

你最应该知道的

中外民间故事



龙柒 ● 主编

红旗出版社

你最应该知道的
中外民间故事



龙柒 ● 主编

红旗出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

你最应该知道的中外民间故事 / 龙柒主编.

--北京: 红旗出版社, 2011. 12

ISBN 978-7-5051-2090-7

I. ①你… II. ①龙… III. ①民间故事 - 作品集

- 世界 IV. ①I17

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 247956 号

书 名: 你最应该知道的中外民间故事

主 编: 龙 柒

出 品 人: 高海浩

总 监 制: 徐永新

责任编辑: 陈 豪

责任校对: 藏杨文

封面设计: 博雅工坊

版式设计: 博雅工坊

出版发行: 红旗出版社

地 址: 北京市沙滩北街 2 号

邮 编: 100727

E - mail: hongqi1608@126.com

欢迎品牌图书项目合作

印 刷: 北京嘉业印刷厂

编 辑 部: 010 - 82061212

发 行 部: 010 - 64024637

项目电话: 010 - 84026619

开 本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

字 数: 188 千字 印 张: 14

版 次: 2012 年 2 月北京第 1 版 2012 年 2 月北京第 1 次印刷

ISBN ISBN 978-7-5051-2090-7 定 价: 32.00 元

版权所有 翻印必究 印装有误 负责调换

前言

从广义上讲,民间故事就是劳动人民创作并传播的、具有虚构内容的散文形式的口头文学作品,是所有民间散文作品的通称,有的地方叫“瞎话”、“古话”、“古经”等等。本书所说的民间故事是狭义的,即指劳动人民口头创作的故事。

民间故事是从远古时代起就在人们口头流传的、一种以奇异的语言和象征的形式讲述人与人或人与动物、神仙之间的种种关系,题材广泛而又充满幻想的叙事体故事。就像所有优秀的创作一样,民间故事源于生活,但又并不局限于实际情况以及人们认为真实的和合理范围之内。它们往往包含着超自然的、异想天开的成分。

民间故事是人类智慧的结晶,是人类成长的足迹。从这些故事中,我们可以看出,人类的祖先对浩瀚的宇宙,对居住的大自然以及对人类自身,都充满了好奇,充满了思考与探索。在本书中,收录了大量中国和外国的民间故事。当你走进这些民间故事时,你会发现这是一个知识的海洋:它会告诉你巧媳妇是如何解决生活难题的,聪明人是如何运用智慧战胜作威作福的妖魔鬼怪以及昏官恶霸的;它会告诉你什么是幸福,幸福是如何创造的,什么是善良,善良会给你带来什么,什么是勤劳,勤劳又会给你带来什么;它会告诉你做人的道理,什么该做,什么不该做……

世界各国都有自己的民间故事,各个民族也都有自己美丽动人的传

说。民间故事是一个浩瀚的大海，它以劳动群众为主体，是广大人民思想、感情的忠实表白，是历代社会生活的直接或间接的艺术反映，也是人民文艺才能的有力体现。

民间故事所反映的生活面是异常广阔的。无论是幻想性较强的神话传说，还是现实色彩浓厚的狩猎耕种故事，以及生动有趣的童话、寓言，都从各个不同的侧面和角度，反映了广大劳动人民的心声，凝聚着人民群众丰富的生活知识、智慧和经验。

本书是由国内外众多民间故事中精选出的近百个经典小故事组成，为读者朋友呈现了一道世界各地风俗人情的精彩画廊。在每一篇的结尾，编者还辅以一句精炼的点评，希望能够帮助读者更好地理解故事的内涵。

青少年朋友们，请到民间故事的世界里遨游吧，它会传授你开启知识、智慧之门的钥匙，它会教你分辨善恶美丑的方法、堂堂正正做人的道理，它会给你通往成功之路的勇气和力量。

目录

中国编

钟义与小白龙	3
弱女子智斗侯三蛇	9
三兄弟除九头妖	14
二小的懒兄长恶嫂子	19
石门开与懊恨雀	24
真假夜明珠	30
画中走出来的媳妇	34
神奇的磨石	38
梅花鹿与大白狼	42
白银外壳铅做心	45
芦笙是怎样吹起来的	48
螃蟹为何分成四处住	52
虎口屋	55
青出于蓝而胜于蓝	59
长发妹智斗恶山神	60
荞麦地里走出的姑娘	65

