

在白云外

lonely excursion

# 一个人流浪， 不必去远方

王臣 著

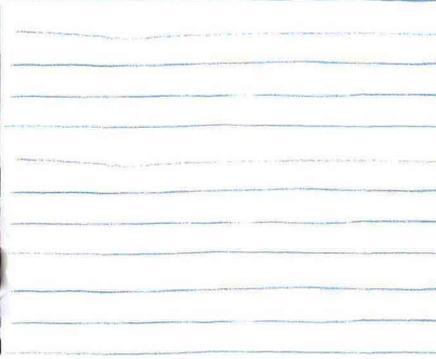
成年人的旅行情感疗愈  
面对失去和不得，我们没有精力去痛不欲生。  
每颗成熟的心，都有一个自己的世界，  
里边住着安静和孤独。

 江苏文艺出版社  
JIANGSU LITERATURE AND ART  
PUBLISHING HOUSE

I267.1  
1398

# 一个人 流浪， 不必去 远方

王臣 著



 江苏文艺出版社  
JIANGSU LITERATURE AND ART  
PUBLISHING HOUSE

I267.1  
1398

## 图书在版编目(CIP)数据

一个人流浪,不必去远方 / 王臣著. -- 南京: 江苏文艺出版社, 2013.6  
ISBN 978-7-5399-6185-9

I. ①一… II. ①王… III. ①随笔—作品集—中国—当代 IV. ①I267.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第072501号

### 书 名 一个人流浪,不必去远方

---

作 者 王 臣

出版 统 筹 黄小初 侯 开

选题 策 划 崔 佳 冯雪雪

责任 编 辑 胡小河 姚 丽

责任 监 制 刘 巍 江伟明

出版 发 行 凤凰出版传媒集团  
凤凰出版传媒股份有限公司  
江苏文艺出版社

集团 地 址 南京市湖南路1号A楼, 邮编: 210009

集团 网 址 <http://www.ppm.cn>

出版社 地 址 南京市中央路165号, 邮编: 210009

出版社 网 址 <http://www.jswenyi.com>

经 销 江苏省新华发行集团有限公司

印 刷 三河市航远印刷有限公司

开 本 700×980毫米 1/16

字 数 120千字

印 张 15.5

版 次 2013年6月第1版 2013年6月第1次印刷

标 准 书 号 ISBN 978-7-5399-6185-9

定 价 39.80元

---

江苏文艺版图书凡印制、装订错误可随时向承印厂调换

## 目 录

序言 / 006

看过的风景，爱过的人，  
放在心里就好

出发

到达

## 小岛·鼓浪屿

猫之岛  
躲在咖啡馆的寂静下午

一个人的坏天气

时光列车

带着孤独去旅行

林语堂的爱情小事

一天，一天

素式女子

文艺这一行总要有有人做

岁月

0 2 9

0 4 0

0 4 8

0 5 4

0 6 2

0 7 0

0 7 8

0 8 8

