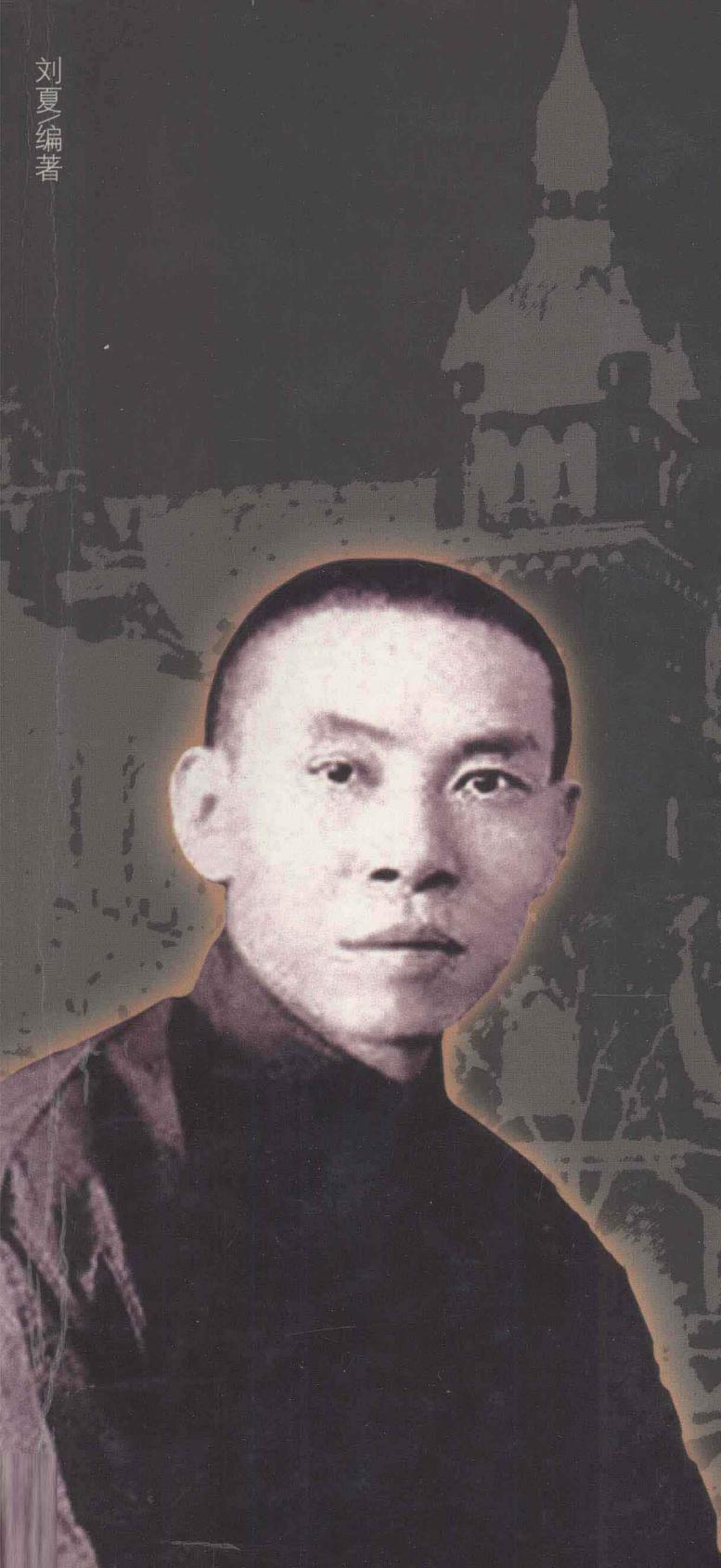


上海滩风云人物

厚黑大亨杜月笙



刘夏 编著



中国城市出版社
CHINA CITY PRESS

上海滩
风云人物

厚黑大亨 杜月笙

刘夏 编著

中国城市出版社
• 北京 •

图书在版编目(CIP)数据

厚黑大亨杜月笙/刘夏编著. —北京: 中国城市出版社, 2011. 1

ISBN 978-7-5074-2378-5

I. ①厚… II. ①刘… III. ①杜月笙 (1888~1951)
—传记 IV. ①K828. 9

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第232869号

责任 编 辑 张惠平
封 面 设 计 久品轩
责任技术编辑 张建军
出版 发 行 中国城市出版社
地 址 北京市海淀区太平路甲 40 号 (邮编 100039)
网 址 www.citypress.cn
发 行 部 电 话 (010) 63454857 63289949
发 行 部 传 真 (010) 63421417 63400635
发 行 部 信 箱 zgcsfx@sina.com
编 辑 部 电 话 (010) 52732085 52732055 63421488 (Fax)
投 稿 信 箱 city_editor@sina.com
总 编 室 电 话 (010) 52732057
总 编 室 信 箱 citypress@sina.com
经 销 新华书店
印 刷 上海建工印刷厂
字 数 332 千字 印张 21
开 本 787×1092 (毫米) 1/16
版 次 2011 年 1 月第 1 版
印 次 2011 年 1 月第 1 次印刷
定 价 29.60 元

前 言

杜月笙（1888年8月21日—1951年8月16日），原名月生，后因国学大师章太炎建议，改名镛，号月笙。典出《周礼太司乐疏》：西方之乐为镛，东方之乐为笙。

