

名家散失作品集

Book One

新
发现

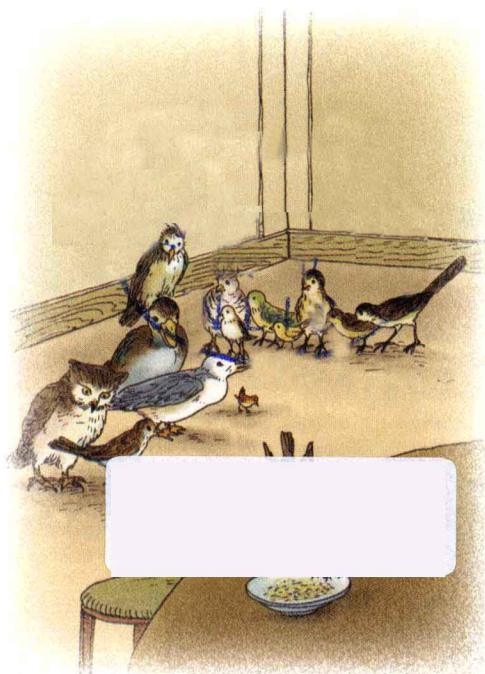
董纯才童书



海豚出版社
DOLPHIN BOOKS
中国国际出版集团

董纯才童书

Dong Chuncai Tongshu



海豚出版社
DOLPHIN BOOKS
中国国际出版集团

图书在版编目(CIP)数据

董纯才童书 / 董纯才著. — 北京 : 海豚出版社, 2013. 4

(名家散失作品集)

ISBN 978-7-5110-1260-9

I. ①董… II. ①董… III. ①儿童故事—作品集—中国—现代

IV. ①I286.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第057763号

董纯才童书

总发行人: 俞晓群

责任编辑: 李忠孝 张菱儿 李宏声

责任印制: 王瑞松

出版: 海豚出版社有限责任公司

网址: <http://www.dolphin-books.com.cn>

地址: 北京市西城区百万庄大街24号

邮编: 100037

电话: 010-68997480 (销售) 010-68998879 (总编室)

传真: 010-68998879

印刷: 北京盛源印刷有限公司

经销: 全国新华书店

开本: 32开(889毫米×1194毫米)

印张: 4.75

字数: 20千

版次: 2013年4月第1版 2013年4月第1次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5110-1260-9

定价: 13.80元

版权所有 侵权必究

出版说明

在出版“名家散失作品集”之际，我们对“散失”的定义如下：

1. 作者全集中未收录的作品；
2. 各类出版物中收录不完整的作品；
3. 近五十年内未再版的作品。

出版校订以尽量保持原貌为原则，对原稿中的明显错漏予以改正，不规范词按现代汉语用法进行订正，余者皆保留原貌。个别地方酌情略有删节。

前 言

在搜集整理民国儿童作品资料时，我们惊喜地发现了大量散失的名家儿童文学作品！这些作品虽尘封已久，鲜为人知，可是名家的风范和手笔却若散落的珠宝，在静静的书丛中散发着翡翠般的光泽。一篇篇叶圣陶、孙毓修、王人路等名家的寓言、童话、笑话……让读者体味到了文学大家和泰斗的力作！同时寓教于乐，启迪智慧，教导人生，教小朋友怎样做人，怎样阅读，怎样作文，怎样启智益智，这些在娓娓道来的童话般世界的映衬下更显现出其实用价值。

我们经过大量的努力工作，发掘整理，让这些珠宝般珍贵的散失作品，超越时空，呈现在读者面前！让我们飞越时空去品味这些名家有趣的文字、耐人寻味的故事，去聆听名家的教诲吧！从中你会有意想不到的收获！

目 录

飞禽的故事

雕先生请客	03
山雀的悲歌	13
海鸠的奇蛋	21
海燕的怪癖	27
滑稽的宴会	33
欢乐地散场	44

走兽的故事

小兔子旅行	54
刺猬的利器	62
鼯鼯的婚筵	66
家兔的演讲	72
野猫的悲哀	79

胡獾的恶臭	86
小狐的顽皮	92

游泳动物的故事

甲壳动物相会	101
孙鲈——一场争论	108
鲷和竹麦鱼	112
比目鱼发怒了	117
鲸和一群海豚	121
飞鱼、鳐鱼和海龟	125
鲑鱼的故事	135

飞禽的故事

Feigin de Gushi

雕先生请客

在一处深山幽谷中，住着一个雕，他又名“鹫”，是一种极大的猛禽。他和鹰、鸢都是本家，但是他的形貌比他们更雄伟，两翼展开约有七八尺；他的性情更凶猛，常捕食羊、兔、鹿之类的小兽，所以空中飞鸟，没有不畏服他的威势。他的居宅，建造在一座高矗入云的悬崖之上。

一个美丽的五月早晨，雕先生醒来，看见天气十分晴和，他就想举行一次宴会，把一班飞鸟邀来玩玩。于是，他把蜻蜓唤上前来，吩咐说：“今天天气很好，看起来是不会变的。今晚我要设宴，请各种飞鸟来玩玩。请你到海陆各地去邀集他们。不问是谁，只要有翼的飞鸟，全都要到会。”

