

一本可以帮你解决所有英语词汇问题的自学必备书

★★★★★
**最新
精装版**

Mastering English Words

赢在单词

探源法

主 编 贾晶晶 王广州
副主编 马超 李乐 蔡敏 管西丽

记忆单词科学、合理、有效、快速、实用的方法——探源法！

最有价值的知识是关于方法的知识！

所有想熟记英语单词的中国人都要知道的记忆法则！

 **北京理工大学出版社**
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

一本可以帮你解决所有英语词汇问题的自学培训书

★★★★★
**最新
精装版**

Mastering English Words

赢在单词

探源法

主 编：贾晶晶 王广州
副主编：马 超 李 乐 蔡 敏 管西丽
编 委：苗 锋 朱海浪 杨 昆 王艳萍 王妹娟
万成梅 王 宁 曾卉娟 张 明 田平平

 **北京理工大学出版社**
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

版权专有 侵权必究

图书在版编目(CIP)数据

赢在单词:探源法 / 贾晶晶, 王广州主编. —北京:北京理工大学出版社,
2013. 7

ISBN 978 - 7 - 5640 - 7761 - 7

I. ①赢… II. ①贾… ②王… III. ①英语 - 词汇 - 记忆术 IV. ①H313

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 111309 号

出版发行 / 北京理工大学出版社有限责任公司

地 址 / 北京市海淀区中关村南大街 5 号

邮 编 / 100081

电 话 / (010)68914775(总编室)
82562903(教材售后服务热线)
68948351(其他图书服务热线)

网 址 / <http://www.bitpress.com.cn>

经 销 / 全国各地新华书店

印 制 / 北京永峥印刷有限责任公司

排 版 / 北京鸿彩书刊排版公司

开 本 / 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印 张 / 39

字 数 / 505 千字

版 次 / 2013 年 7 月第 1 版 2013 年 7 月第 1 次印刷

定 价 / 98.00 元

责任编辑 / 刘 娟

文案编辑 / 王连华

责任校对 / 周瑞红

责任印制 / 边心超

图书出现印装质量问题,请拨打售后服务热线,本社负责调换

前言

PREFACE

普通的教师只传授课本知识，较好的教师会运用方法与技巧，优秀的教师能给学生传授能力，而最棒的教师则是直接把能力复制给学生。

本人通过长时间研究全国英语各类培训教程，查阅大量的有关英语语言发展及规律的书籍，并对各种英语学习方法进行了探讨和总结，经过将近六年的准备，最终将这本颇为科学、合理、有效、快速、实用的英语辅导书编写出来。本书的最终目的是：让每位读者相信自己就是自己最棒的教师，借助本书这个媒介直接把学习英语单词的能力复制给读者自己。

本书共分四个板块：第一板块主要是第一部分，主要讲述了探源法的含义、内容、作用及衡量标准等问题，另外还描述了英语词汇的来源及英语词汇记忆方法的历史发展过程；第二板块主要包括第二、三部分，主要讲述了用探源法学习英语和英语词汇的方法与技巧；第三板块主要是第四至十部分，主要讲述了用探源法学习英语词汇的认知、应用、实践、能力复制及提高等全过程，这个板块的最终目的是希望通过这个过程把学习英语词汇的能力直接复制给每位读者，让每位读者都获得攻克英语的信心、勇气和能力；第四板块主要是第十一、十二部分，主要讲述了用探源法检测自己学习英语词汇的效果，以及在以后学习英语过程中应注意的问题。

英国伟大的生物学家达尔文有一句名言：最有价值的知识是关于方法的知识。希望读者相信学习英语词汇有科学、合理、有效、快速、实用的方法。我坚信“探源法”就是最有价值的方法之一。希望你不要再犹豫，尽早学习探源法，早日实现轻松攻克英语的梦想！

本书适用于一切英语学习者和想学英语的人，特别是初学者，看了这本书可以让你少走许多弯路，帮你节约大量的时间和金钱，使你在学习英语的道路上，更加轻松、快乐！当然

只要你努力学习探源法，并能学以致用，相信你的成绩会“百尺竿头，更进一步”！相信你的成绩会有质的飞跃！相信英语词汇再不会成为阻碍你进步的绊脚石！相信你的学习生涯会有另外一番景象！

在本书的编写和出版过程中，特别感谢著名出版人蒲伟生先生对本书出版的全力支持。同时霍永泽、王志、李成莲、梁若儒、裴香绒、王连华、李辉、刘海富、贾希荣、艾少军、贾秀玲、贾志敏、贾媛媛、张夏放、刘强、周罗、李婧、何花、赵改彦、刘民、贾志平、高帆、杨峰江、张辉、梁明康、赵永刚、冯睿、欧阳菲菲等人也做了很多工作，谨在此对他们的帮助表示衷心的感谢。

