

1

3

2

4

个人金融通识系列

Geren Jinrong Tongshi Xilie

人民币反假 知识读本



浙江工商大学出版社
ZHEJIANG GONGSHANG UNIVERSITY PRESS

方秀丽 主 编
章叶英 牟君清 孙淑萍 副主编





浙江省社科联社科普及课题成果

人民币反假 知识读本

方秀丽 主 编

章叶英 牟君清 孙淑萍 副主编

Geran Jinrong Tongshi Xilie

个人金融通识系列

1

3

2

4

浙江工商大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

人民币反假知识读本 / 方秀丽主编. — 杭州: 浙江工商大学出版社, 2012. 6

(个人金融通识系列; 2)

ISBN 978-7-81140-531-6

I. ①人… II. ①方… III. ①人民币(元)—鉴别
IV. ①F822.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 116368 号

人民币反假知识读本

方秀丽 主 编

章叶英 牟君清 孙淑萍 副主编

责任编辑 刘 韵 何海峰

责任校对 周敏燕

封面设计 流 云

责任印制 汪 俊

出版发行 浙江工商大学出版社

(杭州市教工路 198 号 邮政编码 310012)

(E-mail: zjgsupress@163.com)

(网址: <http://www.zjgsupress.com>)

电话: 0571-88904980, 88831806(传真)

排 版 杭州朝曦图文设计有限公司

印 刷 杭州恒力通印务有限公司

开 本 787mm×960mm 1/32

印 张 4.125

字 数 80 千

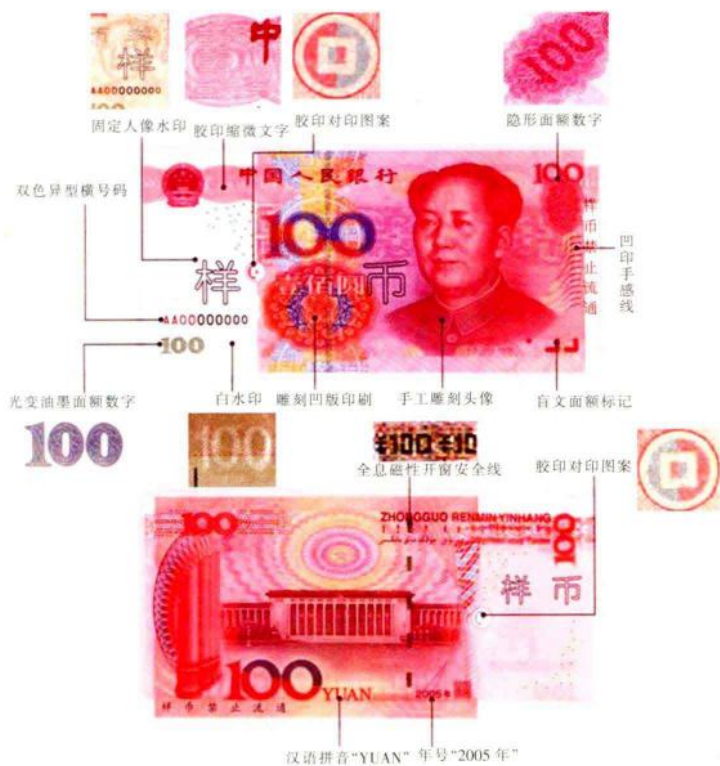
版 印 次 2012 年 6 月第 1 版 2012 年 6 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-81140-531-6

定 价 64.00 元(全四册)

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江工商大学出版社营销部邮购电话 0571-88804227



第五套人民币 2005 年版 100 元券防伪特征



第五套人民币 2005 年版 20 元券防伪特征



第五套人民币 2005 年版 10 元券防伪特征



第五套人民币 2005 年版 5 元券防伪特征



第五套人民币 1999 年版 1 元券防伪特征



内 容 简 介

货币与每个人息息相关,大家都要接触它、使用它。作为一种伴生物,假币也随之出现和滋生,假币像幽灵一样游荡在人们的身边,它不仅困扰着人们的生活,还严重干扰着国家的金融秩序。反假货币斗争已成为关系到社会稳定和经济安全的大事。但普通百姓对人民币的防伪特征并不熟悉,尤其是自2009年初以来,全国20多个省、市出现“HB”“HD”“ED”“JQ”等开头的假币,范围之广、数量之多,为历年罕见,引起广大群众的恐慌。

为了使广大读者能够比较全面、系统地掌握真人民币的防伪特征,运用“以真反假”方法,掌握真假人民币识别技巧,不再遭受假币的危害,本书将现行流通的各面额人民币纸币、硬币的防伪特征作系统、全面、科学的介绍,并用真假人民币直观对比的形式,以图文并茂的方式分析已发现的典型假币的特征,以加深广大读者对各种常见防伪特征的印象;还通过案例剖析的方式帮助广大读者学习反假币的法律常识,希望它能作为一本工具书给广大读者朋友在反假货币方面带来帮助。

