

邓子美 毛勤勇 著

星云大师新传

XingYun Dashi XinZhuan

第一部由独立学者完成的星云传记
展现台湾佛教的冷暖变迁，拨开佛光山的
疑云迷雾
走近一个真实的星云大师



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

星云大师新传

Xingyun Dashi Xinzhuàn

邓子美 毛勤勇 著



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

图书在版编目 (CIP) 数据

星云大师新传/邓子美, 毛勤勇著. —北京: 社会科学文献出版社, 2013. 6

ISBN 978-7-5097-4415-4

I. ①星… II. ①邓…②毛… III. ①星云-传记
IV. ①B949.92

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 056246 号

星云大师新传

著 者 / 邓子美 毛勤勇

出 版 人 / 谢寿光

出 版 者 / 社会科学文献出版社

地 址 / 北京市西城区北三环中路甲 29 号院 3 号楼华龙大厦

邮政编码 / 100029

责任部门 / 人文分社 (010) 59367215

电子信箱 / renwen@ssap.cn

项目统筹 / 王琛场

经 销 / 社会科学文献出版社市场营销中心 (010) 59367081 59367089

读者服务 / 读者服务中心 (010) 59367028

责任编辑 / 王琛场

责任校对 / 张 曲

责任印制 / 岳 阳

印 装 / 三河市尚艺印装有限公司

开 本 / 787mm×1092mm 1/16

版 次 / 2013 年 6 月第 1 版

印 次 / 2013 年 6 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5097-4415-4

定 价 / 68.00 元

印 张 / 28

字 数 / 408 千字

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社读者服务中心联系更换
 版权所有 翻印必究

序

星云大师是当今人间佛教成功的实践者，他开创的台湾佛光山道场，成绩斐然，在两岸四地都有很大的影响，其道场和佛光会会员遍及全世界，其人格魅力也为世人所敬仰。星云大师青年时就立下了大誓愿：要让佛光照耀世界，直到八十高龄依然祈愿：“以佛法来普照世间，为人间建立起一片清净安乐的净土。”（《人间佛教的戒定慧》序）正是在此大愿力的激励下，星云大师成就了佛光山道场，以供养世间众生。

星云大师佛光山道场的人间佛教，通过文化、教育等事业来弘法利生，把佛教的根本精神、传统教义与现代生活、时代精神贯通起来，使佛教根植于人间、落实到生活、渗入至心田。星云大师尝云：“人间佛教的传播，一方面固然要迎合时代的需要，但也要有传统佛教为根据。”（同前）星云大师经常讲的经有：《八大人觉经》《观世音菩萨普门品》《金刚经》《心经》《六祖坛经》等，以导引众生开启佛之知见。而在他八十岁时又明确地告诉人们：要“把根本佛教的戒定慧提出来，作为人间佛教的思想依据”，以导引众生悟入佛之知见。他认为，“勤修戒定慧”是一门从初入道的小沙弥到大阿罗汉、大比丘、大菩萨，乃至每一位在家信众的必修功课，以此来降伏“人生最强大的敌人‘贪嗔痴’烦恼”。（同前）因此，星云大师系统地整理和阐发了他的“人间佛教戒定慧”的思想。其中提及的“戒的终极——人格完成，菩提圆满”“定的目标——不求成佛，只求开悟”“慧的应用——生活行仪，人间慧用”等，都是传统佛教教义与现实人间佛教理念的圆满贯通和结合，都是星云大师一生实践人间佛教的深刻体悟和总结。

星云大师的成就，人所共知共见，而对其取得这些成就的艰辛一生，则未必有多少了解，尤其是我们大陆的民众。在台湾虽已出版了好几本记述星云大师生平经历的传记作品，但我们不易读到。现在由邓子美教授和毛勤勇副教授撰写的《星云大师新传》要在大陆正式出版，为民众提供了一部详细了解星云大师和他开创的佛光山人间佛教道场的专

著，实在值得欢喜。邓子美教授要我为此书的出版写一序，于是就写了以上这些感受，供读者们参考。

楼宇烈*

二〇一〇年十二月三十日

* 楼宇烈，1934年12月生于浙江嵊县。现为北京大学哲学系、宗教学系教授，北京大学宗教研究院名誉院长，北京大学学术委员会委员。在中国传统哲学文化、佛教思想研究领域广有影响。

