

许卫国文集
许卫国

超越生命
当代国人生死之书



许卫国 著

凤凰出版社

超越生命
——当代国人生死之书

许卫国 / 著

凤凰出版社

图书在版编目(CIP)数据

超越生命：当代国人生死之书 / 许卫国著. -- 南京：凤凰出版社，2013.1
(许卫国文集)
ISBN 978-7-5506-1705-6

I. ①超… II. ①许… III. ①散文集—中国—当代
IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第002464号

书 名	许卫国文集之超越生命
作 者	许卫国
策 划	张延安
责任编辑	康天毅
出版发行	凤凰出版传媒股份有限公司 凤凰出版社 北京凤凰天下文化发展有限公司
出版社地址	南京市中央路165号，邮编：210009
公司网址	北京凤凰天下网 http://www.bookfh.cn
印 刷	北京鲁汇荣彩印刷有限公司 北京市昌平区百善镇狮子营村村南，邮编：102211
开 本	880×1230毫米 1/32
印 张	5.25
字 数	127千字
版 次	2013年1月第1版 2013年1月第1次印刷
标准书号	ISBN 978-7-5506-1705-6
定 价	100元/套

(本书凡印装错误可向发行部调换，联系电话：010-58572105)

不引经据典来虚张声势，不靠圣贤伟人来支撑衬托，让生死一样安详，让穷富一样坦然。要追求幸福，要寻找快乐，就从本书开始。

許慎文集
目录
Contents

越想越怕的事情·····001	叛徒与死·····035
人家根本就不知道怎么回事·····003	求仙拜佛·····037
信仰与死亡·····005	生命的教育·····040
英雄与死亡·····008	烈士陵园·····042
懦夫与死亡·····010	祭祀的异变·····044
病人与死亡·····013	生者对死者的态度·····046
人生的乐趣·····015	死亡是一种解脱·····048
自杀干什么·····017	年龄与死亡·····050
无知的死·····019	死亡的责任·····053
无辜的死亡·····021	比死亡更恐惧的·····055
不可回避的死亡·····023	无疾而终·····057
欢乐的丧事·····025	死者的弥留之际·····059
逃脱一次的死亡·····028	医院留不住生命·····061
生命多么脆弱·····030	殡仪馆也不是人生的终点·····063
生命多么顽强·····033	生与死一样美好·····065

死而无憾的境界·····067	安详难得·····110
死是长眠吗·····069	张士河究竟去哪儿了·····112
长生干什么·····071	按照书本生活的时代·····114
骗子看透人生·····073	如果真有唐僧肉·····117
欲望与生命·····075	余小鬼与死·····119
生命力·····077	红军老汪·····121
说不怕死的人·····079	癌病房·····124
孝顺的真伪·····082	敢死队·····126
如果知道去日不多·····084	死亡的哲理故事·····128
死是有目标的·····086	当我老的时候·····130
死与道德·····088	死，已经无微不至·····132
善待生命·····090	外奶奶的棺材·····135
离婚多是青年人·····092	乡村带“死”字骂人 的种种含义·····137
健康不值得炫耀·····094	参透了幸福，就理解了死·····139
好人不长寿的原因·····096	我们有多少祖宗要祭拜·····142
仇恨是死亡的带路人·····098	怀念王叔·····144
假如世界末日进入倒计时·····100	追悼会·····146
战争与生命·····102	我的生活简历·····148
死神不相信科学·····104	我住过的地方·····158
衰老·····106	
活着的人能为将死者做什么·····108	



越想越怕的事情

一个人，一个家庭，遇上盛世就有说不尽的喜悦，还不厌其烦地唱着“今天明天都是好日子，赶上了盛世享太平”——孩子呱呱坠地，儿子考上大学，提了干部，媳妇如花似玉，贤惠可人；老人返老还童，神采奕奕，一顿三碗大米饭，一觉睡到日西下，买了别墅，彩票中奖，生意兴隆，事业发达，哎呀……如果说，这个时候谁要是把死亡提到议事日程来，那显然是不识时务，显然会被一致认为是个丧门星，是个乌鸦嘴，滚！尽他妈的人话不说，放狗屁。

然而，任何东西似可回避，衰老和死亡实实在在无法回避，无法摆脱，你承认也好，不承认也罢，它总是你最终的陪伴者。如果没想到这一点，那必是人生的态度有问题，必是对生命认识得太肤浅，必是忽视了自己的存在，还以为自己无所不在，无时不在。