杜月笙出生于江苏川沙（今属上海市浦东新区）高桥南杜家宅。5岁以前，母亲、父亲相继去世，先后由其继母和舅父养育。15岁，初到上海十六铺鸿元盛水果行当学徒，不久被开除，转到潘源盛水果店当店员。时拜青帮陈世昌为老头子。陈世昌，是小东门一带的流氓头子，绰号“套签子福生”，在青帮中属“通”字辈，杜月笙按序排在“悟”字辈。后来，杜月笙获得机会进入黄金荣公馆。因杜为人机灵诡诈，善解人意，很快获得时任法租界华探头目、黑社会头面人物黄金荣的赏识，成为其亲信。他通过贩卖鸦片、开设赌台等活动，大量聚敛钱财。然后，又以这些不义之财笼络社会上各种人物，从政治要人、文人墨客到帮会骨干，人气大增。他因此被其党羽吹捧为“当代春申君”。

1927年4月，杜月笙与黄金荣、张啸林组织中华共进会，为蒋介石镇压革命运动充当打手。



杜月笙（1888年8月21日—1951年8月16日），原名月生，后因国学大师章太炎建议，改名镛，号月笙。典出《周礼太司乐疏》：西方之乐为镛，东方之乐为笙。

1929 年任公董局华董，这是华人在法租界最高的位置。同年创办中汇银行，涉足上海金融业。

1930 年起，杜月笙在家乡买地五十亩，大兴土木，起造杜家祠堂。

1932 年，杜月笙开始组织恒社，1933 年 2 月 25 日，举行开幕典礼。杜月笙自任名誉理事长。

1937 年，上海沦陷后，杜月笙拒绝日本人的拉拢，迁居香港。

1946 年 12 月，上海参议会选举议长，杜月笙经过多方活动，虽然以最高票当选议长，但因国民党不那么支持他，所以，他当选后马上辞职。

1948 年春，他参加国民政府召开的“行宪国大”，捧蒋介石当总统。蒋介石为了挽救严重的财政危机，派蒋经国到上海实行货币市值改革，发行金圆券，要求民间将所持法币外币及金银一律兑换成金圆券。杜月笙的儿子杜维屏没有完全照办，被蒋经国以投机倒把罪逮捕。经过此事，杜月笙对国民党蒋介石渐渐失望了，也明白自己在上海大势已去。