绪说 大愿心·大器宇·大智慧

如果说，在 20 世纪前期，人间佛教理念还主要停留在理论建构与倡导阶段，那么，自 20 世纪后期至今，这一堪与西方宗教改革对社会现代化与经济全球化之推动相比的汉传佛教教理革新成果，已进入大规模实践领域。从世界宗教史的演化看，佛教革新是东方世界走向现代化，东方文化实现创造性转换的极其重要的因素之一，其成果在南传佛教区域与欧美表现为“参与佛教”，^①在汉传佛教及华人社会中的主要体现就是人间佛教。

人间佛教理论的倡导者与深化者分别是太虚法师与印顺法师，这已被学术界与佛教界所公认。星云法师则是自觉实践人间佛教理论的最早成功者。在星云之前，太虚本人及其众多的追随者、弟子们也曾将理论付诸实践，但如太虚本人所坦认，他生前推动的佛教革新千头万绪，可试者如方案制订修改、小范围试点、群众运动、创建组织、建构理论，国际国内、教内教外，他已无不尽力。但“驯至今日，乃百千万亿中尚无一丝一毫成效可观也！”^②在其追随者及弟子中有些人有一方面的个人成就，如法舫、法尊法师等，对他们来说，时代尚未提供社会实践方面成功的条件；更多的弟子们如太虚曾寄予希望的芝峰等，则首先是自己放弃，而后被严酷的历史所汰洗……当然，中国佛教协会前会长赵朴初居士于 20 世纪 80 年代就开始在大陆提倡人间佛教，证严法师、圣严法师的实践也都在 70~90 年代已展开。但星云领导佛光山的建设早在 60 年代已启动，70 年代即取得了初步成功。所以说，星云是最早将人间佛教理念推向大规模成功的实践家并不夸张。

当下，推动实践人间佛教理念深入展开的主要阻力，还在于有人误以为如其推广，必与固守明清佛教模式的寺院争地盘、争信众、争人才。如果说，在中国近代史上，以太虚法师为代表的佛教“新派”与保

① 参见李四龙《欧美佛教学术史》，北京大学出版社，2009。

② 参见邓子美《太虚大师全传》，慧明文化事业有限公司，2002，第 316 页。

守派之间还免不了这些争夺的话，那么，星云法师其实是为汉传佛教，为中华传统文化的创造性转换与复兴打开无限广阔空间的开拓者。

——佛光山虽然也接纳已维持不下去的旧寺院，但其 90% 以上的道场都是新建的，海外还有 200 多所，这恰在以前很少有佛教的区域，对固守明清佛教模式者几乎难以想象，但汉传佛教的许多优良道风却在这些道场里得以持守发扬。

——以往两岸社会对佛教的普遍认知大抵如李新桃（即慈庄法师）所说“佛教是阿公阿婆的迷信”^①，出家是因为在世俗生活中碰到挫折后才看破红尘，而寺院则是厌离社会避世修行的场所。如今有些出家人与佛教徒也仍然如此，但人间佛教的信众再也不被限于阿公阿婆，郭文般教授依据台湾中研院社会学研究所“台湾社会变迁调查计划（1994～2004）”三波统计资料分析指出，在台湾与城市化进程相应，取代民间信仰居于社会主流地位的已是佛教。在佛教徒中，相对比重最高的是企业主和专业管理人员。这正是韦伯所谓“现代的合理的企业经营的体现者阶层”^②。在大陆，佛教信众也开始涵盖各行各业、各个年龄层次。更重要的是，由于中华优秀传统文化的深厚积淀，许多人对佛教心存好感，过去他们来到寺院往往没人理，了解寺院内情后更失望，有的人就从此远离佛教。但当他们来到真正实践人间佛教的道场，获得的不仅是帮助（方便），而且是希望、欢喜、信心。佛光山也包容曾经保守的佛教徒，但这些源源不断的新信众才是其基石。

——佛光山也吸引各寺院人才，但佛光山系统的主体、国际佛光会的多数会员以及构成佛光山骨干队伍的济济人才，几乎都是星云及其高徒一手培养的。其他人间佛教团体、道场也吸引了来自各行各业的新人才，有大学毕业文凭，取得硕、博士学位的不计其数。

