

NANSHENG GEBI SHI NYSHENG



男生女生

网络时代

鲁奇◎著

山西出版传媒集团
北岳文艺出版社

当男生隔壁住着女生，你的生活

男生 女生 隔壁是

鲁奇◎著



山西出版传媒集团
北岳文艺出版社

“80 后”天空的一束明媚阳光

知道鲁奇，是很早很早以前。

那时候我在很多杂志发表文章，比如说《少年文艺》啦，《男生女生》啦，前面后面总会有一个叫“鲁奇”的家伙。我很坚定地写着女生，而他很坚定地写着男生，我常常有一些忧伤，而他常常留一点幽默。总之，这是一个跟我完全不一样的人。

后来，我们互相加了 QQ，我一天到晚在上面挂着，是隐身；而他也一天到晚在上面挂着，是绝不隐身。我们有了一些对话，于是就有了更多的认识。慢慢的，我开始在他的“设计”下去读他的作品；慢慢的，我开始喜欢上他的作品；慢慢的，我开始有一点点上瘾，有时候有点累了，就到他的网站去读完他的一篇新小说，其间，乐得不可开交。不过这些，我都没有告诉他，我怕他会得意，呵呵。

在我的感觉里，他应该是个子不高，带点狡猾的微笑的聪明小男生，所以，当我真正地认识他，知道他是东北人，并且知道他已经工作了，我是狠狠地吓了一跳的。

再后来，知道他竟然也是所谓的“80 后”作家，不禁又被狠狠地吓了一跳。

读过太多“80 后”的作品，感觉鲁奇真的和多数的他们有很大的不同。他从不拿捏出一种悲天悯人的腔调去诉说成长的痛苦或是哀伤，也不用那些华丽或是难懂的词句来展示自己的才华，他只是保持

着轻松的姿态，脱离那些自恋的情绪，去讲一个又一个鲜活的故事。从这个角度讲，我是不愿意将鲁奇称为“80后”作家的；如果硬要说他是“80后”作家，那他也是“80后”这个阴沉抑郁天空里的一束明媚阳光。

与众多的“80后”作家不同，鲁奇是一个题材十分广泛的作家，幻想啊惊悚啊什么的，他都写，而且写得相当不错，至今已连续三年获得读者评选的《少年文艺》“好作品”一等奖，海天出版社给他出版的一套三本的惊悚小说，销量相当不错。但他写得最好的，却是校园小说。平心而论，在国内的男作家中，像鲁奇这样能轻松驾驭校园题材的人并不多见。

鲁奇写校园很鲜活，宁不悔、苏美达……一连串听上去有些别扭却也有趣的名字，《卖书小贩遭遇书仙MM》、《我和我的小偷女友》、《我和校长的女儿是同桌》等等一系列无厘头的篇名，很容易吸引读者去一探究竟。除了这些与众不同的“包装”之外，我们不得不承认，鲁奇的故事本身也是极具吸引力的。他的故事里总有一根弦从一开始就吸引你不得不看下去，比如一个男生神秘失踪，后来竟听说是被困在了女厕所（《谁弄丢了苏美达》）；或者一个看似平淡而无聊的故事，一直讲到最后，突然出现一个让你意想不到的结局，让你内心豁然开朗，对作者不由得心生佩服。这一点，在鲁奇的很多校园小说里都得到了充分的体现，也可以说，这是鲁奇小说创作的一个最重要的特点。对成长中的青少年来讲，在这一个个生动的故事后面，无疑是一个温暖的启示，一张微笑的脸，一只指路的手。

有时候开玩笑，鲁奇会在网上叫我师傅，但我们都知道，这只是一个玩笑而已。鲁奇是一个很有主张并且坚持的男孩，无论是在写作

上，还是在别的一些方面，他很坚持他自己的想法，不愿意去迁就或者说是迎合别人，对自己负责，对自己的文字也相当负责。从这一点来说，我倒有不少应该向他学习的地方。

没有见过鲁奇，挺搞笑的一次是，有一天他在 QQ 上问我何时能够到哈尔滨一见，而那一天，我刚刚从哈尔滨坐飞机回来。不过我想，见与不见都不是非常重要的，我们在彼此的文字里认识彼此，坚守着我们同样的理想，朝向同一个方向，就足够了。

