

登封王城岗 考古发现与研究

(2002~2005) 下

北京大学考古文博学院
河南省文物考古研究所

大象出版社





登封王城岗
考古发现与研究

(2002 ~ 2005)

下

北京大学考古文博学院
河南省文物考古研究所

观星台

城

告成镇

大象出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

登封王城岗考古发现与研究 (2002 ~ 2005) / 北京大学考古文博学院,
河南省文物考古研究所编著. — 郑州: 大象出版社,

2007. 9

ISBN 978 - 7 - 5347 - 4411 - 2

I. 登. . . II. ①北. . . ②河. . . III. 古城遗址 (考古)
- 研究报告 - 登封市 IV. K878. 05

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 105092 号

执行编辑: 木子夫

责任编辑: 郭一凡

封面设计: 张 胜·生生书房

出 版: 大象出版社 (郑州市经七路 25 号 邮政编码 450002)

印 刷: 中国人民解放军测绘学院印刷厂印刷

版 次: 2007 年 9 月第 1 版 第 1 次印刷

开 本: 787 × 1092 1/16

印 张: 69.875 印张

字 数: 1677 千字

印 数: 1500 册

定 价: 600 元

国家科技攻关计划“中华文明探源工程预研究
‘聚落结构反映的文明形态’
——登封王城岗遗址周围龙山文化遗址的调查”

国家“十五”重点科技攻关计划“中华文明探源工程（一）
‘2500BC~1500BC 中原地区聚落形态反映的社会结构’
——王城岗遗址的年代、布局及周围地区的聚落形态”

ARCHAEOLOGICAL DISCOVERY AND RESEARCH AT THE
WANGCHENGANG SITE IN DENG FENG (2002-2005)

By

School of Archaeology and Museology in Peking University,
Henan Provincial Institute of Cultural Relics and Archaeology

Elephant Press

第十二章 区域调查——颍河中上游 登封、禹州考古调查

第一节 绪 论

颍河中上游地区在探索早期夏文化和中国文明起源的研究中占有重要地位。早在 20 世纪 50 年代末，徐旭生先生在豫西调查“夏墟”，他通过梳理文献指出“颍水谷的上游登封、禹县地带”在探索夏文化的过程中应引起特别的注意^[1]。继徐旭生先生之后，考古工作者在这一地区又先后开展了一系列考古调查与发掘工作，取得了丰硕的成果。尤其是 70 年代末，登封告成镇西王城岗遗址的发掘，发现了东西两座并列的龙山文化城址，由于其年代和地望均与传说中的“禹都阳城”相符，引起了学术界的极大关注。

2002 年开始的“中华文明探源工程预研究‘聚落结构反映的文明形态’——登封王城岗遗址周围龙山文化遗址的调查”和 2004 年开始的“中华文明探源工程（一）‘2500BC ~ 1500BC 中原地区聚落形态反映的社会结构’——王城岗遗址的年代、布局及周围地区的聚落形态”课题组通过调查、钻探和发掘又在王城岗遗址发现了一座面积约 30 万平方米的龙山时代的大城址。通过模拟实验，我们推测用当时的生产工具来修筑这样规模的一座城址，如果以 1000 个青壮年劳动力每天工作 8 小时计算，需要连续工作 1 年零 2 个月的时间。若再加上进行设计、测量、管理和监督的人员以及提供后勤保障的人员，修建如此规模的一个工程所需劳力远非王城岗聚落本身所能提供，必然需要征集更大范围内其他聚落的劳力来共同完成。因此，在龙山时代的颍河中上游地区很可能存在一个以王城岗遗址为中心的聚落群，而这个聚落群的内部社会可能已经发展到相当复杂的程度。另外，根据已有的考古发掘和调查资料可知，同在颍河中上游地区距离王城岗遗址 35 千米远的中游很可能还存在另外一个以瓦店遗址为中心的聚落群^[2]。为了进一步探索聚落群内部各聚落之间以及聚落群之间的关系，并为今后进一步深入研究该地区社会复杂化和文明起源的过程提出一些可供研究的问题以及必要的线索，我们决定对登封、禹州境内的颍河中上游地区从仰韶文化到二里头文化时期的遗址开展一次系统的区域考古调查。

在颍河中上游地区开展考古调查具有很好的工作基础。新中国成立后，考古工作者曾多次在这一地区进行考古调查与发掘。

1951 年，河南省文物保管委员会为配合治淮工程，在登封和禹县（今禹州）等地进

[1] 徐旭生. 1959 年夏豫西调查“夏墟”的初步报告. 考古, 1959, (11): 593.

[2] 张海. 从瓦店遗址看中原地区国家文明的起源——《禹州瓦店》读后感. 华夏考古, 2005, (1): 108 ~ 110.

行了首次文物调查,发现了“告成八方村遗址”(即王城岗遗址)^[1]。

1953年,河南省文化局文物工作队(河南省文物考古研究所前身)在登封玉村发现了属于二里头文化的陶片^[2]。

1959年,中国科学院考古研究所徐旭生先生根据文献记载,在这一地区首次进行了以探索夏文化为目标的考古调查。调查了登封境内的告成八方村、华楼、石羊关等遗址和禹县境内的阎寨、谷水河等遗址^[3]。

1975年,中国社会科学院考古研究所洛阳工作队为了进一步探索夏文化,再次详细调查了登封的石羊关和禹县谷水河、阎寨遗址,并新发现了禹县的崔庄等遗址^[4]。

从1975年开始到1978年,河南省博物馆文物工作队(河南省文物考古研究所前身)与中国历史博物馆考古部对登封告成镇西王城岗遗址开展了一系列的考古调查、钻探与发掘工作。此一阶段的工作不仅发掘了两座东西并列的龙山文化城址,引起了学术界的轰动;而且还将王城岗遗址的龙山文化遗存详细划分为五期^[5]。

1977年,王城岗遗址发掘间隙,考古工作者们又对登封境内颍河两岸龙山文化和二里头文化的遗址进行了一次比较全面的调查,共发现龙山文化遗址和二里头文化遗址20处^[6]。

