



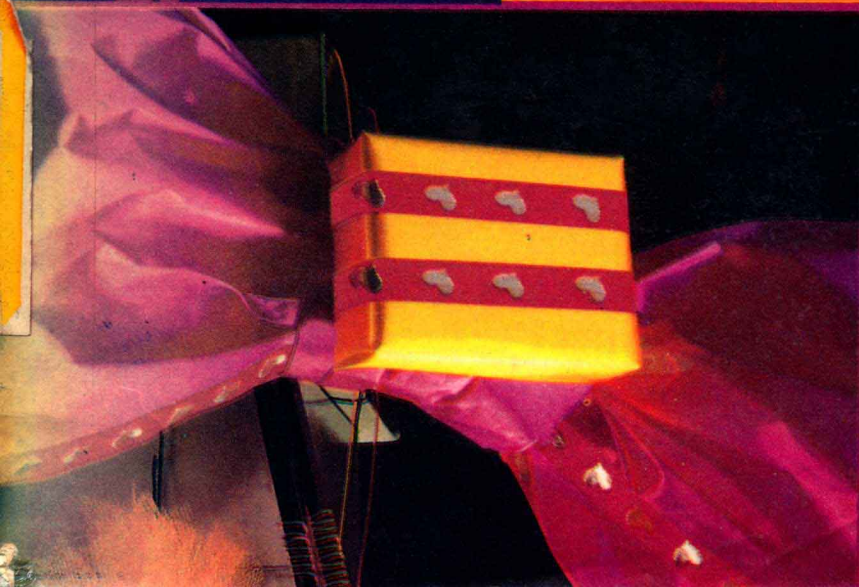
礼品包装艺术

一学就会 动手即成
小小礼品寄真情

—— 是温馨的祝愿
—— 是美的享受

LIPIN BAOZHUANG YISHU

赵彬 编译



黑龙江美术出版社

● 家庭美化丛书

礼品包装艺术

赵彬 编译 ● 黑龙江美术出版社



主 编:赖兆钧
副 主 编:邓会光 贺 中 原守俭

家庭美化丛书 3

礼品包装艺术

赵 彬 编译

黑龙江美术出版社出版 (哈尔滨市道里区安道街 75 号)

黑龙江省新华书店发行 大连印刷工业总厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/16 印张 5

1992 年 6 月第 1 版 1992 年 6 月第 1 次印刷

印数:1—10000

ISBN 7-5318-0172-8/J. 173

定价:9.50 元

序

即使是小小的礼品,一旦以充满幻想的、充满爱心的包装加以美化,也会给人留下特别美好的回忆。

本书将告诉您,完成一次艺术性的包装并非变魔术。书中多幅循序渐进的图示将向您说明,如何掌握用于装饰的折纸技巧;如何选用正确的包装纸及合适的、色彩相宜的各种饰物将一本书籍装饰成一件衬衫形;或者,毫不费力地将一盒夹心巧克力变成一只晚手包。

在分门别类的各章里,将向您介绍诸如如何制作简单的装饰结扣及其变化万千的造型等等。

无论是节日还是生日,无论是婚庆还是度周年纪念,送上一件小艺术品总会带来无穷的欢乐。



装潢艺术	4
包装材料	6
纸张	8
扎带	8
选购材料的窍门	8
包装工具	9
“送给心上人的糖果”	10
简单的原包装	12
折纸技巧	14
折叠、弯曲和折皱	16

扇形包装	18
手风琴形包装	20
装饰结扣大观	22
结扣的编扎	24
用各种材料制成的结扣	27
纸制结扣	28
结扣的变换效果	30
瓶类包装面面观	32
瓶类包装法	34
富于特色的包装方法	36
双瓶包装法	38
衬衫形包装法	41
给瓶子穿衬衫	42
着晚礼服的礼品	44
包装用装饰物	46
盒装化妆品的包装	48
单身汉之夜	50
樱花时节	52
春天来了	54
圣诞节礼物	56
圣诞节礼品包装	58
复活节礼品包装	60
复活节礼品结扣	62
装饰物和羽毛	63
婚礼钟声响了	64
衷心的祝愿	66
为少男少女的装潢艺术	68
色彩的选择	70
红与黑	72
纽约	74
美国人的生活	76



