

梁启超思想平议

张锡勤 著



人
民
出
版
社

梁启超思想平议

张锡勤 著



人民出版社

责任编辑：钟金铃

装帧设计：汪莹

图书在版编目（CIP）数据

梁启超思想平议 / 张锡勤 著. — 北京：人民出版社，2013.7

ISBN 978-7-01-012218-2

I. ①梁… II. ①张… III. ①梁启超（1873～1929）—思想评论

IV. ①B259.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2013）第 121081 号

梁启超思想平议

LIANGQICHAO SIXIANG PINGYI

张锡勤 著

人民出版社 出版发行

（100706 北京市东城区隆福寺街 99 号）

北京瑞古冠中印刷厂印刷 新华书店经销

2013 年 7 月第 1 版 2013 年 7 月北京第 1 次印刷

开本：710 毫米 × 1000 毫米 1/16 印张：23.5 插页：2

字数：300 千字 印数：0,001—3,000 册

ISBN 978-7-01-012218-2 定价：48.00 元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号

人民东方图书销售中心 电话（010）65250042 65289539

版权所有·侵权必究

凡购买本社图书，如有印制质量问题，我社负责调换。

服务电话：（010）65250042



任公五十
 五歲像
 丁卯元
 旦造
 其年
 二月
 像主白題



戊戌维新时期的梁启超。



1899年梁启超流亡日本
时留影。

拍之夢鷗相送近珊瑚灣浩夕陽
何遙波得似哀湖外列島歸來
夜星盪胃海風和家吸洗心天來第
滿飛此時也美人回福放逐漸平意
未平長這短髮兩番毒獨自過欄
獨自吟日出見臨海島近宵分聞鳥
秋涼系梓望里先生來銜石在懷

後死心懷世不歸家國恨更沈淪其期兮

竹友仁兄雅步

癸卯二月梁啟超

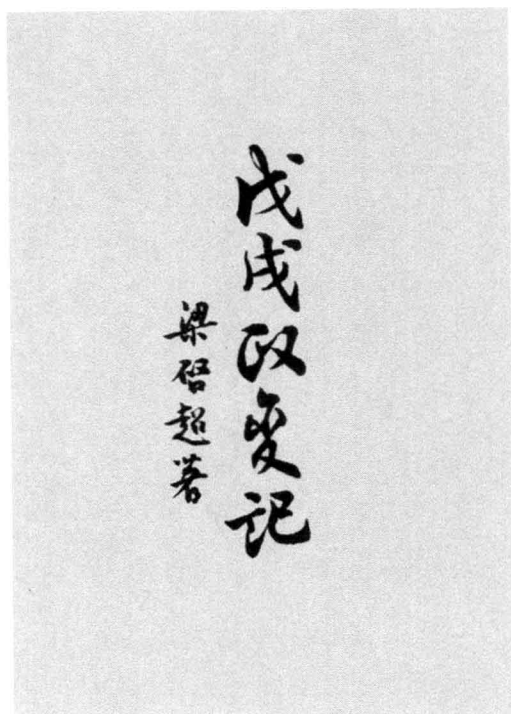
■

正

1903年梁啟超在旅居美洲期間留下的手迹。



1902 年梁启超创办《新民丛报》，该报在“新民”口号下所作的启蒙宣传，对当时思想界产生广泛影响。



《戊戌政变记》始刊于《清议报》第一册，1898 年 12 月出版，后编辑成书。

引言

在中国近代史上，梁启超是一位留下了深深印记的重要历史人物。他虽享寿不高，但活跃于历史舞台的时日却相对较长，从戊戌到辛亥，再到五四，直到第一次国内革命战争、“四·一二”政变之后。在多次重大的历史事件中，他或是领袖人物，或是起了重大作用的主要参与者，正面和负面的影响都不小。由于他“学问欲”极强、极广，又极为勤奋，因而在诸多学术领域均有重要建树。今天，我们不论是研究中国近代的政治史，还是思想史、文化史都不可能撇开梁启超。因此，对梁启超的生平及其思想、学术作进一步的研究，其意义是不言而喻的。