1949 年 4 月，人民解放军在解放战争中连获大胜，上海解放指日可待。5 月 1 日，杜月笙携家仓惶逃往香港。

1951 年 8 月 16 日，杜月笙在香港病逝，终年 63 岁。

杜月笙与黄金荣、张啸林合称“上海三大亨”，但却有另两位所没有的一个称号：“闻人”。

对此，著名报人徐铸成是这样说的：流氓首领、帮会领袖，不管你有多大声势，只能叫做“大亨”，上海滩够得上“闻人”的只有少数几个人，而杜就是其中之一。他不但出入黑白两道，游刃于商界、军界和政界，而且将触角伸向金融、工业、新闻报业、教育等诸多领域，这在当时的中国，都可以说是绝无仅有的。在弱肉强食、高手林立的旧上海，能够叱咤风云几十年、横扫旧时上海滩黑白两道的，首屈一指当数杜月笙。

杜月笙被人们称为“厚黑大亨”。在杜月笙的身上，可以说是许多矛盾的集合体。一面是文质彬彬，书生意气；一面是心狠手辣，残害忠良。一面是认贼作父，狡猾奸诈；一面是为民请命，扶贫济穷。

一面是“仁侠好义”，两肋插刀；一面是背信弃义，口蜜腹剑……杜月笙就是这两面合成的一个“最高端”的“阴阳人”。

这个幼年即失父母、浪迹街头的“小瘪三”，如何在上海滩起家，如何超越黄金荣成为上海滩第一人，又是如何做到左右逢源的？

只读过五个月书的杜月笙有什么生财之道，杜月笙是如何渗透到各行各业的，如何成为上海面粉交易所老大、老牌航运公司巨头、垄断金融业的霸主？

这个在烟场、赌场、风月场上极尽能事的大亨，为何也是一个让无数美貌才女、舞女名伶、青楼艳妓痴迷追随的人？奇女子孟小冬为何先选梅兰芳后嫁杜月笙？

这个非官非民、不文不武的青帮帮主，为什么与军统魔王戴笠交情深厚？为什么杜月笙只用“一句闲话”就能在藏龙卧虎的上海滩把事情摆平？杜月笙与蒋介石有什么恩恩怨怨？上海解放后，杜月笙为什么宁愿客死香港也不去台湾？

可以说杜月笙生不逢时，生于乱世，少年时受尽磨难；也可以说，杜月笙生逢其时，正是乱世，才成就了他一番“事业”。

杜月笙从社会底层小瘪三一路飙升为海上“闻人”，其发迹并非偶然。阅读本书，你不但会了解旧中国黑社会势力与各派政治力量及其内部各系之间既联盟又彼此倾轧的黑幕，也能够破解杜月笙得以在那个无序时代强势崛起的秘诀。