——人间佛教开辟的佛教文化教育事业、大规模的社会慈善公益事业、遍布全球的佛教传播事业、深入社会的社区丰富多彩的活动、化解

① 符芝瑛：《薪火：佛光山承前启后的故事》，天下文化出版公司，1997，第48、49页。

② 郭文般：《台湾宗教变迁的社会阶级分析》，《两岸宗教与社会学术研讨会论文集》，东海大学宗教研究所，2009。

现代生活带来的烦恼的心灵指引等，相对于明清佛教模式的局限而言，都是新领域。这些，都与传统社会给佛教划定的疆域迥然有别。如星云亲口所说：

我还创造了许多台湾佛教史上第一的佳绩。例如：第一所幼稚园、第一座讲堂、第一支歌咏队、第一次电台弘法、第一次环岛布教、第一次家庭普照、第一个星期学校（儿童班）、第一次乡村布教、第一次有佛教纪念品、第一次出现万字项链……^①

总有人问，佛光山事业为什么会做得这么大？

首先，这来自星云的大愿心。星云发过多次大愿，最痛切的是在1949年夏天，由于某些人对大陆去的僧人的歧视，他饿了几天，好不容易才吃上稀饭，于是他暗暗发愿：“日后我一定要普门大开，广接来者。不管什么身份、地位，还是有钱没钱，也不管什么时间，一定让来的人吃饱吃好。”^② 这就是菩萨发心！凡夫想的只是自己，菩萨想的是推己及人，上求佛道，下化众生，差别就在这一点点……当然，大愿心也来自大时代，不光是星云经历了抗战的艰难与胜利、内战与流亡两次天地翻覆，我们也正处于历史罕见的社会急剧转型的过程中。大愿心也来自大秉承，星云深深得益于吸取中华优秀传统文化的丰厚养分，当然，传统的负面也在发酵，关键就在于抉择。大愿心还来自于大召唤，对当今与未来社会的需要，你有洞察吗？打算有多少担当？

其次，有愿必行是星云的性格。然而大愿能否实现？这与星云的大器宇分不开，林清玄称之为“浩瀚”。有了大器宇，一能学，因为容量大。星云说，他自小并不聪明，他的丰富知识与逗机说法技巧都来自学、琢磨、练。二能忍，他有多篇心得专讲佛教“忍”的哲学，如忍辱负重、以退为进、“无生法忍”，等等。三能容，大包容就是虚己帮人，

① 释星云：《有情有义：星云回忆录》，圆神出版有限公司，1997，第453页。

② 释星云：《心甘情愿》，佛光文化事业有限公司，1994，第80页。

使人感恩不已。星云因此有大福报，即凝聚众心，依靠千百万人的力量，才能成就大事业。大包容还是笑对世界……

最后，大愿的实现在根本上依靠大智慧。把握了这一大智慧，就能化导万事与人心。所谓化，一指转化。曾经有人问星云，将一些很难化解的恩怨摆平妥帖，有什么秘诀？星云解释说：“这是因为我一向觉得‘排难解纷非等闲之事’，所以总是设身处地，为他人着想，甚至为了让双方都能得到公平合理的待遇，我不惜牺牲己利，以谋求大家的满意。”^① 这样把对立面转化为祥和，随之而来的自然是其第二义，即弘化，但星云不仅仅是所谓通俗弘法，正如印顺的学养重在史学，星云重在文学，佛学则是他们的共同基点，把人间佛教解读为现代形式的通俗弘法更是褊狭理解。星云的大智慧还表现在其第三义摄化，如摄化民间信仰等多方面。这就牵涉“导”，所谓“导”，不仅解决当下存在的问题，而且指出未来的方向；不仅授鱼，而且授渔；不但是摄化也是摄导，需要大智慧，否则就会停留在低层次信仰上甚至退化；而且对个人人生道路选择或转折的关键点而言，如升学、就业、婚姻、染病等，都需超越狭隘功利的大智慧引导，否则不是迷失，就是颠倒，如处理问题的先后次序颠倒、人我关系颠倒，造成人生路上的跌倒。凡开拓者，走的都非前人走惯的熟路，所以往往路上风雨交加，电闪雷鸣。这一切，更需大智慧导航。所以一部近现代中华佛教史，也是几度濒临毁灭，而在沉沉黑暗中有几支慧炬引导新生的历史。在这几支慧炬中，与印顺导师的门下倾向于与传统决裂不同，星云大师的大智慧引导则更多地表现在继承传统、超越传统方面，表现在以情感之、以义结之、以慧摄之。这与不少领域至今仍是新瓶装陈酒不同，佛光山体现出的可用旧瓶新酒比喻，亦即传统的创造性转换。

