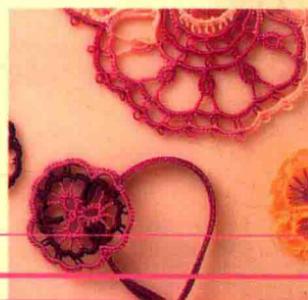
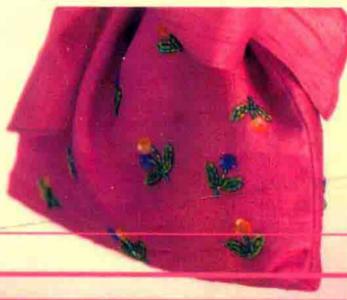


# 珠绣胶编

《手艺广场》丛书

G

shouyiguangchang



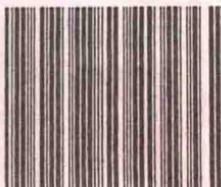
- 花样珠绣
- 花样胶编
- 轻舞飞扬 奇异自现

# (陕) 新登字012号

责任编辑：马伟伟

封面设计：涂丽娜

责任监制：刘青海



## 手艺广场 (共10册)

编 者 云雨

出版发行 陕西旅游出版社 (西安长安路32号 邮编: 710061)

经 销 新华书店

印 刷 深圳宝峰印刷有限公司

开 本 850 × 1168 毫米 1/32

印 张 40

字 数 1200千字

版 次 2002年11月第1版 2002年11月第1次印刷

印 数 1~1000套

书 号 ISBN 7-5418-1234-X/J · 219

定 价 (10册) 198.00元

# 序

珠绣、梭编是我国的传统手工艺。  
在无限的花样中包含了人民的智慧、灵动的巧思。  
手工艺经过了无数的更新换代。  
在平易近人的时尚和高不可攀的艺术中不断沥炼，  
找到了最佳的结合点。

轻舞飞扬，  
在闪耀的跳跃中，  
让珠子和彩线不停的交绘，  
如轻盈多彩的蝴蝶飞舞在花丛中，  
目眩神迷。  
虽然世界每天都在变化，  
但是它的台柱地位依然屹立不倒。  
在众多装饰物中，它是那么的晶晶亮……

珠绣、梭编，  
如同怡然含雅的大家闺秀，  
缀着风情，  
拖着清新……飘然而至。  
我们在美丽的花样天地里畅游，  
呼吸，  
也在不经意中一天天美丽起来！



# 录

## 秀 •

基础方法 .....	(2)
描图方法/图案与材料的说明方法.....	(5)
贺卡、问候卡 .....	(6)
袖珍纸巾花包 .....	(8)
休闲包.....	(14)
优雅的小花丝带包.....	(16)
奥甘迪袋.....	(22)
迷你包.....	(28)
大口袋包.....	(32)
提包.....	(36)
山茶花女服花饰.....	(44)
玫瑰花女服花饰.....	(45)
丝绸长披肩.....	(52)
雪纺绸丝巾.....	(54)
希腊披肩.....	(56)
几何图案靠垫.....	(60)
古风靠垫与纸巾盒套.....	(61)
雅致的花包.....	(71)
派对包.....	(74)
时间的花瓣包.....	(78)
古风流苏包.....	(82)

## • 梭 编 •

用一个梭子做成的清晰主题花样.....	(86)
用 2 个梭子做成的优雅主题花样.....	(92)
用3个梭子做成的华丽主题花样.....	(110)
高技巧的主题花样 .....	(116)
小花主题花样 .....	(118)
绿叶主题花样 .....	(120)
花与绿叶主题花样 .....	(122)
饰边 .....	(124)
基础方法 .....	(128)

# 录

## 秀 •

基础方法 .....	(2)
描图方法/图案与材料的说明方法.....	(5)
贺卡、问候卡 .....	(6)
袖珍纸巾花包 .....	(8)
休闲包.....	(14)
优雅的小花丝带包.....	(16)
奥甘迪袋.....	(22)
迷你包.....	(28)
大口袋包.....	(32)
提包.....	(36)
山茶花女服花饰.....	(44)
玫瑰花女服花饰.....	(45)
丝绸长披肩.....	(52)
雪纺绸丝巾.....	(54)
希腊披肩.....	(56)
几何图案靠垫.....	(60)
古风靠垫与纸巾盒套.....	(61)
雅致的花包.....	(71)
派对包.....	(74)
时间的花瓣包.....	(78)
古风流苏包.....	(82)