牛嘴里的金舌头·····	69
吴道子作画嫁女·····	72
苏里曼求婚记·····	74
荷花女与含羞草·····	79

国外编

兽洞里的秘密[阿富汗]·····	89
盐比金子更珍贵[欧洲]·····	95
着了魔的奶油[英国]·····	100
音乐家塔姆金[蒙古]·····	106
灵魂被出卖的人[法国]·····	111
满满一袋金币[法国]·····	114
羊倌坐上王宫宝座[意大利]·····	119
聪明录事因祸得福[非洲]·····	124
灵巧的宝石匠[捷克]·····	127
水魔王之女搭救王子[俄罗斯]·····	131
智慧胜过黄金[巴基斯坦]·····	137
农夫女儿的嫁妆[意大利]·····	140
地窖里的爷爷[日本]·····	144
懒人的粮袋子[南斯拉夫]·····	147
阿必甲娶亲[巴西]·····	153
席子下的小妖精[日本]·····	155
爱吹牛皮的女人[印度]·····	157
雌鹰的戒指[波兰]·····	161
倒金币的宝木屐[日本]·····	166

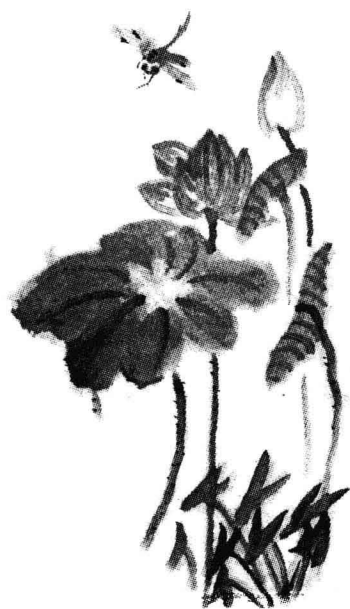
目录



两只神奇的魔樽[巴基斯坦]	168
乞丐送的手巾[日本]	172
寡妇的儿子渡激流[墨西哥]	174
七个哥哥一个妹[法国]	179
不会说谎的人[丹麦]	185
仙鹤报恩记[日本]	190
脱不掉的羊皮[俄罗斯]	195
会说话的金香木[孟加拉]	197
仙女的咒语[冰岛]	202
北川茂寻宝盒[日本]	207
金鱼嘴里的魔戒[索马里]	211



中国编





钟义与小白龙

钟义和母亲住在一个山清水秀的山村里，靠钟义每天上山打柴，来维持生活。住在这一带的人本来生活得不错，可是，这几年来了个九头鸟妖怪，把人们害苦了。

这九头鸟有一个大头长在中間，左右两边各有四个小头。它能呼风唤雨，吞云吐雾。刚来时，逼迫人们按期给它进贡猪羊，后来又逼着人们按期给它送童男童女。这还不算。谁家有年轻的姑娘，只要被它发现，不知不觉就被它抓走了。人们被它祸害得住不下去，只好背井离乡，逃得远远的。

十七岁的钟义身材魁梧，练得一身好武艺。

一天，钟义挑着一捆柴往回走，见一只巨鸟和一条小白蛇在搏斗。小白蛇眼看就要被大鸟咬死了。钟义见小白蛇被大鸟咬得可怜，放下柴担，赶跑了大鸟，救出小白蛇。小蛇得救，就地打了个滚，变成了一个英俊的白衣少年。他给钟义磕了个头，感谢他的救命之恩。

钟义正诧异间，白衣少年道：“我是小白龙，是东海龙王的儿子。我奉父亲之命来看守这琉璃河。刚才和我打架的是九头鸟，它要来抢夺我的聚水瓶。”钟义问：“你这聚水瓶有何用场？它为什么要来抢夺？”

小白龙从怀中取出一只放光的瓶子来，说道：“这是一个宝瓶，有了它就可以主宰这条河。这聚水瓶要是落到那妖怪手中，这一带就有被大水淹没的危险。”说完，白衣少年又给钟义行了个礼，说道：“哥哥救命之恩，容日后再报。”说完他将身一闪，就不见了。

