

迎世博当代名家精品集

下

国画精粹

邹宁波 编

上海人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

国画精粹:迎世博当代名家精品集/邹宁波编. —上海:
上海人民出版社, 2009
ISBN 978-7-208-09044-6

I. 国... II. 邹... III. 中国画—作品集—中国—现代
IV. J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第228757号

责任编辑 曹勇庆
特约编辑 李 波

国 画 精 粹

——迎世博当代名家精品集

邹宁波 编

世纪出版集团

上海人民出版社出版

(200001 上海福建中路193号 www.ewen.cc)

世纪出版集团发行中心发行

山东奥美雅印刷有限公司印刷

开本 889×1194 1/16 印张 41.25 插页 12

2009年12月第1版 2009年12月第1次印刷

印数 1-3,000

ISBN 978-7-208-09044-6/J·158

定价 568.00 元

(全三册)

迎世博当代名家精品集

国画精粹

邹宁波 编

J222.7
2011117
3

赠 澄南文库

辛卯夏
方楚香



序

中国画的历史，就是中华民族的精神史。在民族文化的意义上，它和黄河、长江一样的源远流长，形成了自成体系的美学思想和造型样式，有中华民族独特的审美品格。它在世界艺苑中占有重要位置，是我国民族智慧和民族情感的集中体现，可以说是当代“国粹”。

林语堂也曾形容说：“中国画是中国文化之花。”中国画在形式与表现上主要依靠对古典绘画尤其对文人画的继承借鉴和写生观察。它赖以生存的基础首先是传统笔墨功力。中国画具有独特的传统和艺术特征。这种继承传统，以再现事物的整体特征和本质生命为目的，以揭示、传达天地万物生成的最本原的存在为终极追求。

进入新世纪以来，信息时代的特征愈加明显，文化的多元化日趋明显，每一种民族文化尽管都有相对稳定的体系，但文化的传播却越来越自由，任何艺术都不可能不接受外来文化的影响。2010年上海世博会即将在上海召开，它是一次经济的盛典和文化的盛宴，也是一场展示人类文明的盛会，不同文化将在一个共同的舞台演绎。世博会不仅重视物质成果的展示，而且越来越重视思想的交流和文化内涵的发掘，重视展示各国人民创造新生活的智慧和理念。传统的中国画艺术也即将在世博会的影响下再次焕发新的光彩。

本套画集共收入当今画坛60人的代表作品，异彩纷呈，概括地反映出了当代中国画坛的整体面貌。相信这套画集的出版具有深远的意义，能对当代中国画坛的繁荣起到一定的推动作用，借着世博会的东风，更有助于让世界进一步了解当今的书画艺术家，推进当代中国画的繁荣和发展。

国画精粹

迎世博当代名家精品集

目录

(按年龄为序)

CONTENTS

朱建忠	6
赵 勋	16
谢冰毅	26
雷甲寿	36
刘文生	46
关玉良	56
傅瑜明	66
李孝萱	76
苏起龙	86
姚鸣京	96
李济民	106
于文江	116
马硕山	126
李 勇	136
王保安	146
谷明达	156
王 法	166
林 涛	176
王申勇	186
王兴堂	196
贺兰山	206
周午生	216

朱建忠

Zhu Jianzhong



又名朱正德、朱大德，1954 年生于江苏南通市。1982 年毕业于南京艺术学院美术系中国画专业。现为中国美术家协会会员，一级美术师，南通市美术家协会副主席，南通书法国画研究院副院长。

艺术简介

Artist Resume

参展、获奖

- 1980 年 全国青年美展三等奖（合作）
- 1991 年 “中国的四季” 美术展金奖
上海朵云轩画廊四人联展
- 1992 年 全国第八次“新人新作展”
- 1993 年 首届全国中国画展
- 1994 年 《江苏画刊》创刊 20 周年作品奖
- 1997 年 德国“四僧·七个画家”中国画展
- 1998 年 时代风采——全国写生展佳作奖
首届江苏省艺术节金奖
南京可一画廊个展
- 1999 年 广东省美术馆个展
第九届全国美术作品展
- 2000 年 第六届中国艺术节国际中国画大展
- 2001 年 “新江苏画派·七彩世纪” 中国画大展银奖
大连国际中国画年展
- 2002 年 “今日中国美术” 大展
- 2003 年 现代·都市水墨画展银奖
- 2004 年 第十届全国美术作品展
- 2005 年 中国百家金陵画展友情展
江浙沪中国画邀请展
入编古吴轩出版《当代国画名家扇面图典·山水卷》
- 2006 年 金陵·现代水墨——江苏省国画院公开招聘画家特展
“中国画画世界” 巴西古巴行展览
- 2007 年 “笔墨新旅” 江苏省万里写生作品展三等奖