由于编者水平有限，加之经验不足，资料有限，所以书中难免出现一些疏漏和错误，恳请广大读者批评、指正。

编 者

2013年4月1日

CONTENTS 目 录

前 言

第一部分 探源法英语词汇来源及词汇记忆方法的历史发展篇

- 一、探源法的含义、内容、作用及衡量标准..... 1
- 二、英语词汇的发展历史及其相关知识..... 3
- 三、英语词汇记忆方法的发展历史..... 6

第二部分 探源法英语学习常见的几种方法总结篇

- 一、探源法英语学习系列 31
- 二、探源法英语学习系列的具体措施 32
- 三、探源法英语学习系列之体会 37

第三部分 探源法英语词汇记忆法则总结篇

- 一、探源法英语词汇常规记忆法则,即“二、三、四”记忆法 38
- 二、探源法英语词汇字母记忆法则,即“二十六”记忆法 43
- 三、探源法英语词汇记忆法则:神话篇 58
- 四、探源法英语词汇记忆法则:前缀篇 62
- 五、探源法英语词汇记忆法则:词根篇 63
- 六、探源法英语词汇记忆法则:后缀篇 68
- 七、探源法英语词汇记忆法则:其他篇 70

第四部分 探源法英语词汇基础认知篇

- 一、前缀主要分类 74
- 二、词根主要分类..... 145

三、后缀主要分类·····	437
---------------	-----

第五部分 探源法英语词汇实践巩固篇

一、探源法英语词汇实践巩固：词根篇·····	530
二、探源法英语词汇实践巩固：前后缀篇·····	559

第六部分 探源法英语词汇复制能力篇

一、探源法英语词汇复制能力：词根篇·····	561
二、探源法英语词汇复制能力：后缀篇·····	567
三、探源法英语词汇复制能力：词根终结篇·····	572
四、探源法英语词汇复制能力：后缀终结篇·····	573

第七部分 探源法英语词汇答案参考篇

一、初级阶段必知词根，即中学生及中学生以下水平的学习者必须掌握的词根·····	575
二、中级阶段必知词根，即大学生及四、六级的学习者必须掌握的词根·····	578
三、高级阶段必知词根，即研究生及研究生以上水平的学习者必须掌握的词根·····	581
四、其他自修词根·····	583

第八部分 探源法英语词汇知识补充篇

一、探源法英语词汇知识补充：词汇探源篇·····	585
二、探源法英语词汇知识补充：基础词汇篇·····	590

第九部分 探源法英语词汇记忆计划篇

第十部分 探源法英语词汇板块问答篇

第十一部分 探源法英语词汇检验提高篇

一、探源法英语词汇检验提高：前缀篇·····	601
二、探源法英语词汇检验提高：词根篇·····	602
三、探源法英语词汇检验提高：后缀篇·····	604

第十二部分 探源法英语词汇后记畅想篇

一、背单词最科学的方法：献给每年高考、四六级及考研考博的学弟学妹们·····	605
二、轻松学习外语：走出中国人学外语的误区·····	608

第一部分

探源法英语词汇来源及词汇记忆方法的历史发展篇

词汇、语音和语法是构成语言的三大要素。其中，词汇是思维概念的基本单位，也是语言的基本构成单位，掌握好一门语言首先必须掌握一定量的词汇。如何学好英语单词，能够以较少的精力、较快的速度、较好的效果来大量记忆英语单词，迅速扩大词汇量，这与有效的学习方法有密切关系。

一、探源法的含义、内容、作用及衡量标准

（一）探源法的含义

探源法是了解世界语言学界研究英语现状和发展状态的最基本的方法，此法遵循和应用了一般语言学原理，是研究英语词汇颇为科学、合理、有效的方法。具体来讲：它是以研究构词学为基础、语言学为背景、词汇学为导向，并在此基础上综合了国内外各种科学记忆单词的方法，最后汇总而成的记忆法则。只要你能把这种方法达到融会贯通的话，那么你得到的不仅仅是一种学习英语词汇的技巧，你得到的更是一种学习英语词汇的能力，一旦你拥有这种能力，你就不再需要别人帮助，你可以根据自己需要去选择适合自己的词汇书去学习，从此你学习词汇不再盲目，不再没有信心，面对任何词汇书，你不会再无所适从！当然此时的你面对单词，不再是记忆，而是再学习。因为学习探源法的最终目的是：不再记单词！

此法主要从以下两方面介绍、研究英语词汇：1) 构词法的内容及意义；2) 构词法中，最常见的几种记忆词汇的方法。

（二）探源法所包含的内容

1. 构词法的内容及意义

构词法是一种总称，是科学研究词汇发展及规律的所有方法的总和。随着社会的不断进步，语言也跟着不断地发展，在这个发展过程中有些词汇被淘汰，被人们所遗忘，而根据社会的需要又有许多新词汇应运而生，就在词汇不断灭亡和重造过程中，人们总结了一些好的造词方法，这

