



优等生
必读文库

专门为学生打造的**考前必备**赏读系列
随文提问 精彩旁批 要点解析 智慧锦囊

中国古典名著系列

经典赏读本

红楼梦

〔清〕曹雪芹

〔清〕高鹗原著

赵华夏改编



本书内容

全真测试题

必背古诗文

文学常识



NLIC2970918874



接力出版社
Publishing House

全国百佳图书出版单位
Top 100 Publishing Houses in China



中国古典名著系列
经典赏读本

红楼梦

〔清〕曹雪芹
〔清〕高鹗
赵华夏 改编
原著



HONGLOUMENG



NLIC2970918874



接力出版社
Publishing House

图书在版编目 (CIP) 数据

红楼梦/(清)曹雪芹,(清)高鹗原著;赵华夏改编. —南宁:接力出版社,2013.8
(优等生必读文库. 中国古典名著系列: 经典赏读本)

ISBN 978-7-5448-2967-0

I. ①红… II. ①曹…②高…③赵… III. ①章回小说—中国—清代—缩写
IV. ①I242.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第101840号

责任编辑:李 炜 邓文华 美术编辑:刘力文 封面设计:刘力文

责任校对:张琦锋 责任监印:陈嘉智 媒介主理:耿 磊

社长:黄 俭 总编辑:白 冰

出版发行:接力出版社 社址:广西南宁市园湖南路9号 邮编:530022

电话:010-65546561(发行部) 传真:010-65545210(发行部)

<http://www.jielibj.com> E-mail:jieli@jielibook.com

经销:新华书店 印制:北京市海淀区四季青印刷厂

开本:710毫米×1000毫米 1/16 印张:20 字数:295千字

版次:2013年8月第1版 印次:2013年8月第1次印刷

印数:00 001—12 000册 定价:29.80元

版权所有 侵权必究

质量服务承诺:如发现缺页、错页、倒装等印装质量问题,可直接向本社调换。

服务电话:010-65545440 0771-5863291



目录

第一回	通灵宝玉落贾府	001
第二回	黛玉初进荣国府	007
第三回	葫芦僧判葫芦案	013
第四回	宝玉梦游太虚境	019
第五回	刘姥姥一进荣国府	025
第六回	送宫花黛玉多心	031
第七回	比通灵金锁有意	037
第八回	众顽童大闹学堂	042
第九回	凤姐协理宁国府	049
第十回	凤姐弄权铁槛寺	054
第十一回	元春省亲大观园	059
第十二回	情真意切花解语	066
第十三回	湘云快嘴黛玉恼	072
第十四回	共读西厢通戏语	078
第十五回	宝玉凤姐遭毒手	083



第十六回	潇湘馆春困发幽情	088
第十七回	埋香冢黛玉泣残红	094
第十八回	痴情女情重愈斟情	100
第十九回	含冤情烈金钏死	106
第二十回	不肖子惨遭笞挞	112
第二十一回	莲叶羹哄玉钏乐	118
第二十二回	秋爽斋结海棠社	124
第二十三回	刘姥姥进大观园	130
第二十四回	栊翠庵品雪水茶	136
第二十五回	凤姐庆寿生不测	142
第二十六回	钗黛互剖金兰语	148
第二十七回	鸳鸯抗婚护清白	154
第二十八回	香菱慕雅苦吟诗	160
第二十九回	芦雪庵即景联诗	166
第三十回	晴雯病补雀金裘	174



第三十一回	鼓乐笙歌闹正月	180
第三十二回	敏探春兴利除弊	186
第三十三回	慧紫鹃情试宝玉	192
第三十四回	姨妈爱语慰痴颦	198
第三十五回	茉莉粉替蔷薇硝	204
第三十六回	平儿行权平风波	210
第三十七回	湘云醉眠芍药裯	216
第三十八回	贾琏偷娶尤二姐	222
第三十九回	尤三姐耻情自刎	228
第四十回	尤二姐冤苦吞金	234
第四十一回	黛玉重建桃花社	240
第四十二回	懦小姐不问金凤	246
第四十三回	山雨欲来大观园	252
第四十四回	俏丫鬟抱屈殒命	258
第四十五回	美香菱屈受夫棒	264



