

论北京文化产业发展

——2009 北京文化论坛文集

LUN BEIJING WENHUA CHANYE FAZHAN

——2009 BEIJING WENHUA LUNTAN WENJI

北京文化论坛文集编委会

编



首都师范大学出版社
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

论北京文化产业发展

——2009北京文化论坛文集

LUN BEIJING WENHUA CHANYE FAZHAN

——2009 BEIJING WENHUA LUNTAN WENJI

北京文化论坛文集编委会

编

常州大学图书馆
藏书章



首都师范大学出版社
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

论北京文化产业发展: 2009 北京文化论坛文集 / 北京文化论坛文集编委会编.
—北京: 首都师范大学出版社, 2010.5

ISBN 978-7-5656-0041-8

I. ①论… II. ①北… III. ①文化—产业—发展—北京市—文集 IV. ①G127.1-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 128619 号

LUN BEIJING WENHUA CHANYE FAZHAN—2009 BEIJING WENHUA LUNTAN WENJI

论北京文化产业发展——2009 北京文化论坛文集

北京文化论坛文集编委会 编

责任编辑 沈小梅 晓杨

首都师范大学出版社出版发行

地 址 北京西三环北路 105 号

邮 编 100048

电 话 68418523 (总编室) 68982468 (发行部)

网 址 www.cnupn.com.cn

北京嘉实印刷有限公司印刷

全国新华书店发行

版 次 2010 年 5 月第 1 版

印 次 2010 年 5 月第 1 次印刷

开 本 787mm×1092mm 1/16

印 张 23

字 数 389 千

定 价 52.00 元

版权所有 违者必究

如有质量问题 请与出版社联系退换

编 委 会

主 任：史秋秋

副主任：李卫东 陈之昌

主 编：陈 剑

副主编：周方胜 程文进 张 京

编 委：(以姓氏笔画为序)

王东勤	方 静	史秋秋	卢 梭
冯 霞	李卫东	李 洵	刘 蓉
陈之昌	陈 剑	宋 晨	张 涛
张 京	郑洪霞	周方胜	胡学习
黄继平	程文进		

目 录

CONTENTS

领导讲话与嘉宾演讲

陈剑同志主持开幕式	3
史秋秋同志代表北京市社会科学界联合会讲话	5
徐永利同志致辞	7
李卫东同志宣布论坛征文获奖作者名单	9
陈冬同志的讲话	11

第一部分 北京文化产业发展理论探索

宏观背景下北京文化创意产业发展的策略	杨雪松 /17
关于北京文化产业发展的几点思考	王明兰 /22
加快发展文化创意产业打造具有国际影响力的首都文化品牌	吴玲玲 /27
创意环境与“人文北京”	肖永亮 /33
建设人文北京 打造北京特色文化	王 英 /36
人文北京视域下的文化产业发展	辛向阳 /40
重视传统文化资源优势 加快北京文化产业发展	刘 东 /45
北京旅游业的发展呼唤地域文化	李明德 /50

北京文化产业竞争力分析	陈琳 /54
对北京创意产业发展中存在问题的思考	苏丹 /60
文化产业的价值问题和制胜之道	杨文义 /63
破解北京市文化创意产业投融资难题	梁红秋 /66
全球化与北京的文化产业	潘丹 /72
从人力资源角度看北京文化产业发展	甘斌 /80
加快首都文化创意人才的培养	孔繁敏 /87
北京文化创意产业金融扶持政策情况的国际比较	池洋 /94
关于推动首都动漫产业跨越式发展的思考	薛晓霞 /100
弘扬优秀传统文化与北京文化产业发展	黄震云 /108
北京的文化与文化建设	李长青 /113
北京体育文化创意产业发展研究	冯霞 /116
北京体育文化产业发展现状分析	林显鹏 /121
加快农村文化产业发展 促北京城乡一体化进程	丁青 杨帆 /127

第二部分 北京文化产业发展实践研究

关于构建中央创意 CBD 主题产业实验区的思考	王昆 /131
发展门头沟区文化创意产业 打造“京西文化走廊”	
.....段跃英 杜昕 刘淑蕊 朱德友	/137
大兴区文化创意产业发展现状及思考	江欣 /144
关于发展手机游戏市场的思考	李惠 /149
关于纪录片影视产业市场状况的研究	徐展勤 /155
加强北京市重要工业遗址保护和利用	民革北京市教科文卫委员会 /161