## • 梭 编 •

用一个梭子做成的清晰主题花样.....	(86)
用 2 个梭子做成的优雅主题花样.....	(92)
用3个梭子做成的华丽主题花样.....	(110)
高技巧的主题花样 .....	(116)
小花主题花样 .....	(118)
绿叶主题花样 .....	(120)
花与绿叶主题花样 .....	(122)
饰边 .....	(124)
基础方法 .....	(128)

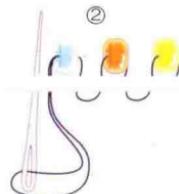
# …(珠绣)…

## 基础方法

### 绣珠

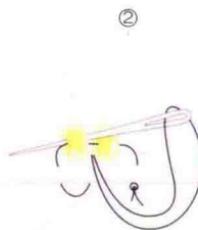
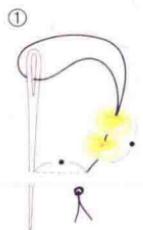
用双线绣起始与收尾时要固定珠，使用薄料用9号短针，要先确认针是否穿到珠，然后再开始绣。

#### A一粒粒固定



- ① 穿1粒珠，对准珠宽入针。
- ② 从下一个位置出针，同样固定第2粒珠。

#### B连续固定



### 绣片

穿单线绣，起始与结尾时要固定，使用薄料用9号针或普通针。

#### C单侧固定



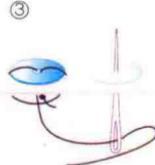
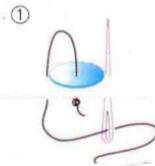
- ① 穿一片亮片在右侧入针。
- ② 从下一个位置出针。
- ③ 重复①②。



#### D双侧固定



- ① 穿1片左侧入针，右侧出针。
- ② 折回亮片孔入针。
- ③ 从下一个位置入针，穿第2片亮片。
- ④ 如此反复。



## E重叠固定



※从左向右进行。

- ①穿1片从右侧入针。
- ②从孔出针，穿第2片，从右边半径宽处入针。
- ③在第2片的左侧出针。
- ④在第2片孔处从左向右入针。
- ⑤把线向左拉，推第2睛使其与第一片重叠。
- ⑥重复②～⑤。

