

唐诗三百首

硬笔书法字帖

书·行书

周宗毅

(唐诗三百首 宗毅书)

使君江开帆故园春

春风满故园

闻郎江上踏歌声
两岸青山相对出

孤帆一片日边来

两岸青山相对出

孤帆一片日边来

两岸青山相对出

孤帆一片日边来

书·行书

两岸青山相对出

宁波出版社



责任编辑 刘祖乐
封面设计 周寅舫

táng shī sān bǎi shǒu



yìn bǐ shū fǎ zì tiē

ISBN 7-80602-359-3

A standard linear barcode representing the ISBN number.

9 787806 023594 >

ISBN 7-80602-359-3/J·28
定价：25.00 元

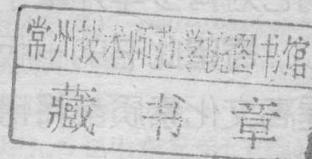
J2P2.12 134

唐诗三百首

硬笔书法字帖

(楷书·行书)

周宗毅 编写



20140378

宁波出版社



图书在编目(CIP)数据

唐诗三百首硬笔书法字帖 / 周宗毅编 . —宁波 : 宁波出版社 , 2000. 5

ISBN 7 - 80602 - 359 - 3

I. 唐… II. 周… III. ①硬笔字 - 楷书 - 法帖 ②硬笔字 - 行书 - 法帖 IV. J292. 12

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000) 第 22486 号

唐诗三百首硬笔书法字帖(楷书·行书)

周宗毅 编写

责任编辑: 刘祖乐

封面设计: 周寅舫

宁波出版社出版发行

宁波市苍水街 79 号 邮编: 315000

浙江省新昌印刷厂印刷

(浙江省新昌县城关镇人民中路 261 号)

787 × 1092 毫米 16 开 19.25 印张 430 千字

2000 年 5 月第 1 版 2000 年 5 月第 1 次印刷

印数: 1 —— 10000 册

ISBN7 - 80602 - 359 - 3 / J · 28 定价 25.00 元

(宁波版图书如有印装问题, 请直接向印刷厂调换)

编者的话

我国历来以诗国自豪，在几千年的中国诗歌史上，唐代诗歌成就最高，诗人最多，唐诗风格多姿多彩，不胜枚举。历来《唐诗三百首》选本较多，但有些对青少年儿童来说不甚适用。现根据实际出发，选编了这本儿童版《唐诗三百首》并以硬笔书法形式展现给广大青少年朋友，本书具有多种功能。既有硬笔楷书，又有硬笔行书，并注上汉语拼音字母，注音按现代汉语中普通话的语音标准，以适合青少年儿童诵读。既可作为青少年儿童学习古典文学的启蒙读物，又可作硬笔书法创作范本。每页中间衬以摹写白纸，可供学习硬笔字时直接描摹，二种字体可任选一种来描摹，以达到直接感受的目的。楷书部分字底衬回田格，以便学习时找准笔画所处位置，使之能达到事半功倍的目的。实践证明它对青少年儿童学习硬笔书法是行之有效的。

寄望此书的出版对培养青少年儿童从小读一些唐诗，学点书法，陶冶情操增长知识提高文化素质都将带来不少的好处。它将能为“减负”后的青少年朋友所喜爱。

编者

2000年3月

目 录

送兄(七岁女)	1	湖口望庐山瀑布水(张九龄)	21	终南望余雪(祖咏)	41
蝉(虞世南)	2	望月怀远(张九龄)	22	使至塞上(王维)	42
咏风(虞世南)	3	照镜见白发(张九龄)	23	辋川闲居赠裴秀才迪(王维)	43
野望(王绩)	4	登鹳雀楼(王之涣)	24	山居秋暝(王维)	44
咏鹅(骆宾王)	5	凉州词(王之涣)	25	观猎(王维)	45
易水送别(骆宾王)	6	望洞庭湖赠张丞相(孟浩然)	26	竹里馆(王维)	46
风(李峤)	7	过故人庄(孟浩然)	27	鹿柴(王维)	47
中秋夜(李峤)	8	送朱大入秦(孟浩然)	28	鸟鸣涧(王维)	48
正月十五夜(苏味道)	9	春晓(孟浩然)	29	莲花坞(王维)	49
送杜少府之任蜀州(王勃)	10	宿建德江(孟浩然)	30	杂诗(王维)	50
山中(王勃)	11	渡浙江问舟中人(孟浩然)	31	相思(王维)	51
从军行(杨炯)	12	从军行(王昌龄)	32	山中(王维)	52
渡汉江(宋之问)	13	从军行(王昌龄)	33	田园乐(王维)	53
登幽州台歌(陈子昂)	14	从军行(王昌龄)	34	少年行(王维)	54
咏柳(贺知章)	15	出塞(王昌龄)	35	九月九日忆山东兄弟(王维)	55
回乡偶书(贺知章)	16	采莲曲(王昌龄)	36	送元二使安西(王维)	56
回乡偶书(贺知章)	17	闺怨(王昌龄)	37	秋浦歌(李白)	57
幽州夜饮(张说)	18	卢溪别人(王昌龄)	38	静夜思(李白)	58
送梁六自洞庭山(张说)	19	芙蓉楼送辛渐(王昌龄)	39	军行(李白)	59
边词(张敬忠)	20	送柴侍御(王昌龄)	40	越女词(李白)	60

