在这里住了多年的密咒瑜伽士曲阳昂西圆寂了。他圆寂之后，那个女孩，用她的小梳子，在山洞门口画下“曲阳宫”几个字。

“呵呵，我可不单属于曲阳昂西！谁也无法给我起名字！”灵性眼睛静静地微笑着。

不过，瑜伽士曲阳昂西的死亡款式，真是幽默得有点儿过头了。一想起来，灵性眼睛就会忍不住大笑。哈哈，这个老头儿，真是爱开玩笑的家伙。他竟然拿着生命开玩笑，就像布施个糌粑团子一样地把自己的命给送了！呵呵，话又说回来了，这才是曲阳昂西的风范，他不这样开玩笑，还有谁会？

这个早晨，太阳露脸的时候，莲花池的山包、草场，都被厚厚的积雪覆盖着，山谷南边的天葬场，又响起了那个女人的歌声。她是个流浪的女人，名叫更德桑姆。

更德桑姆不知是她的第多少个名字。她对曲阳昂西说，每到一

个地方,她就有一个新的名字,就像开始新的一生。这听起来蛮洒脱的。

更德桑姆歌唱着她的爱情。爱情是什么呢?灵性眼睛心想,实实在在地说,我不懂爱情,可是我想,莲花生大士和益稀嘉措佛母之间有爱情吧。他们是童真之爱,不杂俗念。这样的情人,人间若是能多几对儿,还真不是坏事儿!

桑姆站在莲花池附近,唱着她心里无限的温柔和思念。山、雪、草地、冬眠的蛇们,都是她的倾听者。

曲阳昂西死后,桑姆就天天在莲花池畔唱歌。她散漫地裸露着自己的心,把感情搽抹在莲花池的每个角落。随着那歌声,红色的空气中万花盛开,正像夏日草原里应召而来的野花,铺天盖地。这些花儿,仙女一样,飞来飞去的。灵性眼睛心里一阵微风吹过。哦!啊!噢!它惊叹着,那盛大的声色香味,让它默默无言地醉了又醉。嗯,味道不错啊!

灵性的眼睛美滋滋地叹息着:心啊,能生一切美!

就这样,这只古老而天真的眼睛,从来不错过任何一次动情的机会。尽管它只是这个高原一个灵修山洞,尽管它喜欢动情,但它并不贪图什么,它只是那么自然地感动着,什么也不去做。

不做作,不胡乱煽情,看见什么,融化什么,是这只眼睛的天然准则。

四周的蛇、泥土和野草的根须,都神奇地拥有着这种秉性。

自然,淳朴,一切都好,不在话下!

莲花池，众妙之门