目 录

第一章 孤苦坎坷的身世

一、父母双亡真可怜	1
二、浪荡岁月讨人嫌	4
三、只身独闯上海滩	9

第二章 加入青帮，混迹街头

一、上海滩上做瘪三	15
二、成为青帮中一员	19
三、大病一场差点死去	23

第三章 黄公馆里崭露头角

一、初入黄公馆	29
二、抱紧了女大亨的腿	33
三、刀切豆腐两面光	39
四、成了黄公馆里的大红人	43
五、发财不忘旧弟兄	50

第四章 名声鹊起上海滩

一、组建“小八股党”	55
二、成立“三鑫”公司	60
三、禁烟专员进妓院	65

四、冤家变成亲家	71
五、张啸林带来了一张王牌	73

第五章 地位超越黄金荣

一、娶妻成家	78
二、兴旺发达	82
三、平息了一场火并	86
四、黄金荣跌霸，杜月笙崛起	91

第六章 纵横上海滩的教父

一、前总理上门求助	95
二、向法国人要赔偿	98
三、随意操纵罢工	100
四、追回珠宝古玩	105
五、帮助“江北大亨”	110
六、与洋人打官司	113

第七章 滑头也要来请教

一、上海滩奇人黄楚九	118
二、滑头遇到大麻烦	121
三、董事长巧施妙计	126
四、小艾罗命丧黄泉	130

第八章 银子要比磨盘大

一、长袖善舞解困局	134
二、经营 181 号赌窟	140
三、掏别人口袋里的钱	144

第九章 四个太太进家门

一、娶回舞女陈帼英	151
二、“书寓”先生孙佩豪	158

三、京戏名角姚玉兰	161
四、京剧名伶孟小冬	164

第十章 做了蒋介石的打手

一、大亨密室谋杀机	169
二、诱杀工人领袖	173
三、鲜血染红上海滩	177
四、蒋介石亲自接见	183

第十一章 四方通吃的杜老板

一、开办国民银行	187
二、平息挤兑风潮	192
三、打入航运业	196
四、涉足面粉业	201
五、插手纱布交易所	206

第十二章 别人存钱，我存交情

一、改变形象，结交社会名流	212
二、拉拢报纸从业人员	217
三、做了《新闻报》常务董事	220
四、调停电影界的争端	225

第十三章 结交权贵广铺路

一、巴结“国舅”宋子文	231
二、力捧“财神”孔祥熙	237
三、帮助张学良戒毒	239
四、与特工王戴笠结拜	242

第十四章 威势赫赫上海滩

一、盛极一时的祠堂大典	247
二、调停工潮一言九鼎	251

三、组织恒社献忠心	255
四、一万美金的装甲汽车	258

第十五章 与东洋人斗一斗

一、成立抗日救国会	262
二、坚决援助十九路军	266
三、介入与日本人的谈判	269
四、面对洋人拍桌子	273

第十六章 逃离孤岛，遥控上海

一、拒绝拉拢离上海	276
二、暗杀落水汉奸	280
三、助汪政府高官逃跑	283
四、抗日不忘发财	288

第十七章 重返沪上，辉煌难再

一、搞垮学生吴绍澍	292
二、选议长闹剧	297
三、指使万墨林入狱	300
四、救儿子出牢房	303

第十八章 杜月笙客死港岛

一、黯然离沪赴港	308
二、遭《中央日报》痛批	311
三、最后一次做新郎	313
四、一心只往死路走	315
五、临终的日子	319

第一章

孤苦坎坷的身世

杜月笙来到这个世界的那一天恰巧是农历七月十五，旧时称作中元节，传说是鬼的生日。他的父亲便为他取名为“月生”。杜月笙只读过五个月的书，很早就父母双亡，孤苦无依，15岁时只身来到上海，开拓自己的“事业”。

一、父母双亡真可怜

上海浦东的高桥镇位于上海县城东北三十六里处，这里就是杜月笙的出生之地。杜月笙的父亲叫杜文卿，和兄长一起住高桥镇的祖宅里。

这族宅是一幢矮小的平房，共有三间。中间是一间堂屋，两侧各有两间卧室，杜氏兄弟一家住一半，各立门户。屋后，有一座小小的园子，种着果树和花草，高桥镇的人都称此为杜家花园。

杜月笙的父亲杜文卿和朋友在上海杨树浦一带合开了一个米店，自己常年在那里忙碌，小本生意，加上处于乱世，赚钱不多，麻烦不少。杜文卿的妻子朱氏在家里，靠杜文卿赚到一点点钱糊口度日，勉强饿不死而已。

公元 1888 年 8 月 22 日，朱氏生下了一个男婴。这一天恰巧是农历七月十五，旧时称作中元节，传说是鬼的生日，杜文卿便为他取名为“月生”。“月笙”这个名字，是他后来飞黄腾达了，著名的学者章太炎为他取的。