你想想啊，我还年轻，人生的许多经历我还不曾有过的，或者，我还有希望，眼看就要实现我的理想了，或者，我还有许多的事情要做，我死了谁去做……总之，说一万个借口，都是活着十分必要，没有一个是心甘情愿去死的理由。

他听说身边某某当晚觉得胸闷，夜里就长眠不醒了，昨天还在一起喝酒说笑，今天就化为一缕青烟，一把白灰了。于是赶紧去医院找医生，他一边说自己如何健康，一边又急切地等待

检查结果，心情一如犯人等待判决，还狡辩此事此病不怪自己。医生的表情稍有沉重，他心情即沉重；医生说，问题不大，注意下饮食，他就要给医生磕头，发誓戒酒戒烟，形似无罪释放。有的人懂点医学常识，发现身体某处不正常，就对照自己的医学常识，一时否定，一时肯定，喜忧参半还算平衡。一旦不参半，就紧张，就胡思乱想，夜里头疼脑涨，心慌气短，浮想联翩，彻夜难眠，被子、床也跟着受罪。想自己的未来，想自己的家庭，想自己的生意、事业、前程、欲望，想到自己万一不在，社会、他人、家庭会是什么样子，什么结果……难免泪下，难免绝望。

这还是有缓冲的余地，那还有突然飞来横祸，比如你坐上飞机去愉快旅行，那飞机会不会突然不愉快，发了脾气一头栽下来？汽车上有没有炸弹，不鸣则已，一鸣惊人啊？地震会不会即兴发作？还有泥石流，还有海啸、洪水、台风、大火，还有翻车、沉船、中毒，这不是假设，不是杞人忧天，这事每天都在发生，即使抗拒不了，人们还没有给家人说句话，还没交待需要交待的事情就走了，能叫人瞑目吗？

我们经常听到领导说话，媒体发言都有“美好未来”这个词，其实未来都是死亡在等待着每一个人。但是，这个未来同样是“美好”，如果你不正视这个“美好”，就会有很多痛苦。

寻找生死的快乐，是当今一个新的命题，在这里就好像我们俗话常说的“把丑话说在前头”一样。不要回避死亡，不要恐惧死亡，如果那样，死亡只会快速到来。日常中，我们都很违心地祝福过那些已经老态龙钟，病入膏肓的人们“健康长寿”。看似很道德，实质只是欺骗，不如实实在在地做些孝顺的事情。回避“健康长寿”的祝福——压力。多讲一些顺其自然的闲话，会更使他们多一份欣慰和安详。

死亡是个越想越怕的事情，其实生也是一样，就看我们怎么

去想，想到什么程度，想到什么位置。能不能超越自己的想，超越世俗的想，超越现实的想。想，就是思考。我们这里不是宗教的智慧，只是我们对人生的切身感悟。

人家根本就不知道怎么回事

有人离开人世，最痛苦的是活着的人，人家躺那儿根本就不知道怎么回事。你哭天抢地也好，你花圈摆得如万紫千红的花园也罢，你灵车排得如长龙再世也好，你吊唁的人趋之若鹜，浩浩荡荡也好，你灵堂门庭若超市也好，你追悼会隆重得如奥运会，你悼词是诺贝尔文学奖水平一般，就是总书记来送花圈，人家还是毫无反应，根本就不知道是怎么回事。

对于亲人的离去，难过的是活人，要么感激他们在世的恩德、疼爱，要么缅怀他们的功绩和朝夕相处的感情，要么怀有没有尽孝的内疚，当然也还有遗产瓜分的不随心意等等。然而任凭你活人怎么难过，逝去的人已经无法感受，如同你把丧事如何办得热烈隆重也都是活人表演给活人看的。也许这也能抵消活人的痛苦，缓解内心的歉疚和思念，但是对于死者毫无意义，算是白忙活了。

人们的怜悯之心，哀痛之心是与生俱来的，不仅对死者泪流满面，忧心忡忡，对一些还没死的或即将死去的人也是同样，这就是人和一些低等动物的最大区别。但是，也有一些人对于那些即将离开我们的人表现得过于关切和怜悯，其实人家并不是那么





