

七鈐
頌山堂
堂書畫
識小錄
記



鈴山堂書畫記

文嘉撰

編主五雲王

編初成集書叢

種一他其及記畫書堂山鈴

中華民國二十六年二月初版

發行人

王雲五
上海河南路

印刷所

商務印書館
上海河南路

發行所

商務印書館
上海及各埠

邢徐

*E五二七四

(本書校對者 龍旭光之)



叢書集成

初編

王 主
編 雲
者 五

商務印書館發行

鈴山堂書畫記

明 茂苑文 嘉撰

法書

魏

鍾繇戎路兼行。

一。顧硯山本。後有黃長睿跋。已翦去。○別本云。唐摹本妙。

薦關內侯季直表。

一。華中甫本。○別本云。初藏吳中張氏。後歸石田先生家。復在王元美處。吳匏菴定爲真蹟。然非元常筆也。

晉

王羲之眠食帖。

一。范鴻望本。絹帖。用章草法。後鮮于等跋。真蹟也。○別本無此帖。

此事帖。

一。舊藏陸儼山家。予屢見之。唐摹本也。○別本云。霞澤王氏本。乃金章宗故物。凡二十字。紙墨如新。精神煥發。傳世之寶也。

褻鮮

帖。

一。亦摹本。有米元章跋。○別本無此帖。

思想帖。

一。有趙松雪小楷書跋。先待詔亦有跋。許仲器本。亦唐人所摹。紙墨與通天進帖無異。○別本無此帖。

月半帖。

一。真蹟也。亦曾入唐時內府者。○此帖據別本補入。

大熱

帖。一 吳中王氏所藏。墨采脫落。略存筆意耳。○此帖據別本補入。
黃素黃庭內景經。一 字類元章所臨。清逸絕世。或云楊羲書也。○此帖據別本補入。

王獻之鴨頭丸帖。一 上題永和真蹟。內附獻之十三行鴨頭亦絹本真蹟。○別本無此帖。
奉書帖。一 獻之真蹟。傳世不多。此書曾在吳中見之。蓋其得意筆也。余嘗摹一過。○此帖據別本補入。

索靖出師頌。一 宋內府本。前有高宗書簽。吾家所藏本也。余兄弟皆有跋。○此帖據別本補入。

六朝

陳大建真草千文。一 不全。○別本無此帖。

唐

虞世南夫子廟堂碑。一 ○此帖據別本補入。

歐陽詢千文。一 楮紙楷書。每行間用刀微勒。蓋古人藏書多置竹筒中。恐致折損。字畫故預爲之計。慮亦遠矣。

唐人雙鉤十七帖。一 唐摹晉帖。世所少有。此十七帖。奕奕逼真。大是佳蹟。○此帖據別本補入。

趙模集晉字千文。一 史明古藏本。史氏法書第一。亦天下法書第一。○此帖據別本補入。

褚遂良兒寬贊。一 余所見凡三本。陸水村家一。顧硯山家一。并此大略相同。惟語跋語皆真蹟。○別本云真筆上上。吳中大家本。或云褚書係思陵所臨。紙非唐紙亦一證也。

柳公權小楷度人經。一 李蒲汀本。初疑經生書。細觀年月題名。字字不苟。佳品。○別本云。項吏部所藏名蹟也。亦曾摹刻停雲館帖中。

顏真卿書朱巨川誥。一 一真一僞。真本乃陸氏舊物。黃絹縝密。真佳品也。但筆覺差弱。諸法皆備。亦不易得。○別本云。黃紙上所書。略無毫髮動。名蹟也。曾刻入停雲館帖。送劉太冲序。一 魯箋上行。書。紛披老筆。真蹟也。○別本無此帖。

送裴將軍詩。一 錫山安氏藏本。其家已刻石行世。怪怪奇奇。前無古人矣。蓋魯公劇蹟也。○此帖據別本補入。爭坐位帖。一 全本馬邛之故物。宋米芾所摹也。後有袁桷跋尾。鬣髮悉似。幾於亂真。吾家所藏半本。亦元章本。不及多矣。○此帖據別本補入。