峨眉山月歌(李白)	61	军城早秋(严武)	89	八阵图(杜甫)	116
赠汪伦(李白)	62	钓鱼湾(储光羲)	90	春行寄兴(李华)	117
金陵酒肆留别(李白)	63	早梅(张谓)	91	送人赴安西(岑参)	118
黄鹤楼送孟浩然之广陵(李白)	64	逢雪宿芙蓉山主人(刘长卿)	92	行军九日思长安故园(岑参)	119
送友人(李白)	65	听弹琴(刘长卿)	93	碛中作(岑参)	120
山中问答(李白)	66	送灵澈上人(刘长卿)	94	逢入京使(岑参)	121
陪侍郎叔叔游洞庭醉后(李白)	67	送李判官之润州行营(刘长卿)	95	山房春事(岑参)	122
登金陵凤凰台(李白)	68	送李中丞归汉阳别业(刘长卿)	96	戏问花门酒家翁(岑参)	123
望天门山(李白)	69	望岳(杜甫)	97	月夜(刘方平)	124
望庐山瀑布(李白)	70	前出塞(杜甫)	98	赋新月(缪氏子)	125
早发白帝城(李白)	71	月夜(杜甫)	99	枫桥夜泊(张继)	126
月下独酌(李白)	72	春望(杜甫)	100	暮春归故山草堂(钱起)	127
独坐敬亭山(李白)	74	江村(杜甫)	101	归雁(钱起)	128
访戴天山道士不遇(李白)	75	客至(杜甫)	102	送彭将军(郎士元)	129
夜宿山寺(李白)	76	绝句漫兴(杜甫)	103	柏林寺南望(郎士元)	130
春夜洛城闻笛(李白)	77	春夜喜雨(杜甫)	104	听邻家吹笙(郎士元)	131
次北固山下(王湾)	78	赠花卿(杜甫)	105	寒食(韩翃)	132
黄鹤楼(崔颢)	79	江畔独步寻花(杜甫)	106	宿石邑山中(韩翃)	133
凉州词(王翰)	80	江畔独步寻花(杜甫)	107	江村即事(司空曙)	134
桃花溪(张旭)	81	闻官军收河南河北(杜甫)	108	寻陆鸿渐不遇(皎然)	135
山中留客(张旭)	82	绝句(杜甫)	109	拜新月(李端)	136
移家别湖上亭(戎昱)	83	绝句(杜甫)	110	小儿垂钓(胡令能)	137
塞下曲(戎昱)	84	绝句(杜甫)	111	丹阳送韦参军(严维)	138
夜别韦司士(高适)	85	旅夜书怀(杜甫)	112	征人怨(柳中庸)	139
别董大(高适)	86	登高(杜甫)	113	题三闾大夫庙(戴叔伦)	140
除夜作(高适)	87	登岳阳楼(杜甫)	114	兰溪棹歌(戴叔伦)	141
营州歌(高适)	88	江南逢李龟年(杜甫)	115	送人游岭南(戴叔伦)	142