那么，大智慧来自哪里呢？

这一大智慧来自对佛法坚定不移的信仰，有信仰才能坚持，凡圣差别用星云自己的话来说，就是遇到巨大困难也永不退票；就是勇于担

^① 释星云：《有情有义：星云回忆录》，第414页。

当，挖掘每个人都有的但可能自己也觉察不到的潜力的强大力量，而许多事业的成功奥秘就在于坚持。

这一大智慧也来自对佛法中道的深刻领悟，用他自己的话来说：

所谓中道，是中观的般若智慧，有了这种智慧，遇到了事情就懂得事待理成，懂得把握其中的原则。遇到一切果，就知道果从因生，种什么因就会结什么果，不会随便怨天尤人，会去追查原因。“有”的现象，是由于“空”理，“不空”就什么都没有了。……“空”中才能生妙“有”。人间佛教是过着一种有物质，也有精神的生活，物质、精神的生活是同等的重要。^①

这一大智慧还来自对现代人的心灵、现代人的宗教需求的洞察。星云对佛光山徒众提出的四个当下“给人”的要求，恰恰就是对传统社会对佛教误解的翻转，针对民众接触佛教时的畏惧心理与民俗信仰，信心是所谓空的翻转，欢喜是苦的翻转，希望是对现世绝望的翻转，方便是求神的翻转。方广钊教授认为这些在根本上完全契合佛理。

这一大智慧更来自修行定力深契内心，即使正在忙于别的事情，看似无心，其实星云已一下就认准旁人禀报的问题关键，说几个字就给出解决方法。

星云最大的智慧是靠良好的制度培养人、引导人，放手任用年青一代。2013年3月12日，第九任住持晋山升座法会暨临济宗第49代传法大典在佛光山举行，遵循着制度，心培法师将住持重任交给了心保法师，同时有五位法师任副住持，即慧传、慧昭、慧伦、慧峰、慧开，^②他们都年富力强。这样星云就不用亲自操心小事，保证了对大问题、大方向的关注。

至于所有这些究竟如何？不妨随着作者笔触所到之处瞧瞧！

① 释星云编著《人间佛教》，佛光出版社，第200～201页。

② 《人间福报》2013年3月13日特刊第3版。

目 次

序 楼宇烈 / 〇〇一

绪说 大愿心·大器宇·大智慧 / 〇〇一

第一章 小菩萨的诞生与成长 (1927~1939) / 〇〇一

一 哪里有圣人天降? / 〇〇三

二 幼植善根 / 〇一六

三 长养悲智 / 〇二三

四 历史的“不公” / 〇三六

五 契合与升华 / 〇四四

第二章 少年心事当拿云 (1939~1953) / 〇五七

一 栖霞出家 / 〇五九

二 振拔初志 / 〇七二

三 转承众师 / 〇八一

四 实干第一步 / 〇九〇

- 五 逃难纾难 / 〇九四
- 六 穷益弥坚的文字弘法 / 一〇〇

第三章 宜兰奠基 (1953 ~ 1963) / 一一七

- 一 白手起家 / 一一九
- 二 弘法之歌 / 一三六
- 三 承继与创新 / 一四七
- 四 教制改革思想 / 一五六
- 五 文教事业的起步 / 一七〇

第四章 创建自主僧团 (1963 ~ 1977) / 一七九

- 一 时节因缘的成熟 / 一八一
- 二 勇者不惧 / 一八九
- 三 以建设自主僧团为中心 / 一九九
- 四 统筹全局 / 二〇八
- 五 人间佛教实践理念的推进 / 二一五

第五章 晨星冉冉升起 (1977 ~ 1988) / 二二七

- 一 华裔与佛教 / 二二九
- 二 佛光普照的关键 / 二三五
- 三 威权控制下的最有效弘法方式 / 二四一
- 四 前期佛光山特色与经验评估 / 二五〇
- 五 退位与世代交替制的初建 / 二六一
- 六 中华佛教国际化的曙光 / 二六六

第六章 星汉灿烂（1988～1997） / 二七一

- 一 历史性的转折 / 二七三
- 二 典制的完善 / 二七六
- 三 国际佛光会的创立与发展 / 二八二
- 四 心平圆寂与封山整固 / 二八七
- 五 慈悲与理财 / 二九三
- 六 现代文化弘法传媒的强大威力 / 三〇二

第七章 佛光山的未来（1997～） / 三一三

- 一 宏大的佛教教育事业 / 三一五
- 二 人间佛教的“高原期” / 三二〇
- 三 英才辈出 / 三二五
- 四 独特的佛光文化 / 三三一
- 五 开拓，永无止境 / 三三七
- 六 如何接续星云之核心理念？ / 三五〇