些方法的不断运用,使它最后成为词汇发展必须遵守的规律之一,而这些规律被总结到一块,就成了构词法。

构词法是可以帮助我们扩大和巩固词汇,了解词的结构,通过已知的成分合理推知词的含义,从而有利于我们记忆、理解和掌握词汇的一门学科。

2. 构词法中,最常见的几种记忆词汇的方法

(1) 转化法:就是把一个词,从一种词类转成另一种词类,此法属于语法的范畴,在一般的语法书中都可以见到,形式多样,非常复杂,一般学者可以找一些常用的形式学习,并学以致用。由于它属于语法范畴,在学校,一般英语老师都会教我们,故在此不过多论述。例如:① 名词转化为动词: bicycle 自行车→to bicycle 骑自行车、cage 笼子→to cage 装在笼里;② 形容词转化为动词: black 黑色的→to black 涂黑/变色、cool 寒冷的→to cool 使冷却/变冷;③ 形容词转化为名词: comic 滑稽的→comic 滑稽演员/连环漫画册或杂志、daily 每天的→daily 日报

(2) 合成法:就是把两个或两个以上的词,组合成一个新词,即复合词。此法也属于语法的范畴,可以查看语法书,进行学习。例如: rain 雨 + coat 外衣 = raincoat 雨衣、class 班级 + room 房间 = classroom 教室、book 书 + shelf 架 = bookshelf 书架

(3) 缀合法:俗称“派生法”,就是在词或词根上附加前缀、后缀或连接词等成分后,构成新词。此法在构词法中是运用范围最广、使用频率最高、实用性最强的一种科学方法,它也是本书中讲解最全面、最详细的方法。例如: ap-强调 + -pear- 出现→appear 出现/看来/似乎、con-一起 + -sist- 站→consist 组成、-soci- 社交 + -ety 名词后缀→society 社会

(4) 元级派生法:就是由一个已知词汇派生出新词汇的过程,且在此过程中,不用借助前后缀,而是靠改变词或词根的元音、辅音或字母组合而构成。这本来不属于一种方法,原是一种历史现象,但这些现象一直延续发展,且部分常见现象在现代英语里已经保留下来,并发挥着一定作用,所以我们有必要把它作为一种方法来研究。例如: load 运输物→lead 带路、gold 金→gild 镀金、food 食物→feed 喂

(5) 反成法:俗称“逆生法”或“倒推构词法”,这种方法是建立在错误使用缀合法的基础上产生的(如: demarcation 并不是 demarcate + -ion 而产生的,而是 to demarcate 由 demarcation 而产生的),缀合法是需要添加一些成分来构词的,而它却是在原有词汇上去掉一些成分,从而构成新词,它的做法与缀合法构词过程完全相反,所以叫它“反成法”。例如: editor 编者→edit 编辑、typewriter 打字机→typewrite 打字、lazy 懒→laze 游手好闲

(6) 缩略法:俗称“裁减法”,此种方法并不能创造出新词来,只是把一些原有词汇的主要字母提出来合在一起,来代替原词汇的一种方法。这种方法所构成的新词,一般在读音和拼写上,都呈新形式,由于这些新词使用起来更方便,所以这种方法也跟着流行起来。此法的最大特点在于缩略词不是表达一个概念的唯一词语,在语言里它与产生它的完整词同时并存。例如: doc = doctor 医生/大夫、fan = fanatic 迷、zoo = zoological garden 动物园

(7) 混合法:俗称“混成法”,此种方法也不能创造出新词来,它就是把一组词中的每个词各截取一部分,重新拼成一个新词的过程。这类词数量不是太多,大都是一些化学名词、专有名词或是含有诙谐意味的新词。例如: radar 雷达 = radio detecting and ranging、smog 烟雾 = smoke and fog、botor 汽船 = motor boat

(8) 拟声法:俗称“声喻法”,就是模仿自然声响来创造新词的方法,这些被创造出来的新词,除了表达声响外,并无其他深层含义。例如: 1) 模仿自然界: Ah! Aah! = sounded the sleepy sea 海水声; 2) 模仿动物: Bss-ss! = said the bee 蜜蜂嗡嗡声; 3) 模仿乐器: Pom! Ta-ta-

to Tee-ta! = the piano burst out passionately 钢琴声

(9) 重音换位法: 由于在英语发展的较早时期, 存在过通过转移重音来构造新词的方法, 虽然现在不多使用此法, 但是有一部分成对词一直保留至今, 它们属于不同词类, 主要以重音位置的不同互相区别。名词或形容词的重音一般放在第一音节上, 动词重音一般放在第二个音节上。例如: 1) 'affix 附加物→af'fix 附加上; 2) 'confine 范围→con'fine 限制; 3) 'increase 增加量→in'crease 增加

(三) 探源法的作用

记忆单词的最高境界是: 不记而会, 就是你不用专门去记忆单词, 而你却可以记住你任何想记的单词。但是, 要达到这种境界, 学者必须具备一种能力, 即记忆单词的能力。而探源法的整个学习过程, 就是给你复制这种能力的过程。一旦你拥有这种能力, 你就不用再刻意记忆单词了, 当然这也是学习探源法的最终目的。