装饰艺术



“装潢艺术”是一个描述美化艺术的新概念。长期以来，我一直试图寻找一个合适的概念，并为此追溯了亚洲的和盎格鲁美洲的源头，当然也研究了欧洲的情况，然而一无所获。我无法简单地概括用形形色色的装潢材料来从事这种美化艺术的形成历史。因此，也就不能说出这一发展属于哪一个民族。装潢艺术突然出现了，而礼品包装艺术仅仅是装潢艺术的一个组成部分。此外，诸如桌面布置艺术、物体的美化艺术和房间的装饰等等也都属于这个范畴。

从此，就礼品而言，无论是用于生日的或是婚礼的，无论是为圣诞节的或是访友携带的，不再是简单地一包了之了。通过富有创造性地包装，可以更好地展示礼品的豪华特性，礼品的包装如何常常可显示出送礼人是否具有卓越的艺术修养，或者，表明一位专职包装艺术家的能力如何。

包装艺术，或者，更准确地说，礼品包装的造型，更多地取决于一个人的艺术修养，同时，通过运用纸张、扎带和各种装饰材料，也为每个人提供了发挥想象力的广阔天地。

因此，我选用了“装潢艺术”这样一个概念来描述礼品美化艺术并赋予这种艺术以新的含义，以我所见，它没有超出本书所描述的范围。我从顾客朋友们的赞扬和鼓励声中得到启发，谨将我的包装知识和装潢方面的建议写成此书，献给那些有志于自己动手将或大或小的赠品装潢成精美的礼品的人们。



包装材料





通过包装,人们可以赋予即便是很小的赠物以或多或少的艺术性;可以使用的包装材料也是丰富多样的,就如同从事包装的艺术家的想象力一样。

礼品包装用纸是多种多样的——有印制带艺术性图案的或者单色彩印的,还有手绘的或带金属色泽的,这里,其色彩、材料和不同宽度的精美的扎带是很重要的。

包装用纸几乎全部是成卷或者成扎出售的,而扎带除通常成团或者小股零售外,更多的是以长度计算的。较多地购买一些扎带,不仅对于那些有能力设计出充满艺术性的各种包装造型的包装专家来说是必不可少的,而且,对于每年多次赠送礼品的人来说,也是有备无患的。

通过使用不同的包装物,人们可以赋予礼品包装以形态各异的外表,例如,可以使用云母片、花链和变化无穷的数字造型;羽毛和网状薄纱则可以配合多种材料使用。

纸张

用于礼品包装的纸张可以分为以下几种：

- 简单的、带有印制图案的包装纸
- 聚合质纸
- 丝质纸
- 结实的包装纸
- 手绘纸
- 漆质纸和金属质纸

简单的花纸通常可以用于各种包装，而结实的包装纸和手绘纸则特别适合于折叠和塑造各种造型。

聚合质纸具有防水性，可以依照长度的不同很好地、容易地折叠，但横向却不易撕开。这种纸非常适用于做礼品的一层柔美的外衣。丝质纸极易皱折成型，而漆质纸和金属质纸在使用时较难加工，但一经反光可以产生极美的效果。

扎带：

根据材料和性能的不同，我们将包装用带分为以下几种：

●网状薄纱和尖形装饰物由尼龙制成，编织的扎带则多具有纷繁的颜色。上述扎带均可自然弯曲并极易松弛下垂。

●丝质带和装饰带大多是由织入花色线或印制图案的人造丝制成。它们可以扎制各种结扣。

●聚合质扎带由聚合丙烯制成，较易打折造型和曲卷，并且防水、抗撕。

●金属薄膜是一种很坚硬的材料，因此，特别适合于制作结扣。

●毛状花絮具有很强的装饰性，因此较少作为捆扎带使用。

选购材料的窍门

为了做好礼品包装——如我在本书中所建议的那样，需要有目的地选购合适的包装材料。为此，人们有必要多跑跑不同的专门商店，如纸品店、装饰用品店。在此，我的建议对您的采购是有益的。