1979年,河南省文物考古研究所又对登封境内的程窑遗址和北沟遗址进行了试掘。在程窑遗址发掘了属于河南龙山文化晚期和二里头文化早期的遗存^[7];在北沟遗址发掘了一批属于龙山文化早期的遗存^[8]。

1979~1980年,河南省文物考古研究所在王城岗遗址发掘期间,为配合农田平整土地,对告成镇附近的八方村仰韶文化遗址和双庙沟村仰韶文化遗址进行了试掘,并根据发掘的材料将这一地区仰韶文化遗存分为三期^[9]。

1979年,河南省文物考古研究所又开展了对禹县(现改为禹州)颍河两岸的考古调查与试掘。此次调查除了复查了阎寨、谷水河、崔庄遗址之外,又新发现了瓦店、冀寨、吴湾、胡楼等13处仰韶文化到二里头文化的遗址,并对其中的吴湾、崔庄、董庄三处遗

[1] 赵全鞅. 河南几个新石器时代遗址报导(之二). 新史学通讯, 1951, 1(4): 15~16.

[2] 韩维周, 丁伯泉. 河南登封县玉村古文化遗址概况. 文物参考资料, 1954, (6): 18.

[3] 同注[1]: 592~600.

[4] 中国社会科学院考古研究所洛阳工作队. 1975年豫西考古调查. 考古, 1978, (1): 23~34.

[5] 河南省博物馆登封工作站. 一九七七年上半年登封告成遗址的调查发掘. 河南文博通讯, 1977, (2): 41~43; 河南省博物馆登封工作站. 一九七七年下半年登封告成遗址的调查发掘. 河南文博通讯, 1978, (1): 30~31; 河南省博物馆登封工作站. 一九七八年上半年登封告成遗址的发掘. 河南文博通讯, 1978, (3): 12~13; 河南省文物研究所, 中国历史博物馆考古部. 登封王城岗遗址的发掘. 文物, 1983, (3), 8~20; 河南省文物研究所, 中国历史博物馆考古部. 登封王城岗与阳城. 北京: 文物出版社, 1992.

[6] 安金槐. 豫西颍河上游在探索夏文化遗存中的重要地位. 考古与文物, 1997, (3): 54~60.

[7] 赵会军, 曾晓敏. 河南登封程窑遗址试掘简报. 中原文物, 1982, (2): 9~13.

[8] 河南省文物研究所. 登封告成北沟遗址发掘简报. 中原文物, 1984, (4): 9~12.

[9] 河南省文物研究所. 登封八方、双庙仰韶文化遗址的试掘, 华夏考古, 1992, (2): 1~13.

址进行了试掘^[1]。

1980~1982年,河南省文物考古研究所与郑州大学历史系考古专业对禹县瓦店遗址进行了几次发掘,出土了一批制作精美的龙山文化陶器,引起了学术界的注意^[2]。

1981年、1983年,河南省文物考古研究所与郑州大学历史系考古专业又先后对禹县境内的冀寨、阎寨遗址进行了试掘^[3]。

1985年,河南省文物考古研究所与郑州大学历史系考古专业又在八方村东地发掘,发现有一些二里头和二里岗文化遗存^[4]。

1995年前后,郑州市文物工作队对登封县颍阳、袁村、杨村仰韶文化遗址进行了详细的复查^[5]。

1997年,夏商周断代工程“夏代年代学的研究——早期夏文化研究”专题组再次组织了对禹州瓦店遗址的发掘,进一步明确了该遗址龙山文化的分期^[6]。

1998年,河南省文物考古研究所与美国密苏里州立大学人类学系合作在颍河中上游地区运用GPS与GIS技术对仰韶到二里头文化的遗址再次开展了一次系统的考古调查^[7]。

上述考古工作不仅为我们建立起了颍河中上游地区从仰韶文化到二里头文化遗存的详细分期与编年,而且也为我们开展进一步深入的区域聚落考古研究提供了有益的线索。我们此次调查工作既建立在以往考古工作的基础之上,又是对以往考古工作的一次系统的总结。

由于受到人员、时间和经费的限制,我们此次调查工作无法采用全覆盖式(拉网式)的调查方法,而是以有重点的复查为主。

调查过程中以可观察到的文化层为主要依据,并结合遗址的微地貌环境特点确定文化层的分布面积。遗物按单位采集,即清理暴露在断崖上的文化层,划清各类遗迹现象的范围,按照遗迹单位采集遗物。所采集遗物的种类包括:陶器、石器、骨角蚌器、动物骨骼、提取孢粉和植硅石所需土样以及浮选大植物遗存所需土样。

调查中,除了绘制暴露在断崖上的各类遗迹单位的剖面图之外,我们还使用GPS详细绘制了表现遗址微地貌环境的地形图。在测绘遗址地形图之前,我们首先将调查区域内的五万分之一地形图和大比例尺航片矢量化,提取等高线、村庄、河流等信息,并输入到

-
- [1] 河南省文物研究所,禹县文管会. 河南禹县颍河两岸考古调查与试掘. 考古,1991,(2):97~109;河南省文物研究所,禹县文管会. 禹县吴湾遗址试掘简报. 中原文物,1988,(4):5~10.
 - [2] 河南省文物研究所,郑州大学历史系考古专业. 禹县瓦店遗址发掘简报,文物,1983,(3):37~48.
 - [3] 河南省文物考古研究所藏资料. 匡瑜,姜涛. 禹县阎寨龙山文化遗址. 见:中国考古学年鉴. 1984,北京:文物出版社,1984:126.
 - [4] 河南省文物考古研究所藏资料.
 - [5] 郑州市文物工作队. 河南登封县几处新石器时代遗址的调查. 考古,1995,(6):481~496、505.
 - [6] 河南省文物考古研究所. 河南禹州市瓦店龙山文化遗址1997年的发掘. 考古,2000,(2):16~39;河南省文物考古研究所. 禹州瓦店. 北京:世界图书出版公司,2004.
 - [7] 中国河南省文物考古研究所,美国密苏里州立大学人类学系. 河南颍河上游考古调查中运用GPS与GIS的初步报告. 华夏考古,1998,(1):1~16.

