



中国人民大学国学院国学与管理丛书

总主编 ◎ 黄朴民 杨先举



WisdomBook
智播客
传播智慧 管理人生

一口气

读 懂 四 大 宗 师

杨先举 ◎ 著



FE 东北财经大学出版社
Dongbei University of Finance & Economics Press





中国人民大学国学院国学与管理丛书

总主编◎黄朴民 杨先举



中青院 11 000683920

一口气

—杨先举◎著—

读 懂 四 大 宗 师



FE 东北财经大学出版社
Dongbei University of Finance & Economics Press

大连

© 杨先举 2013

图书在版编目 (CIP) 数据

一口气读懂四大宗师 / 杨先举著. —大连: 东北财经大学出版社, 2013. 2

(中国人民大学国学院国学与管理丛书)

ISBN 978-7-5654-0966-0

I. 一… II. 杨… III. 先秦哲学-哲学思想-通俗读 IV. B22
-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 211003 号

东北财经大学出版社出版

(大连市黑石礁尖山街 217 号 邮政编码 116025)

教学支持: (0411) 84710309

营 销 部: (0411) 84710711

总 编 室: (0411) 84710523

网 址: <http://www.dufep.cn>

读者信箱: dufep@dufe.edu.cn

大连华伟印刷有限公司印刷 东北财经大学出版社发行

幅面尺寸: 170mm×240mm 字数: 123 千字 印张: 9 1/2 插页: 1

2013 年 2 月第 1 版

2013 年 2 月第 1 次印刷

责任编辑: 孙 平 章北蓓

责任校对: 那 欣

封面设计: 冀贵收

版式设计: 钟福建

ISBN 978-7-5654-0966-0

定价: 28.00 元

前言

当今世界，阅读是最廉价也是最奢侈的事情。

信息爆炸，眼球经济，我们无时无刻不在“被阅读”。

单位要业绩，家里要票子，何来暇时读闲书？

读万卷书对大多数人来说已成“抱憾”，那我们可以做的就是选择，追求一种阅读的平衡，追求一种阅读的性价比。

读经典、学国学，应该是一种以一当十、含金量高的文化阅读。

说到国学，离不开诸子百家，家家都有大师，家家都有著说。无论走进哪一家，都很难一睹全貌。

本书充当一把“金牌导游”，带领我们“业余国学团”拜访一下四大宗师。

哪四大宗师呢？他们是道家宗师老子、儒家宗师孔子、兵学鼻祖孙子、法家集大成者韩非子。

作为“导游”，主要是通过他们的代表作来认识他们、了解他们。

冠以“金牌”，是因为在这短短的“游程”中将儒家的进取、道家的无为、法家的权谋、兵家的智慧和盘托出实属不易，本书尽可能将最有价值的“珍珠”展现给大家，助你获取穿越千年的人生智慧。

祝诸君旅途愉快！

杨先举

2012年11月

目 录

老子是一条龙 [1]

关于《老子》 [2]

关于“道” [4]

关于“一” [6]

关于“为” [10]

关于“无” [14]

关于“反” [15]

关于“柔” [20]

关于“小” [23]

关于“知” [25]

关于“水” [26]

关于“静” [29]

其他 [32]

孔子是个好老师 [35]

关于《论语》 [37]

“哲知” [38]

“为政” [41]

“格知” [45]

“五常” [48]

“五伦” [52]

关于“教”与“学” [55]

“修身” [60]

关于“生涯” [67]

“仁者寿”〔72〕

其他〔73〕

孙子是个军事家〔75〕

关于《孙子》〔76〕

关于“兵”〔78〕

关于“将”〔80〕

“励士”〔85〕

“伐谋”〔89〕

“先知”〔92〕

“造势”〔96〕

“利动”〔98〕

“奇正”〔100〕

“应变”〔102〕

“贵胜（速）”〔103〕

“运用之妙，存乎一心”〔104〕

其他〔106〕

韩非子是法学家更是政治家〔108〕

关于《韩非子》〔109〕

哲道〔110〕

“矛盾”〔116〕

“南面”〔119〕

“治强”〔122〕

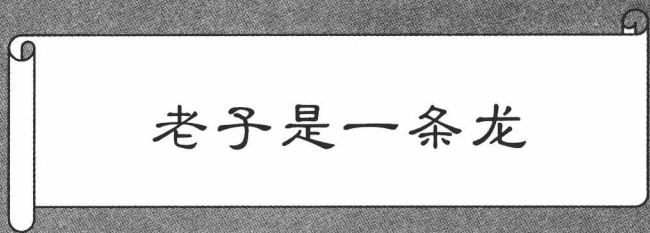
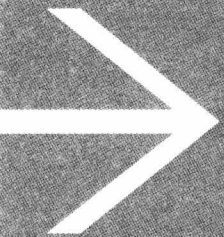
“法本”〔125〕