寒食寄京师诸弟(韦应物)	143	秋思(张籍)	170	大林寺桃花(白居易)	195
秋夜寄邱二十二员外(韦应物)	144	雨过山村(王建)	171	暮江吟(白居易)	196
滁州西涧(韦应物)	145	十五夜望月寄杜郎中(王建)	172	钱塘湖春行(白居易)	197
塞下曲(卢纶)	146	湘中(韩愈)	173	白云泉(白居易)	198
逢病军人(卢纶)	147	早春呈水部张十八员外(韩愈)	174	遗爱寺(白居易)	199
夜上受降城闻笛(李益)	148	游太平公主山庄(韩愈)	175	陈情上韦令公(薛涛)	200
江南曲(李益)	149	晚春(韩愈)	176	悯农(一)(李绅)	201
题邻居(于鹄)	150	同水部张员外籍曲江春游寄白二十二舍人 (韩愈)	177	悯农(二)(李绅)	202
江南曲(于鹄)	151	春闺思(张仲素)	178	柳州二月榕叶落尽偶题(柳宗元)	203
巴女谣(于鹄)	152	秋夜曲(张仲素)	179	与浩初上人同看山寄京华亲故(柳宗元)	204
游子吟(孟郊)	153	塞下曲(王涯)	180	江雪(柳宗元)	205
古别离(孟郊)	154	竹枝词(刘禹锡)	181	偶书(刘叉)	206
古怨别(孟郊)	155	秋风引(刘禹锡)	182	井栏砂宿遇夜客(李涉)	207
登科后(孟郊)	156	堤上行(刘禹锡)	183	牧童词(李涉)	208
洛桥晚望(孟郊)	157	秋词(刘禹锡)	184	菊花(元稹)	209
少年行(令狐楚)	158	浪淘沙(刘禹锡)	185	离思(元稹)	210
观祈雨(李约)	159	元和十年自朗州召到京,戏赠看花诸君子 (刘禹锡)	186	剑客(贾岛)	211
和练秀才杨柳(杨巨源)	160	再游玄都观(刘禹锡)	187	题李凝幽居(贾岛)	212
春兴(武元衡)	161	乌衣巷(刘禹锡)	188	送唐环归敷水庄(贾岛)	213
啰唝曲(刘采春)	162	望洞庭(刘禹锡)	189	寻隐者不遇(贾岛)	214
题都城南庄(崔护)	163	夏夜宿表兄宅话旧(窦叔向)	190	题诗后(贾岛)	215
岭上逢久别者又别(权德舆)	164	池上(白居易)	191	题金陵渡(张祜)	216
题破山寺后禅院(常建)	165	赋得古原草送别(白居易)	192	农父(张碧)	217
惊雪(陆畅)	166	邯郸冬至夜思家(白居易)	193	瀑布(施肩吾)	218
湘江曲(张籍)	167	惜牡丹花(白居易)	194	诮山中叟(施肩吾)	219
成都曲(张籍)	168			登玄都阁(朱庆馀)	220
野老歌(张籍)	169			贞元十四年旱甚,见权门移芍药花(吕温)	221

题西施石(王轩)	222	过野叟居(马戴)	249	晓日(韩偓)	276
汴河直进船(李敬方)	223	官仓鼠(曹邺)	250	华清宫(吴融)	277
马诗(李贺)	224	山亭夏日(高骈)	251	富贵曲(郑遨)	278
昌谷北园新笋(李贺)	225	对雪(高骈)	252	公子行(孟宾于)	279
农家望晴(雍裕之)	226	南池(李郢)	253	怀良人(葛鸦儿)	280
咸阳城西楼晚眺(许浑)	227	鹦鹉(罗隐)	254	淮上与友人别(郑谷)	281
过华清宫(杜牧)	228	雪(罗隐)	255	淮上渔者(郑谷)	282
赠别(杜牧)	229	蜂(罗隐)	256	赠卖松人(于武陵)	283
题乌江亭(杜牧)	230	感弄猴人赐朱绂(罗隐)	257	送人游吴(杜荀鹤)	284
江南春(杜牧)	231	钓侣(皮日休)	258	山中寡妇(杜荀鹤)	285
齐安郡后池(杜牧)	232	离骚(陆龟蒙)	259	蚕妇(杜荀鹤)	286
赤壁(杜牧)	233	新沙(陆龟蒙)	260	再经胡城县(杜荀鹤)	287
泊秦淮(杜牧)	234	送日本国僧敬龙归(韦庄)	261	渔父(李中)	288
山行(杜牧)	235	台城(韦庄)	262	春晚书山家屋壁(贯休)	289
秋夕(杜牧)	236	与小女(韦庄)	263	公子行(贯休)	290
清明(杜牧)	237	田家(聂夷中)	264	春草(唐彦谦)	291
咸阳值雨(温庭筠)	238	公子家(聂夷中)	265	社日(王驾)	292
商山早行(温庭筠)	239	江行无题(钱珝)	266	雨晴(王驾)	293
陇西行(陈陶)	240	咏架上鹰(崔铉)	267	寄外征衣(陈玉兰)	294
霜月(李商隐)	241	已亥岁感事(曹松)	268	和李秀才边庭四时怨(卢汝弼)	295
登乐游原(李商隐)	242	云(来鹄)	269	寄人(张泌)	296
夜雨寄北(李商隐)	243	春怨(金昌绪)	270	农家(颜仁郁)	297
宿骆氏亭寄怀崔雍崔袞(李商隐)	244	焚书坑(章碣)	271	咏月(李建枢)	298
隋宫(李商隐)	245	鸡(崔道融)	272	述国亡诗(徐氏)	299
无题(李商隐)	246	牧竖(崔道融)	273	金缕衣(无名氏)	300
贾生(李商隐)	247	田上(崔道融)	274	水调歌(无名氏)	301
江楼感旧(赵嘏)	248	溪居即事(崔道融)	275		