一部中国近代史，既是中国人民的苦难史、屈辱史，更是中国人民的抗争史、觉醒史、奋斗史、自强史。面对日益深重的民族危机即所谓“千古未有之变局”，中国究竟应当向何处去，成为几代中国先进分子、变革者们苦苦求索的头号问题，乃是近代中国社会的中心课题。中国究竟应走什么道路？前途出路何在？几个不同历史时期的中国人，站在不同的立场，从不同的角度认识中国社会，观察历史潮流，他们曾对中国的“病症”作了不同的诊断，开出了不同的“药方”，提出了各不相同的变革方案，为未来的中国设计了不同蓝图。一部中国近代思想史，形象一点说可以称得上是几代先辈寻找中国前途出路的“寻路记”，而梁启超则是中国近代重要的“寻路人”、“规划师”之一。他对中国“病症”的“诊断书”和所开出的“药方”，所规划设计的蓝图曾在当时有过重要影响。在19世纪末

20 世纪初的那个时间段，他曾是推动中国社会变革、近代化进程，引领历史潮流的先进者。对于今天正在为实现更宏伟的目标而拼搏奋进、设计规划美好未来的中国人来说，先辈们一百多年艰难曲折、充满经验教训的寻路历程无疑是一笔可供资鉴的珍贵历史遗产。而这份珍贵历史遗产的一部分是梁启超留下的。

对于中国的改造与振兴，梁启超所选择并坚持的是渐进的改良主义道路。在中国近代社会变革和近代化的历程中，改良主义是一股不容忽视的政治主张、政治势力，其影响一直持续到 20 世纪 40 年代的第三次国内革命战争时期。在中国近代，资产阶级改良主义成为一股具有全国影响的政治主张和政治势力是在戊戌维新时期，梁启超是其重要成员。1899 年，逃亡中的康有为离开日本远赴美洲之后，由于鞭长莫及，遥控逐渐失灵，梁启超逐渐成这股政治势力实际上的领袖。在戊戌维新时期，梁启超即开始系统宣传改良主义，而在 20 世纪初与革命派的数年论战中，他对中国何以不能革命而只能走改良主义道路又作了更为全面系统的阐述，态度更为坚决。五四之后，中国历史进入一个崭新的历史阶段，这时梁启超不仅没有放弃改良主义，而且在新的形势下又对它作了调整、修饰。可以说，在中国近代，梁启超的改良主义思想体系最为完整，称得上是“标本”。深入了解梁启超几个历史时期的改良主义主张、方案，对于更具体、深入地认识中国的资产阶级改良主义及其不可行性无疑是有益的。

在中国近代思想史、文化史上，梁启超的重大历史贡献在于他所作的启蒙宣传和他所倡导、发动的文化革新。梁启超是中国近代贡献、影响最大的资产阶级启蒙宣传家。19 世纪末 20 世纪初梁启超所介绍的诸多西方近代学说、观念，所宣传的一套新学，曾深深影响了中国一代青年知识分子，使他成为“舆论界之骄子”和青年导师。梁启超又是中国近代文化革新的倡导者、发动者。他不仅为中国的文化革新规定了方向、目标，提出了一套稳健的革新方针，而且在诸多文化领域发动了推陈出新的“革命”，并得到广泛响应。在这场文化革新中，梁启超以新的立场、观点、方法对

中国传统文化作了符合时代需要的清理、批判，并着手从事新文化的建设。梁启超是中国近代新的学术文化体系的建立者、开拓者之一。他不仅对中国近代的社会转型作了重要贡献，也对中国近代的文化转型作了更突出的贡献。今天，我们研究中国近代的资产阶级启蒙运动史、文化革新史，更离不开对梁启超作深入研究。

梁启超曾自称其一生“日在徬徨求索之中”，他的思想充满矛盾，具有多重性，而且屡屡变化。因此，对他的评价从他生前直至今天都存在争议。对于一位重要历史人物来说，在评价上存在争议、分歧是很自然的。我想，每一位梁启超的研究者都想对他的历史地位、贡献和失误作出比较全面、客观、公正的正确评价。而要达此目的，其一，必须对他留下的卷帙浩繁、多达千余万言的论著作全面了解，细加梳理。其二，则应对梁启超活跃于历史舞台的几个时间段的历史全局有全面正确的把握。这样，才能将梁启超的思想置于当时的历史环境下，作出全面正确的评价。本书将尽力朝这个方向努力。