包装工具

●通常，包装纸应该按照所需要的尺寸裁好。为了得到齐整的边角，应当选用那种锋利的、无波浪形磨刃的剪刀。有时为了包装充满想象力的礼品，不必精确地计算纸张的边角，则要选用大纸剪或者多用剪刀。如果为了获得特殊的效果和别致的纸边，一把锯齿形剪刀或裁缝用剪刀也是合适的。

●为了得到干净的包装接口，建议使用双面粘胶带。这里，请不要与那种在使用前必须费劲地撕掉防粘层的双层胶带混淆。如能使用双面粘胶带，处理礼品包装的接口就轻而易举了。此外，透明胶带也是必不可少的。

●喷雾胶水用来粘贴各种闪光片、云母片、羽毛及其它饰物，这些东西可以给已包装好的礼品做最后的点缀。需要注意的是，所使用的喷雾胶水应当是易干的、无毒的和不可燃的。但要当心，有些喷雾胶水会留下黄色的胶

膜或难看的痕迹。因此，在正式使用前，可先在包装纸的边角余料上试用一下，然后等一段时间，因为有时这种胶水的不良影响并非立即可以察觉到。

●一只窄长形的钉书机是必备的，用它可以做各种结扣和加固各种装饰物。

●彩色花线对加固包装和改善结扣，也是必不可少的。

●塑料表皮铜线通常是以米为单位出售的，这种线与上述花线相比质地柔软。因此，在礼品包装上常作为装饰材料使用，它可以轻而易举地作为附加装饰物缠绕在不同形状的物体上。剪断它也十分容易，一把普通家用剪刀即可。

“送给 · 心 · 上 · 人 · 的 · 糖

送给“心上人”的一份小小的糖果,通过简单的然而有效的包装设计,就会给夜晚带来意想不到的结果。

使用装饰效果生动的材料(如金属质包装纸)做成造型夸张的结扣,便可以用来包装精巧的盒装糖果、小巧的首饰盒或其它包装雅致的小赠物。这样,即便是很小的、不引人注目的礼品也会令人过目生辉,并使人从第一眼开始就认识到礼品本身所包含的真正意义。包装纸和结扣的色彩组合也会给其他的礼品带来特殊的效果。同时,各种结扣的反复重叠,不论是规则的还是任意的,都会产生强烈的装饰性效果。