第四十六回	黛玉焚稿命归西	270
第四十七回	悲离情探春远嫁	276
第四十八回	锦衣奉旨抄贾府	282
第四十九回	太君寿终凤姐亡	288
第五十回	宝玉中举了红尘	293
文学常识		299
必背古诗文		301
全真测试题		305

第一回

通灵宝玉落贾府

女娲^①炼石补天的时候，在大荒山无稽崖炼成高十二丈、方二十四丈的顽石三万六千五百零一块。但补天的时候只用了三万六千五百块，单单剩了一块未用，便弃在大荒山青埂峰下。谁知这块石头经过一番锻炼之后，灵性已通，看到其他石头都能补天，唯独自己无才补天，于是经常自怨自叹。

一天，一个光头僧人和一个跛足道人远远而来，二人说说笑笑地来到青埂峰下，坐在石头旁边高谈阔论。他们说到了人世间荣华富贵之事，石头听了，不觉动了凡心，也想要到人间去享一享这荣华富贵，便向和尚、道士^②说道：“大师，请恕弟子不能见礼。刚才听到二位谈到人世间的荣耀繁华，十分向往。请求大师发善心，让弟子到红尘中走一遭，弟子必定感恩不尽。”两位仙人听后笑道：“善哉，善哉！红尘中虽有快乐之事，但不能长久，正所谓乐极生悲，到头来不过是梦一场，还是不要去了。”

石头哪里听得进去，再三央求，两位仙人只好说：“倘若你到了凡间，不管发生什么事可都不能后悔了。也罢，我们就施法助你一臂之力。”石头听了，感激不尽。和尚便念起咒语，施展法术，一块大石顿时变成一块鲜明晶莹的美玉，而且缩成扇坠大小，可

①【女娲】

中国上古神话中的女神。

②【道士】





佩戴也可拿在手里。和尚将美玉托于掌上，笑道：“形体倒也不凡了，只是还得再刻上几个字，让人一见便知是个宝物。”石头高兴地问：“不知大师将把弟子带到何地？”和尚笑道：“你且莫问，日后自然会明白的。”说着，便把石头放于袖中，同道人飘然而去。

话说西方灵河岸上三生石畔，有一株绛珠草，赤瑕宫神瑛侍者悉心照顾，每天用甘露浇灌仙草。绛珠草得雨露滋养，又受天地精华，便脱去草木之质，修成女子的人形，终日游荡在离恨天外。

一天，她得知神瑛侍者将要下凡，为了报答灌溉之情，绛珠草决定陪他下凡去人间，把一生所有的眼泪还给他。

神瑛侍者投胎成一个男孩，出生在京城贾家荣国府内。男孩出生的时候口衔美玉，上面写着“通灵宝玉”四个字，因此取名“宝玉”。

后来，不知过了几世几劫，有个空空道人访道求仙，从大荒山的无稽崖青埂峰下经过，看到一大块石头上字迹分明，于是从头看了一遍。上面记述的原来就是它无才补天、投胎下凡、在人间经历的悲欢离合的故事，只是故事发生的年代、地点都不可考证了。

空空道人将《石头记》从头至尾抄录回来，传到世间。后来曹雪芹在悼红轩中披阅十载，增删五次，编纂成目录，分出章回，题曰《金陵十二钗》。并题一绝云：

满纸荒唐言，一把辛酸泪！都云作者痴，谁解其中味？^①

话说衔玉而生的宝玉深得祖母贾母^②的宠爱。他满周岁时，父亲贾政想试一下他的志向，把各种物件摆在他面前，谁料宝玉一把抓住了女人用的胭脂和钗环等物，气得贾政捶胸顿足：“长大后