孫過庭書譜。一 上下二卷全。上卷費鵝湖本。下卷吾家物也。紙墨精好。神采煥發。米元章謂其間甚有右軍法。且云唐人學右軍者無出其右。則不得見右軍者。見此足矣。○別本云。真本惜不全。

林藻深慰帖。一 吳文定公家本。乃宣和內府所藏。○別本云。匏菴先生家物。宋宣和御府錄藏。林公書。僅此帖耳。

李懷琳絕交書。一 妙。○此帖據別本補入。

吳通微千字文。

一、楮紙上書，專擬聖教序，乾濃畢備，古意溢，曰唐人書世不多見，此真可喜者。

張旭春草帖。

一、舊藏無錫華氏，其家有春草堂，蓋取諸此，筆雖真，惜紙弊墨涸，略存梗概，猶隔霧看花，惟想像神妙耳。

懷素自敘帖。

一、舊藏宜興徐氏，後歸青鄉陸全卿氏，其家已刻石行世，以今觀之，似覺跋勝。

絹本草書千字文。

一、初藏海鹽姚氏，其家云此帖一字值一金，故號千金，不知幾傳失去，余以善價得之，通用黃絹八幅。

絲理精細，纖毫無損，交接處用軍司司，為印籍記，亦曾摹刻於停雲館，後歸史氏，自史氏歸嚴氏，今已入內府矣，蓋晚年書也。○此帖據別本補入。

盛唐墨寶。

一、○此帖據別本補入。

鍾紹京墨蹟。

一、即靈飛六甲經。

韋莊借書帖。

一、余嘗在王懋夫家見之，真蹟也。

宋

徽宗書女史箴。

一、絹本，瘦筋書。

大字詩。

一、真蹟。

高宗書度人經，一。澄心堂紙書真蹟。臨禊帖，一。○此帖據別本補入。

蔡襄進御詩表，一。宜興吳氏本。茶錄，一。王槐雨藏本。小簡，一。

蘇軾親書前赤壁賦，一。紙白如雪，墨蹟如新，惟前缺四行，余兄補之。吾家本也。小楷芙蓉城詩，一。孫鳴岐本真蹟上。大字書淵明飲酒詩，一。金小溪本。筆力剛勁，奕奕

有神。簡帖，一。已上四卷俱真蹟。九歌，一。赤壁前後二賦，一。長公真蹟，一。跋陳氏家教，一。已上四卷俱不真。

黃庭堅諸上座帖，一。前作草書，師懷素，頗逼真，皆禪語也。舊藏於一佛寺，李范菴獲之，祝枝山草書多出於此。松風閣帖，一。百字令，一。字體全做瘞鶴銘。懶殘和尚歌，一。已上四卷

俱真。山谷墨蹟，一。伏波神詞詩，一。山谷草書，一。山谷千字文，一。文節墨翰，二。黃太史真蹟，一。山谷真蹟，一。山

谷遺筆，一。黃庭堅墨蹟卷，一。草書，一。已上十卷俱不真。

米芾天馬賦，一。紙書大字，舊在張子京處，後歸南橋范氏，祝枝山嘗稱其妙，然不及余所見小字本，韻度頗勝，此猶帶黃華父子筆意耳。草書九帖，一。父書子跋，法多從晉，舊在張子京處，余借摹刻於停雲館帖中，元章劇蹟也。