测量型 GPS 的移动站中作为底图。测绘时为了保证所测地物与底图能够很好的匹配,我们首先对遗址附近的已知点进行测量,求得该地用于坐标转换的三参数输入 GPS,并将基准站架设在已知点上收集所需差分数据,然后使用移动站进行碎部测量^[1]。除了地物,我们还测量记录了所发现的各遗迹单位的位置和采集遗物的地点。所有这些数据均输入计算机进行载波相位后处理差分输出成图。

按计划,我们于 2004 年 11、12 月间先后调查了登封境内的程窑、西范店、南高马、石羊关、北沟、华楼、游方头、袁村、石道、毕家村、康村、杨村、西施村和禹州境内的瓦店、吴湾、谷水河、阎寨、下毋、冀寨、马坟、黄台寨遗址。2005 年 6 月又调查了禹州境内的胡楼、谭陈、王山、余王、龙池、枣王、沙陀、崔庄、董庄、杜岗寺、连楼、康城遗址和登封境内的玉村、王村、袁桥遗址。

此外,为了确定王城岗等遗址所见石器的原料产地,我们于 2004 年 11 月底调查了王城岗遗址所处颍河南岸箕山、北岸王岭尖上出露的石英砂岩。2005 年 8 月底又调查了登封郑庄和石淙河地区所出露的灰岩以及颍河河滩所见河卵石。

为了进一步了解河流改道和滚动对遗址的影响,2005 年 11 月初,我们又对王城岗遗址和程窑遗址所处的颍河、五渡河、书院河的河道进行了一次详细的地质调查。

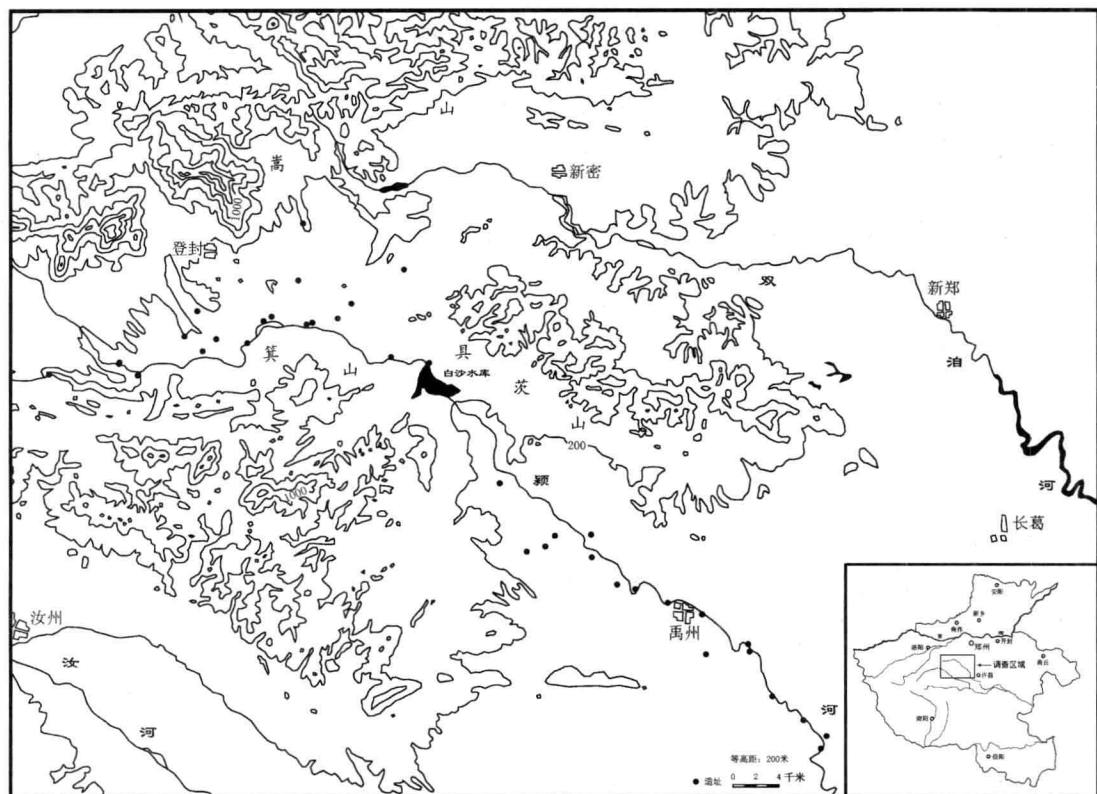
第二节 区域地理地貌与环境概述

颍河中上游地区地处河南省中西部,北面以嵩山为界与伊洛河相隔,西南与沙汝河以箕山及其余脉相隔,东部与双洎河流域以具茨山为界。颍河发源于嵩山南麓,向东南流经登封、许昌、漯河、周口等地,在安徽境内汇入淮河。本次调查的颍河中上游地区专指从颍河源头到许昌境内 100 千米的沿河流域范围。(彩版三二,彩版三三;图六一一)

从地貌上看,颍河中上游流域明显以 200 米等高线为界分为登封和禹州两个亚区。颍河在这两个亚区以白沙水库为界,河流落差从上游的平均每千米 5.7 米迅速降低到中游的平均每千米 2 米。在登封境内,颍河谷地为嵩山、箕山及其余脉所环抱,形成小盆地,环境相对封闭,只有东南部渐为开阔,可通过颍河与外界相通。禹州境内由于颍河水流速变慢,使得大量泥沙沉积,自西北向东南形成广阔的冲积平原,但颍河谷地北侧横亘嵩山余脉具茨山,南侧尚有箕山余脉绵延,地形呈半开放型。不同的地貌环境在两地形成了不同的自然景观:登封境内山地占有地貌景观的 59.5%,丘陵占 33%,河川谷地占 7.5%;而禹州境内山地只占有地貌景观的 13.9%,而丘陵岗地和平原广阔,分别占有地貌景观的 45.3% 和 40.8%。

登封地区紧临嵩山,这里出露有 35 亿年以来的太古界、元古界、古生代、中生代和新生代地层,发生过著名的嵩阳、中岳、少林运动等地质事件,岩石和矿产资源丰富。发源于嵩山的顾家河、少林河、书院河、石淙河等颍河支流与颍河一起形成密布的水网,河