目 录

第一章 第四套人民币的识别技巧 / 1

第一节 第四套人民币的基本情况 / 1

第二节 第四套人民币 100 元券纸币的常用识别技巧 / 2

第三节 第四套人民币 50 元券纸币的常用识别技巧 / 5

第四节 第四套人民币 10 元券纸币的常用识别技巧 / 8

第五节 第四套人民币 5 元券纸币的常用识别技巧 / 9

第六节 第四套人民币 2 元券纸币的常用识别技巧 / 11

第七节 第四套人民币 1 元券纸币的常用识别技巧 / 14

第八节 第四套人民币 5 角券纸币的票面设计 / 17

第九节 第四套人民币 2 角券纸币的票面设计 / 18

第十节 第四套人民币 1 角券纸币的票面设计 / 19

第十一节 第四套人民币 1 元硬币的票面设计 / 20

第十二节 第四套人民币 5 角硬币的票面设计 / 20

第十三节 第四套人民币 1 角硬币的票面设计 / 21

第二章 第五套人民币的识别技巧 / 22

第一节 第五套人民币的基本情况 / 22

第二节 第五套人民币 100 元券纸币的常用识别技巧 / 24

第三节 第五套人民币 50 元券纸币的常用识别技巧 / 31

- 第四节 第五套人民币 20 元券纸币的常用识别技巧 / 38
- 第五节 第五套人民币 10 元券纸币的常用识别技巧 / 44
- 第六节 第五套人民币 5 元券纸币的常用识别技巧 / 50
- 第七节 第五套人民币 1 元券纸币的常用识别技巧 / 55
- 第八节 第五套人民币 1 元硬币的票面设计 / 59
- 第九节 第五套人民币 5 角硬币的票面设计 / 60
- 第十节 第五套人民币 1 角硬币的票面设计 / 60

第三章 真假人民币的识别 / 62

- 第一节 人民币的一般防伪措施和假币的类型 / 62
- 第二节 真假人民币的鉴别方法 / 65
- 第三节 第四套人民币真假币的简易鉴别方法 / 69
- 第四节 1999 年版第五套人民币真假币的简易鉴别方法 / 72
- 第五节 2005 年版第五套人民币真假币的简易鉴别方法 / 79

第四章 反假货币法律常识及案例 / 86

附 录 / 105

后 记 / 124

第一章 第四套人民币的识别技巧

第一节 第四套人民币的基本情况

1987年4月25日,国务院发布了《关于发行新版人民币的命令》,这套人民币采取“一次公布,分次发行”的办法,主币有100元、50元、10元、5元、2元和1元共6种;辅币有5角、2角和1角共3种。第四套人民币从1987年4月27日开始发行,至1997年4月1日止,纸币共发行9种面额、14种票券,硬币共3种面额。其中:100元券2种(1980、1990),50元券2种(1980、1990),10元券1种,5元券1种,2元券2种(1980、1990),1元券3种(1980、1990、1996),5角券1种,2角券1种,1角券1种;1元硬币1种,5角硬币1种,1角硬币1种。

第四套人民币在设计思路、艺术风格、印制工艺、防伪技术等方面均有新的突破,其主要特点如下。

1. 图案设计特点。第四套人民币纸币的设计体现出人民当家做主和各族人民的大团结。设计主题是:全国各族人民在中国共产党的领导下,精神焕发,为建设社会主义现代化国家而努力奋斗。

2. 文字设计特点。第四套人民币在文字的采用及规范化、标准化上作了认真调整。全套票券继续采用汉、蒙、藏、维、壮五种民族文字，以方便少数民族地区人民的使用，而且在1元以上主币上增印了盲文符号，体现了党和政府对残疾人的关心。

第二节 第四套人民币 100 元券纸币的常用识别技巧



1990 年版



1980 年版



1. 固定人像水印。位于钞票正面左侧空白处，迎光透视，可看到层次丰富、立体感强、具有浮雕效果的固定头像水印——毛泽东侧面浮雕头像。



2. 安全线。在1992年8月20日发行的1990年版100元券中增加了金属安全线。迎光透视，可看到纸币中有一条贯通票面的黑色全埋式安全线。



3. 手工雕刻头像。正面主景人物头像采用手工雕刻凹印形象逼真、传神，有凹凸感。



4. 雕刻凹版印刷。正面毛泽东、周恩来、刘少奇、朱德四位领袖浮雕像、行名、盲文符号、装饰花边、花球、面额文字,以及背面主景井冈山、国徽、背面底部花边等均为雕刻凹版印刷,用手触摸有凹凸感。



5. 凸印印刷。在钞票正面右侧有一组红色冠字号码。由两位冠字、八位号码组成并采用凸印印刷。



6. 无色荧光油墨印刷。在特定波长的紫外光下,1990年版100元券正面左侧100上方和右侧冠字号上方,分别可以看到黄色的无色荧光油墨印刷的“YIBAI”和“100”。



7. 专用纸张。第四套人民币纸币均采用专用纸张印刷而成,在紫外灯下观察无荧光反应。

第三节 第四套人民币 50 元券纸币的常用识别技巧



1990 年版



1980 年版