①【满纸荒唐言，一把辛酸泪！都云作者痴，谁解其中味？】

分析：作者对作品倾注了很大的心血，其中有他对生活的观察、对现实的批判、对爱情的执着，所以至今有很多人都在研究它，努力“解其味”。

②【贾母】

贾府中辈分最高的人，又称史太君，娘家史家是四大家族之一。

准是个酒色之徒！”因此不大喜欢宝玉。不过贾母还是把他当作命根一样来疼爱。宝玉长到七八岁时，虽然淘气异常，但也极为聪明。他还常说：“女儿是水做的骨肉，男人是泥做的骨肉。我见了女儿，便清爽；见了男子，便觉浊臭逼人。”

姑苏城的仁清巷内有个古庙，因地方狭窄，人称“葫芦庙”。庙旁住着一个乡宦人家，姓甄，名费，字士隐。甄士隐生性恬淡，不好功名，每日观花修竹、喝酒吟诗。年已半百，膝下只有一个女儿，乳名唤作英莲，年方三岁，生得乖巧可爱。

葫芦庙里寄居着一个叫贾雨村^①的穷书生，他每日靠卖字为生，与甄士隐有些往来。有一次，他对甄士隐谈起了自己的抱负理想，想去参加科举考试，无奈身无分文。

甄士隐惜才，于是拿出五十两白银和两套冬衣送给他。雨村得了盘缠，回到庙里赶紧收拾行李，没有向甄家辞别就上京了。^②

转眼到了元宵佳节，甄家的用人霍启抱着英莲去街上看社火花灯。霍启因为要小解，便将英莲放在一户人家的门槛上坐着。等他出来再看时，英莲已没了踪影，霍启心急火燎地找了一夜，天亮时还没找到，他也不敢回来见主人，便逃往他乡去了。

士隐夫妇见女儿一夜不归，派出多人去寻找，却音讯全无。夫妻二人朝思暮想，昼夜啼哭。

三月十五这天，葫芦庙失火，连带着隔壁的甄家也被烧成一片瓦砾场。甄士隐只好带着家人投奔老丈人家。这个老丈人却是个见钱眼开的势利小人，看到甄士隐家道中落，便每日对他诉说尖酸刻薄的话。一贯清高的甄士隐十分气恼，身体一日不如一日，最后连走路都得拄着拐杖了。

①【贾雨村】

姓贾名化、表字时飞、别号雨村者，胡州人。

②【雨村得了盘缠，回到庙里赶紧收拾行李，没有向甄家辞别就上京了。】

分析：得到别人的资助不告别就离开，显示出此人的见利忘义。

一天，他拄拐来到街上散心，突然看到远处走来一个疯疯癫癫的跛足道人，穿着破衣烂衫，边走边唱道：

①【士隐听了，便迎上来道：“你在说些什么？只听见些‘好’‘了’‘好’‘了’。”那道人笑道：“你倘若真的听见‘好’‘了’二字，还算你明白。可知世上万般事，好便是了，了便是好。若不了，便不好；若要好，须是了。我这歌儿，便名《好了歌》。”】

分析：《好了歌》表现了作者对现实世界及传统道德的质疑和失望，原文中还有与之相和的《好了歌注》，隐射小说情节。

②【宿慧】

从前世而来的智慧。佛教认为，“宿慧”在今生遇到机缘，就会显发出来。

世人都晓神仙好，惟有功名忘不了！

古今将相在何方？荒冢一堆草没了。

世人都晓神仙好，只有金银忘不了！

终朝只恨聚无多，及到多时眼闭了。

世人都晓神仙好，只有娇妻忘不了！

君生日日说恩情，君死又随人去了。

世人都晓神仙好，只有儿孙忘不了！

痴心父母古来多，孝顺儿孙谁见了？

士隐听了，便迎上来道：“你在说些什么？只听见些‘好’‘了’‘好’‘了’。”那道人笑道：“你倘若真的听见‘好’‘了’二字，还算你明白。可知世上万般事，好便是了，了便是好。若不了，便不好；若要好，须是了。我这歌儿，便名《好了歌》。”①士隐本是有宿慧②的，一闻此言，心中便已大彻大悟，说了一声“走罢”，将道人肩上的褡裢抢了过来背着，也不回家，同这疯道人飘然而去。

