



红色经典电影阅读



祝——福

张广明 改编

HongSejingdiandianyingyuedu



吉林出版集团有限责任公司

祝 福

根据北京电影制品厂 1956 年同名电影改编

张广明 改编



红色经典电影阅读



吉林出版集团有限责任公司

图书在版编目 (CIP) 数据

祝福 / 张广明改编. — 长春: 吉林出版集团
有限责任公司, 2012. 5

(红色经典电影阅读)

ISBN 978 - 7 - 5463 - 9245 - 5

I. ①祝… II. ①张… III. ①革命故事—中国—当代
IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 073773 号

祝 福

改 编: 张广明

出版策划: 堵 军 马 健

责任编辑: 王 平 齐 琳

封面设计: 宋健华

开 本: 710 mm×1000 mm 1/16

字 数: 60 千字

印 张: 15

版 次: 2012 年 6 月第 1 版

印 次: 2012 年 6 月第 1 次印刷

出 版: 吉林出版集团有限责任公司

地 址: 长春市人民大街 4646 号 (130021)

电 话: 总编办: 010—63109269

发行科: 010—85725399

印 刷: 北京海德伟业印务有限公司

ISBN 978 - 7 - 5463 - 9245 - 5

定价: 29.80 元

序一

时至今年，中国共产党已经走过了 92 个春秋。回顾党的历史，我们深刻地感受到，中国共产党之所以能创造辉煌成就，正是源于共产党人的坚定信念和无私奉献。沧海横流，方显英雄本色；艰难困苦，砥砺坚强品格。无论是在腥风血雨的动荡年代，还是在和平富庶的当今时期，我党始终都坚定共产主义理想信念，决不动摇和退却，他们抛头颅、洒热血，前赴后继，英勇无畏，用生命实践了共产主义的神圣信仰。

“红色经典”系列丛书用一个个口耳相传的经典革命故事将共产党人的光辉形象表现得淋漓尽致。可以说，“红色经典”系列丛书实则是一部充分展现我党不断缔造传奇、创造伟业的光辉历程的生动图卷。

然而，读者并不必担心这会是一部乏味的“教科书”。就拿《林海雪原》——“红色经典”系列丛书的其中一本，根据八一电影制片厂 1960 年同名电影改编——来讲，书中描绘了小分队曲折惊险的传奇般的对敌斗争以及杨子荣、少剑波、刘勋苍等一系列英雄人物不畏艰险、不怕困难、勇于牺牲的革命精神，将众多具有个性特征的英雄形象栩栩如生、有血有肉地



表现出来——杨子荣的大智大勇、豪爽心细，少剑波的果敢善断、足智多谋，都刻画得惟妙惟肖。书中对于反面人物的勾勒，也颇为成功。我们时而跟随着跌宕起伏的故事情节坐立不安，时而被书中人物的命运牵动肝肠，时而又为那些牺牲了的英雄们潸然泪下、扼腕叹息……一幕幕经典的画面浮现在脑海，令人无法不心潮澎湃。

当前，我们正处在一个大有作为、大有可为的重要战略机遇期。我们要倍加珍惜来之不易的大好形势，更要珍惜宝贵的历史经验。“红色经典”系列丛书横空出世，实在是一剂绝好的精神良药，更是当今时代的宝贵历史财富。我们共产党人之所以能够愈挫愈奋、勇往直前，正是由于这一股长存的浩然正气在历史的深处不断地激励着一辈又一辈热血赤子！

序二

故事中的一切，我们都不曾经历过，然而，故事中的一切，都曾真实地发生过，就在我们与祖辈共同生活过的地方，就在离我们并不遥远的日子里。

在他（她）的故事里，我们能聆听到一种声音，那是为理想付诸行动中的脚步声；我们能感受到一种力量，那是将信仰树立于心海中的执著力；我们能体会到一种人生，那是把信念贯穿于实践中的生存状态。

九十二年前，在上海诞生了中国共产党；九十二年中，无数共产党人为了自己的理想，付出了热忱的生命，抛洒了炽热的鲜血，以坚定的共产主义信念建立了新中国，构建了蒸蒸日上的新社会；九十二年后，当我们打开这一本本“红色经典”丛书，仿佛又回到了那个岁月，看到了共产党员在血雨腥风里惊心动魄的斗争经历，感受到了共产党员在共建家园时大公无私的高尚情操。

在这些记忆的碎片中，通过一幅幅经典留存的画面，我们能读懂生命的价值、人生的意义，从而去接过先辈的革命旗帜，将共产主义神圣信仰延续下去。和我们的先辈一样，我们无愧于这个时代，必将捍卫无数先烈用生命和鲜血建造的美好



中国。

“红色经典”丛书用一个个耳熟能详的经典故事细说从前。在这里，有解放前的故事：深入虎穴智斗匪徒的《林海雪原》、高呼“为了新中国，前进”而舍身炸碉堡的《董存瑞》、“永别了，战友们，我想念你们”的《永不消逝的电波》、不远万里帮助中国的《白求恩故事》……还有新中国建设中的故事：泼辣直爽的《李双双》、充满干劲的《我们村里的年轻人》、扎根高原的《昆仑山上的一棵草》……每个故事都精彩纷呈，情节跌宕起伏，令人不忍释卷，流连忘返。