(四) 探源法的衡量标准

衡量你是否完全掌握探源法的唯一标准是: 你是否已经完全具有记忆单词的能力。

二、英语词汇的发展历史及其相关知识

英语词汇是一个庞杂的体系, 要想学好和记住这些词汇, 就必须对它的发展历史和相关知识有一个基本了解。

(一) 英语词汇的发展历史

英语本土早期语言是当地凯尔特人使用的凯尔特语, 其中也包含一些拉丁语词汇。在公元 5 世纪, 盎格鲁-撒克逊的人入侵不列颠, 随后在此建国。他们使用的语言为撒克逊语, 此语所包含的词汇, 大都属于西日耳曼语支的日耳曼词汇, 这也是古英语时期英语词汇的主体。公元 11 世纪, 诺尔曼人征服了英国, 在他们统治时期, 法语和拉丁语为主流语言。在这个时期, 拉丁词和法语化的拉丁词被大量引进, 这构成了中世纪英语词汇发展的主要内容。从 15 世纪开始到 16 世纪的欧洲文艺复兴时期, 是英语逐渐发展成现代英语的重要时期。在这期间, 由于英国人对古希腊、古罗马文化有了更多的认识 and 了解, 所以大量的希腊词和拉丁词随着新事物、新思想涌进了英语词汇中。这时的英国人不但把拉丁词和希腊词作为他们语言发展的潜在词, 而且还大胆的借用了大量的拉丁词根和希腊词根, 并创造出许多连拉丁语和希腊语都没出现过的新词。当然, 此时期也有一些法语、意大利语、德语和其他欧洲语的词汇进入英语, 虽使英语得到空前的繁荣与发展, 但这些词汇数量不多, 在英语中处于次要地位。直到 17 世纪, 英语的词汇系统才基本稳定。自这以后, 随着英国殖民主义势力的不断扩张, 英语一方面走向全世界, 另一方面它也在不同语言的国家, 吸收了更多新词。此时的新词, 来源更复杂、更广泛, 当然由拉丁词根和希腊词根所创造的科技词汇也越来越多, 这又是英语词汇持续增长的一个时期。所以, 英语就成了语源成分最复杂、来源最广泛、词汇量最大和使用国家最多的语言之一。

然而,英语词汇来源再广泛,但它的主要源头还是印欧语。其中,印欧语系主要包括三种语源:凯尔特语源、日耳曼语源和古典语源(即:拉丁语和希腊语)。这三种语源在英语词汇总量所占百分比分别为:2%、33%、56%。另外,还有其他语源,所占百分比为9%,其中,混合语源为3%,东方、非洲等其他语源为6%。所以,在我们后面所探源的前后缀和词根中,它们大部分来源于拉丁语和希腊语,有少部分来源于日耳曼语和其他语。

(二) 与英语词汇有关知识

1. 英语词汇的国际性

英语原是盎格鲁(Angles)民族的语言。该民族于公元5世纪从欧洲大陆移民英伦三岛,同时也带来了他们所使用的语言——盎格鲁语(Anglish),也就是今日的英语(English)。由于英民族与土著民族凯尔特人(Celt)混居,后又受罗马文化的影响,以及北欧人(讲斯堪的纳维亚语)的入侵、诺尔曼人(讲法语)的征服、文艺复兴运动的影响,加之近代英国不断的强盛,与世界交往日益广阔,从而使得英语不断地吸收外来语词汇,如从凯尔特语、拉丁语、斯堪的纳维亚语、法语、希腊语、西班牙语、德语、意大利语等,后期还从东方语言(尤其是汉语)中吸取了不少词语,这就使得英语词汇具有了国际性的特点。

2. 单词三要素

每个单词都有一定的发音,有一定的写法,表示一定的意义,音、形、义就成了单词的三个基本要素。

那么如何算是学会了一个单词呢?记住某一单词这三个要素就算是对这一单词有了基本的掌握。因此学单词时既要能正确读出它的音标;在别人讲这个单词时,你能知道它的词义;另外,还要能写出这个单词的词形来。

单词的三要素同时也给我们提供了学习单词的基本方法,我们既可以从单词的发音上来体会词义,记忆单词,也可以从词的拼写上去琢磨词形与词义的关系,帮助我们牢记单词。

3. 词汇量的问题

人们常常以单词量的多少来衡量一个人的英语水平,那么我们到底应该掌握多少英语单词呢?我们先看下列几个数字:

学习英语不同阶段对词汇量的要求

属性	词汇量(个)	属性	词汇量(个)
最常用的单词	850	TOEFL	7 000 ~ 8 000
Longman Dictionary of Contemporary English 所附词汇表	2 000	GRE	10 000
中学英语教学大纲	2 500	莎士比亚使用的词汇	20 000
大学非英语专业	5 000	英语国家本地人普通词汇量	20 000 ~ 30 000
EPT	7 000	英语总词汇量	5000 000

(1) C. K. Ogden 和 I. A. Richards 曾列出学习英语最常用的 850 个单词 (Basic English Word List), 并成功地运用这些单词简写过一些英国文学名著, 这些词可作为英语初学者第一步需要掌握的。

(2) 英国朗曼公司出版的《朗曼当代英语词典》(Longman Dictionary of Contemporary English) 后附有一个 2 000 个单词的词表, 该词典就是使用这些词汇给所有词条下定义的, 可见这些词汇是学习英语时最基础的词汇, 这也是我们每个学习者都应掌握的词汇。

