

好孩子小书屋

儿童成语故事



远方出版社

中西合璧——中西合璧





好孩子小书屋

儿童成语故事

(二)



远方出版社

责任编辑：乔苏芝
装帧设计：钟 敏
美术策划：涂明艳
插图绘画：韩 冰
拼音校对：李 恋
电脑制作：新星策划工作室

好孩子小书屋
儿童成语故事（二）

涂 艳 编绘

远方出版社出版发行
(呼和浩特市新城区老缸房街 15 号)

新华书店经销 随州日报印刷厂印刷
开本 850×1168 1/64 印张 54 字数 210 千字
2000 年 9 月第 1 版 2000 年 9 月第 1 次印刷
印数 1—10 000

ISBN 7-80595-650-2 / G·150

全套定价：108.00 元 本册定价：6.00 元
如有质量问题请与承印厂联系调换



编者的话

儿童时期是一个人智力迅速发展的时期。在这个时期，让孩子及时汲取多方面的知识对其一生将会产生重大的影响。当前众多儿童读物的缺点之一是内容过于陈旧重复，形式也不够多样。有鉴于此，我们集中编辑力量精心编选了这套《好孩子小书屋》。

这套书既有脍炙人口的古诗、成语，也有儿童喜闻乐见的儿歌、谜语、脑筋急转弯、十万个为什么，另外还有童话故事。为适合小朋友的阅读特点，我们力求文字浅显易懂、准确生动之外，还配上汉语拼音和大量有趣的插图。





在这套书的使用上，我们对年轻的爸爸妈妈也有一个建议，你们最好以自己的行为促进孩子对阅读的兴趣。除了让孩子自己翻阅书本之外，在闲暇之时，你们还应该同孩子一起吟诵儿歌与古诗，一起猜猜谜语，学学十万个为什么、脑筋急转弯，讲讲成语故事和童话故事。那么不但能促进孩子的学习热情，而且会使家庭生活增添许多生活乐趣。这样的做法也符合现代教育学的规律。

这套书将会成为小朋友学习知识，健康成长的良师益友！



目 录

刻舟求剑	9
画蛇添足	12
一毛不拔	15
一窍不通	18
愚公移山	21
狐假虎威	24
大材小用	27
画龙点睛	30
不自量力	33
拔苗助长	36
水滴石穿	39
班门弄斧	42
亡羊补牢	45
凿壁偷光	48
天衣无缝	51



百发百中	54
纸上谈兵	57
南辕北辙	60
掩耳盗铃	63
走马观花	66
狼狈为奸	69
一箭双雕	72
暗箭伤人	75
囫囵吞枣	78
骑虎难下	81
大公无私	84
毛遂自荐	87
东施效颦	90
负荆请罪	93
雪中送炭	96

贪得无厌	99
初出茅庐	102
黔驴技穷	105
千钧一发	108
鹤蚌相争	111
柳暗花明	114
暗渡陈仓	117
狡兔三窟	120
望梅止渴	123
沧海桑田	126
起死回生	129
家喻户晓	132
得过且过	135
道听途说	138
奋不顾身	141



废寝忘食	144
返老还童	147
同甘共苦	150
高山流水	153
锲而不舍	156
入木三分	159
视死如归	162
一鸣惊人	165
不可救药	168
逼上梁山	171
半途而废	174
大义灭亲	177
两败俱伤	180
力不从心	183
捷足先登	186
买椟还珠	189

kè zhōu qiú jiàn 刻舟求剑

楚国有人坐船渡江，
不 小心 把 随 身 佩 带 的 一
把 宝 剑 掉 进 江 里。
有 人 劝 他 下 水 去 捞，
而 他 却 不 慌 不 忙 地 掏 出
小 刀 在 船 舷 上 掉 剑 处 刻
了 一 个 记 号， 嘴 里 不 停
地 念 叨： “ 我 的 剑 就 是
从 这 里 掉 到 水 里 去 的，

děng chuán tíng le , wǒ zài xià shuǐ qù
 等船停了，我再下水去
 lāo yě bù chí
 捞也不迟。”

děng dào chuán kào le àn yǐ hòu
 等到船靠了岸以后，
 tā lì jí cóng chuán shàng kè yǒu jì hào
 他立即从船上刻有记号
 de dì fāng xià shuǐ , qù lāo diào luò
 的地方下水，去捞掉落
 de jiàn jiē guǒ dāng rán shén me yě
 的剑。结果当然什么也
 méi zhǎo dào yīn wèi chuán shì yī zhí
 没找到，因为船是一直
 xiàng qián háng xíng de ér jiàn què bú
 向前航行的，而剑却并不
 huì xíng zǒu de yòng zhè zhǒng bàn fǎ
 会行走的。用这种办法
 qù zhǎo diào xià shuǐ de jiàn , bù shì
 去找掉下水的剑，不是

tài hú tú kě xiào le ma
太 糊 涂 可 笑 了 吗 ?

