

孟子要略附錄

孟子

要略

附錄

孟子

孟子要略
附錄

劉星傳輯

壽嚴

中華民國二十八年十二月初版

發行人 王雲五

長沙南正路

印刷所 商務印書館

發行所 各埠
商務印書館

(本書校對者 徐壽天)



叢書集成
初編

主王

編雲

者五

行發館書印務商

孟子要略

本館據湖北叢書
本排印初編各叢
書僅有此本

朱子所編孟子要略。自來志藝文者。皆不著於錄。朱氏經義考亦稱未見。寶應王白田氏爲朱子年譜。謂此書久亡佚矣。吾亡友漢陽劉恭雲傳瑩。始於金仁山孟子集注考證內搜出。復還此書之舊。王氏勤一生以治朱子之業。號爲精核無倫。而不知要略一書。具載金氏書中。卽四庫館中諸臣。於金氏集注考證。爲提要數百言。亦未嘗道及此書。蓋耳目所及。百密而不免一疏。事之常也。觀金氏所記。則朱子當日編輯要略。別爲注解。與集注閒有異。同金氏於人皆有所不忍。章云要略注尚是舊說。桃應問曰。章云要略注文微不同。今散失既久。不可復覩。恭雲僅能排比次第。屬國藩校刻以顯於世。抑猶未完之本。與然如許叔重五經異義。余隱文尊孟辨之類。皆湮晦數百年矣。一旦於他書中刺取。掇零拾墜。遂復故物。則此書之出。安知不更有人焉。蒐得原注。以補今日之闕乎。天下甚大。來者無窮。必有能篤者。朱子之書。罔羅以彌遺恨者。是吾恭雲地下之靈禱祀。以求之者也。道光二十九年四月。湘鄉曾國藩敍。

孟子要略卷一

清 漢陽劉傳瑩輯

國藩謹按此卷言人性本善
欲人存心養性以復其初

滕文公爲世子將之楚過宋而見孟子。孟子道性善言必稱堯舜。世子自楚反復見孟子。孟子曰。世子疑吾言乎。夫道一而已矣。成覬謂齊景公曰。彼丈夫也。我丈夫也。吾何畏彼哉。顏淵曰。舜何人也。予何人也。有爲者亦若是。公明儀曰。文王我師也。周公豈欺我哉。今滕絕長補短將五十里也。猶可以爲善。國書曰。若藥不瞑眩厥疾不瘳。集注云。孟子之言性善始見于此。而詳具于告子之篇。然默識而旁通之。則七篇指今其說不可得聞。然如此章集注之說。則要略之所以託始于此者。亦差可窺尋矣。

公都子曰。告子曰。性無善無不善也。或曰。性可以爲善。可以爲不善。是故文武興。則民好善。幽厲興。則民好暴。或曰。有性善。有性不善。是故以堯爲君而有象。以瞽瞍爲父而有舜。以紂爲兄之子。且以爲君而有微子。以爲子比干。今曰性善。然則彼皆非與。孟子曰。乃若其情。則可以爲善矣。乃所謂善也。若夫爲不善。非才之罪也。惻隱之心。人皆有之。羞惡之心。人皆有之。恭敬之心。人皆有之。是非之心。人皆有之。惻隱之心仁也。羞惡之心義也。恭敬之心禮也。是非之心智也。仁義禮智。非由外鑠我也。我固有之也。弗思耳矣。故曰。求則得之。舍則失之。或相倍蓰而無算者。不能盡其才者也。詩曰。天生蒸民。有物有則。民之秉夷。好

是懿德。孔子曰：爲此詩者，其知道乎？故有物必有則。民之秉夷也，故好是懿德。孟子曰：人之所以異於禽獸者幾希。庶民去之，君子存之。舜明於庶物，察於人倫，由仁義行，非行仁義也。

曹交問曰：人皆可以爲堯舜。有諸？孟子曰：然。交聞文王十尺湯九尺，今交九尺四寸以長，食粟而已，如何則可？曰：奚有於是？亦爲之而已矣。有人於此，力不能勝一匹雞，則爲無力人矣。今日舉百鈞，則爲有力人矣。然則舉烏獲之任，是亦爲烏獲而已矣。夫人豈以不勝爲患哉？弗爲耳。徐行後長者，謂之弟；疾行先長者，謂之不弟。夫徐行者，豈人所不能哉？所不爲也。堯舜之道，孝弟而已矣。子服桀之服，誦堯之言，行堯之行，是堯而已矣。子服桀之服，誦桀之言，行桀之行，是桀而已矣。曰：交得見於鄒君，可以假館，願留而受業於門。曰：夫道若大路，然豈難知哉？人病不求耳。子歸而求之，有餘師。