sòng

xiōng

送兄

qī suì nǚ

七岁女

别路云初起

lí tíng yè zhèng xī

离亭叶正稀

所嗟人异雁

不作一行飞

送兄

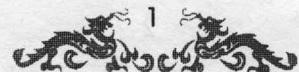
七岁女

别路云初起

离亭叶正稀

所嗟人异雁

不作一行飞



chán

蝉

yú shì nán

虞世南

垂缕饮清露

流响出疏桐

居高声自远

非是藉秋风

pínz

pínz

蝉

虞世南

虞世南

垂缕饮清露

流响出疏桐

居高声自远

非是藉秋风

yǒng

fēng

咏		风
---	--	---

yú shì nán

虞	世	南
---	---	---

zhú wǔ piāo qīng xiù

逐	舞	飘	轻	袖
---	---	---	---	---

chuán gē gòng rào liáng

传	歌	共	绕	梁
---	---	---	---	---

dòng zhī shēng luàn yǐng

动	枝	生	乱	影
---	---	---	---	---

chuī huā sòng yuǎn xiāng

吹	花	送	远	香
---	---	---	---	---

咏 风

虞 世 南

逐 舞 飘 轻 袖

传 歌 共 绕 梁

动 枝 生 乱 影

吹 花 送 远 香

唐诗三百首字帖

yě		wàng		
野		望		
wáng		jì		
王		绩		
dōng	guān	bó	mù	wàng
东	皋	薄	暮	望
xǐ	yí	yù	hé	yī
徙	倚	欲	何	依
shù	shù	jiē	qiū	sè
树	树	皆	秋	色
shān	shān	wéi	luò	huī
山	山	唯	落	晖
mù	rén	qū	dá	fǎn
牧	人	驱	犊	返
liè	mǎ	dài	qín	guī
猎	马	带	禽	归
xiāng	gù	wú	xiāng	shí
相	顾	无	相	识
cháng	gē	huái	cǎi	wēi
长	歌	怀	采	薇

野 望

王 绩

东 皋 薄 暮 渚

徙 倚 欲 何 依

树 树 皆 秋 色

山 山 唯 落 晖

牧 人 驱 犊 返

猎 马 带 禽 归

相 顾 无 相 识

长 歌 怀 采 薇

yǒng

é

咏 鹅

luò bīn wáng

骆 宾 王

é é é

鹅 鹅 鹅

qū xiàng xiàng tiān gē

曲 项 向 天 歌

bái máo fú lǜ shuǐ

白 毛 浮 绿 水

hóng zhǎng bō qīng bō

红 掌 拨 清 波

咏 鹅

骆 宾 王

鹅 鹅 鹅

曲 项 向 天 歌

白 毛 浮 绿 水

红 掌 拨 清 波

唐诗三百首字帖

yì shuǐ sòng bié

易水送别

luò bīn wáng

骆宾王

cǐ dì bié yān dān

此地别燕丹

zhuàng shì fà chōng guān

壮士发冲冠

xī shí rén yǐ mò

昔时人已没

jīn rì shuǐ yóu hán

今日水犹寒

易水送别

骆宾王

此地别燕丹

壮士发冲冠

昔时人已没

今日水犹寒

fēng

风

lǐ qiáo

李 峭

jiě luò sān qiū yè
解 落 三 秋 叶

néng kāi èr yuè huā
能 开 二 月 花

guò jiāng qiān chǐ làng
过 江 千 尺 浪

rù zhú wàn gān xié
入 竹 万 竿 斜

风

李 峭

解 落 三 秋 叶

能 开 二 月 花

过 江 千 尺 浪

入 竹 万 竿 斜

zhōng qiū yè

中秋夜

lǐ qiáo

李峤

yuán pò shàng hán kōng

圆魄上寒空

jiē yán sì hǎi tóng

皆言四海同

ān zhī qiān lǐ wài

安知千里外

bù yǒu yǔ jiān fēng

不有雨兼风

中秋夜

李峤

圆魄上寒空

皆言四海同

安知千里外

不有雨兼风