目 录

引 言 /1

第一章 不断求索、曲折多变的一生

第一节 从新会神童到维新派的杰出宣传家、组织者 /3

一、新会神童、康门翘楚 /3

二、维新派的杰出宣传家 /6

三、在“百日维新”中 /9

第二节 言论界的骄子、革命派的论敌、立宪派的理论家 /12

一、热心传播新思想的言论界之骄子 /12

二、“保守性与进取性常交战于胸中” /17

三、与革命派的论战 /25

四、立宪派的理论家 /28

第三节 从民初政坛的活跃人物到不能忘情政治的学者 /31

一、从去袁到拥袁 /31

二、“护国之役”的策划者和精神领袖 /34

三、与段祺瑞的一度合作 /38

四、不能忘情于政治、与时代潮流渐行渐远的学者 /42

第二章 政治思想

第一节 戊戌时期救亡图存、变法维新，“兴民权”、“开民智”的呼吁 /47

一、论“中国无可亡之理而有必强之道” /47

二、论“非变革不足以救中国” /51

三、反对洋务派的“补苴弥缝”之变 /56

四、为伸国权而兴民权 /59

五、论“兴民权以开民智为第一义” /63

第二节 20世纪初的民族主义与“新民”说 /68

一、对时代特征的总概括：民族主义时代、过渡时代 /68

二、提倡民族主义，呼吁建立近代民族国家 /71

三、对积弱中国“病源”的诊断书：《中国积弱溯源论》 /77

四、医治积弱中国的药方：《新民说》 /83

五、国民观、权利义务观、自由观 /90

六、“破坏主义”与“无血之破坏” /101

第三节 1905年前后与革命派的论战及其“开明专制”论 /105

一、反对革命 /105

二、质疑共和 /114

三、“开明专制”论 /121

四、论“社会革命”非“今日中国所必要” /128

第四节	“预备立宪”期间的君主立宪论	/134
	一、对“开明专制”论的修正, 关于开展“国民运动”的主张	/134
	二、要求速开国会、尽早立宪的强烈呼吁	/137
	三、关于君主立宪的具体主张	/142
第五节	辛亥革命中的“虚君共和”论和辛亥革命后的“共和专制”论	/148
	一、“虚君共和”论	/148
	二、“共和专制”论	/153
	三、反对袁世凯恢复帝制	/161
第六节	五四后的社会改良主义	/166
	一、呼吁“解放与改造”	/166
	二、对社会主义的矛盾态度	/170
	三、反对中国共产党领导的新民主主义革命, 试图走第三条道路	/176

第三章 哲学思想

第一节	心物论	/181
	一、心学、佛学的崇信者	/181
	二、“境者心造”说	/182
	三、“非唯”与“心物合一”论	/186
	四、论“唯心派造人物”	/191
第二节	历史观	/196
	一、戊戌时期的进化史观及晚年的质疑	/196
	二、英雄史观及其局部修正	/202

三、地理环境决定论与“心力造历史”说 /209

第四章 伦理思想与“国民性”改造

第一节 伦理思想 /221

- 一、“利群”的伦理观、论“公德”与“私德”当并重 /221
- 二、论道德与法律、经济、政治的关系 /226
- 三、在道德变迁论与道德不变论之间的摇摆 /229
- 四、论利己与利群、爱他 /234
- 五、论苦乐生死、论“无我” /240
- 六、责任人生观、趣味人生观、以仁为“全体大用”的人生观 /245
- 七、论道德修养 /249

第二节 论“国民性”改造与新理想人格的建立 /253

- 一、对“国民性”改造的高度关注 /253
- 二、批判“奴隶性”，呼吁培养新的精神风貌、理想人格 /258

第五章 文化革新的理论与实践

第一节 文化革新方针的前后异同，文化“革命”的渐次展开 /265

- 一、20世纪初的文化革新方针 /265
- 二、欧游后的文化建设方针 /269
- 三、文化革新的实践——发动文化领域的各种“革命” /276

第二节 “史界革命”与史学理论 /279

一、对中国旧史学的批判 /279

二、呼吁“史界革命”，建立新的史学理论 /286

三、对中国思想史、学术史研究的贡献 /295

第三节 文学革命与文学理论 /302

一、“诗界革命” /302

二、“小说界革命” /306

第四节 对孔子和儒学的态度 /312

一、早年呼吁“发明孔子之真教旨”，抨击后儒之学 /312

二、20世纪初对孔子和儒学的公开批判 /316

三、辛亥革命后对孔子和儒学的态度 /321

结 语 /327

梁启超生平大事简表 /336

参考文献 /345

索 引 /347

后 记 /364

| 梁启超 思想平议 | 第一章 |

不断求索、曲折多变的一生



青年时代的梁启超