(3) 我国中学英语教学大纲明文规定中学生到毕业时需掌握 2 500 个单词, 伴随我国对英语教育要求的提高, 这个数字将不断增加。

(4) 我国高等院校非英语专业的本科生所参加全国英语四级考试, 这考试大纲列出了约 5 000 单词。根据词频调查表明, 这 5 000 单词的覆盖率约为 97%, 即每 100 个单词中仅有 3 个单词不在大纲中。这样我们掌握了大纲要求的词汇后, 再掌握几百个专业词汇, 就可基本满足我们阅读英语专业文章的需求。

(5) 我国公派出国留学人员需要通过 EPT 考试, 才可以出国, 这种考试要求掌握的词汇约 7 000 个。

(6) 赴美留学需通过 TOEFL 考试, 这种考试要求掌握的词汇约 7 000 ~ 8 000 个。

(7) 赴美攻读博士学位的留学生需通过 GRE 考试, 要求掌握 10 000 个单词。这也是我国英语专业本科生所需要掌握的词汇数量。只要你的词汇量达到这个水平, 那么你就可以顺利地阅读英语文学作品、报刊等原著。

(8) 享誉世界的英国文学大师莎士比亚一生写了许多作品, 据有关人士统计调查, 他所用词汇量大约为 20 000 个。

(9) 作为以英语为母语的英美国家而言, 他们一般需要掌握 20 000 ~ 30 000 个单词; 受过高等教育或从事语言研究方面的英美人可掌握 40 000 ~ 50 000 个单词。

(10) 说了这么多, 那么英语到底有多少单词呢? 我们可以从许多资料中找到答案, 当然这答案也不会一样了。例如: 1993 年出版的 13 卷本的牛津英语词典 (13-volume Oxford English Dictionary) 共收编各类词汇达 414 825 个; 1961 年出版的威布斯特国际第三版词典 (Webster's Third New International Dictionary) 共收编各类词汇达 450 000 个; 1979 年出版的柯林斯英语词典 (Collins Dictionary of the English Language) 共收编各类词汇达 3 000 000 个。社会在进步, 语言也在不停地发展, 有语言学家预测英语词汇数量在未来 50 年将会超过 5 000 000 个。

那对于我们个人而言到底应该掌握多少单词呢? 假如你仅仅想阅读一些英语文章, 那么有 6 000 左右即可; 假如你想出国留学, 还想读一些自己所学专业的英语文章, 那么你需要掌握 8 000 左右; 假如你想顺利阅读关于英文的外国原著, 那么你需要掌握 10 000 个单词左右。所以, 读者朋友可以根据你个人的需求, 来选择你要掌握词汇量的程度。

在我们所掌握的词汇中, 我们可以把它大致分为两大类: 积极词汇和消极词汇。积极词汇是指那些你会说会写、能正确使用的词汇, 不仅要知道它们的音、形、义, 还应知道它们的语法功能、搭配用法、文化含义等, 这样的词汇大约需要 2 500 ~ 3 000 个。而其他的大部分都是消极词汇了, 这些词汇你只要能够听懂、读懂就行。

4. 有关英语词汇如何发展的问题

英语词汇中一部分属于基本词汇。这些基本词汇就是和语法构造相结合, 共同组成基础英语语言的那部分词汇。由于英语语言发展已有很久的历史, 所以这些基本词汇也伴随着使用英语语言的人一直发展至今。这也就是说, 基础词汇的生命力很强, 它没有随着历史的进步而被淘

汰,相反它的意义和使用范围不断扩展,发展至今,它已成为构成新词和熟语的结构语义基础和不可缺少的参考词汇。这些词汇就像汉语中的象形文,但是有许多词汇,已经没法考证它“实物”的来源,所以我们必须死记硬背这部分基础词汇了。不过,大家不用担心,因为这部分词汇并不是太多,更何况有些词汇是可以找到它的“实物”来源的。

三、英语词汇记忆方法的发展历史

如何记忆单词,如何学习词汇是学习英语不可避免的问题,在这条道路上我们的前辈给我们留下了许多宝贵的经验。在西方列强还没打开中国大门时,中国在当时的确是个泱泱大国,是世界许多人向往的人间天堂。所以,在那个时代国人很少学习英语,只有少数从事贸易、外交和出国旅游学习的人才会学习英语,那个时代更多人在学习汉语;自国门被外国人打开后至中美建交前,有很多仁人志士发奋学习英语,旨在进一步了解西方先进文化、科技、经济和政治制度等,进而利用学习西方发达国家各方面的先进成果来达到强国的目的。在这段时间内,虽然有更多的人学习英语,但是对于如何记忆单词、如何学习词汇这样的问题几乎没人去思考;中美建交后,国际环境慢慢好转,和平与发展逐渐成为世界主题,各个国家对如何发展经济都有了更深的认识,所以伴随着经济等各方面的发展,国际交往日益增强,所以学习英语这门国际语言已成为一种不可避免的趋势。尤其是我国恢复高考和改革开放以来,由于国家的重视,英语可以说已成为我国第二语言,学会学好它似乎成了必然趋势。英语毕竟不是我国母语,且在学习的过程中又没有现成的历史经验作为参考,所以许多国人在学习英语的过程中走了弯路,做了许多无用功而且浪费了许多时间和金钱。