最后要说的是鲁奇的勤奋。我也是一个写作者，深知写作的艰难和辛苦。和我不一样的是，鲁奇还要工作，但他一直很认真地在从事这一项他喜欢的事业。比如这一次的“校园幽默”系列，一出就是四本，很有点让别的作家羡慕和感叹的味道在里面。我相信他的努力会得到更好的回报，也希望他的书为校园文学原创的天空增添更多的亮色。

他会越做越好，这是一定的。


2012. 6. 9

目录 Contents

Chapter 1 馋嘴表哥和鬼马表妹

1. 偷吃女生寝室的鸡 / 2
2. 你们闯祸了 / 6
3. 呀！我闯进了女寝 / 9
4. 不人道的报复手段 / 11
5. 真相大白 / 13

Chapter 2 方祺儿的忧蓝晴空在哪里

1. 有个神秘男孩在默默帮助她 / 18
2. 他就在你身边 / 23
3. 寻找忧蓝晴空计划 / 27
4. 破碎的木鱼风铃 / 31
5. 每个人都有自己的忧蓝晴空 / 35

Chapter 3 遇见百分之百相似的女孩

1. 手表和神秘女孩 / 42
2. 本月学校最搞笑事件 / 48
3. 本月最倒霉日子 / 52
4. 女孩恐惧症 / 56

Chapter 4 爱上菜青虫的青蛙公主

1. 下水道中捡个青蛙公主 / 60



目录 Contents

2. 同学聚会被困记 / 63
3. 街头 PK 与奇特绑架案 / 66
4. 尴尬的电影体验 / 70
5. 陶晴就是林晴 / 72
6. 我一直在想念你 / 74

Chapter 5 独臂将军的“隐身术”

1. 三次较量 / 78
2. 独臂将军会放过我们吗? / 81
3. 我们把校长的轮胎给煮了 / 83
4. 独臂将军现形记 / 88

Chapter 6 女生麦海佳的男生路线

1. 辣：女生打男生不需要理由 / 92
2. 涩：小偷爱上麦海佳 / 96
3. 酸：自由落体和“肿”起的胸 / 101
4. 苦：借个男生谈恋爱 / 106
5. 甜：尾声 / 113

Chapter 7 红蓝吉他的爱情童话

1. 敲错门的漂亮女生 / 116
2. 拜师“街头艺人” / 121



目录 Contents

3. 海边别墅的浪漫约会 / 126
4. 奇趣演唱会 / 132
5. 隔壁寝室来了新同学 / 137

Chapter 8 丁莹的游戏规则

1. 爱情树丛 / 140
2. 游戏规则（一）/ 143
3. 游戏规则（二）/ 145
4. 游戏规则（三）/ 148
5. 游戏规则（四）/ 151

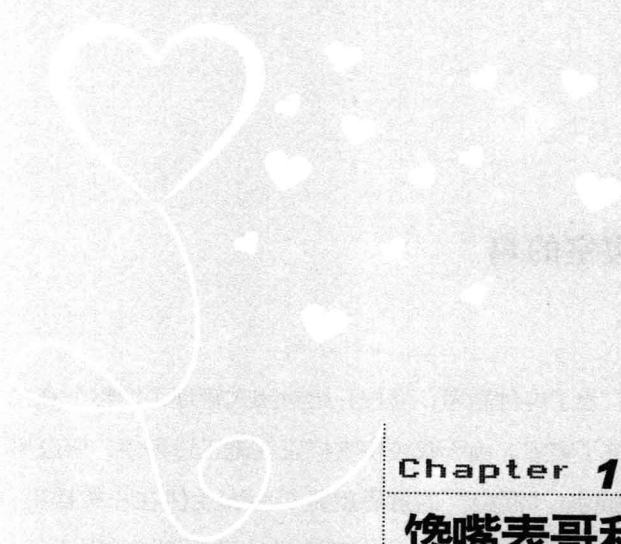
Chapter 9 偷偷溜进寝室说爱你

1. 闯入男生寝室的“另类”女生 / 156
2. 女生寝室里的“妖艳”男生 / 161
3. 当段落爱上段喻 / 165
4. 段落不会一错再错了 / 169

Chapter 10 我们拍自己的 DV 电影

1. 《胡言乱语》剧组 / 172
2. DV 电影的导演不好当 / 175
3. DV 电影的续集与我有关 / 180





Chapter 1

馋嘴表哥和鬼马表妹



1.偷吃女生寝室的鸡

高二下学期，为了应付高考，学校开始封闭式管理，把整个高二的学生都塞进了寝室。由于我校寝室楼正在施工过程中，所以男生和女生不得不混寝。“混寝”的意思就是男生女生住在一栋楼里，这在其他学校里是很罕见的事情，这令其他学校兄弟们嫉妒得不行，因为男生女生住在同一栋楼里，就可以和心仪的女生朝夕相处了。