恢复壮大北京工艺美术业为北京创意文化产业发展做贡献

.....民革北京市委崇文区工委	/167
建设非遗展演基地 促进首都文化产业发展	陈 工 /174
发展北京博物馆产业	杨 玲 /185
凭借北京传统文化优势,大力发展文化创意产业	陈四光 /190
从城市雕塑到公共艺术——北京市公共艺术建设机制研究	朱建邦 /195
中华老字号的文化遗产与创新	王晓琪 /202
激活老字号品牌 弘扬优秀传统文化建设	杜树雷 /207
人文北京之路——漫议城市汽车文化	殷 强 /213
注重文化遗产保护 建设“人文北京”	张晶晶 /216
全面整理记录北京历史变迁的文献,时不我待	孟 白 /220
“釜山合符”文化纳入北京文化产业将成为“靓点”	李治民 /225

第三部分 文化产业发展宏观分析

发展文化产业与提高中国文化软实力的战略思考	咎瑞礼 /233
经济危机与文化产业发展	黄江松 肖 瑶 /238
论动漫创意产业的发展	李智勇 /244
论发展中医药文化产业	赵立冬 /251
文化产业促进就业的国际经验及启示	罗道全 /258
振兴文化产业亟待深入研究的战略问题	阎贤良 /264
以文化之“魂”引领产业之行——对文化产业发展的一点思考	孙瑞华 /271
完善产业链——决定中国文化产业未来的战略关键词	沈望舒 /275
完善的政策和法律是文化产业发展的重要保障	王东勤 /286

从文化创意产品国际贸易的比较论中国文化创意产品的消费	白 远 /293
文化创新战略与人才管理机制的政策及对策研究	皇甫晓涛 /302
文化产业发展与提升中国软实力	王 建 /305
文化产业发展与就业关系的探讨	杨红文 /313
文化产业的发展及成长规律简论	罗平洋 /320
日本动画产业启示录	卢 梭 /326
文化创意产业对文学经典的传承与重构——从创意理念 看电影生产中对文学经典的改编	任心慧 /333
附件一 国务院《文化产业振兴规划》	338
附件二 北京市“十一五”时期文化创意产业发展规划	345
后 记	358

领导讲话与嘉宾演讲

陈剑同志*主持开幕式

各位领导、各位参会嘉宾，媒体记者的朋友们：

大家上午好！

由北京市社会科学界联合会、北京社会主义学院、北京联合大学，民革北京市委、九三学社北京市委员会共同举办，北京奥运经济研究会、北京联合大学北京学研究所承办的“2009 北京文化论坛——北京文化产业发展”经过四个月的努力，今天在这里隆重开幕了。我代表主办方向诸位光临今天的论坛，表示热烈的欢迎，对大家牺牲周日的休息，积极地参与论坛表示最衷心的感谢！

下面我向大家介绍出席今天论坛并在主席台前排就座的领导，他们是中共北京市委宣传部副部长陈冬先生，中共北京市委统战部副部长、北京社会主义学院党组书记李卫东先生，北京市社会科学界联合会党组书记、常务副主席史秋秋女士，北京联合大学党委书记徐永利先生，民革北京市委副主委兼秘书长李霁君女士，九三学社北京市委常务副主委王琳女士，中央社会主义学院中华文化教研室主任李道湘教授，北京市社会科学界联合会党组副书记、副主席陈之昌先生。

出席此次论坛的还有，中共北京市委前线杂志社总编韩凯先生，北京市政府研究室副主任王明兰女士，北京市科学技术协会副主席田文先生，北京联合大学应用文理学院党委书记、北京奥运经济研究会副会长孔繁敏教授，北京联合大学应用文理学院院长张宝秀女士，北京市技术交流培训中心副主任杨文义教授，北京市技术交流培训中心副主任汪群博士，北京奥运经济研究会副会长、中华民族艺术珍品博物馆馆长陈四光先生。出席此次会议的还有北京市社科联学术部的程文进主任、学会部的王彦京主任。