杜月笙的出生，对杜家来说当然是喜事，但这并没有给他们的生活带来好运，日子反而越来越难过了。从杜月笙出生的那一年起，上海地区年年天

灾人祸不断，疫病大发，衣食骤缺，饥荒遍地，城乡死者无数。

朱氏在高桥镇无法过活，只好抱着刚过周岁的杜月笙，步行几十里来到杨树浦投奔开米店的丈夫。可是，杜文卿的日子也不好过。他们的米店，本是小本经营，原先店中存的米，早已卖光了。而米价却是一日数涨，卖米的钱已无法再去进货。每天要从这些货款中支出部分去买米，米越来越贵，货款越来越少，眼看货款就要用完了，再不想办法就连吃的都没有了。恰巧妻子和儿子此时来到，又多了两张嘴，杜文卿更加愁眉不展。活人总不能叫屎憋死，朱氏看看无奈，就和丈夫商议，自己要进纱厂做工。

“这怎么成？你刚来这里，就出去干活，让我怎么忍心。再说，你身体本来不好，哪能做得了什么活儿？”杜文卿不同意。

“咱们总不能就这样坐吃山空吧。咱们大人吃糠咽菜还能凑合，可是不能让孩子也吃糠咽菜吧。”

“我就是怕你的身体受不了。”

“别人能受我就能受。工厂的活儿还能比乡下种田还要苦吗？”

两人争论了几天，朱氏最后还是进了纱厂做起女工。在这期间，朱氏的身体越来越差，但为了吃饭，只能抱病做工，不敢少歇。

1890年夏天，朱氏又生下了一个女儿。产后，她由于极度的衰弱而死亡。

杜月笙这时只有两岁，什么事也不懂。他的妹妹刚刚出生，正是需要妈妈的时候。杜文卿既悲痛妻子的去世，又心疼两个没妈的孩子。他一手抱着一个孩子，守着妻子的尸体，号啕大哭，心酸不已。生前妻子没有享福，死后，杜文卿要为她尽点心。杜文卿倾其所有的家财，为朱氏买了一口棺材，雇人抬回高桥镇，就再也没有钱埋葬妻子了。他只好把朱氏的灵柩，放在离家不远的一条田埂上。他自己一面哭着，一面取来一束束的稻草，把那棺材遮盖起来。

朱氏的死，使杜文卿受到了很大的打击。他尽管年纪不大，却一下子有了白头发。想想这样的世道，这样的日子，活着实在是受苦，真不如死了去陪妻子。杜文卿几次动了寻死的念头，可是，看看一对失去母亲的小儿女，自己死了，他们怎么办？杜文卿按下自己的寻死念头，把杜月笙和他的妹妹一同带回杨树浦，三人相依为命。

这时，杜文卿又要挣口饭吃，又要照看孩子。儿子大一点还好说，女儿太小，没有人照顾不行。日子实在太艰难了，杜文卿无力支撑，只好忍痛割爱，把女儿送给了别人。许多年后，杜月笙成为大亨，曾千方百计寻找这位胞妹，

以图兄妹团圆，但一直未能找到。说不定，她早已夭折了。

送走女儿后，杜文卿又在亲朋好友的帮助下，继续经营米店。不久，有人给他介绍了一位姓张的女人做续弦。于是，杜月笙又有了一位继母。

张姓继母很贤惠，不像传说中的那些恶继母，她视杜月笙如同己出。小孩子，对家境的艰难是不在意的，对父母的关爱却是非常敏感。偎依在张氏身旁的这段时光，是杜月笙童年时期的最幸福快乐的时光。

但是，乱世小民，幸福总是那么短暂，不幸倒是不请自来。

1892年秋天，杜月笙5岁，上海一带大旱，庄稼颗粒不收，居民纷纷外出逃荒要饭。杜氏一家三口，在杨树浦也陷入了绝境。腊月初九这日，杜文卿突然染病，来不及医治，便一命归西了。

继母张氏不但善良，还很坚强。她一边照料着杜月笙，一边设法为杜文卿备就衣衾棺木。母子俩一身孝服，哭着扶柩还乡。张氏无法埋葬杜文卿。她带着杜月笙，把杜文卿的棺材放在朱氏的旁边，然后也用稻草覆盖。张氏带着杜月笙不久又回到了杨树浦，继续开杜文卿遗留下的米店，艰难度日。