嗨，我怎么又说到了女生，难怪苏美达总说我不学好。

开学第二天，我们就搬进了寝室，从此便开始了自己其乐无穷的寝室生活。

我们寝室有八张床，属于“猪窝型”寝室，即人多、床多、垃圾多，除了我和苏美达是同一个班外，于星夜和宋时雨两个是四班的。于星夜戴着眼镜，属于书呆子型；宋时雨高高瘦瘦，没事就抱把吉他乱弹一气，属于走廊歌手型。还有段喻，看到他的时候，他不是在看游戏书，就是在上网，再就是打神秘电话，听晚间的广播节目，从来就没看到他干过一件正事，但是人比较温和，和我比较合得来。听到我的传奇级别已达 58 级，他顿时对我刮目相看，缠着我问有什么装备，对此我只字不提，搞得他整天对我毕恭毕敬的。

但是，意外发生了。

苏美达说学生处老师应该是都得了疯牛病，不然，怎会把我们两

个毫无劣迹的男生分到那个最不受男生欢迎的 414 寝室——这个寝室是全校唯一的一个夹在两个女寝中间的男寝，寝室中的男生备受周围女寝的压迫。说压迫，是因为 414 寝室卫生不佳，隔壁两个女寝长又都是寝室卫生检查人员，非常凶。寝室中的男生告诉我们说她们都是“河东狮”，惹不起的，叫我们小心点。而我却不担心，因为表妹枫珍的寝室就在我们的隔壁。她是我小姑的孩子，从小就和我作对，尽管如此，但在我入住寝室那天，表妹还是亲自为我打理一切，搞得寝室里的男生误认为漂亮的表妹是我的女友。

搬入 414 寝室后的第三天晚自习下课时分，我和苏美达因埋头苦读错过晚饭而饥饿难忍，决定回寝室找点什么充饥。不幸的是，寝室的门却锁着，我和苏美达又没带钥匙，一时间肚子“咕噜噜”叫个不停，我俩只好另寻门路。

刚下到三楼楼梯拐角，表妹枫珍从后面喊住了我们：“不悔哥，干吗呢？”

我不好意思说，肚子却咕咕作响。

枫珍是一个聪明绝顶的女生，一看我的样子便明白真相：“错过吃晚饭的机会了吧？”

我点点头，双手捂着自己瘪瘪的肚子。

当她得知我到现在仍水米未进时，十分心疼。她低着头想了想，然后掏出一把钥匙塞在我手里，说：“2 号床底下有一堆零食是我的，现在我要和我们寝室里的人一起去补课，没时间陪你们上去，你自己开门进去找点吃的填饱肚子吧！”

说完，她就匆匆地跑下楼去了……

握着她们寝室的钥匙，我犹豫不决，如果这样冒失地闯进女寝，碰到什么不该看、不该听的怎么办呀？毕竟是女生寝室呀！人家要说

丢了什么，我和苏美达可就跳进黄河也洗不清啦！

苏美达已经饿得坐在了楼梯上，我在原地转了两圈。经过一番激烈的思想斗争，最后下定决心打开了女寝的门，饥饿让我铤而走险。

我把钥匙插入女生寝室锁孔时，心开始怦怦地跳了起来。锁打开了，我没有推门就进，而是站在门口敲了敲，说：“有人在吗？”