[1] 我们使用美国天宝(Trimble)公司生产的 4600 LS 型 GPS 作为基准站,GeoXT 型 GPS 作为移动站。



图六—— 颍河中上游地区地形图

网密度每平方千米为 0.32 千米，河流径流量的年际变化不大，比值一般在 5.9 ~ 7.7 之间，水量丰富且稳定，同时也提供了大量的水生动植物资源。嵩山最高海拔 1492 米，与山前河谷的垂直高差超过 1000 米，地形复杂，但植被形成垂直分布带，形成了丰富多样的动植物区系。由于嵩山北部缓，南部陡，既有利于挡住西北干冷风，又能够接受东南暖湿风，降雨量大，气候温暖湿润。年平均气温 12.0 ~ 14.8℃，降雨量 700 ~ 800 毫米^[1]。但是，登封地区由于地形的限制，河流谷地狭小，晚更新世黄土和全新世河流冲击形成的砂黏土层分布范围有限，在一定程度上影响了遗址发展的规模。

禹州地区山地分布面积相对较少，地质构成以寒武纪和奥陶纪灰岩、变质页岩和石英砂岩为主，且与河谷距离较远，岩石和矿产资源相对贫乏。这里植被覆盖率低，动植物资源不多。但颍河径流量较大，流域面积 910 平方千米，先后有阎寨河、涌泉河、潘家河等 9 条支流汇入，水量丰富，且河流冲击形成的全新世砂黏土和亚黏土等冲积、洪积层分布广阔，地势平坦，交通方便。这里年均气温 14.4℃，降雨量 600 ~ 700 毫米，气候较温暖湿润，适合古人类居住，古代遗址数量较多，且规模较大。

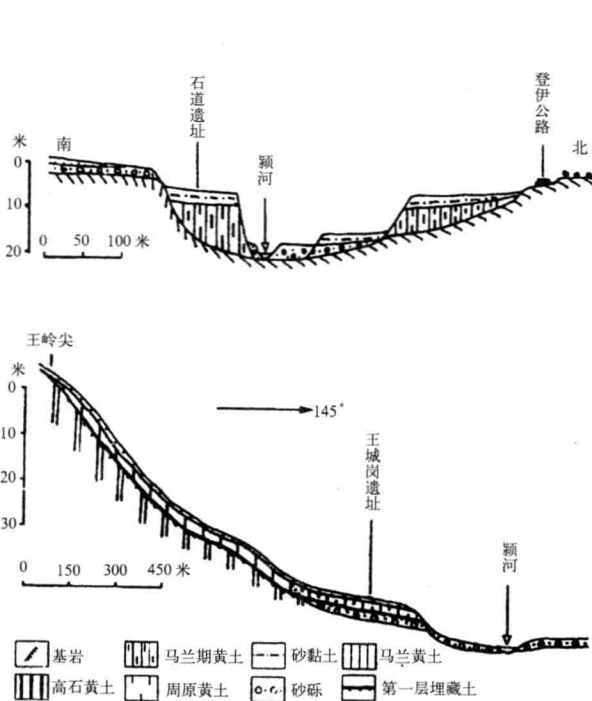
颍河及其支流均有二至三级阶地。其中二级阶地由晚更新世冲击层构成，主要由黄土状粉沙质亚黏土组成，夹杂有钙质结核和古土壤层。一级阶地主要由全新世洪水冲击形成的灰黄、褐灰色亚砂土和亚黏土，下部常有河流摆动形成的砾层。一、二级阶地均沿河流

[1] 程胜利等. 嵩山地质博览. 北京: 地质出版社, 2003.

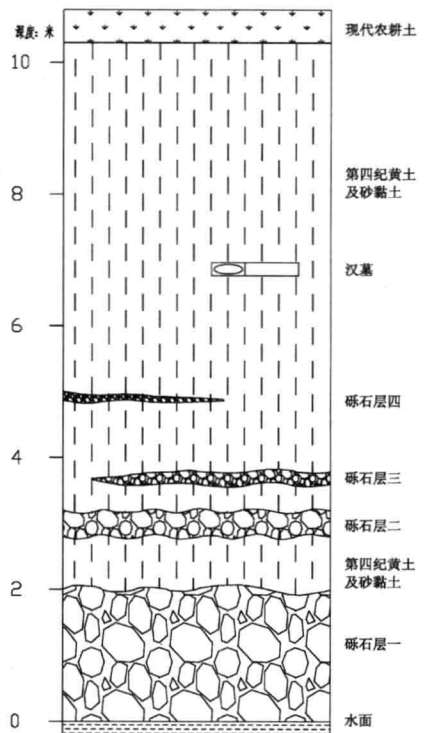
呈带状展布, 考古调查所发现的古代遗址即散布在这些一、二级阶地上。(彩版三四; 图六一二)^[1]

登封境内颍河及其支流河道较窄, 河流集水面小。但水流落差较大, 流速快。尤其是发源于嵩山的支流在降雨量大时, 形成山洪, 携带大量的砾石, 淤塞下游河道, 形成自然水坝, 导致下游河流摆动, 具有很大的破坏力。(图六一三) 调查发现的遗址多数位于颍河与其支流的交汇处, 但位置变动频繁。禹州境内颍河河道宽阔, 水流落差小, 流速慢, 形成众多河湾。遗址多位于河湾地带, 位置变动不大。

这些区域地质地貌和环境的差别为我们深入讨论颍河中上游登封和禹州地区史前文化、聚落、经济发展的方向和社会复杂化方式的差异提供了重要的背景信息。



图六一二 颍河上游地质剖面与考古遗址
(据: 周昆叔等, 2005)



图六一三 王城岗遗址五渡河下游
右岸地质剖面图

第三节 主要收获

此次复查的 36 处遗址中, 除了登封西施村、王村和禹州沙陀、崔庄 4 处遗址由于取土或建房已被破坏殆尽, 禹州谭陈、余王、连楼、马坟 4 处遗址没有找到, 另外禹州黄台寨、康城遗址属于二里岗商文化和东周文化遗址之外, 其他 26 处遗址的年代范围涵盖了

[1] 周昆叔等. 论嵩山文化圈. 中原文物, 2005, (1): 12~20.

