

古籍书店

天津古籍书店

HUNDAMMENGER

天津市古籍书店

王春渠编



天津市古籍书店

近代名人书林

王春渠编

*

天津市古籍书店影印

(烟台道15号)

新华书店 天津发行所发行 天津市建新印刷厂印刷

开本 787×1092毫米 1:12 印张 6.16

1990年3月第1版 1990年3月第1次印刷

定价：4.80元

说 明

『近代名人书林』(原名『当代名人书林』)是一部近代名人书法集，它由王春渠总纂，荟萃了活动于晚清、民国时期著名书画家，文、史学家及当时知名人士书法于一书，以各自擅长之书体、统一之朱丝阑格式，或书自作诗文，或临先秦文字。假风骚以遣忧，抚翰墨而忘怀。观此书规模之大，格式之工，内容之雅，书法之精，名人之众，为今所罕见。

编辑者王春渠遍求当时名家，寒暑三易，所得近二百家书，经苦心筛选，忍痛割爱，去粗取精，得上品一百二十四帧，堪称字字珠玑。

『书林』中所辑一百二十四人，各献其才，既有曾农髯、于右任、溥心畬等书画大家，也有肖娴、王蘧常、吴湖帆等翰墨新秀，既有陈三立、陈宝琛等晚清遗老，也有章太炎、黄季刚等著名学者；既有罗振玉的金文，也有叶玉森的甲骨。其书作或清秀典雅，或古朴深沉，或呈刻意追求，或似漫不经心。神采各异，四体皆备。

从内容上看，作者均为文学修养极深的社会名流，故其所书诗文声合六律，义彰喜忧，读此书可得到诗、书俱佳的综合艺术享受。尤其对于中、青年书法爱好者，更是极有裨益的。

据史树青先生藏民国二十六年版重印

目

錄

樊增祥	1
朱孝臧	1
宋伯魯	2
陳寶琛	2
王樹枏	3
陳三立	3
汪詒書	4
鄭沅	4
曾熙	5
吳士鑑	5
陳曾壽	6

王乃徵	6
陳衍	7
羅振玉	7
章炳麟	8
熙	8
寶	8
三多	9
金梁	9
伊立勳	10
吳郁生	10
鄭孝胥	11
羅惇曶	11

楊鍾義

冒廣生

沈衛

劉未林

謝鳳孫

惲毓齡

莊蘊寬

楊壽枏

潘飛聲

汪榮寶

余紹宋

費樹蔚

鄧邦述

吳梅

18

18

17

17

16

16

15

15

14

14

13

13

12

12

黃節

諸宗元

馮升

袁克文

楊沂

黃濬

壽鑄

向迪琮

曹經沅

狄葆賢

張一麌

童大年

錢振錚

呂思勉

25

25

24

24

23

23

22

22

21

21

20

20

19

19

徐宗浩	于右任	經亨頤	劉三	陳治	熊謄	程學恂	林思進	夏敬觀	周慶雲	符鑄	譚澤闡	袁思亮	林葆恆
26	27	27	27	28	28	28	29	29	30	31	31	32	32

徐楨立	33
黃侃	33
趙時樞	34
王禔	34
高時顯	35
陳廷韓	35
褚德彝	35
鄒壽祺	36
孫詒澤	36
瞿啟甲	37
郭蘭祥	38
孫揆均	38
吳栢	39
莊閑	39

樊增祥 原名嘉字雲門別署樊山晚號天琴老人恩施人行書近體詩

瓦瓶炊米顆々珠稱余丈園薦新蔬口奪七日防風疎抵得滿湘江稻葉天
廚蘭橘亦尋常唯多先生作計良省哉世向飢下飯砂鍋糙米
也奇多 謝午诒道魚米二絕句庫午秋日寫以

春渠先生而政

八十五翁樊山樊增祥步於綠伽楠館

遇宦游之隔咸兵連却遼戍壘斷人行飛輪衝膜試毒程
回風起於半戰塵腥 日夜田野煌生荒燒三四點淡於
星叫羣瘡鳳不成聲令人管收汝淚縱橫 小重山

乙丑春始兵事稍定晚過玄渡書所見 春渠仁兄兩心

孝威

朱孝臧 原名祖謀字古微別署漚尹晚號上疆邨人吳興人行書小重山詞

宋伯魯 字芝田體泉人行書近體詩

南望三寒隔市闌雨松煙冷老紫闊地當湫隘
躡塵外人在葢蕊秋水間幾杵疏鍾黃葉寺數家
茅屋夕陽山巒苔滿地無人跡时有清風共注墨
春深先生大吟壇 鄭政 来十九翁宋善和稿

詩居
羅興

賜書樓下支離叟自昔吟風和夜窗頭白
何年歸對讀倚闌松頂看澄江盡松寄仲勉

春深先生雅屬

八十三史陳寶琛



陳寶琛 字伯潛別署弢庵晚號聽水老人閩侯人行書近體詩

王樹枏
字晉卿別署陶廬新城人行書近體詩

雨後芳郊草盡芽尖紅初放紫荊花驚見曉鶯殘萼落燕子尋巢識故家世外桃源
林皆勝境切餘詩酒是生涯因人天氣推書罷手拾松枝自煮茶八十餘年歲月忙老來
林下得徜徉間然簡活隨素志清晝觀書引睡長紅葉陪著風信每綠楊亭外雨絲涼行窓