## E'重叠固定(简略式)

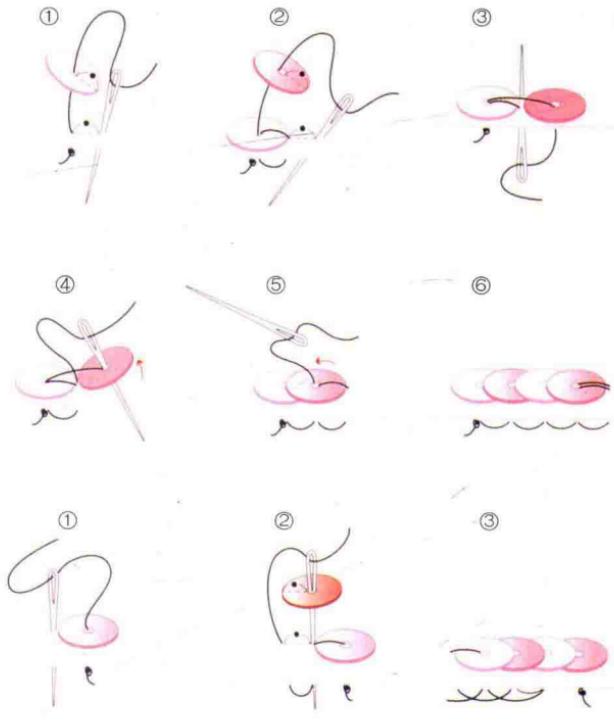
※从左向右进行。

- ①出针穿1片后从左入针。
- ②在半径宽入出针，穿第2片后，再在第1片左侧入针。
- ③重复②。

## F用珠固定



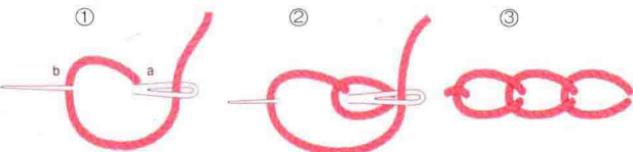
※此时穿2根线。



- ①穿珠和片折回
  - ②线要无松弛的
  - ③重复。
- 片孔。  
拉紧，然后在下  
一个位置出针。

## 线 缝

本书使用的主要针法，用法式刺绣针的9号10号最适合。



## G链状针迹



- ①从a出针作环再
  - ②以同样方法作第
  - ③最后固定环。
- 折回a穿布，一直2个链。  
到布从环上出针。

## H外轮廓针迹

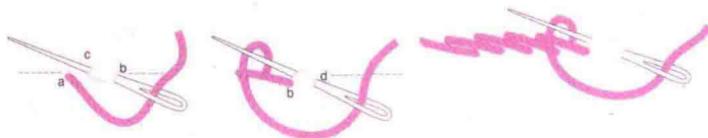


①

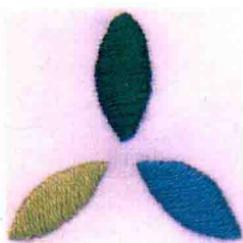
②

③

- ①从a出针，再从b入针，穿布至中点c。  
②再从d入针，穿布至中点b。  
③同样从2向右进行。



## I缎纹刺绣针迹



①

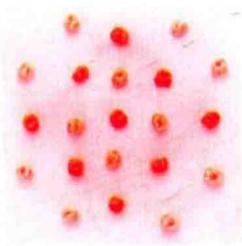