易說，一。手簡，一。金山賦，一。大字詩，一。已上六卷俱真蹟。茶歌，一。蔡蘇黃米，一。蘇黃米卷，一。蘇黃米墨妙，一。蘇黃米蔡

墨蹟。一。宋四大家書。一。已上六卷俱不真。

文彥博真蹟。一。真筆上上。

歐陽脩真蹟。一。皆金石錄跋尾。

陸游詞翰。一。舊在吳中袁永之家屢見之皆詩草也。

朱子和張敬夫詩。一。小簡。一。二卷皆真本。

張卽之大字詩。一。不真。乃絹本雙鉤者。真本在崑山張氏永清家。

釋靜賓百詠梅花詩。一。詩字皆佳。靜賓宋末僧也。

晉唐宋墨蹟。一。唐宋墨蹟。一。集宋名筆。一。已上三卷皆偽蹟。

藏經。二卷。

趙孟頫六體千字文。一。真草篆隸并鍾鼎章草。爲六體。松江顧氏所藏也。三體千字文。一。千字文。二。行書千字文。一。西寫絕交書。一。即

所藏。後有先待詔小楷跋。臨十七帖。二。臨蘭亭。一。補唐人不全帖。一。小楷洞玉經。一。紙高五寸。字大如黍。後有虞伯生題。南京王南原家物。歸松江曹氏。爲吾友翰林孔目何栢湖

得之。余所見松雪小楷。惟永嘉趙氏馬蹄篇及此。然馬蹄絹本多渴筆。此用澄心堂紙。精潔滑潤。筆精墨妙。毫髮無遺恨矣。石刻者字大如黃庭經。與吾家道德經無異。又陸儼山亦有道德經一卷。然遠不及吾家者。心經。一。書右軍四事。

一。臨東方朔畫像贊。一。洛神賦。一。臨洛神十三行。一。常清淨經。一。寫淵明詩。一。親筆。一。壽樂堂記。一。慧聚寺

藏殿記。一。金書道德經。一。金書金丹訣。一。大字四言詩。一。文敏真蹟。一。

趙雍篆書千字文。一。

馮海粟字。一。

錢良右書小字麻姑壇記。一。即江陰徐兼山本。兼山江陰老儒。嘗寶一鐵硯。及此。

錢達篆書黃庭經

一 達，良石之子，吳人，能四體書，余家有。其小楷辨烏賦一軸，先待詔寶愛終世。

鄭元祐等遊仙詩

一 元祐字明德，遂昌人，少時右臂脫，用左手書，號尚左生，博學能詩文，國初時流寓吳中，與諸文士甚狎。

段天祐臨十七帖

一 天祐善詩文，書不甚工，此十七帖迥異常作。

俞和書白石續書譜

一 和字子中，號紫芝，少嘗作松雪書，幾於逼真，松雪見之，遂留門下，續書譜，松雪嘗書之，有陰陽二刻，其陽字木刻者尤妙，先待詔購得一本，以為珍玩，偶失去，後徧求不可得，紫芝晚年專臨晉帖，及見獻之十三行真