想，人家也许早已视死如归，人家也许就希望早日解脱，希望那一刻现在就到来。但旁观者有旁观者的想法——是不忍亲人离去，更多的还有对照自己将来，对照那些比他们年龄大还健在的人，自己还算排名在后。一些人，已经气若游丝，滴水不进，还要忍受极大痛苦，还要用好药好医维持他们每一秒钟的存在，旁观者会得到安慰，还会说家人长寿了，似乎还难免隐含着活人的虚荣。其实，当事人根本不能理解你们在干什么，为什么还花钱要他继续受罪？他们已经不能言语，已经无法做出了断生命的反抗行动乃至表情，他们至死都不知道是怎么回事。

对于死，痛苦最大的是最清醒的人，最聪明的人，牵挂最多的人，而很多精神痴呆者就没有这种精神的折磨，但谁又愿意做痴呆呢？老十八是我村子上的房东，“老十八”是年龄，也是姓名，到了六十多岁人们还喊他老十八。他一生未娶，更无儿女，最后一口气说了一句话：过年还有多少天啊？说完就过去了。他根本就没有考虑即将会发生什么，他还面向未来呢。

心软的人听了、看了不禁难过，可人家根本就没有难过的任何迹象。在他的脑子里生与死是同义词，甚至分不清什么是生，什么是死。有一次，看到庄上有人去世，他很好奇，掀开死人的被子还逗人家乐呢。要不是看他有点痴呆，免不了被人家化悲痛为力量，狠揍一顿呢。

至于说到我们那里人民医院的杨三，一个送尸的老人，他更是高人。有一次，太平间里放了死人，夜冷刻骨，他衣被单薄无法入睡，便把死人拖到一边，盖上死人的被子呼呼大睡，直到死者家属第二日来送葬，盲目痛哭，掀开被子，才发现杨三不是主角，被痛打一顿。杨三说，死人还知道什么冷热啊。我还不是没死吗？我冷啊。我要是死了，你们拖去喂狗，我也不会怨你们。让那家人几乎破涕为笑了。



理解死，理解死人，是一个大学问，是活人难以破解的课题。死，似乎是一切的结局，是归零，其实不然，其实是一切的开始。我们如何知道将死的人在想什么，更要知道死的人该想什么，这似乎有点玄乎，深奥，又难免使活人心情不好，引起恐惧。但是，这都是为了解脱恐惧而做的最后努力和准备。真的那一天到了，死亡真实地摆在你面前，如果你说，哎呀，你怎么姗姗来迟啊，对于死，我们可是思考了多年了，死神都被我们参透了，毫不稀奇，也不可怕。好，我这就跟你走。你就潇洒了。如果你哭天抹泪地说，我实在不想离开这个世界啊，好死也不如赖活着。这些话让亲友听了徒增伤心悲痛以外，谁也没有办法满足你的请求。

活着的人，似乎什么都知道，其实是大糊涂。人家死了，根本就不知道你们在干什么，不知道你们那么悲伤究竟是为为什么？为自己，还是为死者？

信仰与死亡

说到信仰，我首先应该脸红，你问我什么是信仰，我还真说不清楚，但我知道，信仰绝不该是欲望。我的少年朋友柱子，曾经看上村西的红侠，声称要是红侠给他睡上一夜，立马就死也高兴。幼稚的人以为他真是花大本钱了。其实，那是目的没有实现，或不可能实现情况下的假设。

我们假设他如愿以偿得到红侠，他肯定不会实现他的诺言，



肯定得寸进尺，再次誓言，希望红侠嫁给他再死，以下誓言循环开始，让他青春常在，永久享用她，表示终身相守，至死不渝。然而，这个承诺或誓言又是假的，一旦红侠长久与他厮守，他会因久而厌倦，见异而思迁。这就是欲望，欲望是不断更新，升级换代的，欲望只有开头，没有终点，没有结尾，只有死亡才能控制它。信仰不一样，信仰是坚定的，是唯一的，不可改变的。真正的信仰即便到死，信仰还是信仰，绝不会变成欲望，更不会变成狡辩、逃脱死亡的借口。

信仰，关键在于信，这就是信则灵的道理。信了，死亡就是再生，就快乐，就想象到在另一个世界能见到先去的亲友熟人，在那里欢聚，叙旧，还在那里惊喜地等待陆续到来的世人。信仰虚幻，不可捉摸，但可以稳住人们混乱的思维。尽管人们也许会把信仰分成三六九等，各有千秋，但是，不管怎么分，都是得要人信，而且深信不疑，一疑，则不是信仰。