自羨幽居乐 长为象外人
136cm × 68cm
朱建忠 作



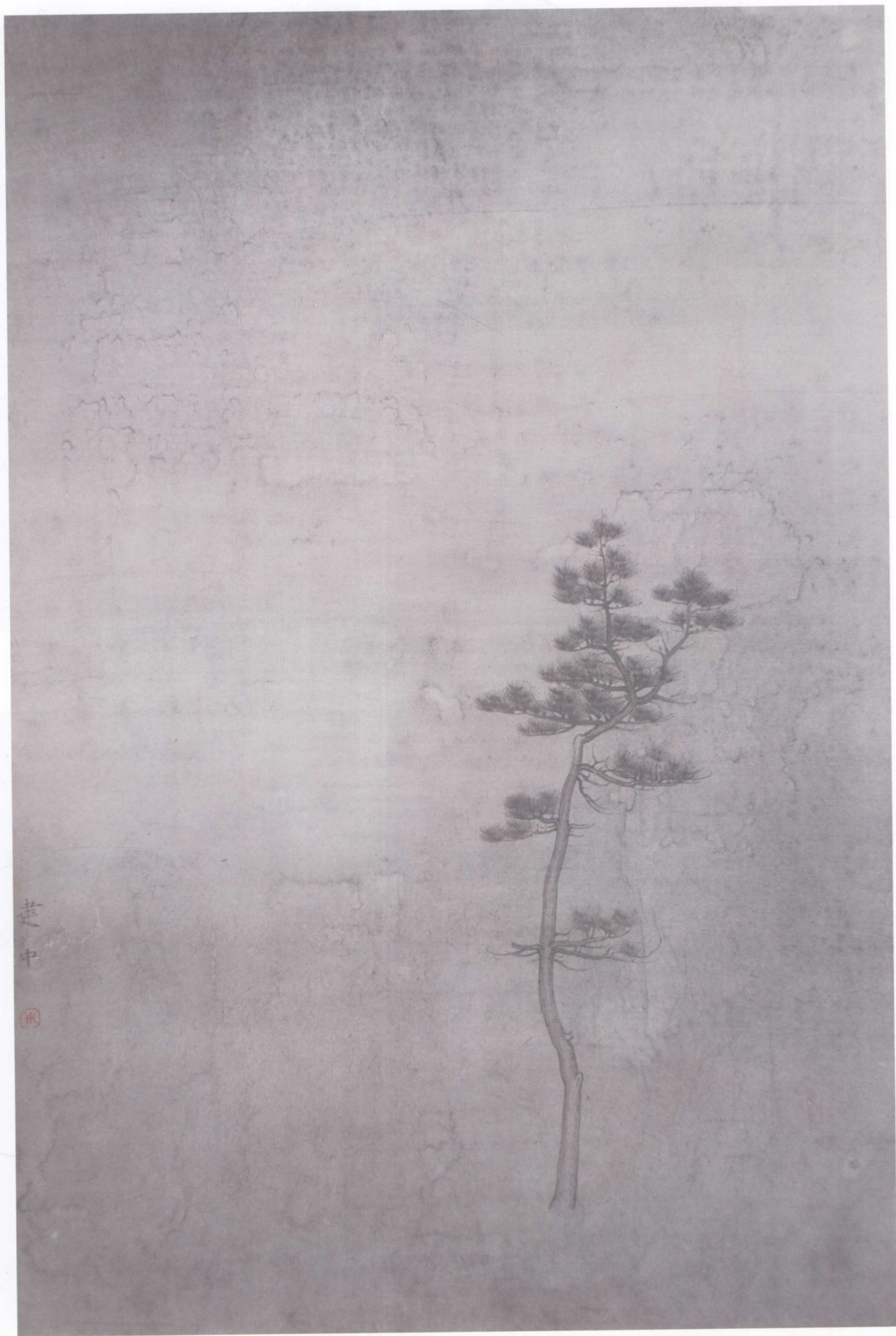
万象影现中 一轮本无照
136cm × 68cm
朱建忠 作



欲知云路处 云路在虚空
136cm × 68cm
朱建忠 作



今日岩前坐 坐久烟云收 68cm × 45cm 朱建忠 作



孤月夜长明 圆日常来照 68cm × 45cm 朱建忠 作



谈玄月明夜 探理日临晨 45cm × 68cm 朱建忠 作



寂然安不动 八风吹不动 45cm × 68cm 朱建忠 作



寒山唯白云 寂寂绝埃尘
245cm × 124cm
朱建忠 作



腾腾且安乐 悠悠自清闲 136cm × 34cm
朱建忠 作



听涛 136cm × 34cm
朱建忠 作



当阳拥裘坐 闲读古人诗 180cm × 48cm
朱建忠 作



今日归寒山 枕流兼洗耳 180cm × 48cm
朱建忠 作