“术”与“势”〔128〕

“货殖”〔132〕

修身〔136〕

讲故事〔140〕



老子是一条龙

中文名：李耳

别名：老子，老聃，伯阳

国籍：中国

民族：汉族

出生地：春秋时期楚国苦县厉乡曲仁里

出生日期：约前 571 年（待考）

逝世日期：前 471 年

职业：周朝史官

信仰：道家思想

主要成就：道家学派创始人 辩证法思想、无为而治、性命双修

代表作品：《道德经》^①



◆ 关于《老子》

《老子》，老聃著。老聃，真名叫李耳。春秋时期楚国人。大约与孔子同时代，岁数大于孔子。

《老子》何许书？是名书。但人们对它的认识歧义甚多，主要有三：作者歧义，有人说此书不是老聃写的；成书年代有歧义，有人说该书成书

^① 百度百科。

时间不是在春秋末期而是更晚的时候；内容认识有歧义，有唯物唯心之争。

《老子》是奇书，他所讲的是前无古人讲过的，后人写的其水平也无法超越他。人家说“硬”好、“刚”好，老子说“软”好、“弱”好；人家主张“动”，老子主张“静”；人家说为政要“察察”，老子说为政要“闷闷”；人家说工作中要力求“为”，老子却说“无为”；人家说看问题要正着瞧，老子却说要反方向去看，如此等等。老子还提出了一个虚无缥缈的“道”的概念，还说是这个“道”在主宰着世界事物的运动，“道”是“天地之始”，是“万物之母”，是“众妙之门”。老子上述讲得很有道理，有启发性，令人折服。

老子何许人？是奇人。传说中，有人说他耳朵特别长，说有七寸，所以叫他老聃；有人说他在娘胎里待了七八十年，一出世他就须发皆白，说他活了一百岁；有人说他是骑青牛出函谷关的等等。《老子》一书着力讨论“道”，他在描述“道”这个问题时用了“恍兮惚兮”那样的词。其实《老子》本身就有“恍兮惚兮”，于是读《老子》一书时魅力无穷。老子这个人也有点“恍兮惚兮”，令我说不清他到底是怎么样的一个人。

老子被神化了，被神化成“太上老君”等，成为道教的祖师爷、教头。还他的本来面目，他是人，如同普通人一样的人，只是很聪明，是位性格豁达、性情飘逸、思维独特的慈善老人，是位伟大的哲学家。

《老子》五千真言，珍言，金言。它说天，说地，说人，说万事万物，讲唯物，讲辩证，是一座蕴藏丰富的矿藏，让我们发掘之，使用它。

《老子》是棵大树，根深叶茂，其华盖覆盖我中华大地，华夏子孙得到它所给予的惠泽。它的影响还漂洋过了海，去了亚洲其他地方和欧洲等地。德国的黑格尔、英国的罗素、法国的尼采等大师们都受到该书的影响。尼采还这么说：《老子》“像一个永不枯竭的井泉，满载宝藏，放下汲桶，唾手可得”。

关于“道”

“‘道’可道，非常‘道’”（《老子·一章》）。以后本书凡引《老子》的话时，不再写“老子”字样，只写其章数）。这里老子说了两种“道”：“可道”的“道”（可以说得清楚的“道”）与“非常道”的“道”（不是永恒意义的“道”，即需要永远探讨的“道”）。这个说法很有道理。此话告诉我们天下事物可道的“道”是有的，就是说相对真理是有的，可完全道清楚的“道”是没有的，就是说绝对真理是没有的。相对真理的相对性是没有止境的，它又绝对真理逼近。有例为证：电脑这个东西是可道的，但其究竟，将来将会如何，就不可道了。这个观点鼓舞着我们不断地去探求某个新事物的新的“道”，向绝对真理靠拢。

管理。什么是管理？其定义不计其数。有人说管理是计划，有人说管理是组织，有人说管理是决策。有人说，协作劳动就需要管理。有人说管理有三个职能，有人说管理有五个职能等等，不一而足。就是说，什么是管理，众多人在道，但始终没有道清楚。由此得出结论，什么是管理的“道”是可道的，但它同时又是不可道的。它既是一个已被认知的那个“道”，它又是一个“非常‘道’”，永远需要我们去探索，去研究。