从仰韶文化到二里头文化时期的各个阶段。(表五六)

表五六 2004~2005年颍河中上游地区考古调查部分遗址统计表

遗址名	简称	所在地	编号	经度	纬度	海拔 (米)	文化性质	面积 (万平米 ²)
王城岗	DWCG	登封告成镇	1	113°07'29.7"	34°23'53.8"	260	龙山晚期, 二里头	30
程窑	DCHY	登封东金店镇	2	113°04'37.1"	34°24'08.6"	280	龙山晚期, 二里头	8.5
西范店	DXFD	登封告成镇	3	113°05'04.3"	34°24'19.1"	280	龙山早、晚期, 二里头	>0.4
游方头	DYFT	登封大金店镇	4	113°01'39.1"	34°22'44.3"	300	龙山晚期	3
南高马	DNGM	登封东金店镇	32	113°03'37.1"	34°23'00.8"	280	龙山晚期	0.8
毕家村	DBJC	登封大金店镇	33	112°57'27.4"	34°21'39.3"	340	龙山晚期	0.6
石道	DSHD	登封石道乡	7	112°52'24.3"	34°21'46.8"	400	二里头	>4
石羊关	DSYG	登封告成镇	8	113°11'47.2"	34°22'16.4"	230	仰韶晚期, 龙山早、晚期, 二里头	3.5
玉村	DYCC	登封玉粹村	9	113°14'05.9"	34°21'50.7"	220	二里头	不详
袁桥	DYUQ	登封大金店镇	10	112°59'46.0"	34°23'16.1"	340	仰韶中晚期, 龙山早期, 二里头	4
北沟	DBEG	登封告成镇	11	113°08'48.7"	34°24'09.8"	260	龙山早、晚期	>0.2
华楼	DHUL	登封城关镇	30	113°05'59.4"	34°26'32.5"	290	龙山晚期, 二里头	1
康村	DKAC	登封城关镇	31	113°06'53.4"	34°28'34.9"	350	仰韶中晚期、龙山晚期	0.3
袁村	DYUC	登封东金店镇	5	113°01'54.8"	34°23'18.2"	310	仰韶中晚期, 龙山早、晚期	12.5
杨村	DYAC	登封东金店镇	6	113°00'52.7"	34°24'39.6"	340	仰韶中晚期, 龙山早、晚期, 二里头	13.6
阎寨	YYAZ	禹州花石镇	13	113°17'47.9"	34°16'10.5"	160	龙山晚期	13
谷水河	YGSH	禹州顺店镇	14	113°20'50.2"	34°13'37.0"	150	仰韶晚期, 龙山早期	110
冀寨	YJIZ	禹州火龙镇	16	113°20'17.5"	34°13'07.1"	150	龙山早、晚期, 二里头	10
下毋	YXIW	禹州顺店镇	17	113°22'53.1"	34°13'38.0"	130	龙山晚期, 二里头	4
龙池	YLOC	禹州火龙镇	18	113°22'36.4"	34°12'39.2"	130	龙山晚期, 二里头	2
瓦店	YWAD	禹州火龙镇	12	113°24'17.8"	34°11'14.8"	130	龙山早、晚期, 二里头	>20
枣王	YZAW	禹州褚河乡	19	113°31'45.0"	34°08'10.7"	110	仰韶晚期, 龙山晚期, 二里头	1
吴湾	YWUW	禹州褚河乡	15	113°31'41.4"	34°07'55.6"	110	龙山晚期, 二里头	14
董庄	YDOZ	禹州朱阁乡	20	113°27'20.3"	34°10'22.4"	120	仰韶晚期, 龙山晚期, 二里头	2.5
杜岗寺	YDGS	禹州梁北乡	21	113°29'04.9"	34°06'59.9"	110	龙山晚期	>4
王山	YWAS	禹州范坡乡	23	113°34'42.1"	34°04'36.1"	90	龙山晚期, 二里头	>0.5
胡楼	YHUL	禹州褚河乡	22	113°35'58.5"	34°03'26.9"	100	仰韶晚期	6