见没人响应，我和苏美达才大着胆子走了进去。

女生寝室比男生寝室强不了多少，到处是书、内衣、小玩具、花衣裳、化妆品什么的。除此以外，还有快要溢出垃圾桶的果皮，散发着难闻的气味。

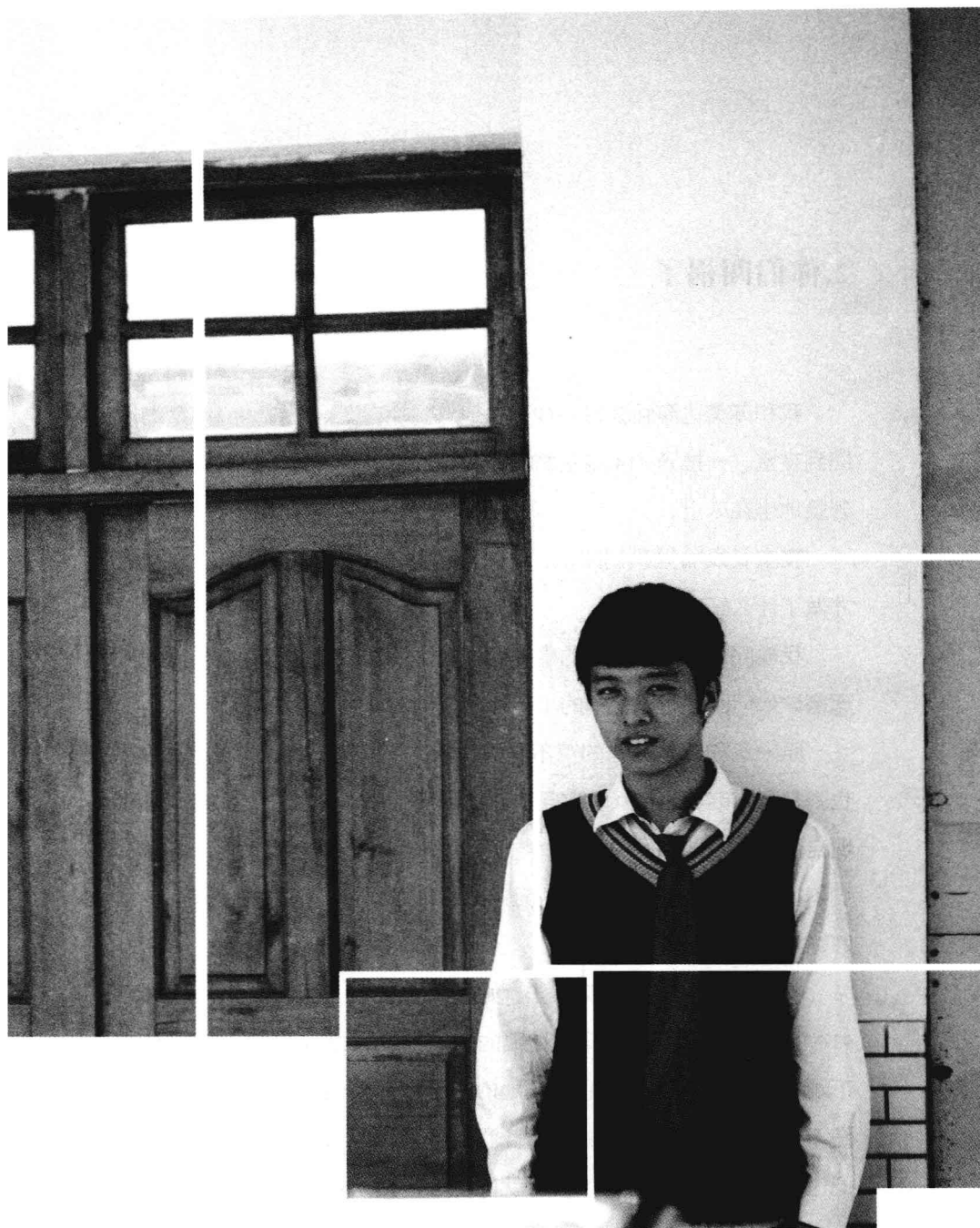
真是令人失望，女生寝室居然是这个样子。

“快找吃的吧，以后有的是时间来参观的。”苏美达提醒我。

我按照表妹的指示，找到了2号床，很快找到了床底下的东西。打开其中一个包裹，我和苏美达惊喜得差点叫出来，里面不但有小食品，还有两根火腿肠和一只香气四溢的烤鸡。这都是枫珍的东西，不吃白不吃。于是，我和苏美达像饿狼一样开始大吃特吃，不到十分钟，除了鸡头和鸡爪，那只鸡已经被我们风卷残云般地吞了下去。最后，我的肚子饱得像一艘开足马力的潜艇，而苏美达含着一根鸡骨对我一个劲地摇头。

我刚刚擦完油乎乎的嘴巴推开门，一抬头，发现门口竟然站着一个个子高高、身材微胖的女生，那冷冷的目光如同一把利剑逼视得我不敢抬头，我的天哪……不想碰到的事偏偏撞到头上来了！这回就是跳进太平洋也洗不清说不明白了。

我猜她肯定是这个寝室中的人，于是，快速地从自己尴尬的脸上挤出一丝难看的笑容，解释两句后拉着苏美达仓皇溜走了……



2.你们闯祸了

我和苏美达溜回教室心神不宁地熬到晚自习结束，才磨磨蹭蹭地回到寝室。一推开 414 寝室的门，我就感觉气氛不对，弟兄们都愁眉苦脸地坐在床上。

寝室长段喻见我们回来，一个箭步冲上来，大声质问：“你们刚才做了什么好事？”