0 9 8

1 0 6

## 大岛·厦门

厦门散步

莲欢·枯花

愿你曾被这世界温柔相待

面朝大海，春暖花开

清醒记

恋恋

旧时光的碎片

流浪，是一种情怀

夜莺与玫瑰

我在荒岛上，迎接黎明

1 1 7

1 2 4

1 3 0

1 3 6

1 4 6

1 5 2

1 5 6

1 6 2

1 7 0

1 7 8

之一 这些景，这些情

岁月，不过是相遇又离别

白老太，狗，小确幸

孔雀绿与宝石蓝

伤花岁月

你好……

突然，我就想起你的脸

韵脚游戏，我爱你

苏小姐，你好

2  
3  
4

2  
2  
8

2  
2  
2

2  
1  
6

2  
1  
0

2  
0  
4

1  
9  
6

1  
9  
0

## 之二 那些人，那些事

---

一个人  
流浪，  
不必去 远方

王臣 著



## 目录

序言 / 006

看过的风景，爱过的人，  
放在心里就好

出发

到达

小岛·鼓浪屿

猫之岛  
躲在咖啡馆的寂静下午  
一个人的坏天气  
时光列车  
带着孤独去旅行

0 0 0 0  
2 4 4 0  
6 8 8 9

林语堂的爱情小事

一天，一天

0 0  
7 7  
8 0

文艺这一行总要有  
人做  
素式女子  
岁月

1 0 0 0  
0 9 8 7  
6 8 8 8

大岛·厦门

厦门散步  
莲欢·枯花  
愿你曾被这世界温柔相待  
面朝大海，春暖花开  
清醒记

1 1 1 1 1  
1 2 3 3 4  
4 6 0 4 7

旧时光的碎片  
流浪，是一种情怀  
恋恋

恋恋

1 1  
5 5  
6 2

我在荒岛上，  
迎接黎明  
夜莺与玫瑰

1 1  
7 7  
8 0

之一 这些景，这些情

苏小姐，你好

190

韵脚游戏，我爱你

196

突然，我就记起你的脸

204

你好……

210

伤花岁月

216

孔雀绿与宝石蓝

222

白老太，狗，小确幸

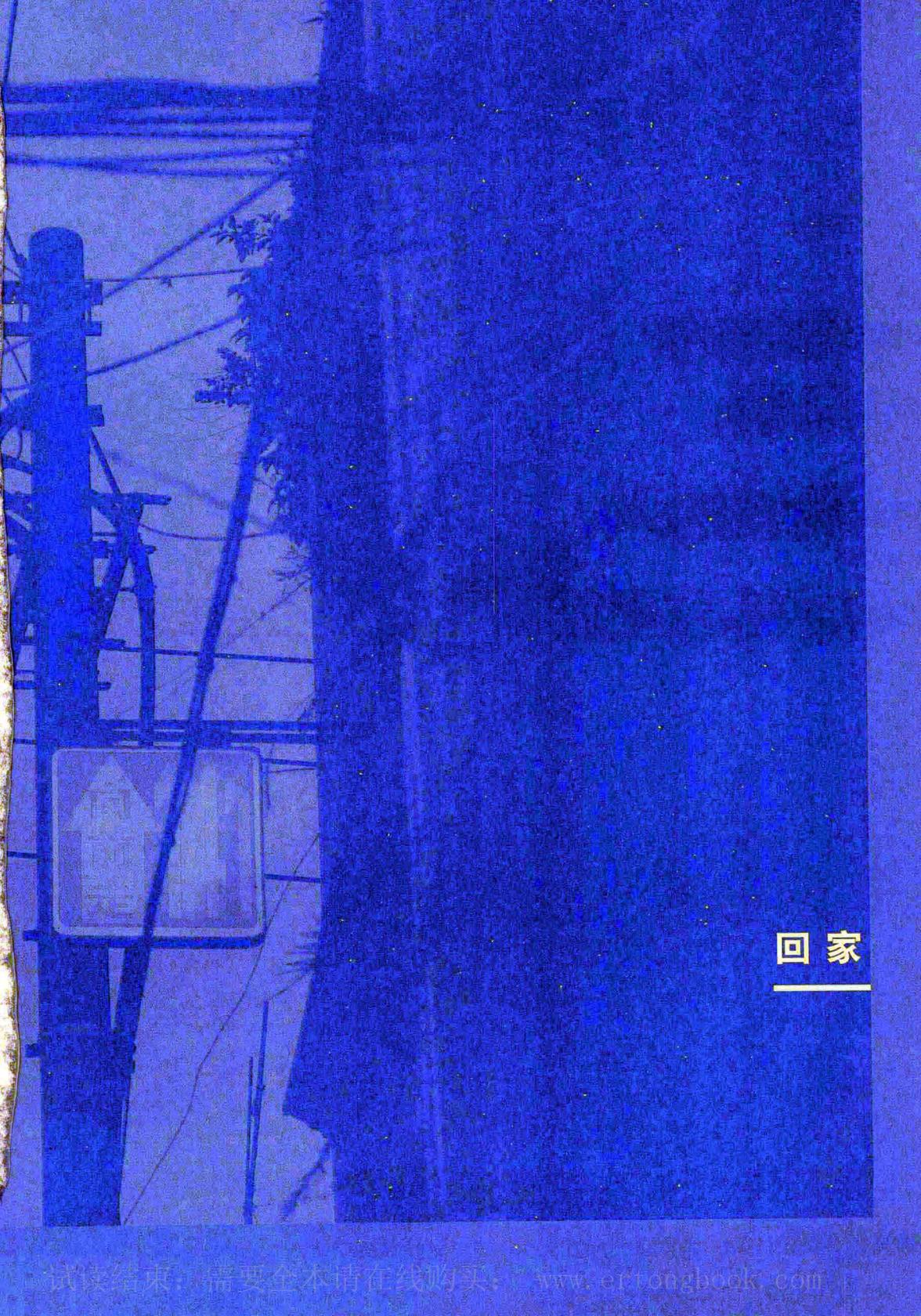
228

岁月，不过是相遇又离别

234

## 之二 那些人，那些事

---



回家

---

序言 /

看过的  
风景，  
爱过的人，  
放在心里就好



那时我们有梦，  
关于文学，  
关于爱情，  
关于穿越世界的旅行。

人一辈子，总会走过一些地方，爱过一些人，并最终落地生根，与一个爱或不爱的人，抑或独自一个人，过完下半生。你大概是不想这样的。所以，有一天，你突然告诉我你要走。你说，你只是想停下来，去远方，看看这个世界有多精彩。