②

③

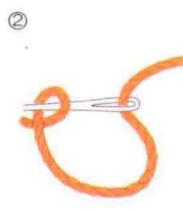


- ①在所要刺绣框线内，平行地以相同角度穿布。  
②注意无缝隙刺绣。  
③图案表面要埋住完成线。

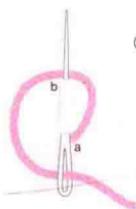
## J法式结针迹



- ①出针卷线。  
②折回同位置拉线。  
③能打一个小结。  
※松卷2圈后可成一个卷结。



## K皱菊针迹



①



②

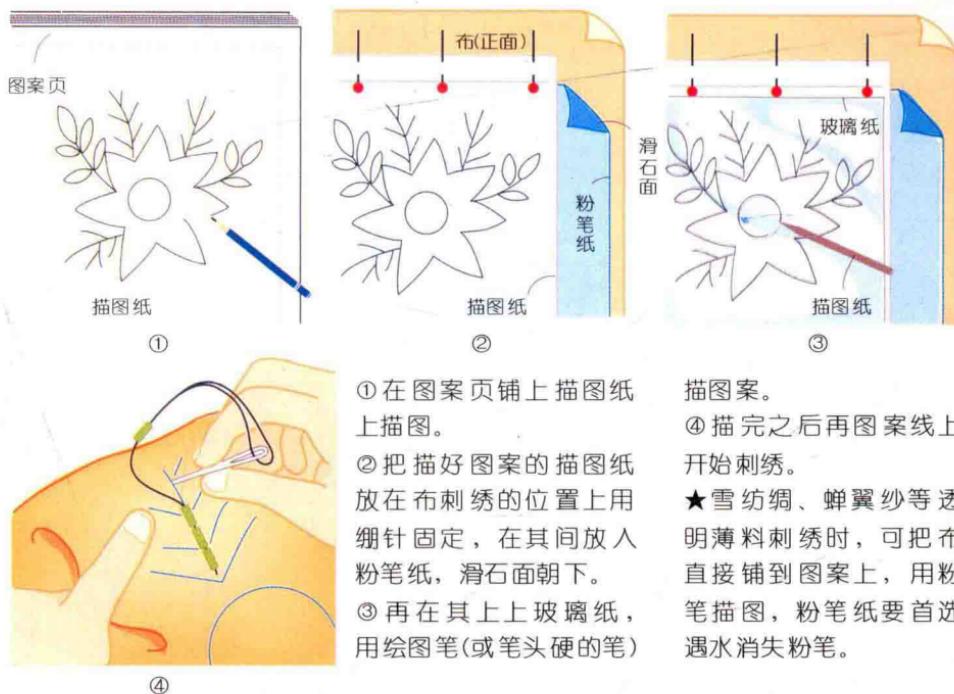


- ③持续环状刺绣形成花形。

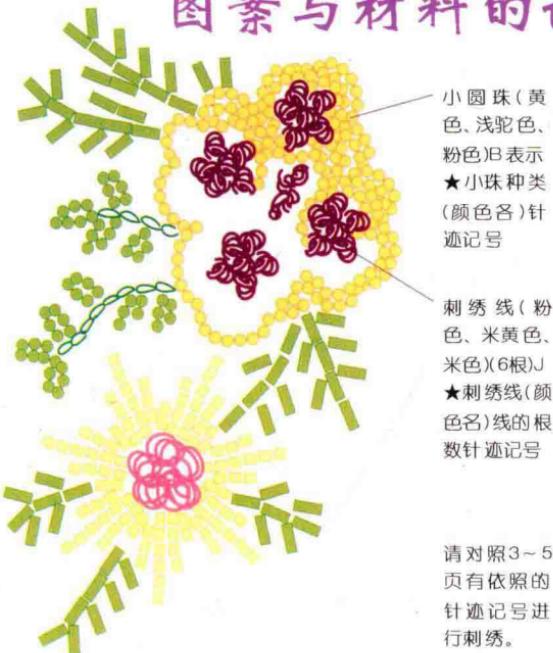
- ①从a出针作轮，折回a穿到b，在轮上出针。

- ②适度微松作轮后停止。

# 描图方法



## 图案与材料的说明方法



## 有关珠与刺绣线

珠数用概算个数或以适宜为妥，虽是同类珠，但因大小上的微妙差异，或穿缝法的不同，珠数也会不一样，要参考图案所画珠数。

## 有关绣珠线

使用普通材料用聚酯缝线，但即使使用缝纫线也很结实。可选有与材料颜色相配的线，但选用与珠、布颜色不同且显眼的线也是一种创意。