bǐ yù jū ní gù zhí bù zhī dào
比 喻 拘 泥 固 执 , 不 知 道
gēn zhe qíng shì de biàn huà gǎi biàn kàn
跟 着 情 势 的 变 化 , 改 变 看
fǎ huò bàn fǎ
法 或 办 法 。



huà shé tiān zú 画蛇添足

zhàn guó shí yǒu gè cí táng de 战国时，有个祠堂的
 zhǔ rén sòng gěi jǐ gè kān shǒu cí táng 主人，送给几个看守祠堂
 de rén yī hú jiǔ kě shì jiǔ shǎo rén 的人一壶酒。可是酒少人
 duō zěn me hē fǎ ne dà jiā shāng 多，怎么喝法呢？大家商
 liáng jué dìng měi rén zài dì shàng huà yī 量决定：每人在地上画一
 tiáo shé shuí huà de kuài huà de 条蛇，谁画得快、画得
 xiàng shuí jiù hē zhè hú jiǔ 像，谁就喝这壶酒。

qí zhōng yǒu gè rén huà de hěn kuài 其中有人画得很快，
 yòu hěn xiàng tā xiǎng zhè hú jiǔ wú yí 又很像，他想这壶酒无疑

shì tā de la kě shì tā jiàn bié rén
 是 他 的 啦 ! 可 是 他 见 别 人
 dōu méi huà wán xīn xiǎng wǒ gěi
 都 没 画 完 , 心 想 : “ 我 给
 shé zài tiān shàng jǐ zhī jiǎo hái lái dé jí
 蛇 再 添 上 几 只 脚 还 来 得 及
 啊 ! ” yú shì tā yī biān zhuā guò
 于 是 他 一 边 抓 过
 jiǔ hú yī biān gěi shé tiān shàng le jǐ
 酒 壶 , 一 边 给 蛇 添 上 了 几
 zhī jiǎo 。
 只 脚 。

zhèng zài zhè shí lìng yī gè rén
 正 在 这 时 , 另 一 个 人
 bǎ shé huà hǎo le yī bǎ duó guò jiǔ
 把 蛇 画 好 了 , 一 把 夺 过 酒
 hú shuō shé shì méi yǒu jiǎo de
 壶 说 : “ 蛇 是 没 有 脚 的 ,
 nǐ huà de bú shì shé dì yī gè huà
 你 画 的 不 是 蛇 。 第 一 个 画

chéng shé de shì wǒ bù shì nǐ ! ” shuō
成 蛇 的 是 我 不 是 你 ！ ” 说

bà zhāng kǒu jiù hē
罢 ， 张 口 就 喝 。

bǐ yù zuò shì duō cǐ yī jǔ , fǎn
比 喻 做 事 多 此 一 举 ， 反
ér chéng le huài de jiē guǒ
而 成 了 坏 的 结 果 。



yī máo bù bá 一毛不拔

hěn jiǔ hěn jiǔ yǐ qián zài yī
很久很久以前，在一
很 久 很 久 以 前 ， 在 一
gè cūn zǐ lǐ zhù zhe yī wèi yǒu qián
个 村 子 里 住 着 一 位 有 钱
的 富 翁 。
de fù wēng

zhè wèi fù wēng suī rán shì hěn yǒu
这位富翁虽然但是很有
这 位 富 翁 虽 然 是 很 有
qián dàn tā yě shì cūn lǐ zuì yǒu
钱，但 他 也 是 村 里 最 有
名 的 吝 啬 也 是 村 里 最 有
míng de lìn sè guǐ tā zài lín sǐ
名 的 吝 啬 鬼 。 他 在 临 死
qíán duì qī zǐ shuō : “ wǒ sǐ hòu ,
前 对 妻 子 说 : “ 我 死 后 ,
ní bǎ liǎng zhāng biàn zhǐ fēn gěi qián lái
你 把 两 张 便 纸 分 给 前 来
diào xiào de qīn qī xià zàng shí bù
吊 孝 的 亲 戚 ； 下 葬 时 不