我被问得一愣，吃鸡的事他们这么快就知道啦？不可能呀！我正琢磨该如何回答时，上铺的小开冲我大叫：“你们闯祸了！”

原来我和苏美达吃的鸡不是枫珍的，而是睡在她上铺的室长的，也就是我和苏美达在女寝室门口碰到的那个横眉冷目的女孩的。她发现自己的东西被我们两只饿狼吃了，就来到我们寝室找我俩，结果我们不在，她就把我们寝室里的兄弟给教训了一顿，扬言等我俩回来要好好与我们理论一番。

段喻说那个女孩叫麦海佳，她是检查寝室卫生的头儿，经常给 414 寝室扣分，弟兄们没少受她的气。因此，她与我们 414 寝室结下了血海深仇，这次我们偷吃她的东西那简真是羊入虎口，麦海佳是不会轻易善罢甘休的。段喻让我们赶紧想办法，不然麦海佳要是把这件事报告给学生处，那可就惨了……擅入女寝还偷东西，可是

犯了校规的呀！

我不怕麦海佳和我理论，只是这件事传出去影响不好，有损我宁不悔的声誉，而且还会使暗恋我的那些女生失望，我想这件事大不了赔她一只鸡！

这时，门外又传来敲门声，麦海佳和几个女生赫然站在那里。

我不在乎她们，但也不能表现得理直气壮，我装作没事人一样坐在床上摆弄 CD。

这时，麦海佳板着脸像只鸵鸟一样慢慢走到了我的身边，说她像鸵鸟，主要是因为其脖子细长无比，身体又胖得圆乎乎的像根香肠。

她来到我的床边 35 厘米处站定，双目直视我的头顶，似乎在观察我的毛发走向。

她的样子，可以用亭亭玉立来形容。她说：“宁不悔同学，是你吃了我的鸡吗？”

“啊……啊，鸡呀？这个鸡呀，是我吃的，但我不知道是你的。”我辩解道。

她张嘴刚要说什么，枫珍不知从什么地方冒了出来。她把麦海佳拉到一边说了几句后，麦海佳便对那几个虎视眈眈的女生使了个眼色，一行人不情愿地回到了隔壁的寝室。

我长舒了一口气，正暗自庆幸有枫珍救驾时，枫珍走过来狠狠地瞪了我一眼，无可奈何地说：“你吃什么不好，干吗非吃那只鸡，而且还留下鸡头和鸡爪？”

我不服气地说：“她的鸡又怎么了，赔她一只算了！”

“这只鸡不是麦海佳的，是麦海佳和我们几个女生为生病的方

祺儿买的，还没等我们送给人家就被你吃了，你让我说你什么好，你……”

从枫珍那气急败坏的样子，我可以猜到她未说完的话是“你多么令我失望”。枫珍把她的钥匙从我手里夺走，头也不回地走了。想想已成腹中之物的鸡，又想想麦海佳那惨不忍睹的表情，我确信自己确实做了一件不该做的事。

3. 呀！我闯进了女寝

我和苏美达决定要买一只烤鸡赔给麦海佳，免得让这么一只惹是生非的烤鸡闹得大家都不安宁。

第二天晚自习结束后，我和苏美达回寝室，寝室走廊里黑洞洞一片，听人说学校在检修走廊的灯泡，临时换下灯泡却不知什么原因没有安上。苏美达有该死的夜盲症，一到黑暗的地方就什么也看不清了。我拉着苏美达跌跌撞撞地推开了寝室的门，我走进去后，感觉有点不对头，寝室里怎么会有一股香水味呢？

我正在疑惑中，灯突然亮了，强烈的灯光刺得我头晕眼花，我急忙抬手遮住眼睛。这时就听一个声音冲我大喊：“你怎么没敲门就进来了？”

我有些莫名其妙，这么晚了怎么会有女生在这里？我定睛一看，寝室里居然都是女生，呀！我闯进了女寝！

我和苏美达当时就傻了，还没等我缓过神来，麦海佳冲到我面前，指着我的鼻子说：“你们怎么这么流氓！”

我见势不妙，灵机一动：“对……对不起，我们是来告诉你们走廊里的灯泡坏了！”

“灯泡坏了谁不知道？别找借口了！”