我们都会唱这一首歌：“准备好了，为共产主义事业而奋斗！准备好了！”它就是中国少年先锋队队歌。知道吗？它来源于电影《红孩子》的插曲。在这部电影中，红军根据地的孩子们组织了一支少年游击队，他们机智勇敢地与敌人作斗争，打死了敌团长，救出了苏维埃主席。你想知道那曲折惊险的过程吗？还想了解那许许多多引人入胜的传奇故事吗？那就和我一起走入这套“红色经典”丛书中，用眼睛去感受，用心灵去体会，用脑海去思索，在感悟中去成长。

片 前 语

我们追悼了过去的人，还要发愿：要自己和别人，都纯洁聪明勇猛向上。要除去虚伪的脸谱。要除去世上害己害人的昏迷和强暴。

我们追悼了过去的人，还要发愿：要除去于人生毫无意义的苦痛。要除去制造并赏玩别人苦痛的昏迷和强暴。

我们还要发愿：要人类都受正当的幸福。

——鲁迅

编委会

主 编：赵 刚

副 主 编：陈 刚

总 顾 问：赵 刚

总 监：白金宇

文字统筹：陈 刚

编 委：堵 军 马 健 白金宇

徐二本 代 斌 张沐霖

刘帅甫 杨永革 张广明

宋晓雪 陈书媛

剧情说明

故事发生在辛亥革命时期浙江东部的一个山村里。早寡的祥林嫂听说婆婆要将她出卖再嫁的消息，就连夜逃到了鲁镇。在同乡阮大嫂的帮助下，来到鲁四老爷的府上做帮佣。因为她勤快能干，深得鲁四太太的欢心。不料，很快她又被婆婆家的人抢走，卖到了山坳里的贺家，与贺老六成了亲。贺老六是个淳朴忠厚的农民，一开始他们的日子还能过下去，而且很快他们又有了一个儿子阿毛。到这时，祥林嫂终于算是过上了稍微安稳些的日子。然而命运多舛，贺老六为了凑钱还债，累病而亡。不久，他们的儿子阿毛又被狼吃掉了。走投无路的祥林嫂于是就又回到了鲁四老爷家。经受了双重打击的祥林嫂，这时，丧魂落魄，犹如白痴。然而人们还在背后议论她，说她改嫁“有罪”，出主意要她捐门槛“赎罪”，不然到了“阴间”阴魂就会被锯成两半的。她千辛万苦地积钱，最终如愿以偿，捐了门槛。可就在她兴冲冲地以为捐了门槛就会与常人一样而忙里忙外地工作时，却由于在祝福的晚上试图动手端祝福用的祭品而遭到了鲁四老爷、鲁四太太的责骂和侮辱，并将她赶出了门去。最后，她沿街乞讨，在祝福之夜的鞭炮声中，惨死在了街头。

本片是我国第一部彩色故事片，1957 年曾经在第 10 届捷克斯洛伐克的卡罗维·发利国际电影节上获得特别奖，1958 年又在墨西哥国际电影节上获得银帽奖。

演职员表

原 著：鲁 迅

改 编：夏 衍

导 演：桑 弧

副导演：陈怀皑

演 员：白 杨——祥林嫂

贺老六——魏鹤龄

鲁四老爷——李景波

鲁四太太——史 林

柳 嫂——邸 力

婆 婆——李 健

卫老二——管宗祥

阿德嫂——凌 元

王师爷——李孟尧

阮大嫂——丁惟敏

贺老大——梁 新

阿 香——石美芬

老 孔——金 风

阿 根——蔡安安

杨七老爷——韩 焱

庙 祝——安 然

阿 德——袁思达

小伙子——李雨农

小阿牛——车小同

阿 牛——秦 多

阿 毛——晋阿虎

摄 影：钱 江

副 摄 影：于叔昭

美 工：池 宁

录 音：陈燕嬉

制 片 主 任：戴 浩

副制片主任：李秉忠

剪 辑：齐玉玲

化 装：孙鸿魁

服 装 设 计：孙 松

洗 印：周从初 王 雄 夏惜芝

作 曲：刘如曾

指 挥：陈维文

演 奏：中央新闻纪录电影制片厂乐团民族乐队

色 彩：彩 色

时 长：94 分钟

目 录

1. 逃出魔掌	1
2. 避难鲁镇	25
3. 被卖再嫁	51
4. 拼死反抗	79
5. 短暂幸福	101
6. 丧夫失子	127
7. 再回鲁家	151
8. 捐了门槛	175
9. 沦为乞丐	197
电影背后的故事	211



1 逃出魔掌

故事发生在辛亥革命前后浙江东部一个偏僻的山村里。深秋的一天，黄昏时分，在一条弯弯曲曲的小山路上，祥林嫂背着一捆柴向山下走来。她衣衫褴褛，形容憔悴，额边流着汗，年龄将近三十岁的样子，面容没有表情。她顺着陡峭的山路往下走，一会儿直走，一会儿绕行，一会儿路过年代久远的石板桥，石板桥下清澈的溪水哗哗地流淌着，溪水边，有村妇在用木杵捶打着衣物，发出“啪——啪——”的敲打声。景色很美，但祥林嫂无心欣赏这些，她专注地扛着那一捆大得与她的身躯不相称的木柴往山下的家中走着。



☆ 故事发生在辛亥革命前后浙江东部一个偏僻的山村里。深秋的一天，黄昏时分，在一条弯弯曲曲的小山路上，祥林嫂背着一捆柴向山下走来。