这一年天旱，琉璃河干了，这一带的庄稼枯萎了。一天，白衣少年正

拿着聚水瓶，聚精会神地往河里注水，突然来了个黑脸大汉，上去就要夺少年手中的宝瓶。这黑汉就是那只九头鸟妖怪变的。

白衣少年斗不过黑汉，只好就地一滚，变成一条小白龙，跃入巨流中去。那黑汉也现了原形，变成了一只九头鸟，伸出巨爪去抓小白龙。最后，九头鸟倒提着聚水瓶，腾空而去。宝瓶中的水像瀑布一样倾泻下来。暴雨如注，山洪暴发。

钟义背着娘，骑到一块大木头上，随着水漂流。前面，一个快要淹死的人，在大水中喊着：“救命，救命！”钟义骑着木头划过去把那人救起，继续随着水漂流。木头漂流到一个高地，上得岸来，那人给钟义磕头，感谢救命之恩。此人名叫王恩，从此，钟义和王恩结拜成了兄弟。平日里，钟义上山砍柴卖，王恩拿着卖柴的钱到集市上去买米。

这天，钟义在深山里砍柴，突然一阵狂风刮来，天昏地暗。狂风起处，空中飞来一只大鸟。大鸟的两爪抓住一个披头散发的女人。钟义知道这就是妖怪九头鸟，他来不及取弓箭，顺手把手中的斧子向大鸟扔去。只听得那大鸟“哇”的一声，在空中翻了一个筋斗，然后向深山里飞去。在大鸟翻滚的时候，有一件东西掉了下来。钟义捡起来一看，原来是一只镶嵌着珠宝的绣花鞋。他拾起斧子，循着血迹向前走去。血迹把他引到山沟的深处，到了一块大石头后面，血迹不见了。仔细看看，大石头下面有一个深洞。天黑了，他留下了记号后，就返回家去了。

这天，王恩在市集上买了米往回走，听到人们互相传说着：“城门上贴出皇榜啦，妖精抢走了公主，谁能救回公主，就封谁为驸马。”

天大黑了，钟义还没有回来，王恩吃完饭倒头就睡觉了。娘正在担心之际，钟义回来了，他把九头鸟抓女人，自己和九头鸟的搏斗的遭遇说了一遍。说完，又从怀中掏出那只绣花鞋给娘看，并说，明天一定要去捉拿九头鸟妖怪。

王恩听了钟义的话，又偷眼看了看那只绣花鞋，心想，这女人怕就是皇榜上说的那个公主。他一骨碌爬起来，说道：“明天我和钟义哥一起

去捉拿妖怪。”

第二天,钟义找来一匹马,和王恩一起骑着去捉拿妖怪。他们沿着崎岖不平的山路一直往深山里走。路越走越险,不时传来狼豺虎豹的吼叫声。王恩害怕了,要回去。钟义劝他:“再坚持一下,前面不太远了。”王恩不听,拨转马头就要往回走。钟义见劝说不住,就说:“你既要回去,马留下给我。”王恩没法,赌气自己走了。

钟义来到那个洞前,搬开堵在洞口的大石头。他把绳子的一端拴上铜铃和箩筐,慢慢地坠到洞底。把留在洞外的一端也拴上铜铃,固定在一棵大树上。大树上拴好一个滑轮,大绳通过滑轮,系在马拉的绳上。只要铃一响,马拉着往前走,箩筐就提上来了。一切准备就绪,他就准备下洞了。

话说王恩往回走了一程,见往回去的路也很难走,就掉转头来追钟义。钟义鼓励他:“王恩,不要怕。你在上面等着,听见铃响,你就让马往外拉绳子。”王恩“嗯”了一声。

钟义两手抓住绳子,两腿往绳子上一勾,慢慢地顺着绳子滑到洞底。他取出松明点上,发现洞壁的一边有个通道。他从腰里取出斧子握在手中,沿着通道往里走。走着走着,豁然开朗,出现了一个奇异的天地:有一个极大的广场,广场的对面是高大的围墙,围墙上的门又高又大。围墙外有一条小河,一个姑娘满面愁容地在那儿汲水。

钟义躲在暗处观看,见姑娘的一只脚上没穿鞋,他断定这就是九头鸟抢来的公主。钟义从怀中取出那只绣花鞋看了看,正好和姑娘脚上穿的是一双,他决定把鞋还给公主。公主发现了有人拿着自己的鞋子,心中明白了大半。她赶紧站起来制止:“千万不要往前走!”