告子曰：性猶湍水也，決諸東方則東流，決諸西方則西流。人性之無分於善不善也，猶水之無分於東西也。孟子曰：水信無分於東西，無分於上下乎？人性之善也，猶水之就下也。人無有不善，水無有不下。今夫水搏而躍之，可使過顙激而行之，可使在山。是豈水之性哉？其勢則然也。人之可使爲不善，其性亦猶是也。

孟子曰：人皆有不忍人之心。先王有不忍人之心，斯有不忍人之政矣。以不忍人之心，行不忍人之政治，天下可運之掌上。所以謂人皆有不忍人之心者，今人乍見孺子將入於井，皆有怵惕惻隱之心，非所以內交於孺子之父母也，非所以要譽於鄉黨朋友也，非惡其聲而然也。由是觀之，無惻隱之心，非人也，無

羞惡之心非人也無辭讓之心非人也無是非之心非人也惻隱之心仁之端也辭讓之心禮之端也是非之心智之端也人之有是四端也猶其有四體也有是四端而自謂不能者自賊者也謂其君不能者賊其君者也凡有四端於我者知皆擴而充之矣若火之始然泉之始達苟能充之足以保四海苟不充之不足以事父母

孟子曰人皆有所不忍達之於其所忍仁也人皆有所不爲達之於其所爲義也人能充無欲害人之心

而仁不可勝用也人能充無穿踰之心而義不可勝用也人能充無受爾汝之實無所往而不爲義也

集注云爾汝人所輕賤之稱人雖或有所貪昧隱忍而甘受之者然其中心必有慚忿而不肯受之之實人能即此而推之使其充滿無所虧缺則無適而非義矣語錄云文公因沈顥之間自謂注中因何解不分曉謂實字當對名字說不欲人以爾汝之稱加諸我是惡爾汝之名也然反之於身而去其無可爾汝之行是能充其無受爾汝之實也金氏集注考證云履祥按注中不分明者謂舊說作誠實解也然今注亦未大分曉當從語錄之說士未可以言而言是以言餂之也可以言而不言是以不言餂之也是皆穿踰之類也

金氏之說於右

告子曰食色性也仁內也非外也義外也非內也孟子曰何以謂仁內義外也曰彼長而我長之非有長於我也猶彼白而我白之從其白於外也故謂之外也曰異於張氏曰異於二字疑衍李氏曰或有闕文白馬之白也無以異於白人之白也不識長馬之長也無以異於長人之長與且謂長者義乎長之者義也曰吾弟則愛之秦人之弟則不愛也是以我爲悅者也故謂之內長楚人之長亦長吾之長是以長爲悅者也故謂之外也曰耆秦人之炙無以異於耆吾炙夫物則亦有然者也然則耆炙亦有外與

孟子曰富歲子弟多賴凶歲子弟多暴非天之降才爾殊也其所以陷溺其心者然也今夫麰麥播種而耰之其地同樹之時又同淳然而生至於日至之時皆熟矣雖有不同則地有肥磽雨露之養人事之不齊也故凡同類者舉相似也何獨至於人而疑之聖人與我同類者故龍子曰不知足而爲屨我知其不爲貳也屨之相似天下之足同也口之於味有同者也易牙先得我口之所耆者也如使口之於味也其性與人殊若犬馬之與我不同類也則天下何耆皆從易牙之於味也至於味天下期於易牙是天下之口相似也惟耳亦然至於聲天下期於師曠是天下之耳相似也惟目亦然至於子都天下莫不知其姣也不知子都之姣者無目者也故曰口之於味也有同者焉耳之於聲也有同聽焉目之於色也有同美焉至於心獨無所同然乎心之所同然者何也謂理也義也聖人先得我心之所同然耳故理義之悅我心猶芻豢之悅我口

孟子曰牛山之木嘗美矣以其郊於大國也斧斤伐之可以爲美乎是其日夜之所息雨露之所潤非無萌蘖之生焉牛羊又從而牧之是以若彼濯濯也人見其濯濯也以爲未嘗有材焉此豈山之性也哉雖存乎人者豈無仁義之心哉其所以放其良心者亦猶斧斤之於木也旦旦而伐之可以爲美乎其日夜之所息平旦之氣其好惡與人相近也者幾希則其旦晝之所爲有梏亡之矣牿之反覆則其夜氣不足以存夜氣不足以存則其違禽獸不遠矣人見其禽獸也而以爲未嘗有才焉者是豈人之情也哉故苟得其養無物不長苟失其養無物不消孔子曰操則存舍則亡出入無時莫知其鄉惟心之謂與