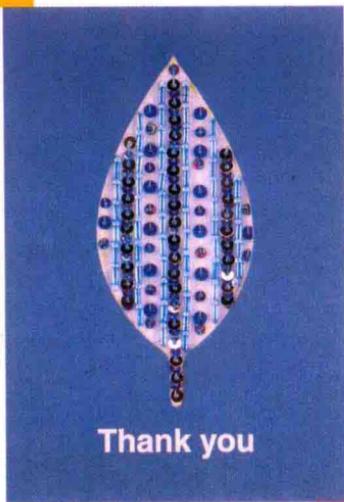
## 有关刺绣开始

仅限于无指示的情况，图案从哪里开始绣都没关系。相同图案，相同针迹，定点平衡绣完，另外布不要歪斜，从布的中心向外绣是要领。



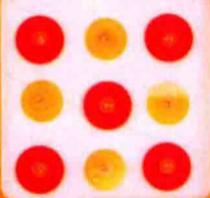
Happy Birthday

FOR GIFT



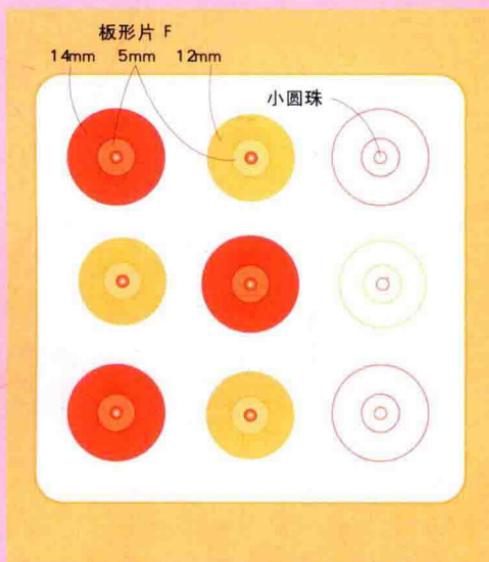
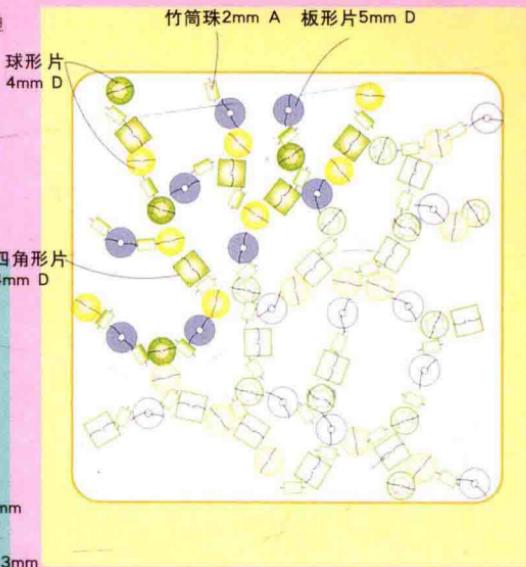
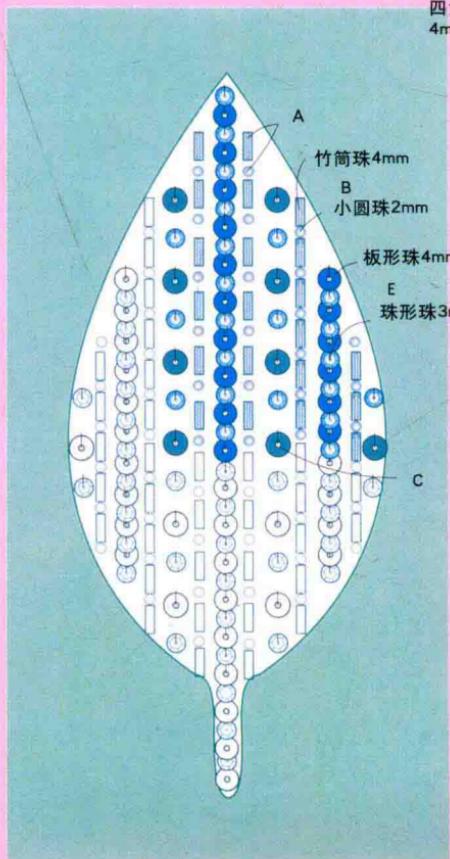
Greeting Card

贺卡/问候卡



Happy Birthday

用A~F的绣法，漂亮的卡片就可简单制作。

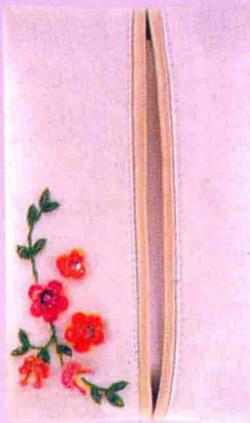


### 建议：

参考图案选择喜爱的材料颜色，用市售对折的卡或厚纸( $21\text{cm} \times 15\text{cm}$ )作一个刺绣窗，里侧贴上刺绣布。

[实物大图案]

此为试读，需要完整PDF请访问：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)