很多人把信仰误以为是理想，理想在生死这里常常会降格成欲望。有欲望的人就没有信仰，他们要么享尽人间美食而不惜把肚皮撑破，要么领略完世间佳丽而不惜油尽灯残，要么贪婪天下财富而呕心沥血，粉身碎骨。他们认为，人生短暂，光阴似箭，若不潇洒走一回，就留下遗憾，就对不起自己，所以，他们既恐惧生命短暂，又疯狂地透支生命，客观上让生命草草结束，主观上又自相矛盾，想方设法苟延残喘，挣扎在荣华富贵，花天酒地之中。于是，当官的丢掉信仰，开始腐败，经商的也同样没有信仰而始终无奸不商，最无能的歹徒就铤而走险，抢劫杀人，哪怕这边享受满足，那边就被抓去枪毙，也要干。如果这也算信仰，那将是对信仰的最大的亵渎，最大的侮辱。

我们敬佩那些真心修炼坐禅的人，他们找到了自己的归宿，认识了自己，拴住了自己的焦虑狂躁的心。那些圆寂的和尚，谁



能看到死亡给他们带来的丝毫痛苦，他们不是那种痴呆对死亡毫无知觉，而是对死亡大彻大悟，达到了超越一切的境界。弘一法师死后，有目击者说，如同熟睡，面色依旧红润，身体依然温软。信仰就是这么神奇。信仰，往往会使人一下子想到宗教，其实，老百姓都有可圈可点的信仰，这可能是传统基因，也可能是自觉自悟。即使他们不识字，但是对人生观，生死观都理解得十分透彻，应用得十分自如，这就是中华民族几千年的传统文化血液的浸染。

我听老夏说过，小刘庄有个会计，经常感觉不舒服，没精打采，在检查出绝症后，一反常态，精神出奇地好，妻子和家人都很欣慰。于是他把盖房子的计划提前了，东街买木料，西街购砖瓦，忙得像花木兰从军。房子竖起来，他倒下了，临终时，妻子哭着说，你既然知道有病为何不治，还操心费力盖房子？会计说，有了房子这家人就有了。即便你将来嫁人，有房子，人家也愿意来啊。妻子悲痛欲绝。会计的信仰是香火传承，是为子孙后代着想，绝不是那种浅薄的欲望。试想，会计如果仅限于欲望，要么不惜代价保命，要么疯狂消费那种所谓该吃就吃，该喝就喝的最后精彩。他选择了俗人意想不到的选择，可歌可泣，悲壮刚烈。

以前我们说宗教是鸦片，还有人总以为信仰就是宗教，这都有点盲人摸象，都不能说是全对。即便宗教是鸦片，鸦片还可入药治病。人的信仰也不仅仅是宗教，关键不要把信仰庸俗化，低俗化，不要把信仰与幻想、欲望混为一谈。即便说信仰还有迷信成分，人在死时如果能接受迷信也算是安乐死啊，如果迷信能告诉他活着时好好在世修行，行善积德，将来到天堂依然能得到很高的待遇，如果他真的相信，有什么不好？他活着就不会作恶，就会自觉维护社会稳定，弘扬美德，死时还像出行旅游，又有什

么不好？一些没有信仰的人，分分秒秒都以为是世界末日，似乎看穿一切迷信，恰恰看不清自己，什么也不相信，全身心被仇恨、邪恶、贪欲包围着，以致空虚绝望，歇斯底里，报复社会，危害他人。

共产主义信仰是高尚信仰，可惜被那些投机分子、腐败分子践踏了，在为共产主义献身之际，都口是心非了，临阵脱逃了。但信仰确实是神圣的，你一旦冒犯了它，冲撞了它，毁损了它，总会得到相应的报应。