* 北京社会主义学院副院长、北京奥运经济研究会执行会长、研究员。

参加此次论坛的还有主办单位的成员、北京奥运经济研究会的各位理事，人民日报、光明日报、北京日报、北京青年报、前线杂志社等十多家新闻单位的媒体朋友也出席了此次论坛。在这里我代表主办方对今天参加会议的同志和朋友们表示热烈的欢迎和衷心的感谢！

今天的论坛分三个阶段进行：第一阶段是领导致辞，大概是 30 分钟；第二、三阶段是在上午和下午分别进行的专家演讲，同时还请了专家点评。下面首先请北京市社会科学界联合会党组书记、常务副主席史秋秋女士讲话，大家掌声欢迎！

史秋秋同志*代表北京市社会科学界 联合会讲话

尊敬的各位领导、各位专家学者、各位来宾朋友、同学们：

大家上午好！

由北京市社会科学界联合会、北京社会主义学院、中国国民党革命委员会北京市委员会、九三学社北京市委员会、北京联合大学共同主办的 2009 北京文化论坛今天在这里隆重召开，请允许我代表北京市社会科学界联合会向热情支持和参与本次论坛的各位领导、专家、老师、同学、朋友们表示热烈的欢迎和衷心的感谢！

文化的发展与繁荣与广大人民群众的利益息息相关。党的十七大报告明确指出：“当今时代，……丰富精神文化生活越来越成为我国人民的热切愿望。要坚持社会主义先进文化前进方向，兴起社会主义文化建设新高潮，激发全民族文化创造活力，提高国家文化软实力，使人民基本文化权益得到更好保障，使社会文化生活更加丰富多彩，使人民精神更加昂扬向上。”十七大报告这一提法，充分表明我们党和国家已经把推进社会主义文化大发展大繁荣作为了一项重要的战略任务。

文化产业是市场经济条件下繁荣和发展社会主义文化的重要载体，是满足人民群众多样化、多层次、多方面精神文化需求的重要途径，也是推动经济结构调整、转变经济发展方式的重要着力点。今年 7 月 22 日，国务院常务会议讨论并原则通过了《文化产业振兴规划》，要求按照中央“保增长、扩内需、调结构、促改革、惠民生”的精神，根据文化领域改革发展的实际情况，有重点地推进重大工程项目，并以结构调整为主线，着力提高文化产业的发展质量和水平。

* 北京市社会科学界联合会党组书记、常务副主席。

北京作为国家的文化中心，大力发展文化产业符合北京“文化名城”的功能定位，有利于推进北京产业结构调整升级和经济发展方式转变，有利于更好地满足首都人民群众的精神文化需求，对于实现北京市委市政府提出的建设“人文北京、科技北京、绿色北京”的战略目标具有重要意义。今天的论坛以“北京文化产业发展”为主题，探讨推动北京文化产业发展及提升北京文化产业竞争力的有效途径，破解北京文化产业发展的难题，具有很强的针对性和现实意义。

本次论坛是北京市社会科学界联合会举办的首届北京社会科学学术月系列活动之一。作为学习实践科学发展观的重要成果，在以往成功举办学术前沿论坛等品牌学术活动的基础上，北京市社会科学界联合会围绕市委市政府“人文北京、科技北京、绿色北京”的战略目标，根据社科联“学者为本、学术为根、学会为基、繁荣社科、服务首都”的工作宗旨，于今年启动了以“促进首都科学发展”为主题的北京社会科学学术月活动，意在整合首都优质学术资源，搭建首都学术交流平台，打造首都高端学术品牌，服务首都科学发展大局。上周六，我们在北京师范大学举办了以“科学发展：文化软实力与民族复兴”为主题的2009学术前沿论坛主论坛，主论坛之后，还有26场分论坛。昨天，我们在首都师范大学举办了“全球化与当代中国文化发展”学术论坛。今天我们在这里举办“2009北京文化论坛”。之后，还要在北京大学举办以“全球金融危机与中国农村发展”为主题的三生共赢论坛、在清华大学举办以“中国道路：理论与实践”为主题的第三届北京中青年社科理论人才“百人工程”学者论坛等多项学术活动。希望通过这些学术活动，能够在社科界专家学者、政府部门和相关人士之间搭建起交流对话平台，共同促进北京各项事业的发展进步。让我们携手共同努力，为北京的科学发展，为中国的繁荣昌盛做出首都社科界应有的贡献！