再说这贾雨村，进京赶考中了进士，当了知府，虽然很有才干，但是他又贪又狠，在官场里得罪了人，上司找机会参了他一本，被皇帝革了职。贾雨村虽然心里愤恨，但表面上装作若无其事的样子，依然谈笑风生。他把家人都打发回老家，安顿妥当后，自己四处游山玩水去了。

贾雨村到了扬州的时候偶感风寒，在旅店里住了一个月才好，但他身上所带的银两却不多了。他听说林府正在聘请家塾先生，于是托朋友之力，进了林府。

林府是当地的名门望族，世袭^①过列侯，到林如海的时候是第五代了。林如海参加殿试的时候高中探花^②。娶了荣国府贾母的女儿贾敏为妻，生了一个女儿，乳名黛玉，刚刚五岁。林家只有这一个孩子，所以爱如珍宝。黛玉生得聪明清秀，林如海便将她当作男孩一样，让她读书识字。贾雨村只有黛玉一个女学生，黛玉身体单薄，因而功课不嫌多寡，再加上黛玉聪明伶俐，教起来非常轻松。

过了一年，黛玉的母亲贾敏病逝，黛玉悲恸过度，本来就体弱多病，触发了旧病。远在京城的外祖母贾母担心黛玉年幼无人照顾，所以派来仆人和船只接她上京城。

一天，贾雨村听说朝廷发了公告，凡是曾经被革职的官员可以视情况重新起用。雨村心中大喜，连忙进见林如海，恳求林如海帮他疏通。林如海爽快地应道：“先生对小女的教导之恩，我还没有报答，有这样的机会，我岂有不帮之理？正好小女要去京城岳母家，拜托先生代为护送。我已给内兄^③写了一封推荐信，他会帮你谋划，所需费用你也不必考虑了。”贾雨村知道贾府势力深厚，于是连连道谢。

黛玉身体刚好，原本不愿离开父亲，无奈她外祖母执意要她前去，如海也劝她说：“我也已年近半百，你身体多病，年龄又太小，上无亲母教养，下无姊妹兄弟扶持，如果去投靠你外祖母和其他表姊妹，正好减少我的担忧，为什么不去呢？”黛玉听了，这才流着泪拜别父亲，和奶娘及荣府中的几个老妇人登舟而去。

一到京城，贾雨村就凭着林如海的引荐信找到了荣国府的当家人贾政。贾政是个礼贤下士^④之人，看贾雨村谈吐不俗，再加上

①【世袭】

指爵位、封邑、官职等一代继一代地保持在一个血缘家庭中。

②【探花】

科举考试中，第一名被称为状元，第二名被称为榜眼，第三名被称为探花。

③【内兄】

妻子的哥哥。

④【礼贤下士】

对贤者以礼相待；对学者非常尊敬。礼：以礼相待。下：居于别人之下，以示对人尊敬。



有妹夫写信举荐，于是努力帮他打点关系。没过多久，贾雨村就到金陵应天府做官去了。

智慧小锦囊

甄士隐在整部《红楼梦》里是个起引子作用的人物，他和贾雨村是相对照而写的。二人的名字寓意为“真事隐，假语存”。甄士隐是一个经历了骨肉分离、家遭火灾、下半世坎坷而终于醒悟出家的人。他可能是作者自身的影子，同时也是提系着全书主题的一个线索。书中甄士隐的彻悟也预示着小说的主人公——贾宝玉未来相类似的结局。