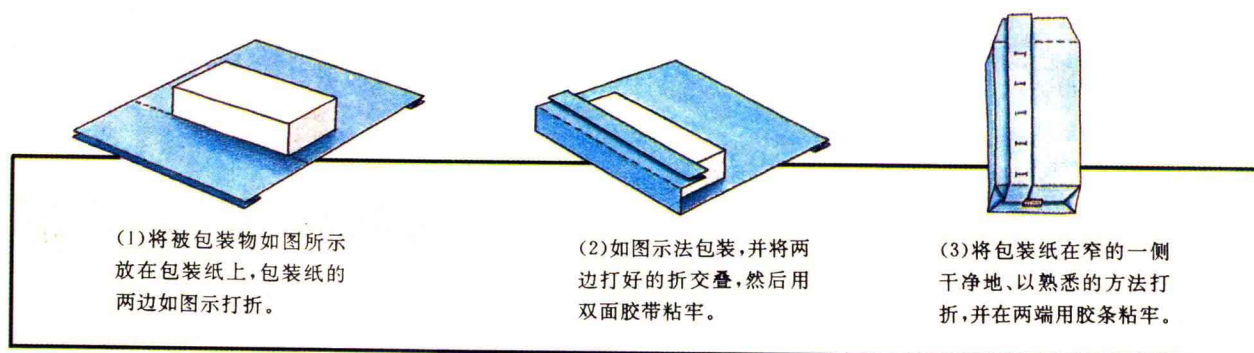
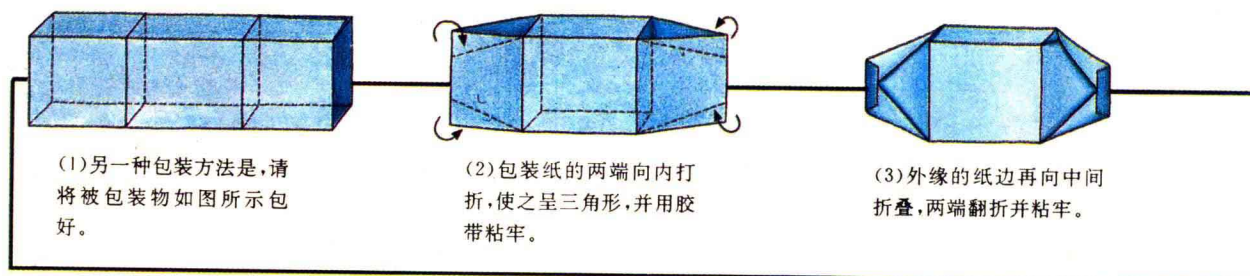
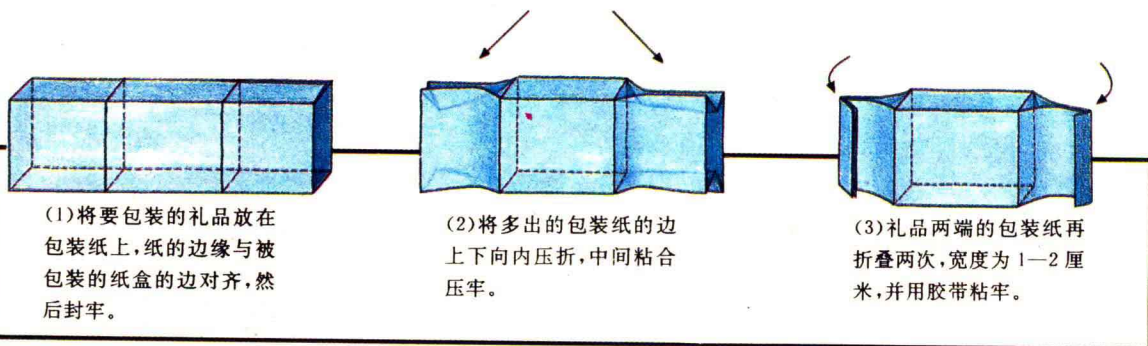


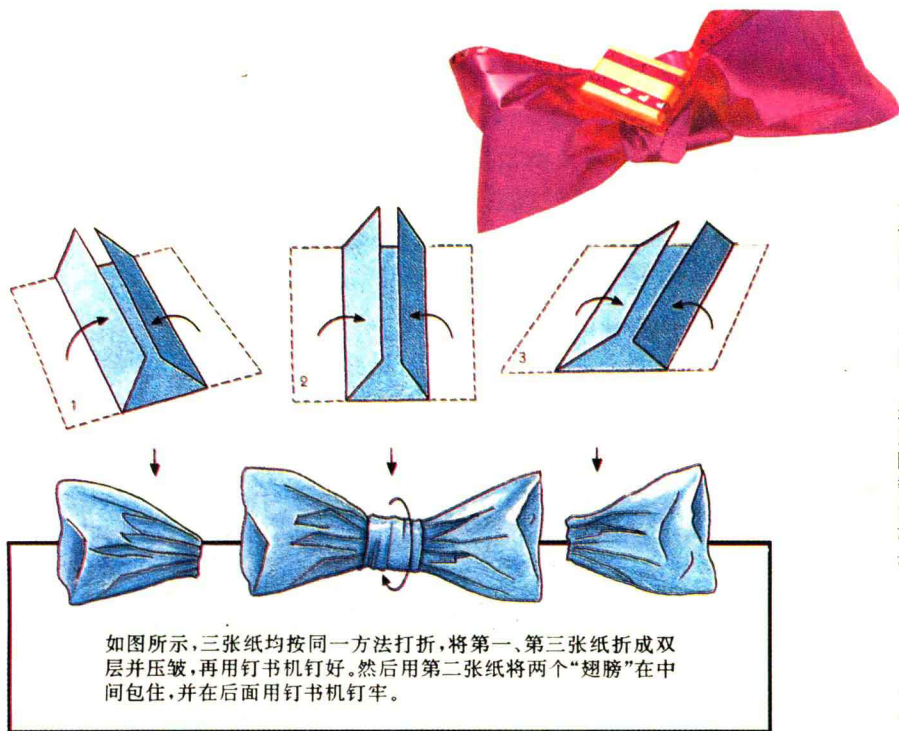
果”