在这短短的三十几年间,国人在记忆单词方面大致经历了以下几个阶段:

(一) 无意识死记硬背记忆单词阶段

这个阶段主要由特定的原因所决定的,中国面临“三缺”:缺教材、缺教师、缺环境,而这恰恰是学习一门语言最基本的条件。这些条件都不具备,更别说学习方法了。这个时期学习英语有几大特点:“三耗两不得”,即耗时、耗力、耗资、不得肯、不得工。“三耗”是指因为当时中国经济还落后,“三缺”问题得不到解决,所以想学习英语必须靠自己,自己挤时间,自己花工夫,自己花钱买书、找教师,再加上受“文化大革命”的影响,在这个阶段要想通过自己的努力学好英语是何等困难,不言而喻。因为没有好教材供自己学习使用,没有好教师帮助自己解决学习中所遇到的困难,也没有一个好的学习语言的环境,所以靠自己的满腔热情学习英语,结果可想而知了。因为许多学习英语的人在发音、语法、写作、交流等实践中频频出错,所以他们得不到社会的肯定,得不到自己想要的工作。要不是当时中国百废待兴、急缺人才的话,他们在英语方面的付出可能会付之东流。

可见,这个阶段不是人人无意识,不是人人喜欢死记硬背,而是主要由特定的历史和现实原因所决定的。

(二) 中国式辅助理解记忆单词阶段

这个阶段是学习英语者自发寻找技巧方法阶段,一些聪明的英语学习者,在学习母语或其他

学科时总结出了一些技巧方法,这些好的技巧方法给他们学习带来了很大的方便且节约了很多时间,所以这萌发了他们在如何学好英语上寻找技巧方法的念头。由于这些技巧方法主要是参考国内一些大众记忆法和自己总结的一些记忆方法,虽然比那些死记硬背是强得多,但上升到学习一门语言的层次来讲,这些方法是不科学的,有的方法甚至使人误入歧途,走了更多的弯路。

这个阶段比较流行的单词记忆方法有以下几种:

1. 标注汉语拼音记忆法

这种方法有两种表现形式:第一种是因音标没有学好,便利用汉语拼音标注单词,从而达到更好记忆单词的目的。这种记忆法缺陷很多,也是在“三缺”问题没有得到很好解决的情况下,许多人被迫无奈的选择。经常使用此种方法,你的口语水平是没法提高的,时间长了,错误的口形一旦形成,要想再改过来是很困难的。想真正学好英语的人,此法一定不要使用;第二种用法是指:在运用谐音法与关键词法的时候,如果按照单词的本身读音难以找到相应的谐音字词,或虽然找到了但很难形成联想,可以把单词的发音改变一下,按汉语拼音的规则进行拼读。例如:

(1) fuze → 负责 → 负责导火线 n. 导火线

(2) chaos → 吵死了 → 混乱 n. 混乱

(3) tulip → 土里培 → 郁金香 n. 郁金香

由于谐音法、关键字法和汉语拼音法都是针对单词的读音进行的加工,所以我们可以把它们放在一起学习。例如:

(1) alien → 爱恋 → a. 外国的/ n. 侨民

联想:我爱恋外国的侨民。

(2) abyss → 我必死 → n. 深渊/地狱

联想:我必死,因为我掉进了深渊,下了地狱。

(3) whoop → 湖泊 → v. 高呼

联想:我见到了许多美丽的湖泊,惊不住高呼起来。

这种方法的弊端是可用此法来记忆的单词数量有限,而且需要读者朋友们下很多工夫去整理和编造许多供记忆单词时所参考的句子,费时、费力且不宜推广。

2. 头脑风暴联想记忆法

这是一种非常普及的记忆方法,不仅适合记忆单词,在很多其他学科也都广泛应用。它基本由联系和想象两部分组成,在应用此法时,经常与谐音、关键词、拼音和字母活化等方法结合使用。联系是指把要学的新知识与我们过去已学会的旧知识相连接,从而产生某种关系。想象是人们运用想象力或创造力在新旧知识间搭建起一架桥梁,借助这座桥梁,利用旧知识加深对新知识的理解和记忆。在具体运用时,此法具有很大的灵活性,到底是编个小故事,还是综合多种方法,要视单词的长度、难度和每个人的具体情况而定,是没有固定标准的。此法最主要的优点是一旦联想合理、成功的话,就便于回忆和巩固,以至于达到长期记忆、终身不忘的效果。例如:

(1) stallion → 蛇高狮子 → n. 未阉割的雄马

联想:s 把它想成一条蛇,tall 是高的意思,lion 是狮子的意思。所以,你可以这样联想记忆此单词,一条蛇缠在一头高个子狮子脖子上,逼它去找雄马玩。这样记忆单词,好玩又不易忘记,所以有一段时间此法曾风靡全国。

