

古代漢語

王寧 主編

高等教育出版社

古代漢語

王寧 主編



HIGHER EDUCATION PRESS · BEIJING

內容提要

本書為漢語言文學專業基礎理論課兼工具課的“古代漢語”教材，分上編和下編兩部分。上編為古代漢語基礎理論，包括漢字、詞彙、音韻、語法等基本知識，並設有古書注釋和閱讀常識來指導閱讀。下編為精選的古代漢語文選，提供以先秦兩漢為主的示範性文章，分今注與古注兩大部分。今注部分每課後都設有“擴展閱讀”和“閱讀提示”，提供與文選內容相應的短文供學習者閱讀並討論。

本書是為中文專業本科古代漢語基礎課編寫的，也可以用作新聞傳播、編輯、文秘、中醫等相關專業的基礎課教材。

本書編者特別為選用本教材的教師提供了教學輔助資源，歡迎填寫書後的《教師服務登記表》免費索取。

圖書在版編目 (CIP) 數據

古代漢語 / 王寧主編. -- 北京 : 高等教育出版社,
2012.8

ISBN 978-7-04-032312-2

I. ①古… II. ①王… III. ①古漢語—高等學校—教材 IV. ①H109.2

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2012) 第 141116 號

首席策劃 迟寶東
版式設計 王艷紅

策劃編輯 于曉寧
責任校對 劉 莉

責任編輯 金 英 萬曼璐
責任印制 尤 靜

封面設計 張志奇

出版發行 高等教育出版社
社 址 北京市西城區德外大街4號
郵政編碼 100120
印 刷 化學工業出版社印刷廠
開 本 787mm×960mm 1/16
印 張 34.75
字 數 640千字
購書熱線 010-58581118

諮詢電話 400-810-0598
網 址 <http://www.hep.edu.cn>
<http://www.hep.com.cn>
網上訂購 <http://www.landraco.com>
<http://www.landraco.com.cn>
版 次 2012年8月第1版
印 次 2012年8月第1次印刷
定 價 49.00元

本書如有缺頁、倒頁、脫頁等質量問題，請到所購圖書銷售部門聯系調換
版權所有 侵權必究
物 料 號 32312-00

作者

王寧 黃易青 易敏 朱小健 李國英 李運富 劉利
王立軍 齊元濤 卜師霞 凌麗君 劉麗群 孟琢

前言

這本教材是為中國語言文學專業和中國語言文學教育專業（合起來簡稱中文專業）本科古代漢語基礎課編寫的，也可以用作新聞、編輯、文秘、傳播、中醫等相關專業的基礎課教材。

教材採用的是北京師範大學古代漢語的教學體系。這個體系較多地吸收了前人行之有效的教學方法：文選採用今注、古注、白文“三階梯”的安排，通論加強了來源於傳統訓詁學的文字、音韻、詞彙、語義部分。這個體系是老一輩師長陸宗達、蕭璋、俞敏、曹述敬四位先生的一貫主張，第一部體現這個主張的教材是張之強先生主編的《古代漢語》。本教材絕大部分的教學理念遵循師承並有所發展，編寫的總體思路可以歸納為以下幾點：

第一，我們給中文專業古代漢語課程的定位是歷史漢語的基礎理論課，同時強調它應有的工具性，也就是它所具有的指導閱讀的功能。我們認為，培養學生自覺閱讀的習慣和教給學生有效的閱讀方法，必須

首先以系統的古代漢語理論知識為指導，也就是在語理的指引下形成語感。本教材分上編和下編兩部分，上編為古代漢語基礎理論，下編為精選的古代漢語文選，兩編合為一冊，以上編為綱，下編提供一部分示範性的語料。鑑於各種語言規律和詞彙在語料中存在的綜合性，所選文選獨立劃分單元，總體使用，供教師選擇，不分配至各個章節。