二十一章说“‘道’之为物，惟恍惟惚。惚兮恍兮，其中有象；恍兮惚兮，其中有物；窈兮冥兮（窈冥，暗昧），其中有精（精气），其精甚真，其中有信（真实）”。这段话，是老子用来说明“道”的性质、特点的。这段话，有两点值得注意，一是，“道”不是虚无缥缈的，是实的，是客观存在的，是有“象”、有“物”的，有“精”、有“信”的。二是，不要以为“恍惚”、“窈冥”是属于不好的东西，因为道是存在于“恍惚”、“窈冥”之中，抓住了“恍惚”、“窈冥”，“道”也就被抓住了。

十四章再提“恍惚”一词。说“道”是“无状之状，无物之象”。说这“无状之状，无物之象”，“是谓恍惚”。说它“迎之不见其首，随之

不见其后”。说它是“道纪（道的规律）”。关于老子的这段话，给我们什么启示呢？有二，一让我们研究“恍惚”，二让我们研究事物的运行规律。

你一定做过梦。梦是怎么做的？是由“惚兮恍兮”、“恍兮惚兮”、“窈兮冥兮”中转化而来的。在上则问题的讨论中，像“象”、“物”、“精”、“信”那些东西就属于“梦”那样的东西。

“惚兮恍兮”、“恍兮惚兮”、“窈兮冥兮”有这等功能。在万籁俱寂的朦胧中，树影婆娑，虫鸣唧唧，夜深人静，此刻不妨你“惚兮恍兮”、“窈兮冥兮”一番。想你在白天中想不清楚的问题。“惚兮恍兮”地想，海阔天空地想，无拘无束地想。此刻，你的脑子里可能会冒出一个火花、一个灵光来。其中“象”、“物”、“精”、“信”那样的东西跑来了，开阔了你的想象思路，解决了你白天没有想清楚的问题。

有人说，人有三种思维：睁眼思维、做梦思维和临界思维（卧思）。上述第一种思维，促使我们去想问题；第二种思维，促使我们“恍惚”地想问题；第三种思维让我们在“恍惚”所得的基础上，卧着反复想，做开拓性的思考。这三种思维对人来说都有用，但要尽量地去获取第三种思维，因为第三种思维是属于创造性的思维，最重要。

庄子做过一个梦，叫蝴蝶梦，说自己在梦中演化成为了一只蝴蝶。这个梦是庄子的思维世界中，自我认知与现实认知交相连接的结果。其实，庄子就是庄子，蝴蝶就是蝴蝶，庄子演化不了蝴蝶，蝴蝶绝不是庄子。但它告诉我们一个理，人是可以“飘”到现实世界以外去的，如去做梦。其实，“梦即醒，醒即梦”。庄子的梦是自我陶醉的梦。

让我们“恍兮惚兮”地去做梦，做一个好梦，并努力地使这个好的“恍兮惚兮”成真。

有人说老子是怀疑论者，有道理。“‘道’可道，非常‘道’”是怀疑论观点，老子在怀疑“道”；“恍兮惚兮”是怀疑论的观点，老子在怀疑现实。如此等等。合理地持“怀疑”态度并没有错，而且大有好处，它告诉我们去怀疑一些问题，去改进一些问题，去发现一些问题，去发明一些问题。当然，假如你把自己泡在怀疑论的迷糊之中，时时怀疑，处处怀疑，

事事怀疑，一切一切全怀疑，那就不对了。

关于“道”，在四章中老子说：“道冲（空虚），而用之或不盈（尽、竭）。渊兮，似万物之宗。”这是说，道这个东西虽然不被人见，但使用起来却用之不竭，是那样地渊深呀，它好像是万物的宗主。这话，是老子在重复他在一章所说的话，说“道”是“天地之始”、“万物之母”、“众妙之门”。

二十三章说：“同于道者，道亦乐得之。”这是说你同于“道”了，“道”也乐于与你亲和。这说的是“诚则灵”问题，你对“道”诚了，“道”对你也会诚。它要求我们坚定地信任“道”。所以，老子在本句话的最后说：“信不足（不值得信任）焉，有不信（才有不信任的事发生）焉！”