(2) courtier → 法庭爱儿 → n. 朝臣

联想:court 是法庭的意思,i 指“爱”,er 指儿子。可联想为法庭喜爱自己的儿子,

朝臣。

(3) mesmeric → 麦子欢乐 → a. 催眠的

联想: mes 指“麦子”, meri 欢乐之意 (merry), 可联想为麦子现在很欢乐是因为它被催眠了。

这种记忆法有以下几方面缺陷: 首先, 记忆单词针对性不强, 不易分层次记忆, 不利于应试之需; 其次, 耗时、耗力, 尤其是它不适合年少读者应用; 最后, 不适合全面记忆单词。要想较全面些, 必须买本相关专著, 但一般那是按照作者的思路编写而成, 如果读者使用它去学习, 效果不甚理想。

3. 分类词汇归纳总结法

分类法是按照一定的标准、规律或单词的特点等, 对英语单词进行归类, 这样可以帮助我们更好地记忆单词。由于它是各种学科学习的一个基本概念, 理解起来较为简单, 因此, 此方法到现在一直被广泛应用。“物以类聚, 人以群分”, 分类整理是人们认识客观事物的一种重要方法。正如我国著名的心理学家曹日昌教授所说: “在人的记忆活动中, 对材料的分类分组是很重要的一个步骤。人的经验是分类保持的, 唤起过去的经验 (回忆) 也要按着经验的类别范畴。”

分类的方法有很多种, 最常见的有以下几种: 1) 按学科不同进行分类, 如政治、经济、生物、医疗和历史等; 2) 按功能和词性不同进行分类, 如同义词、近义词、反义词、形近词、合成词、动词、名词、介词和感叹词等; 3) 按日常生活范围来分类, 如食品、洗漱用品、化妆品、学习用品、穿戴用品和个人饰品等; 4) 按主题的不同来分类, 如数字、日期、身体部位、动物、植物和交通工具等。

由于此种方法人们比较熟悉, 所以在这就不多举例了。这种记忆法, 在一定程度上提高了我们记忆单词的效率, 规划了我们贮存在脑中的信息资源, 但是想借此方法达到快速记忆大量单词的目的是不现实的。

4. 听说读写并行记忆法

这种方法俗称“五到”记忆法, 也可理解为多道协同记忆法。它主要通过充分调动多种感官, 用眼看、耳听、口念、手写、心想多种感官并用来达到提高记忆效果的。其中, 心到是“五到”中最关键的。宋代学者朱熹曾经说过: “读书有三到, 谓心到、眼到、口到。心不在焉, 则眼看不仔细, 心眼既不专一, 却只漫浪诵读, 决不能记, 记亦不能久也。三到之中, 心到最急, 心既到矣, 眼口岂不到乎?” 朱熹不仅指出读书要心、眼、口这三种器官俱到, 而且强调要用心学习, 如果不能专心致志地读书, 就记得不扎实。古代学者就有这样的意识, 所以作为一个现代人, 更应比前人刻苦、用心, 在记忆单词时应做到“五到”, 从而达到最佳的记忆效果。

一项神经心理学实验证明, 多种器官一齐上阵参加记忆, 比一种感觉器官孤军作战单独记忆的效果要好得多。一般来说, 人从视觉获得的知识只能记住 25%, 从听觉获得知识能够记住 15%, 而两者相结合时, 则能够记住所获得知识的 65%。美国俄亥俄大学心理学教授 H·F·巴特和 H·G·碧克曾做过实验, 结果证明: 学习外文时, 读出声的单词, 易于留存较深的印象。朗读记忆比默读记忆的效率高可增多 34% 左右。所以我们可以利用一切机会, 只要不影响别人的情况下, 出声背诵外语, 还可以提高口语能力, 何乐而不为呢? 以上多项实验可以证明: 学习时调动多种感觉器官协同记忆效果好。这种记忆法的原理在于: 人的每个器官都和大脑神经有着密切的联系, 每个感觉器官接触过的事物都在大脑皮层留下一定的痕迹, 如果眼、耳、鼻、口、手等多种感觉器官都接受同一信息, 就会在大脑皮层留下很多“同一意义”的痕迹, 当然比一种器

官留下的印象深。这样，使大脑皮层的视觉区、听觉区、嗅觉区、动觉区等建立多通道的暂时神经联系，即使某一痕迹淡薄了，还有其他痕迹的存在。所以发动多种感觉器官记忆材料，就会延长保留记忆的时间，巩固记忆的痕迹。

两千多年前我国第一部教育学专著《学记》中指出：“学无当于五官，五官弗得不治。”这个意思是说，学习没有经过五官活动，各种感觉器官没有参与到学习活动中来，是学不好、记不牢的。可见，我们的祖先早就认识到在学习中充分调动各种感官的重要性，所以在平时学习过程（不仅仅在记忆单词时）中，我们要利用多种手段来充分调动各种感官的积极性。比如将幻灯、录音、唱片、光碟和电视录像等多种视听手段相结合，来加深自己的记忆效果。此法能否运用得当，效果如何？相信不同的人，会有不同的结果。读者朋友们亲自去尝试一下便知道它的作用了。