公主走了过来,说:“你是砍伤妖怪的人吧!你可不能再向前走,否则就会落到妖怪的网里。”钟义问:“妖怪在哪里?”公主说:“你砍断了他的一个爪子,现在正躺在里面养伤。它逼我做它的妻子,我宁死不从,它就给我这个瓶子,要我来汲水。”

钟义拿起瓶子来看了看,说:“这不是小白龙的聚水瓶吗?你知道小白龙在哪里?”公主摇了摇头。钟义又问:“你能带我去找九头鸟妖怪吗?”公主点点头。

公主领着钟义,绕过九头鸟布下的网,小心地往里走。黑汉发觉有人来,跳下床就去墙上拿他的三股叉。他刚从墙上摘下来,叉就掉到了地上。

这时,钟义一个箭步跳了过来,一斧劈去,黑汉往旁边一躲。钟义的斧头劈得太猛,斧砍进后面的木墩上,拔不出来。黑汉伸出利爪来抓钟义,钟义往旁边一闪,顺手拾起三股叉,转身照着黑汉刺去。黑汉摇身一变,变成了九头鸟。

九头鸟刚要往外走,钟义的三股叉猛地刺去,九头鸟三个头应声落地。九头鸟反扑了过来,钟义就势又是一叉,又叉掉了它三个头。这时九头鸟只剩下三个头了,它明知抵挡不住,拼命逃跑。钟义张弓搭箭,一箭射去,妖怪应弦落地。钟义冲上去又补了一叉,最后三个头也都掉了下来。

钟义见九头鸟已死,就从它的翅膀上拔下一根羽翎插在帽子上,然后到门外去招呼公主。公主见钟义走出来,长出了一口气。钟义说:“快走,我送你回宫去。”

公主见钟义诚实、勇敢,又长得十分英俊,深深地爱上了这个小伙子。公主从头上取下一只金钗,递给钟义。钟义接过金钗,觉得无可回赠,就将金钗折为两段,一段还给公主,一段自己收藏。

钟义领着公主走出通道,来到洞底,找到早就预备好了的箩筐。钟义把公主安排在箩筐内,拽了拽拴在绳子上的铜铃。王恩在洞口外等很久了,忽然听到铃声响,打着马就把箩筐拉了上来。箩筐一出洞口,王恩见里面坐着美丽的公主。他心中一动,把绳子收起来,抱起几块大石头扔了下去。

公主刚被拉出洞来,听见王恩说快走,就说:“等等,钟义还在里



面。”王恩哪里听她的，把她抱上马，飞奔而去。钟义在洞底等着王恩放下箩筐来，除了落下几块石头之外，没见箩筐和绳子的影子。钟义想攀援，但四壁又陡又滑。

这时，他忽然听到呼救的声音：“钟义哥，救救我。”钟义听出这是小白龙的喊声，立刻向着喊声跑去。

皇帝听太监报告说公主回来了，皇帝喜得不得了，立刻传旨，接见公主和斩妖人。一会儿，太监带着公主进殿，王恩在殿外面等候。皇帝见公主无恙，立刻传旨：“送回宫中安歇。”公主边走边说：“斩妖人还没来。”

王恩进殿，双膝跪倒，高呼：“参见万岁！”皇上问道：“你何人？”王恩说：“臣下就是斩妖救公主的王恩。”皇帝说：“不是说斩妖人还没来吗？既然来了，先领到承恩宫中安歇。”

再说钟义循声来到一个悬崖陡壁跟前，抬头一看，见小白龙被锁在陡壁的一块大石头上。他推倒大石头，扭断锁链，救下小白龙。钟义把聚水瓶交给他，小白龙连连致谢。小白龙让钟义伏在他的背上，腾空一跃，飞走了。等钟义睁开眼时，已经回到龙宫了。

老龙王听说儿子得救回宫，十分高兴。吩咐摆酒，款待壮士。临走时，小白龙替钟义要了父王胸前的宝葫芦作为答谢之礼。

钟义回到家中，发现娘已经哭瞎了双眼。钟义拿出宝葫芦，一念小白龙教的口诀，宝葫芦里就冒出了一支带着露珠的小花。他把露珠滴进娘眼里，立刻重见光明了。娘把王恩冒充斩妖人，要霸占公主的事说了一遍。钟义听后，直奔皇宫而去。

皇帝降旨，宣驸马进殿，王恩应声进来了。公主指着王恩说：“他不是斩妖人，我已和斩妖人订了终身，我们各有半段金钗。”皇帝说：“既有金钗为凭，就把金钗拿来。”太监走到王恩跟前取金钗，王恩对他说了几句话。太监回来奏道：“陛下，斩妖人说，他当时只顾救公主，半段金钗丢了。”