三十四章上有三句话，值得重视。第一句，“大道泛兮，其可左右”，要我们在为人处事中注意无处不在、无时不在的“道（这个‘道’，可把它理解为‘规律’）”；第二句，“功成不名有（把事情做成功了，说不清功在那里）”，要我们不自满；第三句，“以其终不自为大，故能成其大”，要我们谦虚。



◆ 关于“一”

四十二章说：“道生一，一生二，二生三，三生万物。”万物是由

“一”生化出来的。《周易》也说过这样的话：说“太极（一）生两仪”，“两仪生四象”等。“太极”轻视不得，“一”轻视不得。

老子提倡“一”。我有联想，我把这个“一”联想成一盘棋的“一”，一棵菜的“一”，一出戏的“一”，一场球的“一”。这里的这个“一”，务求是统一的、团结的、和谐的。统一、团结、和谐地下好这盘棋，种好这棵菜，演好这出戏，打好这场球。

“一”是个基础数字，一切的事都是有“一”生发出来的。“一”有了，“二”、“三”等才可能有。你知道“八卦”吗？八卦由有“爻”组成的。一个卦由六个爻组成。六个爻中从下往上数，第一个爻是首爻，其后才有二爻、三爻等。一切的卦都是从这个首爻变化得来的，要重视这个“一”，要懂得这个“一”。

“一生二”，事物是变的。往“二”、“三”、“万物”方向变。事物变是绝对的。我们一定要关注变，主动促使它往好的方向变，防止它往坏的方向变。

“二”是个重要数字。世界是由“二”组成的，天地合成宇宙，阴阳合成世界，男女合成人类。事物都是一分为二的，要处理好“二”中的关系，尽量让两两间的关系和谐起来。

“二”是和合的数，成双成对。要注意相关的人人间、事事间、物物间的和。如夫妻、父子、祖孙、师生、朋友、同事之间的和。让人际、事物间处在和和满满、和和美美、和和睦睦、和和谐谐的关系之中。

“二”要让她“和”，要让她“爱”。但是，世界也有不公平处，这时“二”的“和”就受损了。这时受到不公正待遇方就要与之争，以利于出现新的“和”。但是，说这样的话不对，什么“与天斗其乐无穷，与地斗其乐无穷，与人斗其乐无穷”，因为这种“斗”，是胡斗，必然会把天斗得变黑了，地变灰了，人变乱了。

二十五章说：“道大，天大，地大，人亦大。”在老子讲的后半句话里，老子除了继续着重地讲“道”外，又着重地讲了“天”。让我们研究“天”。“天”是人类最亲密的伙伴，与人类朝夕相处，须臾不离。“天”是神奇的，有阴阳雨雪之变，有雷霆万钧之威，有春夏秋冬之常。有时它

施福于人，有时施祸于人。我们人类要善于与它相处，强凌驾于它不对，做它的奴隶也不对，尽量地让天人和睦相处。让我们研究其变化规律，控制它的破坏面，驯服其桀骜面，择善地为人类所用。

“天之道，利而不害”（八十一章）。老子认为，天是利人的，是不做害人的事的。我认为，老子讲的不全对，天也做不利于人的事，如闹天灾。但是“利而不害”作为一种为人准则、行事原则，对构建和谐社会、太平社会有好处，值得提倡。我们应该做“利而不害”的人。

现在我们说“域中四大”的“人”。这个“大”即“人”，也是由“二”组成的。从头部说，人有两个眼睛、两个耳朵。从躯体说，有两手，有两足。人的大脑只有一个，那是人的指挥系统所在之处，不能搞多中心。但即使如此，大脑却是有“左”、“右”两个部分的物质组成的，“左”部分施管形象思维，“右”部分施管逻辑思维。这里的“两”，不管是眼的“两”、耳的“两”、手的“两”、足的“两”、脑的左右“两”，都是密切协调的，不能偏离半分、闹半点独立，否则人就乱套了。

“人”，万物之灵，任何生命体、无生命体，任何有机物、无机物，统统被她管辖、支配。她在“域”中成了万物之王。她何以如此“大”？因为她有发达的头脑，有灵巧的双手。因为有脑，所以她有智慧，敢于与天、与地并肩而立；因为有双手，所以她能做很多很多的事，摩天大楼她能盖，稻黍五谷她能栽，“天宫一号”她能造。