据说，杜月笙父母的这两口棺材之间，不久就长出了一棵黄杨树，枝繁叶茂，盖住了那两口棺材。后来杜月笙发迹，不愿意他的父母暴露在外，就一心想选择一处好墓穴，为他的父母落葬。可是，请了几位风水先生，竟然都异口同声地说：“老先生和老夫人浮厝的那块地方，正好是一处寅葬卯发的宝地，只可浮葬，不能入土，因为一旦入土，风水便将破坏无余。尤其是那一棵黄杨树，更是杜门子孙后代荣华富贵的根源，动也动不得。”

杜月笙本是个迷信风水的人，一听这话，便不再去动父母的棺材，任其继续遭受风吹雨打。即便杜月笙在高桥镇前无古人地建起杜氏宗祠后，也没有把这两具灵柩下葬。

1893年，杜月笙被继母张氏送进杨树浦的私塾读书。1894年，杜月笙7岁。由于连年自然灾害，继母张氏所苦苦撑着的杨树浦米店，再也无法维持下去了，只好关门停业。她带着7岁的杜月笙又回到了高桥镇。

幸亏还有杜氏老宅，尽管更加破败了，但不论如何，容身还是可以的。住的地方是有了，其余的生活却全无着落。

继母张氏只得得起早贪黑为人洗衣服，赚几文钱，聊以度日。境遇尽管如此艰苦，张氏还是节衣缩食，每月拿出五角钱，送杜月笙到一家私塾读书。一连读了三个月，到第四个月时，张氏实在拿不出钱来，她抱着杜月笙痛哭

了一夜。第二天，杜月笙辍学了。

杜月笙在杨树浦读了两个月私塾，在高桥镇又读了三个月私塾，加起来，共是五个月。所以，后来他对人们谈起，总是说小时候只读过五个月的书。

雨夜偏逢连阴雨。回高桥镇第二年，爱杜月笙如同己出的继母张氏又失踪了，没有人知道她去了哪里。继母神秘失踪，杜月笙不但无人照料，而且吃饭都成了问题。

住在杜氏老宅另一边的是堂兄杜金龙，他是学徒出身，整年在上海滩上做生意，一年难得回家几次。堂嫂一人带着几个孩子，日子本身缺米少盐，无法也不愿照顾杜月笙。

杜月笙的外婆见状，就让舅舅把杜月笙接进自己的家。外婆痛惜自己女儿的早逝，对她留下的这个孤苦伶仃、饥寒交迫的外孙也十分疼爱。这样，杜月笙暂时在外婆家安顿了下来。

二、浪荡岁月讨人嫌

很快，杜月笙长到13岁了。

没有了父母的管束，杜月笙行为放纵，贪玩无度，还结交上了一帮朋友。这群所谓的“朋友”，其实是一群游手好闲的少年，被镇上大人视为野孩子。他们有的偷，有的摸，有的赌，什么事情都敢做。在他们的影响下，杜月笙也学会了从杜氏老宅中“拿”出那些破烂的家什去当几文钱花。什么破布烂棉花，锅灶碗筷，瓶瓶罐罐，只要能当钱的，他都“拿”，都当。

这一天，杜月笙又缺钱了，就来到老宅四处寻找。现在的老宅可以说是家徒四壁，实在很难找到什么值钱的东西了。杜月笙转悠半晌，也没有发现什么“宝物”，气得用脚去踢屋角的一堆灰。不料哗啦一声，踢出一件东西来。定睛一看，竟然是一杆秤。这秤躺在屋角，被灰尘所遮，一直都没有发现，这才“幸存”下来。杜月笙就好像天上掉下个大元宝，喜出望外。他马上拿去当了十五枚铜板，一溜烟钻进了高桥镇上的一个赌棚里，和别人押宝。

