

掙札

掙扎

掙扎編輯社
(新鄉縣立第二小學校六年級)

序一

黃麟甫

「掙扎，」是六年級全體學生一年來掙扎的成績。裏邊所凝成的，不是些寶石，芳草，却是些瓦片，蕭艾，枯骨。在質的方面：尋不出強烈的官能刺激；在量的方面：更找不出堆金積玉的山巔。只是些生活中，環境裏的典型的淡淡輪郭。

我們不幸生在今日的中國，中國之淪入殖民地的命運，似乎是歷史的必然。我們自己也被分担了無限的責任。可是擔負打破這個歷史的必然的人，也是我們自己。古話說：「窮則變，變則通。」現在是大變而突變的時代，中國在這突變的時期中，正是要從多數的束縛裏，掙扎出來。在這樣正要掙扎，怒吼的時光裏，孩子們却作了先鋒隊，鼓着勇氣，執着旗幟，拚上了前線；更希望整個的民族，

一致的掙扎起來。

現在國難當前，一個個青年們！要抱着救國的熱誠，提起戰士的精神，準備着所必讀的書籍，枕戈待旦。

二十六年六月念三日序於第二小學校

序二

李幼青

這是一本畢業紀念冊。

從這一句有範圍的話裏，可以看透了它的構成：是在從籬笆裡有生命的滋長着的花朵裡，個個都取來一枝，插在一個新的瓶裡。開的，敗的，嬌艷的，頹廢的，芬芳的，腐朽的，……這樣七零八亂的清供在人底書窗前，怎能會領受到人底一部分的愛呢？

孩子們剛剛走上社會的旅途，還沒有飽嘗着巨浪滔天的社會的滋味；每日在這樣環境裡：花兒，草兒，麥穗，樹枝，……以及感覺到澹泊的生活，環境的刺激，用了坦白的心情，而不知顧忌的繪於紙上；總沒有經種種的色彩鮮明的沾染。只不過，用了思想的緯，刻苦耐勞的經，織成了篇篇文羅，我相信這本小冊子實是他們從千辛萬苦中掙扎出來的；雖沒有極見工力匠心的描寫，實是智惠的凝聚，辛勤的勝利。

本來人類應是爲幸福而被創造，被賦與純潔的青春之美而出生。結果呢？幸

福的青春而被損壞了，個個人都在人生的山坡上踟躕。一方面是自然，社會，環境所招遇；另一方面是無智，蒙昧所釀成；再一方面則歸罪於撫育者，指導者，教者之不力了。

冰心女士會說幾句孩氣話，豐子凱却有愛孩子的熱情，但我呢？只會袖手站在大樹蔭涼下，看看那滾滾車塵，幢幢人影，孩子們哭了，還是毫不關心。永不會愛着，憐着，同情着一功。在這樣不會急人之急，苦人之苦的教師指導下，怎會有良好的成績呢？所以這短短的一年中，雖然亦是時常催促着：努力，用功：……可是在我的良心的深底裡，已感到十二萬分的不安了！我實在對不起這般孩子們！

最後還得聲明的是：刊印這本冊子，時間太倉促了。有很多很多的成績，都不能付印，希望孩子們！決不要難過。至於裡邊錯誤的地方，更是疊疊累累，不可勝數。敬希讀者諸君不吝指正，還望包荒。

序三

孫振中

廣漠無際的宇宙裏，露出了強暴，奸詐，虛偽的真諦。我們在年頭兒，求生命，想生存，是不容易的事。

從前的人老是想「一勞永逸」。「今後的世界，只有永勞，沒有永逸」。從前的人還想「後天下之樂而樂」。今後的中國，恐難沒有樂的那一天。只有在艱難困苦裏面，勞苦的幹下去了。

小朋友們，却是苦讀了六年，才得到這一點小小的成績。雖然稱不得「有價值」，我相信篇篇句句都是被社會壓榨出來的吶喊，無論是喜、怒、哀……畢竟都是暴露了社會的真象。不管是「幼稚」，「淺薄」，總算青年能創造。要知道

現在咱們的中國，所需要的，却是戰士一般的讀書人，工人一樣的讀書人，能夠創造的讀書人。戰士般的讀書人，可以豎起脊梁骨來和外國戰鬥。工人般的讀書人，他會捋起袖子來用機器做工。能創造的讀書人，才可以發明物事，復興國家。只有那些怕事而不敢言，怕失敗而不敢動的讀書人，才會亡國家，滅民族。所以我覺得這般小朋友們，能有這般勇氣，這種精神，不怕世人的漫罵，譏諷，蔑視……：：：：實是值得我們欽佩的。

小朋友們！你們是要畢業了！要用着百折不撓的精神，綱骨鉄血的軀幹，去衝破了黑暗，強暴……：：：：的圍強。小朋友！努力吧！

二六，六，二五。序於新鄉第二小學校

目錄

- 一 戰雲密佈了我們的天空……………何振清（一）
- 二 禁毒與救國……………王清思（三）
- 三 禁毒與健康……………程得鈞（五）
- 四 國民軍訓的重要……………王清思（六）
- 五 華北毒化的我見及感想……………何振清（八）
- 六 現在的戰場——綏遠……………李思定（一二）
- 七 夢中抗敵救國……………郝樹成（一三）
- 八 弱者的呼聲……………杜興田（一四）

九 爲六三禁煙節告民衆書

李華英 (一五)

十 生活大道

張心愈 (一七)

十一 兒童節記事

李潤章 (一八)

十二 別母校

劉宜崑 (二〇)