孟子曰。有天爵者。有人爵者。仁義忠信樂善不倦。此天爵也。公卿大夫。此人爵也。古之人修其天爵而人爵從之。今之人修其天爵以要人爵。既得人爵而棄其天爵。則惑之甚者也。終亦必亡而已矣。

孟子曰。欲貴者。人之同心也。人人有貴於已者。弗思耳。人之所貴者。非良貴也。趙孟之所貴。趙孟能賤之。詩云。旣醉以酒。旣飽以德。言飽乎仁義也。所以不願人之膏粱之味也。令聞廣譽施於身。所以不願人之文繡也。

孟子曰。今有無名之指屈而不信。非疾痛害事也。如有能信之者。則不遠秦楚之路。爲指之不若人也。指不若人。則知惡之心不若人。則不知惡。此之謂不知類也。

孟子曰。拱把之桐梓。人苟欲生之。皆知所以養之者。至於身而不知所以養之者。豈愛身不若桐梓哉。弗思甚也。

孟子曰。人之於身也。兼所愛。兼所愛。則兼所養也。無尺寸之膚不愛焉。則無尺寸之膚不養也。所以考其善不善者。豈有他者。於己取之而已矣。體有貴賤。有小大。無以小害大。無以賤害貴。養其小者。爲小人。養其大者。爲大人。今有場師。舍其梧櫟。養其楓棘。則爲賤場師焉。養其一指。而失其肩背。而不知也。則爲狠疾人也。飲食之人。則人賤之矣。爲其養小。以失大也。飲食之人。無有失也。則口腹。豈適爲尺寸之膚哉。公都子問曰。鈞是人也。或爲大人。或爲小人。何也。孟子曰。從其大體爲大人。從其小體爲小人。曰。鈞是人也。或從其大體。或從其小體。何也。曰。耳目之官。不思而蔽於物。物交物。則引之而已矣。心之官則思。思則

得之不思則不得也。此天之所以與我者先立乎其大者。則其小者不能奪也。此爲大人而已矣。按人性謹皆善本體也。存心養性以復其初工夫也。孟子之言大抵就本體指點而示人以致功之方。如滕文公章道性善者本體也。藥瞑眩者工夫也。公都子章非由外鑠者本體也。求則得之者工夫也。異於禽獸章幾希者本體也。存之者工夫也。曹交章可爲堯舜者本體也。徐行後長者工夫也。人皆有不忍章四端者本體也。擴充者工夫也。自此以上十六章皆可類推。自此以下各章則歸重工夫一邊。朱子編輯之意既已作繆以意妄測次第如此。

孟子曰仁人心也。義人路也。舍其路而弗由。放其心而不知求哀哉。人有雞犬放。則知求之。有放心而不知求學問之道無他。求其放心而已矣。

孟子曰大人者不失其赤子之心者也。

孟子曰形色天性也。惟聖人然後可以踐形。

孟子曰萬物皆備於我矣。反身而誠。樂莫大焉。彊恕而行。求仁莫近焉。

孟子曰盡其心者知其性也。知其性則知天矣。存其心。養其性。所以事天也。歿壽不貳。修身以俟之。所以立命也。

孟子曰君子深造之以道。欲其自得之也。自得之則居之安。居之安則資之深。資之深則取之左右逢其原。故君子欲其自得之也。

王子摯問曰士何事。孟子曰尚志曰。何謂尚志曰。仁義而已矣。殺一無罪非仁也。非其有而取之非義也。

居惡在仁是也。路惡在義是也。居仁由義，大人之事備矣。

孟子曰：矢人豈不仁於函人哉？矢人惟恐不傷人，函人惟恐傷人。巫匠亦然，故術不可不慎也。孔子曰：里仁爲美。擇不處仁，焉得智？夫仁，天之尊爵也；人之安宅也。莫之禦而不仁，是不智也。不仁不智，無禮無義。人役也，人役而恥爲役。由弓人而恥爲弓，矢人而恥爲矢也。如恥之，莫如爲仁。仁者如射，射者正己而後發，發而不中，不怨勝己者，反求諸己而已矣。

孟子曰：君子所以異於人者，以其存心也。君子以仁存心，以禮存心。仁者愛人，有禮者敬人。愛人者人恆愛之，敬人者人恆敬之。有人於此，其待我以橫逆，則君子必自反也。我必不仁也。必無禮也。此物奚宜至哉？其自反而仁矣。自反而有禮矣。其橫逆由是也，君子必自反也。我必不忠。自反而忠矣。其橫逆由是也，君子曰：此亦妄人也已矣。如此，則與禽獸奚擇哉？於禽獸又何難焉？是故君子有終身之憂，無一朝之患也。乃若所憂，則有之。舜人也，我亦人也。舜爲法於天下，可傳於後世。我由未免爲鄉人也。是則可憂也。憂之如何？如舜而已矣。若夫君子所患，則亡矣。非仁無爲也，非禮無行也。如有一朝之患，則君子不患矣。孟子曰：愛人不親，反其仁；治人不治，反其智；禮人不答，反其敬。行有不得者，皆反求諸己。其身正而天下歸之。詩云：永言配命，自求多福。