杜月笙年纪虽小，但也算是资深赌徒了。以前，常常是赌瘾未过，钱就输光。现在忽然“发了财”，自然首先要过过赌瘾的。

也许老天爷也怜惜起他来，杜月笙的手气在这一刻特好，旗开得胜，三

次一押便赢得了七十五枚铜板。在他一生中，这是第一次了不起的大胜利。以前可是输得多赢的少，即使赢，也是小数目。如今一下子成了拥有九十文钱的“富翁”，心花怒放。他立即呼朋唤友，拿出三十枚铜板，在当地一家饭馆里要了一桌丰盛的酒菜，请那帮朋友大吃了一顿。也算是答谢他们吧，以前他经常向这些朋友蹭吃蹭喝。

狂饮豪嚼之际，杜月笙的幼小的心灵里有了一大发现：这钱，说来的难就难，说来的易就易，全看你的“本事”。“一本”可以“万利”，若是手段高明，整日坐着不动，照样可以日进金，夜进银。

杜月笙看了看饭店里那些如他一样狂饮的人想：这里面如此阔绰的人肯定都是发了横财的，我应该也像他们一样，发横财。

酒足饭饱后，杜月笙又赶回赌场，想继续发财。哪料到老天爷不会老是把运气给他一个人。几次押下来，把手头的六十个铜板全部输光。他又像以前的历次赌博一样，悻悻地退出来。

退出来不甘心，再赌又没有本钱，借钱又没人肯。杜月笙缩在赌场的人中，睁着明亮的双眼看着钱从人们的手中进进出出。直到月上东山，他才垂头丧气地出门。真是来时兴致勃勃，走时垂头丧气。

接近外婆家，杜月笙又听到了老人家的呼喊声。每次，当杜月笙没有按时回家吃饭的时候，外婆总是这样喊他。以前，杜月笙很烦，现在不知为什么，听到外婆那焦急的声音中充满着怜爱，不由心头一热，泪流满面。

深夜，杜月笙睡在外婆的身边，久久不能入睡。他小小的脑袋在思考着。月光从房顶上的缝隙中射进来一块一块就像银子一般。这使杜月笙想起了赌场里的那些白花花的钱。这么多的钱，却没有自己的一文。难道自己就这么输了？好容易到手的钱就这么输了吗？不，绝对不能！还得去，不赌，怎能赢钱。不赢钱，怎么过好日子。不赢钱，怎么报答外婆的恩情？可是，赢钱要先有赌本啊，怎么去找赌本呢？杜家老宅是没有什么东西了，那么到哪里去找呢？对了，有办法啦……

第二天大清早，杜月笙第一个起床，挎着一只小竹篮，在全家人起来之前打回了一篮猪草。外婆、舅舅、舅母全都看傻了眼，这小子，整天不是夜不归宿，就是早上睡大觉，现在这么勤快，是他病了，还是太阳从西边出来了？

外婆总是往好处想，说：“我这外孙，现在懂事了。将来会成什么样的气候，还真难说呢。”

舅舅、舅母尽管有点怀疑，但看外甥勤快了也很高兴。

他们谁也没有料到，吃完早饭，杜月笙悄悄溜进舅母的房里，偷走了舅母的一件夹袄。杜月笙拿着夹袄，来到当铺当了八个铜板后，匆匆又跑进赌棚。

昨天夜里他已经想好了。这一次他一定要赢钱，他要靠这八个铜板赢来八十个、八百个铜板。有了钱，就马上赎回舅母的夹袄，再给外婆买好多东西，尽尽孝心。

他为了小心起见，把八个铜板押了八次，但八次居然全输了。真是背运，现在舅母的夹袄赎不回来了，回去如何交代啊。不想，还要赌。

“这次我押四个铜板。”杜月笙大着胆子叫了一声，庄家见他每次都有钱付，并不担心他无钱。所以，虽然他没有把钱放到桌面上，庄家也认可了。谁知宝一揭，杜月笙又输了。无钱还债，杜月笙只好转身就跑。