第二，上編基礎理論部分重視系統性，但儘量簡要。為了起到讓學生深入理解並熟練應用基礎理論的作用，本教材重視理論概念的明確定義和術語的系統性；例句以能說明規律的明晰性和典型性為主要選擇目標，不強調都由本書文選中摘取。這樣做，一方面可以使語例充分起到闡釋語言規律的作用，另一方面也增加了學習者接觸的第一手材料的數量。

第三，在講授基礎理論時，本書吸收了傳統訓詁學的理論原理，文字、詞彙和古書注釋占了教材中的五章。在高等師範院校的教學計劃中，已經把漢字學列為必修課，教材中關於漢字性質和發展演變的知識，如果與漢字學重複，可以講得簡略一些，與漢字學相互照應。音韻是古代漢語中較難的部分，卻是學習古代漢語不可或缺的部分，與文字、詞彙更有密切關係。本教材選擇了最基礎的部分，設了兩章，學習者必須通過理解、記憶、應用、積累，認真過好這一關。古代漢語的一部分語法規律，雖然在中學語文課本中已經講過，但語法分析對古代漢語學習至關重要，要想提升語法分析的能力，科學的語法體系必須建立。所以，語法保持了系統性，占了教材中的三章；在漢語語法分析中，歷來有一些有爭議的問題，對此我們不做分辨，只是根據我們的認識，正面提出我們的結論，教師在教學中，必要時也可針對這些問題展開討論。最後一章有關古書的閱讀知識，可以備而不講，但在學習文選時遇到相關問題，應提示、指導學習者閱讀。

第四，為了體現上述理論系統，以及在講授時縮短通論與文選交替的周期，本教材將原有基礎理論的文字、詞彙、音韻這三個部分均分為兩章，語法

則分為三章，全書除去緒論共十一章。緒論是對全書總體精神和學習方法的全面闡釋，用引導學生討論的方法教好緒論，是使用本教材的良好開端，希望教學者重視。

第五，文言文閱讀能力的培養和語感的形成，不能僅靠一門130學時甚至更少的古代漢語課程全面實現，必須建立終身閱讀的觀念。大學本科的古代漢語課應當為終身閱讀打好基礎。具體說，它的任務應當是，在基礎理論指導下，使學習者培養濃厚的閱讀興趣，建立良好的閱讀習慣，學會有效的閱讀方法，並具有觀察語言現象的敏銳性，初步產生利用語料歸納和演繹出語言規律的理論探索能力。

第六，為了達到上述目的，本教材的文選部分仍然採用“三階梯”的教學安排，但在具體施行上，我們保留了大部分原有的安排，也作了一些改進。

保留的是：第一部分（1～6單元）安排今人注的課文，選目全部採用先秦兩漢的經典文章，以培養學生純正的文言文語感。選文語言標準與思想內容標準並重，避開中學已經選過的必讀文章，每篇的篇幅在500～1000字左右，1～2課時可以講完。在課時不足的情況下，可以精選三分之一到二分之一由老師講解和領讀，其餘通過練習由學生自學。第二部分（第7單元）安排帶有古代注疏的古文，古代漢語閱讀的最終要求是能夠通過古人的注釋把握語義和思想，這個要求雖然不能在本科階段達到，但是需要從本科開始具有這方面的知識，確立憑藉古注閱讀古書的目標，強化繼承意識，強調基本根底。選讀一定量的帶古注的原文，也有利於跟訓詁學選修課銜接。傳注和集注體、章句體、注疏體各選一部分，由教師講授。

改進的是：原來的教材安排不加注的白文部分放在最後，作為今人注與古注學習後的一種閱讀能力的提升。本教材採取將白文部分分配到每課今人注的課文下，作為“擴展閱讀”。這樣做的原因，一方面考慮到白文閱讀也要採取循序漸進的辦法，逐步達到預定標準；另一方面也想使這一部分文章起到加