最后，预祝本次论坛圆满成功，祝各位来宾身体健康、工作顺利！

谢谢大家！

徐永利同志*致辞

尊敬的各位领导、各位专家、同志们、朋友们：

上午好！

为了贯彻北京市委市政府提出的建设“人文北京、科技北京、绿色北京”的城市发展战略，把握文化产业的发展趋势，积极探索提升文化产业竞争力，促进北京的经济社会协调发展，经过一段时间的紧张筹备，“2009北京文化论坛——北京文化产业发展”今天隆重召开了。首先，请允许我代表论坛的主办单位——北京市社科联、民革北京市委、九三学社北京市委、北京社会主义学院、北京联合大学向一直关心支持我们这次论坛的市委、市政府、市政协的领导表示衷心的感谢！向全体积极参与支持这次论坛的专家学者表示衷心的感谢！向这次论坛当中论文的获奖者表示热烈的祝贺！

从现代化城市发展的角度看，文化产业是市场经济条件下繁荣和发展社会主义文化的重要载体，是满足人民群众多样化、多层次、多方面精神文化需求的重要途径，也是推动城市经济结构调整、转变经济发展方式的重要着力点。近几年来，文化产业已经成为我国现代化城市以及世界上许多现代化大城市经济发展的重要支柱，是抵制和消除当前金融危机影响的不可忽视的经济增长点。从首都现代化建设角度看，发展文化产业是全面落实科学发展观，实现北京经济社会全面协调可持续发展的主要内容，是促进北京产业结构升级和经济增长方式转变的战略选择，也是提升完善首都城市功能，进一步推动北京向国际化大都市迈进的重要途径。

北京市是一座具有3000多年历史，举世闻名的历史文化名城，依托深厚的历史文化底蕴、雄厚的科技实力和改革开放的人文环境，明确将文化产业，特别是文化创意产业定位为首都经济未来发展的重要支柱之一。围绕人文北

* 北京联合大学党委书记。

京的建设，大力扶持和发展文化产业，进一步增强首都文化发展的软实力和文化生产力是非常必要的，也是完全有条件、有基础的。我相信在市委市政府的领导下，在广大专家、学者和广大人民群众共同努力下，在不久的将来北京一定会成为一座具有国际影响的东方文化名城的创意之都。

最后，请允许我代表论坛的主办单位再一次向今天与会的各位领导、专家、学者和同志们表示衷心的感谢！预祝我们这次论坛圆满成功，谢谢大家！

李卫东同志*宣布论坛征文获奖作者名单

为了做好论坛的筹备工作，2009年8月论坛组委会向社会各界进行了征集论文的工作，这项活动得到了包括五个主办单位在内的各级领导、专家学者和同志们的高度重视以及大力支持。本次论坛共收到论文73篇，经过主办单位和部分专家学者的认真评选，评选出一等奖4篇、二等奖10篇。下面我代表主办单位宣布获奖作者名单：

一等奖（4篇）

1. 民革北京市委教科文卫委员会
加快北京市重要工业遗址保护和利用
2. 陈工（民建会员，北京歌华文化发展集团公司副总经理、高级经济师）
建设非遗展演集地，促进首都文化产业发展
3. 白远（北京第二外国语学院国际经济贸易学院副院长、教授）
从文化创意产品国际贸易的比较论中国文化创意产品的消费
4. 王昆（九三学社社员，通州区政协四室主任）
关于构建中央创意CBD主题产业实验区的思考

二等奖（10篇）

1. 杨玲（九三学社社员，国家大剧院副院长）
发展北京博物馆产业
2. 吴玲玲（首都社会经济发展研究所）
加快发展文化创意产业打造具有国际影响力的首都文化品牌
3. 池洋（民建会员，北京中洋新悦投资顾问有限公司董事长）
北京文化创意产业金融扶持政策情况的国际比较
4. 沈望舒（北京社会科学院研究员）
完善产业链——决定中国文化产业未来的战略关键词

* 中共北京市委统战部副部长、北京社会主义学院党组书记。