其他遗址编号: 登封: 29 八方、34 西施村、35 双庙沟、36 小李湾;
禹州: 24 余王、25 谭陈、26 沙陀、27 连楼、28 崔庄。

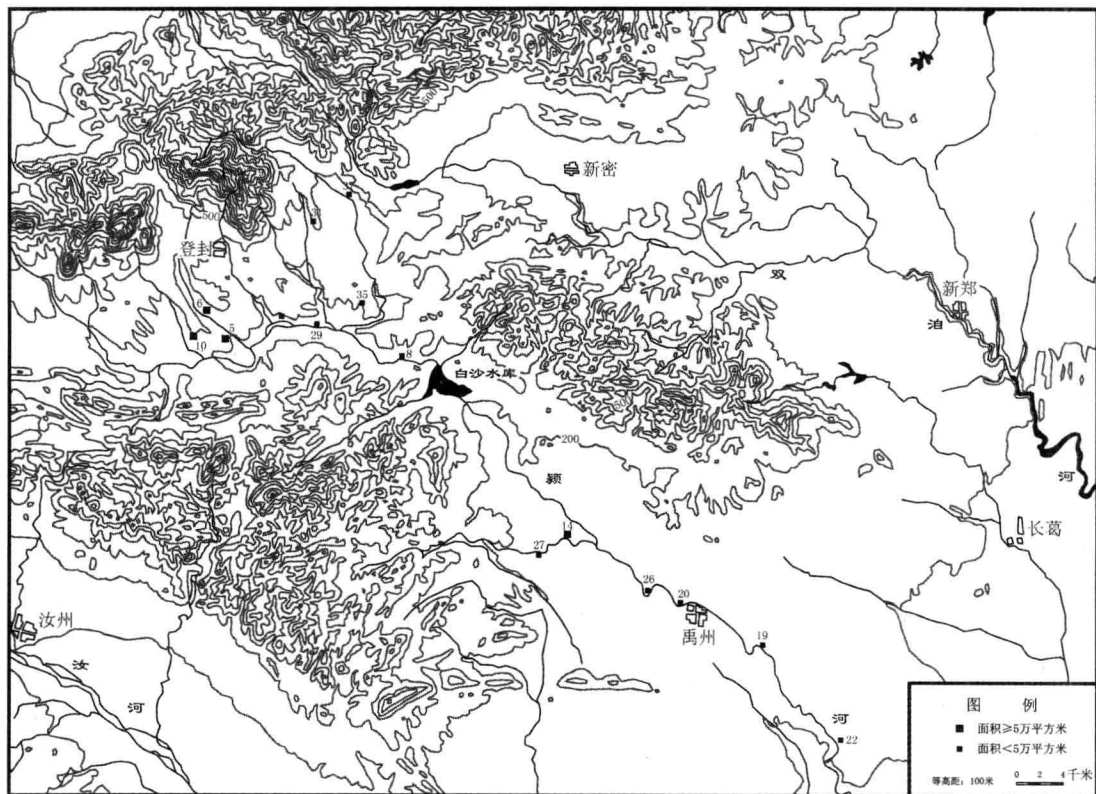
一、遗址景观与聚落形态

颍河中上游地区地貌环境的区域性差异,使得各区域内的遗址景观和聚落分布有所不同。

(一) 仰韶文化聚落

此次调查包含仰韶文化遗存的遗址共9处,其中登封境内5处:袁村、杨村、袁桥、石羊关、康村;禹州境内4处:谷水河、董庄、枣王、胡楼。另外还有5处遗址:登封双庙、向阳遗址没有调查,登封八方、禹州沙陀遗址由于或取土或建房已被破坏殆尽,禹州连楼遗址没有找到。(彩版三五;图六一四)

登封境内的仰韶文化遗址中袁村、杨村、袁桥的规模较大。袁村、杨村文化层分布面积均超过10万平方米,袁桥遗址文化层分布面积约5万平方米,主要遗存以仰韶文化中晚期为主。这三处遗址均沿颍河的支流分布。这些支流发源于嵩山泉水,水量不大,携带泥沙较少。但河流集水面小,落差较大,水流流速较快。降雨量大时,形成山洪,携带大量的卵石,淤塞下游河道,形成自然水坝,导致下游河流摆动,具有很大的破坏力。因此