十三 怒吧！中國

尙蘭英 (二一)

十四 匆匆的時光

張心慧 (二二)

十五 交友要謹慎

王含廉 (二四)

十六 回憶兒童節

劉恒茂 (二五)

十七 多難的五月

張百超 (二六)

十八 新年的影子

曹錫印 (二八)

十九 快畢業了

李至寬 (二九)

二〇 懺悔

解立齋 (三〇)

二一	母校	郭淑賢 (三一)
二二	鄰屋	程得祿 (三三)
二三	雨夜之感	姚世臣 (三五)
二四	小農家的快樂生活	郜俊秀 (三六)
二五	花園	楊素英 (三七)
二六	農夫的生活	楊履謨 (三八)
二七	苦孩子	路振華 (四〇)
二八	戰場上的呼聲	張心秋 (四一)
二九	到校後	韓永慈 (四三)
三〇	沉思	呂玉翠 (四四)
三一	車站素描	郝樹成 (四五)
三二	河邊遊玩	李樹香 (四七)

- 三三 漫遊……………李世英（四八）
- 三四 新年與國難……………彭興合（四九）
- 三五 晚上……………張桂昌（五〇）
- 三六 我的家庭……………王瑞明（五一）
- 三七 春信……………高蘭府（五二）
- 三八 可愛的春風……………張學庠（五四）
- 三九 惜春……………原學瑩（五五）
- 四〇 春夜……………姜世禎（五六）
- 四一 風雨時辰……………盛楨瑞（五七）
- 四二 秋夜思家……………王繼虞（五九）
- 四三 秋風秋雨孤雁飛……………楊琨（六一）
- 四四 風雪之夜……………冀春榮（六二）

- 四五 百泉旅行記……………程得鈞 (六三)
- 四六 爲僞匪軍犯綏告戰場上兵士書……………王清思 (六五)
- 四七 防空展覽的感想……………李思定 (六七)
- 四八 我對於兒童節的希望……………何振清 (六八)
- 四九 夏天的傍晚……………張心慧 (七〇)
- 五〇 貧兒的苦衷……………何振清 (七二)
- 五一 忙煞了母親……………鄧秀俊 (七五)
- 五二 秋聲……………楊履謨 (七七)
- 五三 憶……………王含廉 (七八)
- 五四 戒毒歌……………李法慶 (八一)
- 五五 秋夜……………馬宜慶 (八二)
- 五六 划舟……………楊清鄉 (八五)

- 五七 秋意……………趙新曾（八五）
- 五八 冬夜憶母……………李法慶（八六）
- 五九 枯草地微笑……………郜俊秀（八七）
- 六〇 初冬之夜……………楊履謨（八八）

戰雲密佈了我們的天空

何振清

風聲愈來愈緊，雨聲淅瀝作嚮，那太平洋中浪濤，如飛也似的，湧了起來，張了血盆似大口，彷彿想吃人的樣子，一會兒，雲霧佈滿天空，使人看了，而生無限的恐懼。許多的人們，爲保護自己的性命起見，在汪洋中，建了不少的防禦，預備後來的大事——戰爭，那成羣結隊的雲霧中，有隱隱約約的人們，在耀武揚威的，又似乎不像人，也不像鬼，拿着智慧的寶劍，在指示着戰爭應走的道路。可是那條路上的人們，有的在空閑中研究軍械利器，在用着自己的力量，盡管努力研究發明，甚至於不講吃穿，只要能密佈的戰雲中，求得出勢力與勝利罷了，又有一部分的人，穿得好，吃得好，整天只是娛樂，甚麼科學哪！既不

與他們有相干，想想：這樣會提高地位嗎？能在社會上求生活嗎？

我們都知道；戰雲是漸漸的遮滿了天空，一般迷夢不醒的人們，都以為是天暗了，大都去睡覺了。這時他們睡得更熟了，簡直連那些戰場上的呼聲，及逃難衆人的吶喊聲，都聽不到了，同胞們！你們真是知識薄弱，文盲過受的原因呵！那歐美各國，他們爲什麼要努力研究呢？大都是準備大戰的吧！認清呵！不是天黑了戰雲是大戰爆發的敬告者，是勉勵人們努力製造，能做出勵精圖志的戰器來，以防敵人。醒來呀！不是睡覺時辰了，應該抱着十二分的熱誠，去爲國家出力，現在是一髮千鈞的時代，不從前的平安時代了。應該各人荷了銳利的槍刀，去和敵人作最後的犧牲。我們沸騰的熱血，快去洒在邊疆之上，使顯我民族的光榮。更復還我元朝時代的廣大區域，要那些沒良心的敵人，都陷于冥滅。

禁毒與救國

王清思

我們國家的衰敗，是由於清道光鴉片戰爭，英國的毒品，常常在我國沿海一帶暢銷。我國不能阻止他們，那時恰巧林則徐是兩廣總督，便起兵反抗，結果和英國訂了南京條約，賠款，割地，並開五口通商，他們這一來，更可向中國任意發展他的銷售地，中國也更不敢起來反抗，因此我們全中國的國民，才可漸漸的染上了癮中了毒，好像病夫一般，不想法去幹些事，整天躺在床上抽大煙，一直吸的什麼都沒有了，做小賊，爬牆頭，掘壁洞，什麼事都可以去幹，因此鬧得國破民窮，國土縮小，中國就漸漸的走向亡國滅種道路上去。

近幾年來，常常提倡禁毒，不讓我國民任意吸了，但是還有些不良份子