那一年，你为了旅行，放弃了所有生活之负重，包括我。而今时今日，我却是为了昔年的你，放弃眼下诸多的羁绊，去兑现曾经未能赴约的旅行。我知道，感情的事，没有谁对谁错，奈何唯有缘始缘终。最后成空。

今次，我写下这些文章，是纪念。

纪念那几年的美好时光，纪念那几年的温柔和心酸，也纪念那几年我们为了私心向彼此说过的谎。事到如今，你已距我很远，我亦已背井离乡。大家都不再需要为了彼此替往事承担。可以做的，也就是在某个悠闲的下午，喝一杯咖啡，望着窗外日光，漫不经心地回想。

那时我们有梦，  
关于文学，  
关于爱情，  
关于穿越世界的旅行。

北岛的这几句话说得真是好。现在，你大概正背着行囊穿梭在异国街巷，累时坐在街角的露天咖啡馆，抱着你的吉他弹唱。而我呢，也会时不时出门走走，去去远方，倦了，便在某家茶馆坐下，饮一杯茶，写写文章。

时日久了，走过的地方多了，仿佛“为了你”的初衷也淡了。再念及曾经、昔年、从前的时候，也不似从前一般哀痛如死了。开始眷恋的，也日渐纯粹稀薄了。不过，就是路上所遇的一朵赤色野花，天空可见的一团絮状白云，旅馆窗外的一束蟹爪菊，以及酒吧里伴着电音或民谣的一打酒。

后来，有人告诉我，爱情原本只应当是部分的生活，一如谋生工作，一如吃饭、喝水、走路、运动。它不应该是生之梦想。梦想这个词语太重了，需要更深阔的含蕴。理应当作梦想的，不该是肌肤爱情，但可以是行路万里，寻找真谛。

没有爱情，可以。

没有梦想，不可以。

今时今日，生活静好安稳。租了一间大房子，养了几条狗，救过几只猫，平日里写写文章拍拍照。无所事事的时候，背起包，去别处瞎看乱跑。假装自己在流浪，总比假装自己与快乐绝缘的好。每一年都会出去旅行，遥远的异国，毗邻的村落。路过的风景，比路过的爱情，要美上许多。

去年盛夏，我去了厦门。在厦门度过了一段并不漫长的时光，却仿佛已在那里生活了好几年。去的时候，只有一个出去走走的念头。离开的时候，割断根基一般的难舍。凤凰花开的盛夏，我一个人在厦门街头，穿着人字拖，背着相机，走走停停，自在逍遥。

桎梏人生的永远不是外人、外物，仿佛永远都只是自己贮备在人生仓库里用不完的借口。只是，生之时年实在有限，不给自己一个远行的理由，依着岁序终老，内心寂寥，不能安好。该做的是，放下执念，出门旅行，呼吸新鲜的空气，看看精彩的天和地。

“温暖的阳光好亮，照着公园一朵朵鲜花。大树的身体好壮，小鸟们都抢着晒太阳。我和春天商量去旅行，把夏天的热情一起带去，凉凉微风，轻轻吹起。我和秋天骑单车旅行，把冬天的假期一起带去，大声唱歌，大口呼吸。



蓝天的白云好白，衬着彩虹一条条灿烂。少女的洋装随风摆，男孩打赤脚散步在教堂前的喷水池，谈恋爱。我和春天商量去旅行，把夏天的热情一起带去，凉凉微风，轻轻吹起。我和秋天骑单车旅行，把冬天的假期一起带去，大声唱歌，大口呼吸。

其实我，好想好想，  
我好想和你一起去旅行。”

昨日，朋友传来一首自己翻唱的魏如萱的《一起去旅行》。真是动听。最好的时光，始终在路上。没有爱情也要旅行，哪怕是流浪也没有关系。别人有的爱情，不过是我们的曾经。这是亲爱的你，昔日告诉我的道理。

带着春夏秋冬去旅行，一个人也不要紧。

王臣

2013年3月