这时，外边有人进来报告：“有个斩妖人，名叫钟义，要进殿求见皇



上。”王恩听了，脸吓得煞白。皇帝听说又来了个斩妖人，怕在大殿里露丑，吩咐暂时带那人到馆驿中住下，宣布退朝，明天再议。

第二天，皇帝宣王恩和钟义同到后殿。皇帝降旨要钟义交出半段金钗与公主的相对。太监从中做了手脚，也对不拢。皇帝大怒，喝令把钟义拿下。钟义说：“且慢，我还有证据。”说着，拿出九头鸟的羽翎。皇帝问：“这羽翎有何稀奇？”钟义说：“这是九头鸟的羽翎，它不怕火烧。”皇帝叫当场试验，放在旺盛的炭火盆里，果然烧了好长时间，羽翎一点也不变样。皇帝没有别的办法，只好宣布：“明天抓彩轿，凭天意决定。”

第二天，宫中准备了20顶花轿，花轿的装饰完全一样，轿夫的打扮也一模一样。王恩买通了太监，暗中在公主花轿的后面插了一朵花作为标志。王恩牢牢记住。

轿子依次抬了出来，从太极殿前走过。王恩和钟义都在那里等着抓轿，看热闹的人也很多。小白龙变成白衣少年，杂在人中，挤到钟义面前提醒：“宝葫芦！”钟义暗中对宝葫芦念了口诀。霎时之间，宝葫芦里面飞出无数只蜜蜂，它们飞到公主的轿后，把那朵花一瓣儿瓣儿地分开来，搬到另一顶轿上，重新拼凑起来。然后又飞到公主的轿门上。

花轿一顶一顶地抬过。王恩记住太监嘱咐他的话，瞅准了有鲜花的那顶轿抓。

钟义站在那里，见一顶顶花轿抬了过去。有一顶花轿的门上有蜜蜂飞来飞去，他就走到这顶轿子跟前，拉住轿杆，叫声：“公主留步”，轿子停了下来。

钟义和王恩各引了“公主”出来，向着大殿走去。来到大殿，皇帝降旨：“揭盖头！”盖头同时揭开了。钟义的面前站着美丽的公主，王恩的面前恰是他收买过的老太监。

皇帝问清了原因，知道王恩是忘恩负义之人，企图暗害斩妖的壮士，冒充驸马，罪不可赦。立即降旨：“推出去斩首！”

公主和钟义结了婚，一起回到钟义住的村庄，和钟义的娘生活在一

起。从此，一家人过着幸福和睦的生活。

小·博士·点评

做人要时时怀有一颗感恩的心，忘恩负义之人，终将自食恶果

弱女子智斗侯三蛇

财主侯三是个好色之徒，娶了四十九个老婆还不满足，只要看见哪家有个漂亮姑娘，还是哪家娶了个俊俏的媳妇，他就要眼红得睡不着觉，非要把她弄到手不可。要是哪家不答应，晦气的事情就跟着来了，三天之内，这家不是有人被土匪绑架，就是有人被抓进官府坐牢。因此，人们恨透了他，背地里都骂他“侯三蛇”。

一天，侯三蛇听说桃花寨有个叫蒙玲的姑娘，长得十分漂亮，便打发一个媒婆去说亲。媒婆一进门就油腔滑调地说：“蒙玲妹妹，恭喜你啦，侯三爷看中了你，今天特地叫我来说亲。他家有财有势，金银财宝任你享用，绫罗绸缎任你穿，山珍海味任你吃，丫环奴仆任你使，真是享不尽的荣华富贵呀！”

蒙玲听了媒婆的话，恨不得抄起拨火棍就把她赶出去。后来，她忍住了气，笑眯眯地说：“那太好啦，明天你叫他亲自来定亲吧。”

媒婆见蒙玲这般爽快就答应了这门亲事，高高兴兴地回去向侯三蛇报喜去了。

这个媒婆前脚刚走，后脚又进来了第二个媒婆。这第二个媒婆是另一个叫做胡地的财主派来说亲的。这家伙坏得很，人们背地里都叫他“伏地蛇”。他和侯三蛇一样，都是好色之徒，不知糟蹋了多少良家女