深對課文的理解、激發深度思考、增強閱讀興趣等更多的作用。

第七，擴展閱讀的選文1～2則不等，選擇的標準是：與課文具有內容上的聯繫，在知識上對課文有拓寬的作用，典型常見，簡短易讀。為了說明選文的意圖，後面附了“閱讀提示”一欄，供任課教師參考。如何利用這批文章，任課教師可以有自己的設計，也可以參考這個辦法選擇其他的文章。擴展閱讀的選文之所以要從內容上配合課文，是為了強調語境和思想對詞句理解的制約作用，防止古代漢語教學把文章拆成單詞的字典式講解的弊病，提倡語言文字的講解要回到思想內容上。

通論和文選正文部分都需要有一些練習，由於學習者的程度不同，各校課時的規定也不同，這部分練習請任課教師自行設計，教材不再提供。

第八，前六個單元文選的今人注釋，既是閱讀文選的輔助材料，又是溝通文選與通論的紐帶。為了使文選的注釋能通過注釋方式和固定的用語與基礎理論互相溝通，有利於從文選的學習中歸納和演繹語言規律，本教材的注解採用統一的標注方式和規範的注釋用語。注釋體例附在“緒論”的後面，在講授文選時，教師應率先講解並不斷強化注釋方式和用語的含義，帶領學生熟悉和援用本書的注釋體例，從而加強通論與文選的聯繫。

第九，王力先生主編、各校專家集體編寫的《古代漢語》教材，打下了古代漢語課程教學內容與方法的基礎，完成了這門課程體系化、科學化的任務。從這部集全國古代漢語學術大家智慧的教材問世以來，近半个世紀過去了，全國的古代漢語教師為這門課程的完善、優化做了大量的工作。我們這部教材吸取了多方面的成果與經驗，謹向開創先路的前輩學者和至今仍在古代漢語教學第一線的老師致敬並致謝！在特別需要弘揚中國傳統文化的今天，古代漢語教學的推進任重而道遠，希望與同行攜手共進，並得到大家的批評指正。

目 錄

緒論	1
一、古代漢語與漢語史	1
二、古代漢語課程的性質、任務和基本內容	6
三、學習古代漢語的目的和意義	8
四、古代漢語的學習方法	14
附錄：《古代漢語》文選注釋體例	17

上編

第一章 漢字形體演變與構形分析	27
第一節 漢字形體的演變	27
一、漢字字體的演進	28
二、漢字構形的演變	40
第二節 漢字的形體結構	49
一、象形	50
二、指事	52
三、會意	53
四、形聲	57

五、轉注	60
六、假借	62
第二章 漢字的使用與詞義探求	66
第一節 因形求義	66
一、因形求義的條件	67
二、因形求義的步驟和方法	71
第二節 漢字的使用	78
一、異體字	78
二、分化字	84
三、通假字	91
四、繁簡字	96
第三章 古代漢語的詞彙與詞義	101
第一節 古代典籍中的字和詞	102
一、字和詞的辯證關係	102
二、異詞同字與異字同詞現象	105
第二節 古代漢語詞彙的外部結構特點	107
一、單音詞與雙音合成詞	107
二、聯綿詞	109
第三節 古今漢語詞義的差異與溝通	110
一、古今漢語的差異	111
二、古今漢語的溝通	116
第四節 古代漢語的多義詞	119
一、古代漢語多義詞義項的類別	119
二、詞義引申與引申義	120

三、文字假借與假借義	126
第四章 古代漢語的詞際關係	133
第一節 古代漢語詞的同義關係	134
一、同義詞的定義	134
二、同義詞的確證	136
三、同義詞的辨析	140
第二節 古代漢語詞的同源關係	145
一、同源詞的定義	145
二、推源和系源	146
三、研究同源關係的意義	150
第五章 音韻學基本知識	155
第一節 中古音的聲、韻、調	156
一、聲	156
二、韻	158
三、調	159
四、反切	160
第二節 上古音的聲、韻、調	161
一、上古聲母	161
二、上古韻部	166
三、上古聲調	170
第六章 音韻學的應用	171
第一節 上古音與字詞關係的探求	172
一、探求字詞同源	172
二、確定用字通假	173