“人”是社会的元素，有“人”，才有“社会”的存在。假如在这个世界里没有“人”了，“社会”也就子虚乌有了，那“天”、那“地”虽然存在，又有何意义？

“人大”的这个“大”，是从总体的“人”说的。就单个人而言，要看你“民自化”、“民自正”了（五十七章）。假如你不“自化”，不“自正”，那么，该人也可能是“人大”中一个败人，是不能算作“大”的了。

在二十五章，老子在说了“道大……”，“域中有四大……”的话后，又讲了一段十分有名的话：“人法地（人要以地为活动法则），地法天（地要以天为活动法则），天法道（天要以‘道’为活动法则），道法自

然。”该话的价值性在于话的最后部分：“道法自然”。“道法自然”，这是为人做事的一个根本法则，顺乎自然地去，按照事物的运行规律去做，不做勉强事，不做有悖事物运行规律的事。

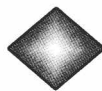
老子说“‘道’生一，一生二……”，还说这样的话：“万物负阴而抱阳，冲气以为和。”（四十二章）这话是说“二”是“一”生化出来的，是“负阴而抱阳，冲气以为和”生化出来的，是说“二”是有阴与阳对立而存在的，互有斗争而存在的，是说事物既有统一性的一面，也有斗争性的一面。

“万物负阴而抱阳，冲气以为和”，这个思想好，它启示我们去研究“负阴抱阳”问题，“冲气为和”问题，通过“负阴抱阳”、“冲气为和”的研究，去创造新的事物、新的世界。

“二生三”。“三”是又一个数字体系中的重要数字。有所谓日月星“三光”一说，有所谓天地人“三才”一说，有上中下“三位”一说，有大中小“三体”一说等。我们做事情要注意“三”。为使某事情取得成功，要学习学习再学习，一而再、再而三地学习，要刻苦刻苦再刻苦，一而再、再而三地刻苦。

“三”是一、二、三等自然数中的一个“值”，但是它有时却被视为一个不定数，指“多”，比如“三思而行”中的“三”。这个“三”也很重要，我们做事情必须善加思索，一思之，二思之，三思之。善行之，一行之，二行之，三行之。

关于“三”，我胡诌出如下几个“三”来：人要讲三个“为”：“为人要和”，和为贵；“为事要善”，善为先；“为世要诚”，诚为本。为事要讲三个“多”：遇难题多想，遇大题多思，遇切身有关的事，多多自重。顺生要讲三个“道”：“笑口常开”，以利健康；“和气生财”，以利团结；“爱心布人”，以利和谐。为人要三忌：成功了忌骄，失败了忌馁，遇倒霉事忌怒。讲三条为人准则：“立志高尚”，“想事宁静”，“生活淡泊”。有三句箴言必须记取：“自强不息”，“厚德载物”，“知耻明礼”。



三章说：“为无为，则无不治。”上语前半句的那个“为”字作“干”解，那个“无为”作“不作为”讲。全句话的意思是，干不作为的事，却得到了“无不治”的结果。此语告诉我们，“无为”不是真的不为，却是一种特殊的“为”，高超的“为”，是一种“管理艺术”。我“无为”了，实际却是“无不治”。“为无为，则无不治”，这样的思想老子多次讲过，如三十七章说：“道常无为而无不为”。这“为无为”的词现在已被演化成“无为而治”的词。

关于“无为”这个概念，是老子在他的著作第二章上首先提出来的，这么说：“圣人处无为之事。”“处无为之事”不是说丝毫不为。丝毫不为，进步从何来，吃的、穿的东西从何来。只是说，把我的某些“为”转让给下面的人去为，我专门去想、去为大的方面的事。结果我虽然“无为”了，却真正的“有为”了。“处无为之事”，实际做的是“有为”之事。

二章上，老子还说了“行不言之教”的话。这行“不言教”，实际实行的是行为教，就是领导人用自己良好的品德、行为、举止、谈吐等去影响人，感染人，教育人，从而做好工作。这“不言教”，要比单纯地发号施令，实行有言领导，效果好无数倍，无声胜有声。关于“行不言之教”，在《老子》第四十三章上又说了一次。另外，孔子也说过“不言教”方面的话。

说“无为”是特殊的“为”，高超的“为”，是一种“管理艺术”，是因为它有四个特点：一，静为，静静地想问题，把形势看清了“为”；二，在实际“为”时，自己尽量少为，让下属多为，即放权给下属，“君道无为，臣道多为”，腾出时间多多地考虑大问题，做大事情；三，“治大国若烹小鲜”（六十章）地为；四，“道法自然”地为。