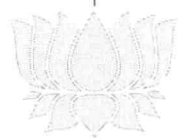
结语 佛教史轨道上空璀璨的星云 / 三六五

- 一 明清以来佛教边缘化颓势之扭转 / 三六七
- 二 佛教信仰的重建 / 三七二
- 三 让务实的光辉驱散疑云迷雾 / 三八一

附录 星云大师年谱简编 / 三九一**后 记** / 四二九

第一章

小菩萨的诞生与成长 (1927 ~ 1939)



一 哪里有圣人天降？

1927年8月19日（农历七月二十二日），实在是一个平常得不能再平常的日子。在北伐战争的隆隆炮声中，一个平凡的孩子出生了。这时，他家里已经有一个姐姐和一个哥哥，他排行老三，取名国深。父亲叫李成保，母亲叫刘玉英。他家住在江苏江都仙女庙附近，在内乱纷起、兵燹连连的苦难岁月里，苦苦经营着一家小香烛铺。

古老的中国有着悠久的神化历史人物的传统，举凡圣人问世降生都会伴随着一些神乎其神的传说，给他们罩上一层神秘的色彩，像《史记》这样的一些正史也津津乐道。如殷、周的始祖，无论是契，还是后稷的出生，不是母亲吞了天上掉下的鸟蛋，就是踩了巨人的脚印。其实，这些都是后人为祖先编造的神话。在宗法社会早期，渲染祖宗，有助于加强家族与部族内部的凝聚力。祖先崇拜是世界上最古老的宗教信仰。所不同者是在西方，随着高级宗教如基督教的兴起，祖先崇拜逐渐衰亡；在中国则被长期保留了下来。

不过，由前辈老人传播渲染晚辈的故事，孤陋寡闻的笔者倒第一次听说。已94岁高龄，身体硬朗、精神矍铄的刘玉英老奶奶讲了小国深出生时的一个故事：

我要生你们师父的时候，曾梦见一个小金人在我床前翻东找西，都不讲话。我就问道：“喂，你在找什么呀！”旁边有一位白发老人就说：“他在找稻穗！”“我的床铺下都是干的稻草，怎么会有稻穗？”话刚说完，那个小金人真的抽出一支稻穗来。白发老人接着说：“这稻（道）穗是会结果的。”

母亲津津乐道，当年平凡的小国深、觉悟后被尊称为大师的星云，也只是尽人子本分，坐在旁边微笑聆听，似乎他既不否认也毫不挂怀。^①

^① 符芝瑛：《传灯：星云大师传》，台北，天下文化出版公司，1994，第10、11页。

然而，哪里有什么天降圣人！日后星云评述真华法师的成就时曾说：“儒家说的‘天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤’”；“黄龙禅师说：‘姁之姁之，春夏所以生育也；霜之雪之，秋冬之所以成就也。’正因为他在参学途中遭受那么多苦难和折磨，所以才有今日的成就。”^①这也可被认作星云今天成就的夫子自道，即所谓圣人都由苦难造就。如果我们把商周的神话视作古人对祖先创业艰难，为后辈的成功奠定基础之纪念的话。那么，也同样可以把这个梦当作一个美丽的传说，表达了一位母亲为自己儿子所创立事业的自豪。其超世间的形式，更透出母子被狭狭的一条海峡，强行分离达40年中的苦苦思念与遐想。母亲的梦，往往透出对儿子的期望。

不过有件事可能是真的，老奶奶说，国深生下来时，脸是半边红半边白，在鼻唇之间的“人中”部位，有两条细细的红线。一时在左邻右舍中传为闲谈的话题，被视为妖怪。此亦可见当时民间风俗一斑。母亲为了少惹是生非，吓着别人，只好把小国深拴在家里。好在长到两三岁时，这些东西才慢慢地都消退了。

国深的童年是在扬州江都度过的。说起扬州，自古而今即负盛名。其诗意与风情一直是文人墨客钟情的主题：

故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。（李白《黄鹤楼送孟浩然之广陵》）

青山隐隐水迢迢，秋尽江南草未凋。二十四桥明月夜，玉人何处教吹箫。（杜牧《寄扬州韩绰判官》）

这些诗句让扬州的秀美名闻天下。江都隶属扬州，出扬州几十里，就到江都，这是个淳朴宁静的县城。它虽没有扬州的名声，但也称得上历史文化悠久。据记载，江都历史有据可考的当从西汉建县开始，它的治所从隋朝以后一直设在扬州，春秋战国时期，江都先后属吴、越。汉

^① 释星云：《参学琐谈·序》，新竹，福严精舍，1996。