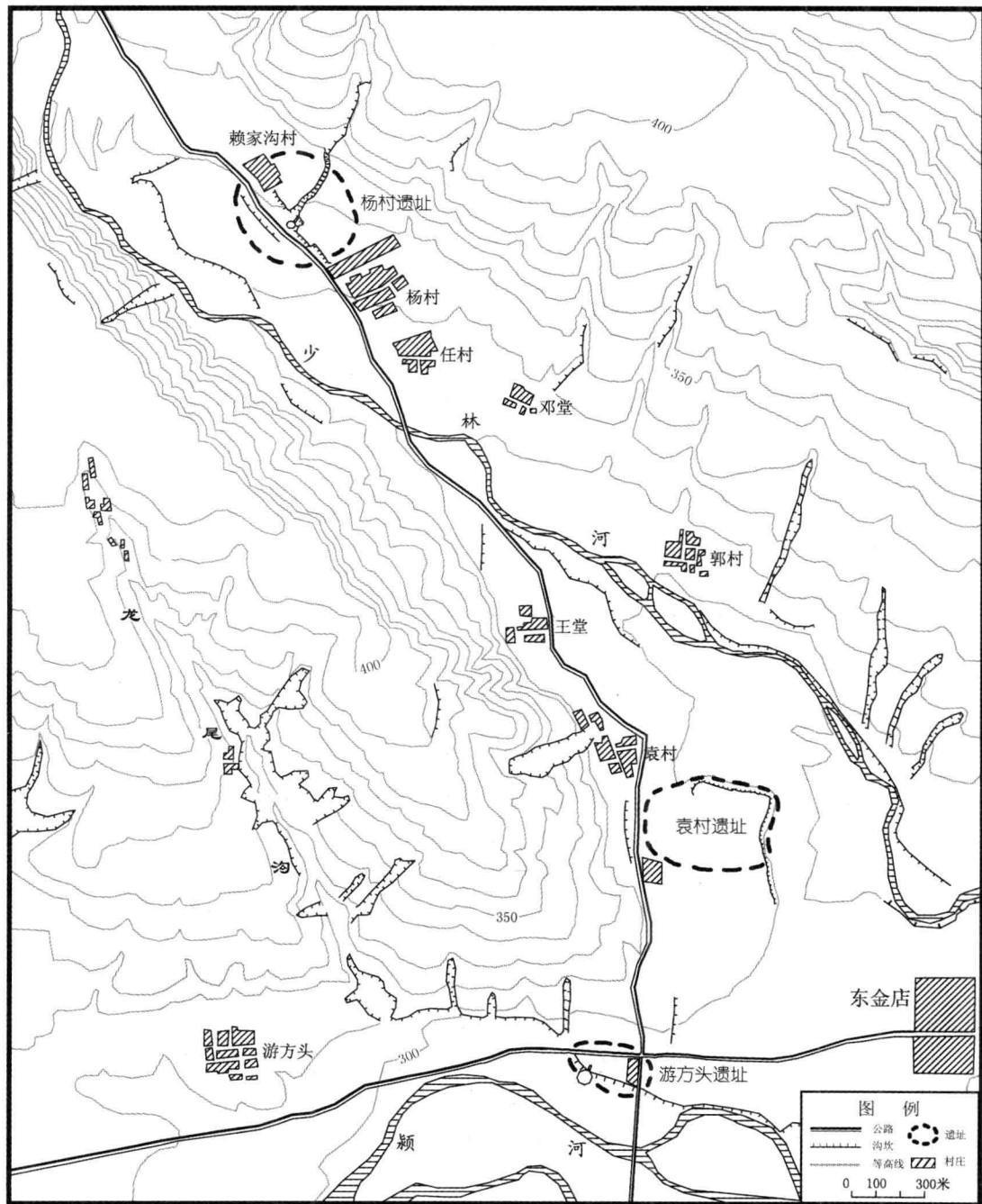


图六一四 颍河中上游地区仰韶文化聚落分布图

这三处遗址均分布在距离河流有一段距离的二级台地上。

袁村遗址位于颍河支流少林河西岸的二级台地上，台地高出河面 10 多米，遗址文化层距离河漫滩最近距离为 300 米。（图版二二一，1；图六一五）

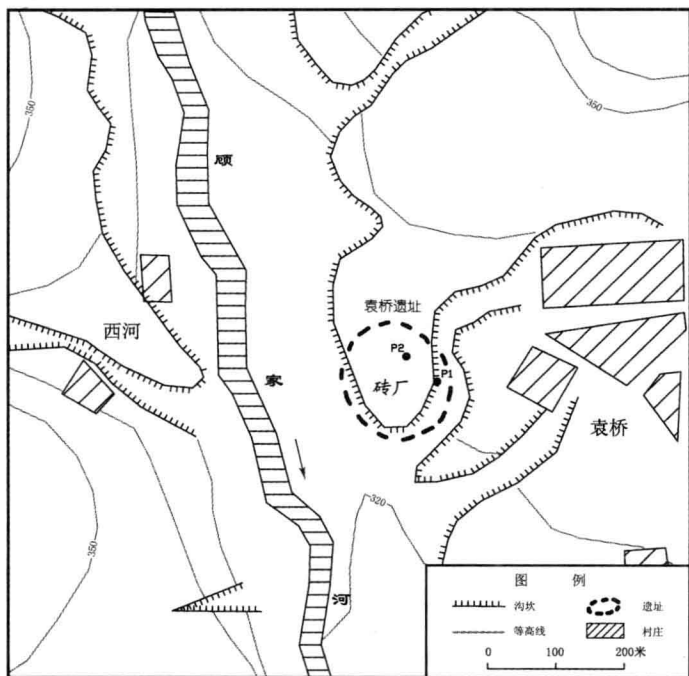
杨村遗址与袁村遗址位于颍河的同一条支流少林河，在袁村遗址西北方向，直线距离



图六一五 登封袁村、杨村、游方头遗址地形图

为3千米。遗址位于少林河东岸的二级、三级台地上,台地亦高出河流近10米,遗址文化层距河漫滩最近距离为400米。(见图六一五)

袁桥遗址位于颍河支流顾家河东岸的二级台地上,台地高出河面7~8米,遗址近河处由于砖厂取土被破坏,因此遗址文化层与河漫滩的最近距离已无法确知,但二级台地离河漫滩约200米。(图六一六)



图六一六 登封袁桥遗址地形图

另外,登封境内与以上三处遗址的景观相类似的其他小型仰韶文化遗址还有嵩山脚下的康村遗址。

登封境内一些规模较小的仰韶文化遗址分布在颍河北岸。

八方遗址在八方村东,告成通往八方村大路的路南。该地原为一个饲养场,现已被破坏殆尽。根据以前的发掘资料可知,遗址主要堆积为仰韶文化遗存,文化层分布面积约2万平方米^[1]。遗址位于颍河北岸的一级台地上,距离河滩不足百米。

石羊关遗址位于紧临颍河北岸的一级台地上,现存文化层分布面积3.5万平方米,但其中包含了各期遗存,仰韶文化遗存的分布面积当小于此数,较集中发现在遗址的东部。

另外,根据以前的发掘和调查资料可知,双庙沟遗址和向阳遗址均沿颍河支流分布,为仰韶文化遗址,但此次未能调查,具体情况不详。

禹州境内的仰韶文化遗址均沿颍河主干道分布。谷水河遗址位于颍河与其支流涌泉河交汇处西北侧的一级台地上,台地不高,地势平坦。遗址主要堆积包括仰韶文化晚期和龙山文化早期两个阶段,文化层分布范围超过100万平方米,但文化层并不连续,且厚薄不均。

[1] 河南省文物研究所. 登封八方、双庙仰韶文化遗址的试掘. 华夏考古, 1992, (2): 2.

另外四处仰韶文化遗址沙陀、董庄、枣王、胡楼的景观与谷水河遗址有所不同。这四处遗址规模较小,虽紧临颍河河岸,但由于颍河下切明显,因此台地均相对较高。

沙陀遗址位于颍河北岸紧临河岸的二级台地上。颍河在遗址的西北向东南又折向东北流去,形成一个大的河湾。由于连年取土建房,遗址已被破坏殆尽。根据以前的调查资料,遗址以仰韶文化晚期遗存为主,面积1.5万平方米^[1]。

董庄遗址位于颍河北岸的二、三级台地上,颍河在此处向南弯曲形成一个大的河湾,遗址位于河湾的东北部,其东部紧临颍河。文化层分布范围约2.5万平方米,但文化堆积以龙山文化晚期和二里头文化为主,仰韶文化晚期遗存仅占少数。

枣王遗址位于颍河北岸紧临河岸的一级阶地上,阶地高出河面近7~8米。颍河在此处形成两个南北连续的大河湾,遗址即在北侧河湾的北岸,文化层分布面积约1万平方米,包含了仰韶文化晚期、龙山文化晚期和二里头文化早期的遗物,但以仰韶文化和二里头文化遗物为主。

胡楼遗址位于颍河东岸的一、二级台地上,两台地高差4~5米,一级台地高出河面亦有4~5米。遗址东侧为一条大冲沟,遗址即位于冲沟与颍河交汇处的北侧。遗址文化堆积以仰韶文化中晚期为主,分布面积约6万平方米。

从宏观聚落形态来看,颍河中上游地区目前所发现的仰韶文化聚落多数分布在颍河的左岸(北岸或东岸)。登封境内的仰韶文化大型聚落袁村、杨村、袁桥均位于颍河支流,相对集中,彼此相距3千米左右,位置偏向西北面的嵩山;其他小型聚落较分散,沿颍河或其支流分布,位置偏向东北的嵩山及其余脉或东南河流下游。禹州境内的仰韶文化大型聚落仅发现谷水河一处,位置偏向上游,但规模较大;其他中小型聚落位置偏向下游,沿颍河左岸分布,间距3~10千米不等。仅从目前掌握的材料看,尚无证据表明登封和禹州境内仰韶文化的大型聚落代表了这一时期聚落群的中心。