英雄与死亡

不怕死的未必都是英雄，怕死和不怕死也不是英雄的唯一标准。我的外奶奶在世的时候常常给我们说土匪的事情。外奶奶童年生活在清末民初，那时匪风遍地，杀气冲天，她的三叔性情刚烈，少时就舞枪弄棒，参加过大刀会，行侠仗义，爱打抱不平，因庄子上人被土匪绑票又撕票，与土匪对抗结仇，于是互相伺机决一雌雄。麦收的前一天，月亮长毛，夜色朦胧，在土匪必经之地的小湖滩，外奶奶的三叔守到三个土匪。那三个土匪从青阳街逛窑子后，正心满意足回他们的红草湖水寨，一路浅吟低唱，淫词滥调，温润的东南风吹得好不快活。外奶奶的三叔从麦地里猛虎般地窜出来，两刀砍倒两个，另外一个立即清醒，操刀砍过来，打得火星飞进，又被他一刀把脖子砍掉半边。听说那土匪血都射到她三叔身上，好烫人。那土匪还是拿刀挣扎、追杀，后来



头被砍掉，滚落在地，那土匪头还怒目朝着三叔，用嘴啃地——实际那是想啃她三叔。外奶奶还说，那些土匪被绑去刑场砍头，看到姑娘人家还说下流话，还说二十年后又是一条好汉。那些刽子手也不得了，挖土匪的心，还把土匪的心故意放在盘子上，让那心活蹦乱跳，敲打着盘子当当响。这些人，确实不怕死，不怕面对死，但不怕死未必就是英雄，只要不利于人类，不利于民族，不利于国家的不怕死都不是英雄行为，也不是勇敢，最多也就是匹夫之勇，是凶悍，是暴徒。

要说真正的英雄，我的老乡藏老虎算一个。当年，区委书记被汉奸告密死于日寇牢狱，藏老虎是区长，岂能咽下这口恶气。咽下？那还是老虎吗？八月十五，明月高照，汉奸正在院子里赏月，吃月饼，藏老虎似猛虎下山，神兵天降似的直取汉奸首级，等卫兵和家人反应过来，汉奸头颅已经被藏老虎拎走了。是夜，藏老虎把汉奸血淋淋的人头摆在区委书记坟前，老虎也流泪，只见他呜咽地对区委书记说，大哥，这贼子人头取来了，我知道这一个不够，你给我记着，我不拿十个鬼子头来祭你，我就死在你面前！有一次，藏老虎抓到邻村一个汉奸，他姑母不懂阶级仇，民族恨，还来说情，还说还有点亲戚呢。藏老虎大枪一拍说，你赶快给我走，迟一步，就算你是我姑妈，我也要你和那汉奸一路去。姑妈呻吟一声，掉头就跑。藏老虎晚年，机关经常组织离休干部体检，他硬是不去，还说，检不检都一样，该死就死。

我们家乡是英雄辈出的地方，有刘胡兰之称的女共产党员喻尊霞，被敌人斩断四个手指，宁死不屈。在刑场上，她引吭高歌，含笑面对大好河山，着实把行刑的鬼子吓得面色苍黄，毫无惧色的是英雄，面如土色的倒是这些刽子手了。

英雄在需要献身时，他们对于死是毫不犹豫的，是大义凛然，方志敏在面对死亡威胁时的潇洒情怀；吉鸿昌在面对敌人枪



口的蔑视和优雅的风度；江姐临别时，纵然含着热泪，那泪水该是在为共和国红旗染色，是迎接新中国的滚滚春潮，而绝不是绝望，绝不是害怕；狼牙山五壮士纵身一跳，不是逃脱，不是退却，而是表达中国人民绝不作亡国奴的坚强的意志，那不是飘落，那是一次高傲的飞翔。

那些殚精竭虑为祖国富强的科学家，为人民服务到最后一口气的公仆，为幼苗成长而耗尽心血的园丁，那些勤劳的人民，他们没有在枪林弹雨中阵亡，他们却在为人类谋幸福中英年早逝，鞠躬尽瘁，他们同样是英雄。他们不懈的努力奋斗，就是战斗，就是把死置之度外的最真实的表现。

其实，不怕死的人还真少，英雄也怕死，惜别战友，怀念亲人，眷恋大好河山，他们比常人更热爱生活，他们活着时百倍地努力，就是为了活着更有意义，他想活着就是想为人类多做些有意义的事情。只是在死的事实面前，在需要献身的时候，比常人坦然，坚强而已。只是，含笑而去，无怨无悔，死得其所。这就是轻于鸿毛和重于泰山的区别。

懦夫与死亡

懦夫肯定是怕死的，不要说让他去献身，就是遇到困难，他都会唉声叹气，都会痛哭流涕，都会畏缩不前。但，这是懦夫的人生技巧，不管他是有意为之，还是无心插柳，懦夫自有懦夫的法活。战争来了，懦夫会装病，会使用各种方法逃脱。我们村上