Pocket Tissue Case  
袖珍纸巾花包



上段

龟甲形片5mm

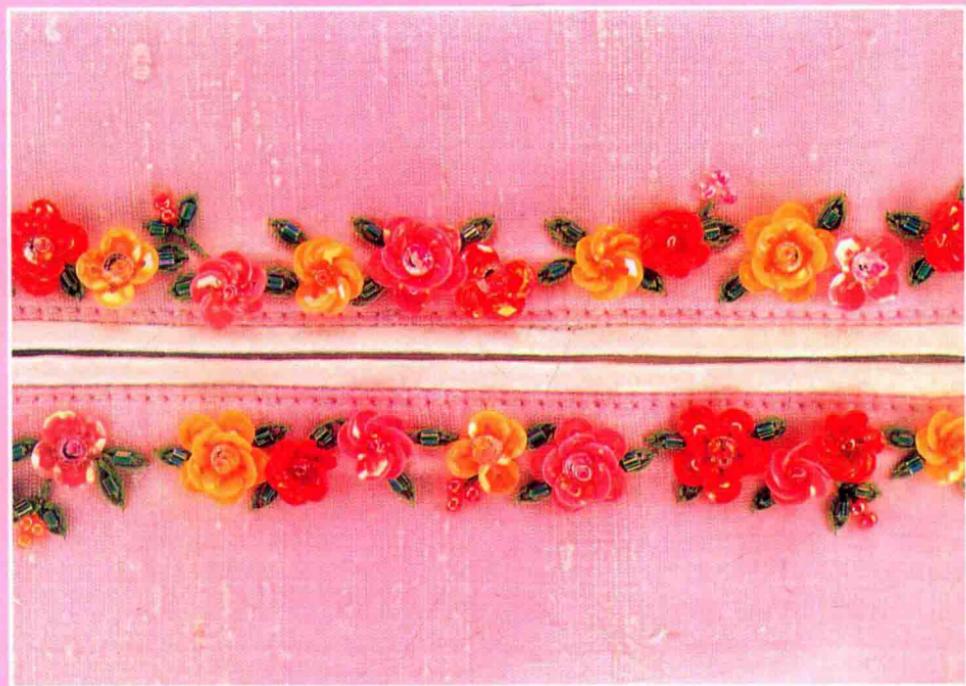
中段

小圆珠约2mm

下段

竹筒珠约2mm 25号刺绣线

(粉红色的纸巾包，同实物)



圆形重叠绣成花型为止。珠片共绣3层，即所谓的三层变化，用柔和的针迹组合绣出有真实感立体花朵是珠绣的魅力。

## ★花1针迹 C 的应用 · F

### 材料

(刺绣用a、b、e)

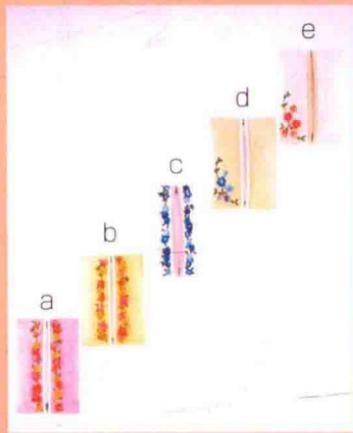
龟甲形亮片5mm(a、b、e通用  
红、粉、橙)、

竹筒珠约2mm(a、b、e通用  
绿)、小圆珠(a、b通用橙)(e红、  
粉)、

亮片石4mm(a、b通用水晶)·  
5mm(e水晶)·6mm(e粉红)、  
25号刺绣线(a、b、e通用绿)  
缝纫线。

(刺绣用c、d)

(袖珍纸巾袋1个)