(二) 龙山文化聚落

此次调查包含龙山文化遗存的遗址24处,其中包含龙山文化早期遗存的遗址7处,有登封境内的西范店、石羊关、袁桥、北沟、袁村、杨村遗址和禹州境内的谷水河遗址。另外,根据以前的调查和发掘材料,禹州沙陀、瓦店、吴湾遗址也有少量的龙山文化早期遗存^[2]。这些龙山文化早期遗存均与其他时期的文化遗存共存,因此仅凭调查资料尚难以确定它们的规模。从分布特征来看,与仰韶文化遗存相比,登封境内龙山文化早期遗存的位置变化不大,很多遗址是龙山文化早期遗存与仰韶文化遗存共存,如石羊关、袁桥、袁村、杨村遗址;而禹州境内龙山文化早期遗存已有一些转移到了河流的南岸(或右

[1] 河南省文物研究所,禹县文管会.河南禹县颍河两岸考古调查与试掘.考古,1991,(1):106.

[2] 河南省文物研究所,禹县文管会.河南禹县颍河两岸考古调查与试掘.考古,1991,(1):106~107;河南省文物研究所,郑州大学历史系考古专业.禹县瓦店遗址发掘简报.文物,1983,(3):37~48;河南省文物研究所,禹县文管会.禹县吴湾遗址试掘简报.中原文物,1988,(4):5~10.

岸), 比如瓦店、吴湾遗址。(彩版三六; 图六一七)

包含龙山文化晚期遗存的遗址 22 处, 其中登封境内 12 处: 王城岗、程窑、西范店、游方头、南高马、毕家村、石羊关、北沟、华楼、康村、袁村、杨村。禹州境内 10 处: 阎寨、冀寨、下毋、龙池、瓦店、枣王、吴湾、董庄、杜岗寺、王山。另外, 登封境内的西施村由于开采煤矿和禹州境内崔庄遗址由于城市扩建已被破坏殆尽, 禹州境内的谭陈、余王、连楼、马坟遗址没有找到。(彩版三七; 图六一八)

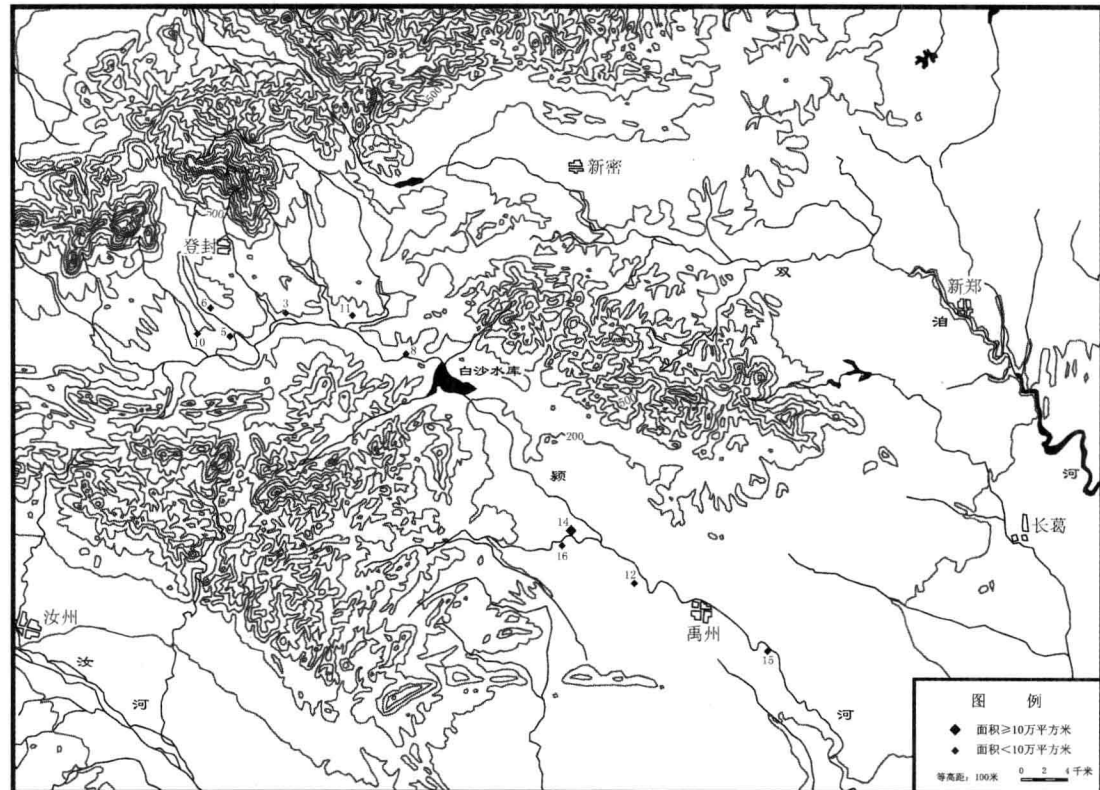
从景观和遗址规模上看, 登封境内包含龙山文化晚期遗存的遗址可分为两类:

第一类集中分布在颍河主干道的北岸, 遗址规模较大。包括王城岗、程窑、西范店、游方头。

其中王城岗遗址规模最大, 目前所发现的龙山文化晚期城址面积约 30 万平方米, 遗址位于颍河与五渡河交汇处的西北, 河流一、二级台地上, 地势开阔, 其西北部略高, 东南部略低。

程窑遗址位于王城岗遗址以西 4.5 千米颍河与书院河交汇处的东北, 河流的二级台地上。遗址西侧紧临书院河, 地势较高, 二级台地高出河面 10 余米, 现存文化层分布面积约 8.5 万平方米。(图版二二一, 2)

西范店遗址在程窑遗址以东颍河二级台地上, 台地紧连山前缓坡, 遗址地势较高, 现存文化层面积虽然只有 4000 平方米, 但遗址西侧被一条晚期的冲沟破坏, 南部被现代窑洞所破坏, 因此文化层的原本分布面积当大于此数。



图六一七 颍河中上游地区龙山文化早期聚落分布图