刚窜出一步，就被赌棚里的打手一把拽住，二话不说，一巴掌打下去，杜月笙顿觉眼冒金星。

“操你妈的，就你这小瘪三也敢到老子这里来骗人？”打手愤怒地说。

“没钱，就把他衣服扒下来。”庄家说。

于是三下五除二，不顾杜月笙的求饶，杜月笙的小褂子、小裤子统统被扒了下来。然后，他的小屁股上重重地挨了一巴掌，“小兔崽子，滚吧！今后没钱再来就打断你的腿。”

杜月笙浑身一丝不挂，被赶了出去。这样的事情在赌馆里并不少见，经过一阵乱后，赌徒们又都专心致志地埋头去赌了。

杜月笙浑身发冷，觉得这样子回家实在是不雅。他又钻回去，眼巴巴地看着打手，想讨回一件衣服，还没有开口，打手眼一瞪：“快滚！再不走，我叫你躺着出去。”

杜月笙磨蹭着，在地上寻找着。他想：此时要是有块破布，或者是一张废纸能遮遮屁股也好了。但地上只有斑斑的痰迹和凌乱的烟屁股。杜月笙看看无法，只好走出门去。

这时正是初秋，外面的阳光很灿烂。杜月笙觉得浑身暖洋洋的。一阵微风过后，树上的树叶哗哗响。他爬上树去，摘了两片大树叶，一手拿一片，一前一后遮住下体。想一想，他又折回赌棚，猛地冲上前，撅起肚子，对准赌棚的门狠狠地撒了一泡尿。嘴里还恶狠狠地说：

“孙子，你们记住，我叫你们将来都跪着叫我爹！”

撒完尿，杜月笙觉得出了一口大气，便往外婆家走。

一路上，他奇怪的样子，免不了别人指指点点。

“看，杜家那个小子光屁股了。”

“哈哈，肯定是输光了衣服。”

“唉，作弊啊。不学好。”

杜月笙一路听到讥刺也不敢停下反驳，低着头溜回家。到家正是吃中午饭的时候，舅舅一见他光着屁股回来，立刻冲上前，拧住他的耳朵，“快说，你到哪里去了？”

“你松手，你不松手我死都不说。”

舅舅气不打一处来，用另一只手抓住了他的另一只耳朵，“我叫你不说！”他两只手同时用力，仿佛要把杜月笙的两个大耳朵拽得像猪八戒的耳朵，眼看就要撕下来似的。

杜月笙也真是倔强，任凭舅舅怎么用劲，始终一声不吭。

舅舅停下手，气冲冲地问：“你舅母的夹袄哪去了？”

“当掉了。”

“钱呢？”

“输掉了。”

“你身上的衣服呢？”

“被赌棚里的人扒去了。”

“败家子，你还有脸来家？”舅舅说着又来气了，挥拳又打来。杜月笙并不闪让，撅着屁股迎上拳头来。舅舅气急败坏，飞起一脚，对着他的小屁股踢了过去。

杜月笙被踢得向前猛蹿了一下，晃了几晃，没有摔倒。

他转过身，步伐坚定地走到舅舅面前，转过身，把屁股又撅到了舅舅面前。

舅舅看着他那瘦小的屁股，抬起的脚又放下了，长叹一口气，说：

“你走吧，我养不起你这尊神。”

到现在，外婆也无法挽留他了。杜月笙只好又回到杜氏老宅。

这更给了杜月笙自由，什么管束都没有了，他更是无法无天。他每天里和一群流浪儿在一起到处乱闯，或者招一群狐朋狗友在家里胡闹。这样过了一年多，老宅里上上下下的东西，凡是能动的，能拆下来的全给他卖光了，在高桥镇的人眼中，杜月笙已是个地地道道的败家子了，他们教育自己的孩