第二回

黛玉初进荣国府

且说黛玉坐船到了京城，登岸时，荣国府的轿子和拉行李的车辆早已在岸边等候多时了。林黛玉常听母亲说，她外祖母家与别家不同。她今日所见的这几个三等仆妇，已是不凡了，因此步步留心，时时在意，不肯轻易多说一句话，多行一步路，生怕被人耻笑。

上轿后，她从纱窗向外一瞧，只见街市繁华，车水马龙，与别处不同。走着走着，只见街北蹲着两座大石狮子，三间兽头大门前列坐着十来个华冠丽服之人。正门之上悬挂着一块匾，上书“敕造^①宁国府”五个大字。又走不多远，照样也是三间大门，这才到了荣国府。下轿后，走到正房大院，便有三四人争着打起帘子。

黛玉刚走进房内，只见两个人搀着一位鬓发如银的老妇人迎上来。黛玉知是贾母，来不及拜见，就被外祖母一把搂入怀中，“心肝儿肉”叫着大哭起来。当下周围的人也都掩面哭泣起来，黛玉也哭个不住。一时众人慢慢解劝住了，黛玉方拜见了外祖母，又一一拜见过众人。过了一会儿，只见三个奶嬷嬷^②和五六个丫

①【敕造】

皇帝下命令建造。

②【嬷嬷】

年老的女仆。



鬟，簇拥着三个姊妹来了。第一个肌肤微丰，鼻腻鹅脂，温柔可亲；第二个长挑身材，鸭蛋脸面，俊眼修眉；第三个年龄尚小。她们是贾府的三位小姐：迎春、探春和惜春。黛玉忙起身迎上来见礼。丫鬟们斟上茶来，大家又问了问黛玉之母得病及去世的情况。贾母又不免伤感起来，说：“我这些儿女中，最疼的就是你母亲，她却先我而去了，连面也不能一见，如今见了你，我怎能不伤心？”说着，又把黛玉搂在怀里哭了起来。在众人的宽慰下，她们方略略止住。众人见黛玉年龄虽小，但言谈举止不俗，身体也有些虚弱，便又问起她吃药的情况。

①【突然后院中有人笑着说：“我来迟了，不曾迎接远客！”黛玉心想：这里的人个个敛声屏气，严肃恭敬，这个人是谁，竟敢这样无礼？】

分析：未见其人，先闻其声。在贾府这样严肃的氛围里，王熙凤可以这样说，体现出她的位高权重，深得贾母喜爱。

突然后院中有人笑着说：“我来迟了，不曾迎接远客！”黛玉心想：这里的人个个敛声屏气，严肃恭敬，这个人是谁，竟敢这样无礼？^①只见一群媳妇丫鬟围拥着一个人，从后房门走了进来。这个人的打扮与众不同，恍若神妃仙子：头上戴着金丝八宝攒珠髻，绾着朝阳五凤挂珠钗，项上戴着赤金盘螭璎珞圈，身上穿着缕金百蝶穿花大红洋缎窄褙袄，外罩五彩刻丝石青银鼠褂。一双丹凤

三角眼，两弯柳叶吊梢眉；身量苗条，体格风骚；粉面含春威不露，丹唇未启笑先闻。黛玉连忙起身拜见。贾母笑道：“你不认得她，她是我们这里有名的一个泼皮破落户儿，你叫她‘凤辣子’就是。”黛玉正不知如何称呼，众姊妹都忙告诉她道：“这是琏嫂子。”黛玉曾听见母亲说过，大舅贾赦^①之子贾琏，娶的是二舅母王氏之内侄女，学名叫王熙凤。黛玉忙赔笑见礼，以“嫂”称呼。熙凤拉起黛玉的手，仔细打量一番，笑道：“天下真有这样标致的人物，我今儿才算见了！这竟不像老祖宗的外孙女儿，竟是个嫡亲的孙女，难怪老祖宗天天念叨。只可怜我这妹妹这样命苦，怎么姑妈偏就去世了！”说着，便用手帕擦眼泪。贾母笑道：“我才不哭了，你又来招我！你妹妹刚来，身子又弱，快别再提这个了！”熙凤听了，忙转悲为喜道：“正是呢！我一见了妹妹，一心都在她身上了，又是喜欢，又是伤心，竟忘记了老祖宗。该打，该打！”^②又忙拉着黛玉的手，问：“妹妹几岁了？可曾上过学？现在吃什么药？在这里不要想家，想要什么吃的、玩的，只管告诉我；丫头用人们不好了，也只管告诉我。”一面又问用人们：“林姑娘的行李可搬进来了？你们赶紧打扫两间房，让她们去歇歇。”说话时，丫鬟们端上了茶果，熙凤又亲自给黛玉递茶捧果。