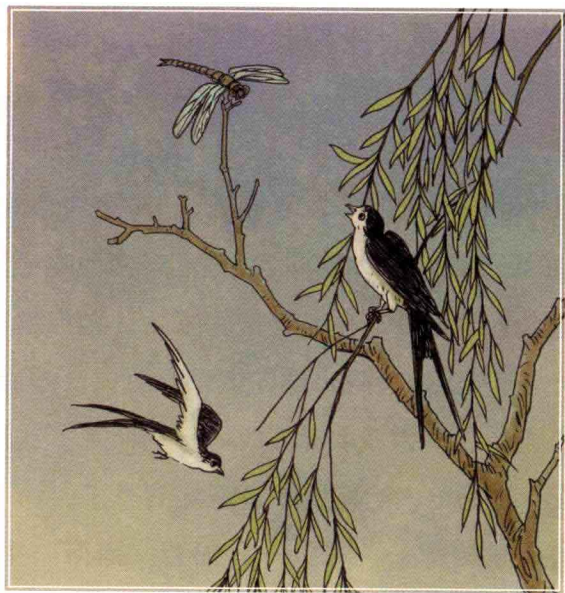
于是，蜻蜓就即刻动身，到各地去寻访各种飞鸟了。

蜻蜓飞得不久，第一个遇见燕子。蜻蜓知道燕子善飞，一小时能飞五六百里，所以就对他打招呼：“喂，燕子，我有点事，想烦你代劳一下，你可愿意吗？雕



这是性情凶猛的雕

先生今晚举行宴会，他差我去邀请一班飞鸟到会。请你替我往海上跑一趟，去通知鸥、海鸥、海燕、海鸠、鹭鸶、鸬鹚、三趾鸥那班海鸟。请的客实在太多了，我一个儿无论如何是来不及的。千万费神，帮帮我的忙，我绝不会忘记的。我要往内地去通知百灵、画眉、鸫、鹇、麻雀、斑鸠、鹰、枭（俗名猫头鹰）、雨鸫、



蜻蜓遇见燕子



鹪鹩、八哥、山鸟、喜鹊、乌鸦、剖苇、磬鹇、木鸚、黄莺、燕子、山雀、伯劳、绣眼、鹁鸪、啄木鸟、知更雀那班陆地的鸟。”蜻蜓向来是有礼貌的，他说完了话，便用那轻纱似的翅膀，对燕子行了一个礼，他们才分手而去。

蜻蜓第二个遇见的羽族是鹇（又名五十雀）。正在忙着啄一个老榛子。那个榛子是他从前藏嵌在那树皮缝里的。榛子是一种坚果，要啄破它，是很费力的。所以一嘴一嘴的，把榛子啄得很响，全身摆动，好似一个锤。

鹇一心一意地在那儿啄榛子，也没有注意到蜻蜓；所以，蜻蜓飞近前来和他说话，差不多使他吃一惊。“今天雕先生邀请一班飞鸟，赴他的宴会，地点就在那悬崖顶上他家中。他差我来通知你，和百灵、画眉、鹁鸪、斑鸠、乌鸦以及其他的鸟们。”听完了这话，挥了一挥汗，一声不响，便起身飘然飞去了。

蜻蜓回转身来，看见一只伯劳，捕得一头小鼠，将鼠刺穿在树枝上。蜻蜓飞近前去，行了一个礼：“啊，伯劳，你为什么把小鼠穿刺在树枝上呢？”

“我所以要把食物钉刺在枝上，为的是便于撕裂啄食呀，而且还可以保存着，随时来吃呢。你今天怎



蜻蜓第二个遇见的是鸭



么这样忙？”伯劳说。

“今天雕先生要在那高崖上他的家中设宴，邀请你和各种飞鸟都要前去，他差我来通知你和鹁、鸫、百灵、剖苇、山鸟、磬鹑、喜鹊、八哥，还有许多别的鸟和飞虫。”伯劳说了一声：“好吧，那我就去了。”于是，他便飞跑了。

继而蜻蜓瞥见鹁静静地栖在树枝上，好像张望什么似的，蜻蜓便叫道：

“喂，鹁，天气这样好，你为什么不去捉虫呢？”

“我正是在这儿静待着呢，你瞧着吧！”果然，隔了一会儿，他离开枝头，急速地飞了一圈，又回到枝上来了，前后不过花了两秒钟的光景。

“在这一刹那之间，难道你就捉着什么虫儿吗？”

鹁咯咯地笑了：“不用说，我捉着了一个小虫儿，不过这虫儿太小了，不容易为一般人所看见。你要晓得，我整天都在这样地干，我所捉的虫都不很大，所以我每天需要许多小飞虫，才吃得饱，养得胖哩。而且……”

突然之间，他如射箭似的飞跑了，一会儿又飞回来，继续谈话：“这回捉的一个虫，比较大些。我现在很饿，因为我刚回到这里不久，你知道我冷天总是到



蜻蜓见鹁站在树枝上



那温暖的地方去过冬的，到春天又回到这里来。这种往返的长途旅行，真是使我又饥饿，又疲乏，而且……”话还没有说了，他又突然很快地飞去，追捉一个小飞虫，不久便回来了，继续说，“除了一年两次的长途旅行，和营巢时节之外，我的生活，都是一天到晚，连接地在捕食。”

蜻蜓说：“那么好了，现在有好机会，可以让你把生活变换一下。今晚雕先生在他的家里开宴会，他差我来邀请各种飞鸟，你务必要到，其余的鸟，也都要到会的。”

鹁问：“那儿有什么东西，我可以吃呢？倘若没有小虫，我是不吃果子的，但是……”

“那是当然的呀！雕先生会给每位来宾一碟他所欢喜吃的食品。你的一份，便是飞虫。”蜻蜓快活地说。

“那么，我就去了。”说罢，他便飞走了。鹁确实不是个贪食的小鸟，不过他却终日捕食。因为他每次只能捕得一点点，他又想不出别的方法来。

继而蜻蜓去寻野鸭。他见着野鸭夫人，领了九个雏鸭，往湖里去。他把雕先生的话告诉她，但是她说她不能赴会。

“对不起！我的事情太忙了，有一大群孩子要照料