孟子曰：舜發於畎畝之中，傅說舉於版築之間，膠鬲舉於魚鹽之中，管夷吾舉於士，孫叔敖舉於海，百里奚舉於市。故天將降大任於是人也，必先苦其心志，勞其筋骨，餓其體膚，空乏其身，行拂亂其所爲。所以

動心忍性曾益其所不能人恆過然後能改困於心衡於慮而後作徵於色發於聲而後喻入則無法家拂士出則無敵國外患者國恆亡然後知生於憂患而死於安樂也程子曰自舜發於畎畝以下若要熟能堅人之志而熟人之仁以安樂失之者多矣國藩謹按孟子之意欲人明於窮通順逆乃屈伸自然之常但處安順者易以盛滿致吝處困窮者易以惕厲致福耳朱子編此章於要略首卷意謂不仁者不可本以久處約能動忍困橫以處窮約正其彊勉以存養本心也自此以下各章皆承彊勉以存本心之意

孟子曰無爲其所不爲無欲其所不欲如此而已矣

孟子曰無或乎王之不智也雖有天下易生之物也一日暴之十日寒之未有能生者也吾見亦罕矣吾退而寒之者至矣吾如有萌焉何哉今夫弈之爲數小數也不專心致志則不得也弈秋通國之善弈者也使弈秋誨二人弈其一人專心致志惟弈秋之爲聽一人雖聽之一心以爲有鴻鵠將至思援弓繳而射之雖與之俱學弗若之矣爲是其智弗若與曰非然也

孟子曰仁之勝不仁也猶水勝火今之爲仁者猶以一杯水救一車薪之火也不熄則謂之水不勝火此又與於不仁之甚者也亦終必亡而已矣

孟子曰五穀者種之美者也苟爲不熟不如荑稗夫仁亦在乎熟之而已矣

孟子曰自暴者不可與有言也自棄者不可與有爲也言非禮義謂之自暴也吾身不能居仁由義謂之自棄也仁人之安宅也義人之正路也曠安宅而弗居舍正路而不由衷哉孟子曰人不可以無恥無恥之恥無恥矣

孟子曰不仁者可與言哉安其危而利其蓄樂其所以亡者不仁而可與言則何亡國敗家之有有孺子歌曰滄浪之水清兮可以濯我纓滄浪之水濁兮可以濯我足孔子曰小子聽之清斯濯纓濁斯濯足矣自取之也夫人必自侮然後人侮之家必自毀而後人毀之國必自伐而後人伐之太甲曰天作孽猶可違自作孽不可活此之謂也集注云不仁之人私欲固蔽失其本心故其顛倒錯亂至於如此又云此章言心存則有以審夫得失之幾不存則無以辨於存亡之著福禍之來皆其章自取國藩謹按此章言不仁者知覺昏迷莫燭治亂之幾朱子編次要略首卷大指發明人性本善或爲氣拘物蔽欲人強憇存心以復本性此章稍覺不類不知何以闡入姑闕疑以俟正焉

孟子要略卷二

國藩謹按此卷
論孝弟之道

孟子曰人之所不學而能者其良能也所不慮而知者其良知也孩提之童無不知愛其親也及其長也無不知敬其兄也親親仁也敬長義也無他達之天下也

孟子曰仁之實事親是也義之實從兄是也智之實知斯二者弗去是也禮之實節文斯二者是也樂之實樂斯二者樂則生矣生則惡可已也惡可已則不知足之蹈之手之舞之

孟子曰事孰爲大事親爲大守孰爲大守身爲大不失其身而能事其親者吾聞之矣失其身而能事其親者吾未之聞也孰不爲事事親事之本也孰不爲守守身守之本也曾子養曾晳必有酒肉將徹必請所與問有餘必曰有曾晳死曾元養曾子必有酒肉將徹不請所與問有餘曰亡矣將以復進也此所謂養口體者也若曾子則可謂養志也事親若曾子者可也

孟子曰天下大悅而將歸己視天下悅而歸己猶草芥也惟舜爲然不得乎親不可以爲人不順乎親不可以爲子舜盡事親之道而瞽瞍底豫瞽瞍底豫而天下化瞽瞍底豫而天下之爲父子者定此之謂大孝

萬章曰舜往于田號泣于旻天何爲其號泣也孟子曰怨慕也萬章曰父母愛之喜而不忘父母惡之勞