蹟，刻意摹仿。

漸亦名家矣。

國朝

宋克書陶淵明詩

一

名賢翰墨

一 皆陸權解縉書。

沈度聖學心法序

一 小楷精謹。

李東陽草書詩。一。春興八首。一。西涯墨蹟。一。西涯詩字。一。

喬宇詩字。一。

祝允明秋興八首。一。文賦。一。草書。一。前後赤賦藏經紙上所書真蹟也。陳白陽大書其前曰枝山草聖歛人汪西山藏。枝山翁卷。一。枝山字。一。

徐霖篆書赤壁賦。一。霖金陵人字子仁號九峯又號舜仙真行篆皆能而篆尤妙。

文徵明詞翰。二。詩卷。一。翰林詩字。一。雜詩。一。太史詩。一。詩字。二。離騷九歌。一。千字文。二。

名畫

晉

顧愷之衛索像。一。有錢舜舉題。

晉人畫張茂先女史箴圖。一。

六朝

陸探微道相圖。一。

展子虔游春圖。一。精妙絕倫。

唐

吳道子觀音變相圖。一。

李思訓海天落照圖。四。內惟一卷爲真。有跋者乃沈文和筆。頗逼真。餘二卷乃仇英所臨者。不及多矣。

李昭道洛神圖。一。子昂書。春山圖。一。明皇幸蜀圖。二。俱摹本。明皇游月宮圖。一。高頭長卷。布景設色皆異常筆佳物也。漢文帝幸細柳營圖。

一。醉道圖。一。與吾家藏本小異亦舊筆也。十八學士圖。一。

閻立本職貢圖。一。西旅獻葵圖。一。

王維三峽圖。一。雪溪圖。一。輞川圖。一。寫伏生像。一。

摩詰本輞川圖。一。圖與舊傳輞川不同。乃郭忠恕所摹也。筆法高古。嘗在吳中見之。

韓滉晉公演樂圖。一。移家圖。一。

盧鴻草堂十志圖。一。十圖既精妙。而詩詞又作十體書之。乃金陵楊氏物。後歸吾蘇袁氏。又在丹陽孫氏。按米元暉諸公所錄。已逸其二。今十志皆全。又有楊凝式周必大跋語。尤可寶也。

周昉醉妃圖。一。即世傳楊妃上馬圖。筆力纖弱。疑舞舉所摹。白描過海羅漢。一。臨吳道子。

韓幹圍人呈馬圖。一。馬性圖。一。馬圖。一。

胡虔番族圖。一。

胡瓌番馬圖。一。

唐人雜畫

捕魚圖。一。
羣龍雲會圖。一。○案冰山
九龍圖。一。
錄作陳所翁

五代

支仲元三仙圖。一。

顧闳中寫韓熙載夜宴圖。二。一真本上上有
宋元諸跋一臨本

黃筌百鴈圖。一。

宋

徽廟秋禽圖。一。
果籃圖。一。
翎毛圖。一。
荔枝圖。一。四卷皆真筆其果
籃荔枝二圖尤精妙
草蟲圖。一。近
人偽造

周文矩文會圖。一。
倦繡詩意圖。一。李後主云遼陽春盡無消息夜合花開日正西書畫皆精古
但余所見三四本皆同豈當時所作非止一本而後主皆題之耶
十八學士圖。一。近
時臨本

王齊翰勘書圖。二。其一為吾蘇吳文定公家物後有東坡
跋語圖作挑耳狀出畫態度其一則摹本也

張擇端清明上河圖。一。圖藏宜興徐文靖家。後歸西涯李氏。李歸陳湖陸氏。陸氏子負官縉。實於崑山顧氏。有
人以一千二百金得之。然所畫皆舟車城郭橋梁市廛之景。亦宋之尋常畫耳。無高古氣也。煙雨風雪圖。

一。

文同細竹圖。一。吳中王氏物。上有與可
章草題名。後有鮑菴詩跋。

蘇東坡木石圖。二。其一真筆。

李公麟孝經圖。一。龍眠山莊圖。二。一真本。大約本輞川圖爲之。而筆墨清潤。神采煥發。公
麟得意筆也。其一仇實甫所爲。頗能逼真。皆松江顧氏所藏。輞川圖。一。九歌圖。一。絹本白
描。凡六段。真

筆上上。有
曹吳等跋。洛神賦圖。三。一宋高宗書。一子昂書。一范
女史箴圖。一。草堂圖。一。即吳中張氏所藏。獨樂園圖也。舊題爲虛
鴻草堂。今尙仍之。筆法既精。設色尤妙。余嘗摹

過。蓮社圖。一。明皇演樂圖。一。忠節圖。一。西園雅集圖。一。設色
亦佳品。募顧愷之斲瑟圖。一。舊在吳中。嘗屢見之。
明皇

醉歸圖。一。江山萬里圖。一。汴橋會盟圖。一。白描羅漢圖。一。海會圖。一。百馬圖。一。筆意
頗似唐人。

李成盤車圖。一。漁樂圖。一。山水圖。一。寒鴉圖。一。