一个男人，听说和美国人 在鸭绿江边打起来了，需要征兵前去支援。他在父母的积极操办下，超音速地结了婚，找了一个在和平时 期倒给钱也不要的老婆，他得意于逃过去前线的恐惧。怎么说，命是保住了。因为，上级规定，结婚不要。到了晚年，人家 军人都有优抚资金，他又叫苦不迭，后悔不已了。懦夫总是事先 聪明，事后遗憾。那一年，上级号召城市人下放农村劳动，个别 人以为农村就是地狱，水深火热，去那里不死也得脱层皮。有个 叫陈二宝的学生，找医院熟人开个不能劳动的证明留在城里，待 业。结果，几年后，在农村锻炼的人既没累死，也没饿死，而是 精神抖擞地被招工、提干、参军，而陈同学没有任何理由可以享 受到国家当下的政策。至今，还是待业，晚景凄凉，后悔当年不 曾鼓起勇气，到农村拼命一番。

懦夫，对于死亡十分敏感。我的家乡有个五十多岁的小学教 师，向来谨小慎微，连蚂蚁都不曾踩死过，校长叫他暑假值班护 校，他说，听讲厕所里以前吊死过人呢。校长生气地说，你是要 饭碗，还是怕死人。他居然哭着造句说，我不但要饭碗，而且怕 死人。吓得连句子都病了。有一次，他被自行车子撞倒在地了， 当时就哭了，如歌如诉地说，我上有老，下有小啊。医生说，没 什么，蹭点皮，擦点药水就行了。他说，没什么？我心里怎么这 么慌啊。

懦夫怕死，而不少懦夫常常又用死来吓人，遇到一点苦难， 或者受到别人的欺负，乃至没有达到个人目的，就以死吓人。 有时遇到类似懦夫也会被这种行为吓倒，居然还能满足其无理 要求。有个我熟悉的女人，平时貌似温柔贤惠，知书达理，一次 遇到转干机会，名额有限，只见她突然发力，在县政府三楼，把 腿跷在栏杆上，扬言如不给她转正就不活了，看其动作趋势是跳 楼，但看那腿跷得稳如泰山，最多就是压腿下腰练基本功，根本



没有跳下去的可能。但是，那个局长也是懦夫，胆小如鼠，怕死人连累，不敢坚持原则，一边安排下级能办就办吧，还连夜把办公室搬到一楼。部下被折腾，心生不悦，说，要是遇到撞墙的就得搭帐篷了。

四河村有个女人是个泼妇，好吃懒做，怕苦怕累，夏收农忙季节，人家心急如火，争分夺秒，可她早晨怕露水，晌午怕太阳，天黑又怕出鬼，还虐待婆婆，不给婆婆吃喝。男人有时实在忍无可忍，就武力教训她，她就赶忙往河边跑，扬言要跳河。男人也是懦夫，还真的被吓住，就放下手中的棍棒，在那儿眼皮直跳、发呆。那女人还真在河边，把脚放在水里拍打，边拍打，还边骂路过行人见死不救，影响十分恶劣。她的小姑子看不下去，就说，你不要拿死来吓唬我哥哥，今天，你要真想死，我来成全你。于是，就在那女人故伎重演时刻，小姑子把她往深水里拖。小姑子是民兵连长，练过武装泅渡，把那女人头按下去，直灌得嘴冒白沫。从此，那女人不再拿跳河吓人，一反常态，温柔许多。

遇到一点苦难，就要死，遇到一点麻烦，就要以死相威胁，这都是怕死的行为，其实这种行为倒是暴露了内心的怯弱。真正不怕死的人，他不会表达在口头上，他会以行动来表达，这些人往往出其不意，不动声色，就会有惊天的一个举动。英雄会这样做，歹徒也会这样做，不是英雄，不是歹徒，有的人也会这样做。他们不怕死，但他们令人害怕。唯有懦夫不会，他们面对死亡，哪怕还是不确定的威胁，就整日忧心忡忡，以泪洗面，搞得愁云密布，天昏地暗地等待死亡降临。有时，命运恰恰跟他们开了玩笑，当阳光灿烂，什么也没发生似的又照耀他们时，他们也会忧伤地一笑，重新鼓起生活的信心。他们会更加热爱生活，会有死里逃生的欣慰。