5. 图形漫画趣味记忆法

此法也可称为“视觉形象生动记忆法”。宣传人员经常引用这样一句话，“一张画胜似千句话”。假如能将枯燥无味的单词和图形、图表和漫画等联系，使这些词汇能够视觉化，也就是展示出这些单词和图形、图表或漫画之间联系的逻辑思维的合理性与形象思维的直观感，这种直观形象会给我们大脑皮层更强烈的刺激，留下印象也更深，产生的记忆效果进而会更好。例如：

(1) 程度副词阶梯递减图形记忆单词：

★ 的确 \ (certainly)
 大概 \ (probably)
 或许 \ (perhaps)
 说不定 \ (possibly)
 不可能 ↓ (never)

图形法也就是将某一类有某种关系的词汇，用一些简单明了的图形、图表或漫画等形式表现出来，令人一目了然，既清楚明白了词与词之间的关系，又加深了对这些词汇的理解与记忆，可谓一举两得。

(2) 心中有图视觉形象生动记忆单词：

① oar → n. 桨

视觉形象图：一条船 (board) 去掉头尾后，剩下的一部分就是桨

② cupboard → n. 食橱

视觉形象图：一个木板上盛放着许多杯子，这样的图画你可联想到食橱

③ keyboard → n. 键盘

视觉形象图：许多键放在一个木板上，这样的图画你可联想到键盘

④ cardboard → n. 纸板

视觉形象图：用卡片制成的板，这样的图画你可联想到纸板

⑤ blackboard → n. 黑板

视觉形象图：非常黑的一块木板，这样的图画你可联想到黑板

⑥ blackmail → vt/n. 勒索/勒索所得之款

视觉形象图：一封黑邮件，不是敲诈函吗？这样的图画你可联想到勒索（一封黑色勒索的邮件）

⑦ board → n. 木板/甲板/船（原始的船是一块木板）

视觉形象图：可以把这个单词想象成一条小船的形状，b、d 是小船的两角，oar 是船的桨的意思，你可把它理解为船的桨或船的底座

6. 艾宾浩斯曲线结合法

记忆学家艾宾浩斯对遗忘进行过系统的研究。他采用无意义音节作为实验的记忆资料，然后用节省法计算出对记忆材料保持的量，包括遗忘的量，经过无数次的实验和计算，得出了不同时间间隔所保持或遗忘的百分数，简单的数字表格如下：

不同时间间隔后的记忆成绩

时间间隔	保持百分数	遗忘百分数
20 分钟	58.2%	41.8%
1 小时	44.2%	55.8%
8 小时	35.8%	64.2%
24 小时	33.7%	66.3%
2 天	27.8%	72.2%
6 天	25.4%	74.6%
31 天	21.1%	78.9%

当然我们可以根据上面的数据，绘制一个函数曲线，这样可以更直观地让你看到随着时间的推移，人们对于记忆材料逐渐遗忘的过程以及遗忘量的大小，这就是著名的艾宾浩斯保持曲线（或称遗忘曲线）。

这条曲线向我们所展示的是：

认知材料在记忆之后，会有一个迅速下降的过程（记忆后的短时间内），而当时间间隔延长后，会逐渐变得平缓起来。因此我们可以理解，遗忘的其中一个规律就是：材料在识记后短时间内遗忘较多，记忆保持的分量也会迅速下降，而在经过长时间的间隔之后，遗忘发展的速度也就逐渐变慢。

艾宾浩斯之后，许多研究家用不同数量和不同性质的识记材料进行过类似的实验，在遗忘曲线大的走势上是类似的。后来这些研究的一大成果就是：遗忘的速度会受到识记材料的性质、内容、熟悉程度和范围的影响。一般情况下，对动作、技能的记忆遗忘比较慢（如：体操、绘画），并且稍加练习即能恢复。而遗忘最快的科目之一便是外语，所以，经常复习巩固相对于学习外语来说是非常重要的。

遗忘还有质与量的遗忘之分。一首唐诗，前面三句都背诵出来，最后一句却忘记了，这是材料的量的遗忘。又如我们在默写一个英语单词时，把其中的一个字母弄错了，这便是质的遗忘，把本质的东西丢掉了。

讲了许多关于艾宾浩斯曲线的内容，相信读者已对此方法有大致的猜想。正所谓“学而时习之，不亦乐乎”，这种方法正是结合了艾宾浩斯曲线人们遗忘规律与背单词须重复记忆这种有效记忆的复习点。从这种结合我们可以看出，单词刚刚背完的时候遗忘的速度最快，这意味着越是新背的单词，对它复习的密度就应该越大，而且从艾宾浩斯的试验中计算出来的省时率中可以看出，这时复习节省的时间也就越多，也就意味着复习效率越高。另外，单词越熟，遗忘的越慢，这意味着随着复习遍数越来越多，遗忘曲线的下降坡度就越小、越接近水平，也就意味着对于已经复习过几遍的单词，可以延长复习的周期，但是仍然可以对单词的掌握保持一个比较高