雲之音多矣不復憂時艱涉桑

壬申六月
吉渠尊兄先生而致

陶庵老人王樹枏時年八十二



閒置誰窺臥雪心微晴躍杖起重尋蒙龍巒壑壁片風曙寂歷存枝孤鵠吟
靄石澗泉流活活依松廊館影沈沈橋西更愛煙霞窟浴夢蒼園
冷吹深山中雪後微晴步尋俞三新宅中宵驟而勢縱橫如戰昆陽屋瓦鳴習靜入山翻擾擾推衾
孤向短燈檠山居夜聞雨不寐

春渠仁兄詩家正乙巳臘日散原老人陳三立寫於匡山寄廬

陳三立
字伯嚴別署散原修水人行書近體詩

汪訏書 字頌年別署閑止長沙人行書

夢寐西山飲鶴泉莫使君歸去渺爾，昂藏自有林壑
慙飲啄自隨塵土緣遙海故家人矣在華亭清唳世
空憐明年也作江鷗去水宿雲飛共一天

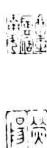
春渠先生雅屬

庚午八月閒心汪訏書



年無更點螢毛斑不付神方而往來已絕而郊功德水尚流
都玉泉已竭欲依南海洛伽山友人邀往普陀晚菘早韭循環見豪氣
爽惊次第刪殘向應華頻寄我自憐詩筆太清屬酬游省盦乞憐之作

春渠仁兄訪家此之庚午九月客於鄭沅寫于海上



鄭沅字叔進晚號習叟長沙人行書近體詩

曾熙字農齋衡陽人大篆臨齊侯鼎

命子休晚
余歸
用
山南
用
春
己巳
歲
吳士鑑

江山如此真憮寂
奚作尋常翰墨看
我正來徃行在而草

些言四首憇秦閩

此松禪師相庚子年所繪遺翰其時六飛在道士鑑奉使已
出達閩張鷁題此翰之醒甫丈當亦因景懷抱也

春渠仁兄詩家法正

己巳嘉平既望
紹興吳士鑑

吳士鑑字納齋杭縣人行書近體詩

陳曾壽。字仁先別署蒼虬。斬水人行書八聲甘州浣溪紗詞

六

歷年來歲寒。肯華不寒花靚。幽姿勝青霞。微年殘妝。乍整仍自矜。持休更銷魂。比瘦惆悵易。題閣白
清秋。老九瓣。韶光我。是醉柯。落葉任飄零。逝水不憶東羅早。芳心未盡。翻怯閨佳期。看鏡窗枝。寫影是
一年。今夜秋時平。生恨儂。憲了。莫上脩眉。八聲鶯
此句。銷到南屏數晚鐘。日成朝暮一雷峯。綠黃深淺
畫難。千古蒼涼天水碧。不遣倦夕陽。紅粉誰將碎。到虛空。浣溪沙
香峰日出。春渠仁兄拍正。蒼虬陳曾壽

君倚樟根結一亭。誅茅伐石構初成。秦松漢柏何異此。秋鶴
春猿俱可盟。樹與佛身齊。壽相人來空谷謝。羣鷺萬間廣廈
無由得從枕。溪流使耳清。樟亭落成
東蒼艸作。春渠仁兄大人兩正。諧道人。

王乃徵 號病山別署潛道人中江人行書近體詩

陳衍 字石遺閩侯人行書近體詩

風日剛流麗
江山坐眼舒
松門行獵夾石壁
上盤行倉秀
宜長夏
孤危浸太虛
因本有裾屐
偕隱計何如

春集

乙未元旦

衍

丁巳
蟹
我一
小窗
三才
雪
我廿
往
山
王
多
甲
多
舊
上
印
中
一
○
几
春集
乙未
雜屬
自
松
羅振玉

羅振玉 字叔蘊號雪堂又號貞松老人上虞人大篆

章炳麟

字太炎餘杭人行書近體詩

臨渴手行旅廬壁一堯翁薰蔽絕多白鶴
唯入雲空代坼成和郊民勞不素風誠吟
紫芝曲應聲更黃同春渠鳴言章炳麟餘杭

喬柯長葆歲寒姿寫入陶詩意更奇吐棄眾芳
標獨秀託根唯有蟄龍知題陳殘金畫松致老自題陶詩連林人不覺獨樹眾乃奇句於上

春渠仁兄大雅屬正

庚午冬沈金寶熙

寶熙字瑞臣別署沈金滿洲人行書近體詩