简单的原包装

并非总是包装纸紧贴在礼品上的包装方法才可以在视觉上突出礼品本身的价值,有时,充满幻想的包装方法也可以直观地显露出礼品的轮廓,同时提高了礼品本身的意义。

为了防止在贵重的包装纸上发生折错边角错误,应当在正式包装之前,选用报纸按照设计方案练习折叠一、两次,包括如何加固包装等等。



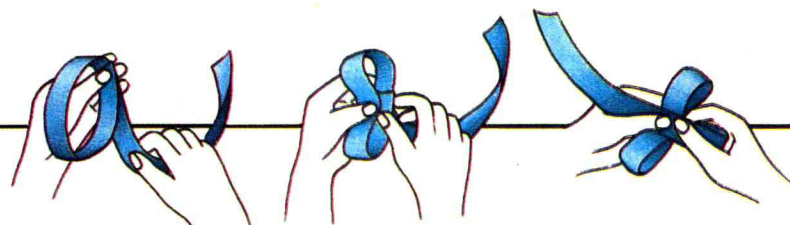


在包装小礼品时，使用一个超大的装饰结扣是很有情趣的。这种结扣由三张聚合质纸制成，如果愿意，一边也可以与结扣的带子粘牢。

包装方法可以加以变化，但这就要求具有更熟练地运用包装纸的技巧。

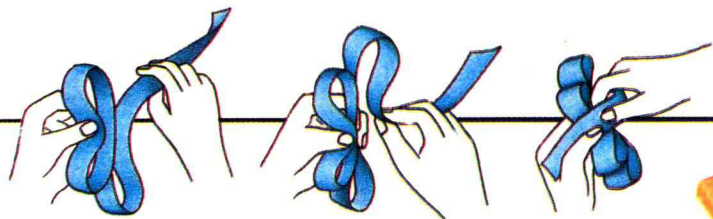
古典的礼品包装仅仅通过装饰结扣的排练组合即可产生良好的效果，人们可以随心所欲地选择装饰结扣的数量和大小，并无一定之规。包装纸和扎带的色彩组合，亦无定法，完全取决于包装者的口味。

在这种包装方法上，几何学基本原理起着重要作用。叠好的皱折可以位于礼品的左侧，也可以在右侧，而等距离排开的装饰结扣则起到了画龙点睛的作用。

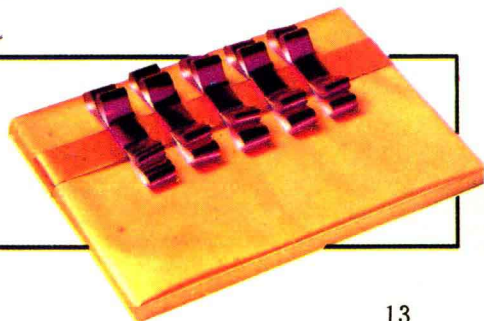


(1) 制作一个简单的装饰结扣，大小不限。

(2) 然后将其粘或钉在已完成的包装上即可。



制作五个双层结扣，并在包装物的纵向位置上排列并粘牢。



折·纸·技·巧

折叠——感觉——造型