三、尋繹詩歌和詞語的聲律	175
四、從語音角度研究複音詞的構成	176
第二節 判定上古字音相同相近的方法	177
一、判定字音相同相近的標準	177
二、如何判定古音相同相近	181
第七章 實詞	187
第一節 實詞概說	187
一、名詞	188
二、動詞	189
三、形容詞	191
四、數詞	192
五、量詞	192
第二節 實詞兼類和詞類活用	192
一、名詞用作動詞	193
二、形容詞用作動詞	196
三、數詞用作動詞	199
第三節 數詞及數量表示法	199
一、數詞	199
二、數量表示法	205
第八章 虛詞	208
第一節 虛詞概說	209
一、代詞	209
二、副詞	210
三、介詞	210

四、連詞.....	211
五、助詞.....	211
第二節 代詞、副詞	213
一、代詞.....	213
二、副詞.....	224
第三節 介詞、連詞	239
一、介詞.....	239
二、連詞.....	247
第四節 助詞	262
一、結構助詞	262
二、語氣助詞	270
第九章 短語和句子	283
第一節 短語	283
一、偏正短語	284
二、動賓短語	288
第二節 句子	301
一、判斷句	301
二、被動句	304
第十章 古書的注釋	310
第一節 古書注釋的發展概況和體式類型	310
一、古書注釋的發展概況	311
二、古書注釋的體式類型	315
第二節 古書注釋的內容與注釋用語	319
一、解字詞	320

二、釋文句	326
三、說明用典	332
四、考釋名物儀制	333
第十一章 古書閱讀常識	336
第一節 古書的特殊表達方式	336
一、對文	337
二、連文	339
三、變文	342
四、互文	344
五、曲指	346
六、用典	348
第二節 古代語言文字學專書	350
一、《說文解字》	351
二、《說文解字注》	355
三、《說文通訓定聲》	356
四、《爾雅》	357
五、《廣雅》	358
六、《廣雅疏證》	358
七、《廣韻》	359
八、《經傳釋詞》	359
九、《經籍纂詁》	360
第三節 古代文化知識與古書閱讀	361
一、古代的天文地理與古書閱讀	361
二、古代的社會制度與古書閱讀	364

三、古人的生活方式與古書閱讀.....	368
---------------------	-----

下 編

第一單元.....	373
第一課 《詩經》四首	373
關雎	373
鹿鳴.....	374
常棣.....	375
玄鳥.....	376
第二課 《楚辭》二首	379
東皇太一	379
涉江.....	380
第三課 歸田賦.....	384
第二單元.....	388
第四課 鄭伯克段于鄢	388
第五課 晉靈公不君	393
第六課 奮之戰	398
第七課 子產壞晉館垣	406
第八課 伍舉論臺美而楚殆	410
第九課 趙武靈王胡服騎射	414
第三單元.....	422
第十課 繫辭	422
第十一課 《尚書》二則	425
湯誓.....	425

牧誓	426
第十二課 儒行	430
第十三課 中庸	433
第四單元	437
第十四課 孔子論學	437
第十五課 侍坐	440
第十六課 許行	443
第十七課 齊桓晉文之事	450
第十八課 性善	457
第十九課 天論	459
第五單元	463
第二十課 《老子》四章	463
第一章	463
第八章	464
第十六章	464
第三十九章	465
第二十一課 《莊子》兩篇	467
齊物論	467
秋水	469
第二十二課 尚賢	472
第二十三課 存韓	477
第二十四課 孟春之月	481
第六單元	485
第二十五課 項羽本紀	485

第二十六課 伯夷列傳	490
第二十七課 管仲列傳	495
第二十八課 諸子略	499
第七單元	506
第二十九課 定之方中	506
第三十課 曲禮	507
第三十一課 大學之道	508
第三十二課 不見諸侯	510
第三十三課 橘頌	511
第三十四課 離婁	513
第三十五課 羯國	515
第三十六課 相忘於江湖	517
第三十七課 重耳出亡	519
第三十八課 山虞	523
附錄 高本漢中古290韻類表	526
後記	533