茶果撤下后，黛玉又去见了两个舅母。在二舅母王夫人处，二人聊了一会儿天。王夫人说：“你三个姊妹都极好，以后可以一起念书认字、学针线。但我不放心的是，家里有一个‘混世魔王’，你晚上就能见着，以后不用理睬他。”黛玉听母亲说过，二舅母生的表兄，是衔玉而诞生的，顽劣异常，极不喜欢读书，只喜欢和女孩子一起玩，外祖母又极溺爱，无人敢管。今日见王夫人如此说，便知说的是这表兄了。于是赔笑道：“舅母说的可是衔玉而生

①【贾赦】

荣国公贾源的嫡孙，荣国府官爵的袭承者，贾母的长子，在荣国府居长房之位。

②【熙凤听了，忙转悲为喜道：“正是呢！我一见了妹妹，一心都在她身上了，又是喜欢，又是伤心，竟忘记了老祖宗。该打，该打！”】

分析：王熙凤善于察言观色，很会揣摩贾母的心思。



的这位哥哥？我在家时也曾听母亲说过，这位哥哥比我大一岁，虽贪玩，和姊妹们感情却很好。况且我自然是和姊妹们住在一起，怎么会去招惹他呢？”王夫人笑道：“你不知道，因老太太自幼疼爱他，他是和姊妹们在一处长大的。他嘴里一时甜言蜜语，一时又疯疯傻傻，你可别信他！”黛玉一一都答应了。正说着，贾母传晚饭了，二人便赶往贾母处。

吃晚饭时，众人按次序坐好。屋里屋外伺候的丫鬟虽多，却连一声咳嗽都听不到。饭后，有丫鬟用小茶盘捧上茶来。过去林如海教女儿养生之道时说，饭后要过一时再吃茶，这样才不伤脾胃。黛玉见这里有许多规矩和家里不一样，免不了都要一一改过来，于是接过茶，立马有人捧过漱盂来，黛玉学着众人的样子漱了口，然后洗了手。丫鬟们再次捧上茶来，这次的才是吃的茶。

众人离开后，贾母又和黛玉说了会儿话。贾母问黛玉念过什么书，黛玉道：“只刚念了《四书》。”黛玉又问姊妹们读的是什么书。贾母道：“哪里读过什么书，不过是认得两个字，不是睁眼的瞎子而已。”

一语未了，只听外面一阵脚步响，丫鬟进来笑道：“宝玉来了！”黛玉心中正疑惑着：“这个宝玉，不知是怎样的懵懂顽劣之人，不见也罢。”丫鬟话音未落，已走进来了一个年轻公子，只见他头戴束发嵌宝紫金冠，齐眉勒着二龙抢珠金抹额。面若中秋之月，色如春晓之花，鬓若刀裁，眉如墨画，面如桃瓣，眼若秋波。虽怒时而若笑，即瞋视而有情。脖子上戴着金螭璎珞^①，又用一根五色丝条系着一块美玉。黛玉一见，便大吃一惊，心想：“好生奇怪！倒像在哪里见过一般，怎么这样眼熟？”宝玉向贾母请了安。贾母说：“去见见你娘再过来！”宝玉于是转身离开了。再回来时已

①【金螭璎珞】

刻有金色螭形花饰的装饰品。