①用双线以片、珠、片的顺序穿。



②从图案的中心入针。



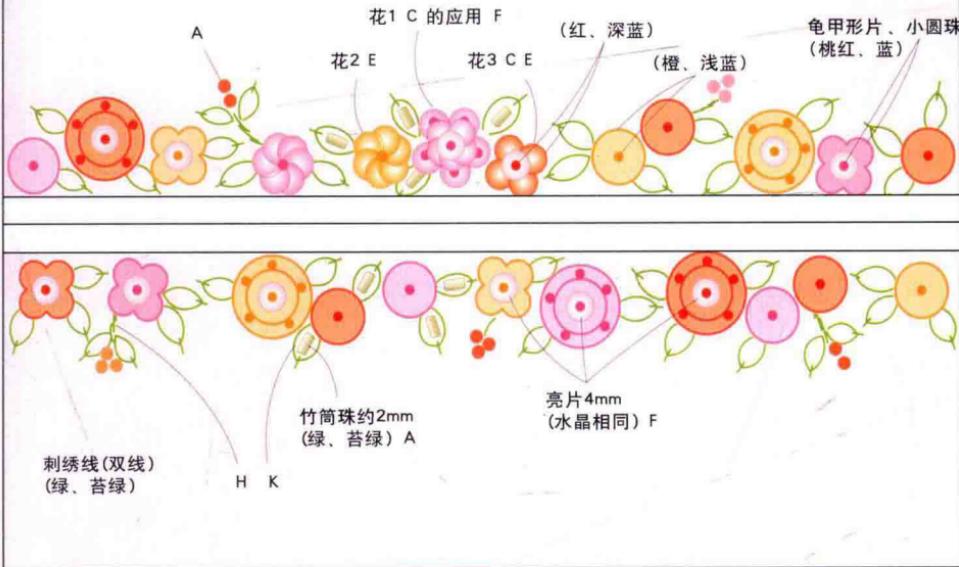
③④ 绣5枚同样的花瓣。



⑤ 在中心穿一枚亮片用珠固定。

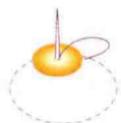


⑥ 形成有高度的花。



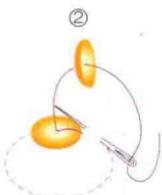
## ★花2针迹 E・A

①



①用单线从1枚亮片的凸面出针在右边绣后，再从亮片中心孔出针。

②



②第2枚也从凸面穿针，在第一枚的右侧以半圆缝布。

③



③从第2枚亮片的凸面穿针，从左向右只穿过针孔。

④



④引线后把第2片亮片向左推。

⑤

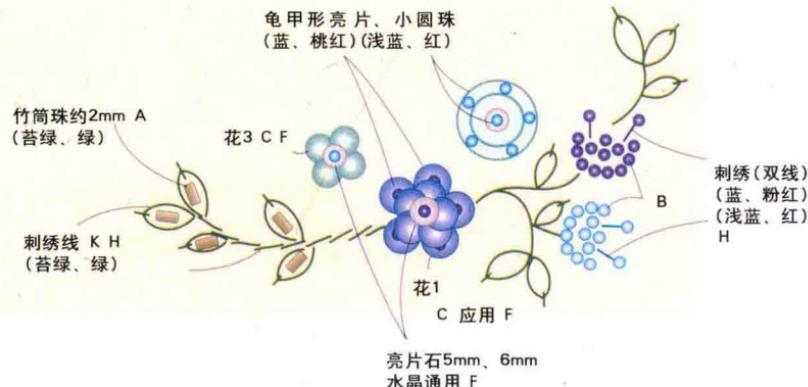


⑤固定6枚亮片从中心出针。

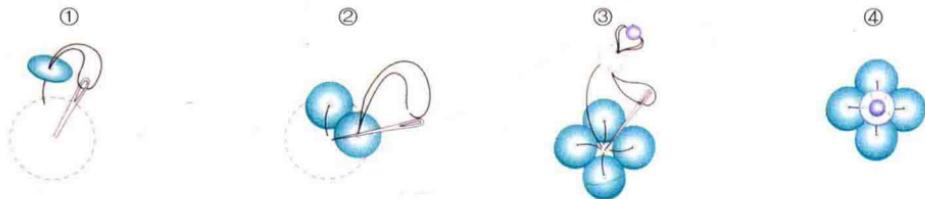
⑥



⑥绣1粒珠来收尾。



## ★花3针迹 C·F



① 在双线从片的凸面穿针，在图案中的旁边回针。

② 在图案圆上等分固定4枚片。

③ 在中心以F的方法用小珠固定亮片石。

④ 牢固固定中心亮片石后就完成了。

## ★叶的针迹 K、A

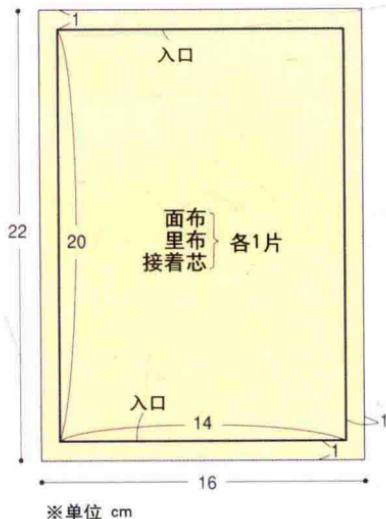


① 用双线刺绣线以皱菊针迹绣叶。

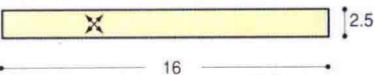
② 在叶中间用双线绣一个竹筒珠。

# 袖珍纸巾包的制作方法(a~e通用)

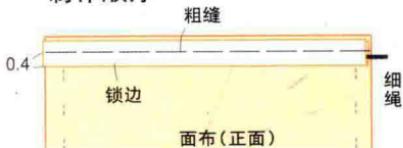
## 制图



## 锁边(2条)

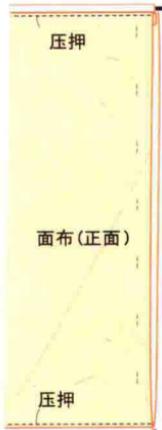


## 制作顺序



②在人口处重合缝纫里布。

③回到正面压缝。



①入口用夹了细绳的锁边粗缝固定，另一边也同样操作。

④按下面尺寸折后缝纫两端，窝边用之形缝纫。

