

小学生国学书房

小汉字大智慧

凌小玲◎著

扬眉◎绘



故事里**认字** 阅读中**明理**

送给孩子最好的**说文解字通俗读本!**



西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

H12-49
20132

P2

阅 览

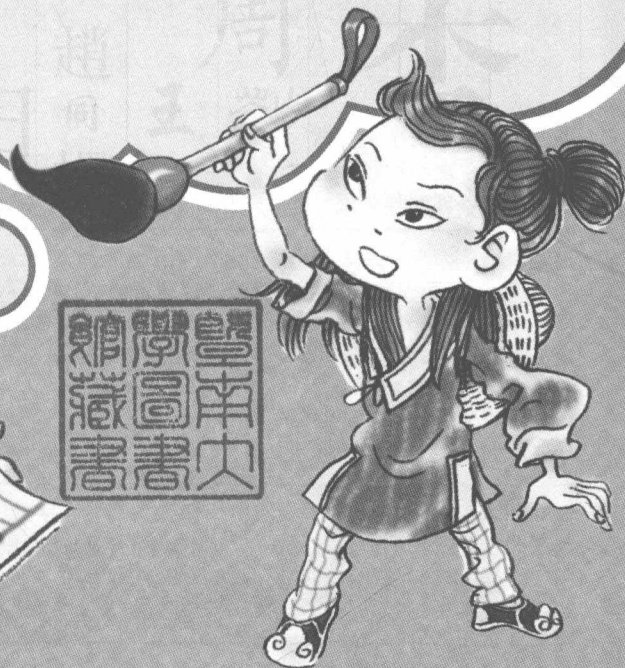
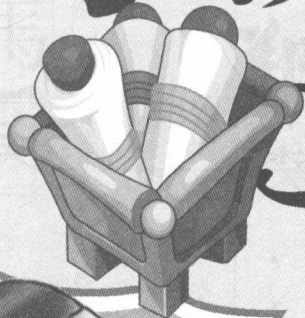
小学生国学书房

小汉字

凌小玲◎著

扬眉◎绘

大智慧



故事里**认字** 阅读中**明理**

送给孩子最好的**说文解字通俗读本**!



西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

小汉字大智慧 / 凌小玲著. —西安: 西安交通大学出版社, 2012. 8

ISBN 978-7-5605-4158-7

I. ①小… II. ①凌… III. ①汉字—通俗读物
IV. ①H12-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第281956号

书 名 小汉字大智慧
著 者 凌小玲
责任编辑 郭朝晖 王 嘉

出版发行 西安交通大学出版社
(西安市兴庆南路10号 邮政编码 710049)

网 址 <http://www.xjtupress.com>
电 话 (029) 82668851 82667874 (发行中心)
(029) 82668315 82669096 (总编办)
传 真 (029) 82668857
印 刷 西安新华印刷厂

开 本 727mm×960mm 1/16 印张 8.5 字数 112千字
版次印次 2012年8月第1版 2012年8月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5605-4158-7/H·1279
定 价 19.80元

读者购书、书店添货、如发现印装质量问题, 请与本社发行中心联系、调换。

订购热线: (029) 82665248 (029) 82668851

投稿热线: (029) 82664981 (029) 82668501

读者信箱: qsfs2010@sina.com

版权所有 侵权必究

我们是幸运的，因为我们的祖先为我们留下了一笔宝贵的财富——汉字。在半个多世纪前，鲁迅就说：“我国文字具有三美，意美以感心，音美以感耳，形美以感目。”

汉字，也被称作中文字、中国字、国字，是至今唯一仍在广泛使用的表意文字，也是上古时期各大文字体系中唯一传承至今的文字。汉字发源的确切历史可追溯至约公元前16世纪—前11世纪商朝的甲骨文，后经历了若干次历史的演进，到汉朝时，被取名为“汉字”，至唐代楷化为今日所用的手写字体标准——楷书。中国历代皆以汉字为主要官方文字。有学者认为汉字的出现是维系中国南北长期处于统一状态的关键因素之一，也有学者将汉字列为中国的第五大发明。

笔者爱字成痴，多年来，常常在生活中领悟到汉字中蕴含着的各种哲理与文化内涵。而对于正处在成长阶段的孩子来说，汉字除了作为一种学习的工具之外，本身就具有无限的知识魅力！出于对汉字与教育的热爱，数年来，笔者克服多方面的压力与困难，著写了拙作，希望能为我国的教育事业添加些许砖瓦，也诚望我们的家长能够与老师一起，为孩子的教育付出更多努力，让孩子的人生历程实现“好心态——好品行——好人生”的良性发展过程。

汉字的内涵博大精深，从不同的角度去看就有不同的风景，所谓仁者见仁，智者见智，笔者只是抛砖引玉，如果解析不周之处，还请多多批评指正。谢谢！

凌小玲

参考书目：

《说文解字》

《康熙字典》

《汉字寻根》

《汉字世界》

《唐汉解字》

《字里玄机》

《中华汉字经》

《汉字中的中国古代哲学思想》

《汉字五千年》

《汉字字源字典》

《百喻经》

《伊索寓言》

《新寓言故事》

《中国寓言中的人生智慧》

《论语》

《道德经》

《庄子》

《韩非子》

《东周列国志》

《史记》

目

录

第一部分：情商篇

(让孩子在良好的心态中更自如地投入学习与生活)

- 001. 本——学习必须重视基础，做人应当以德为本。
- 005. 井——要有知足常乐的精神。
- 009. 愁——学会热爱劳动，有一颗勤劳的心。
- 015. 丢——懂得珍惜时间，不要荒废人生。
- 019. 孤——无论何时，都要记得珍惜、重视自己。
- 023. 诟——对身边的闲言碎语无需恐惧，也不要憎恨。
- 027. 开——人生应具备乐观积极的心态。
- 031. 路——只要是对的，就要坚持自己的立场，不要随波逐流。
- 035. 母——做一个懂得感恩的人。
- 039. 弃——要学会理解父母的良苦用心。
- 043. 刃——做事情要善于开拓思路，找出正确的方法。
- 047. 温——要有助人为乐的精神。
- 051. 幸——人人都要有一颗感恩的心。
- 057. 阴阳——汉字是祖先留给我们的一笔财富。

第二部分：典故篇

(让孩子对我国的历史文化有一定的认识)

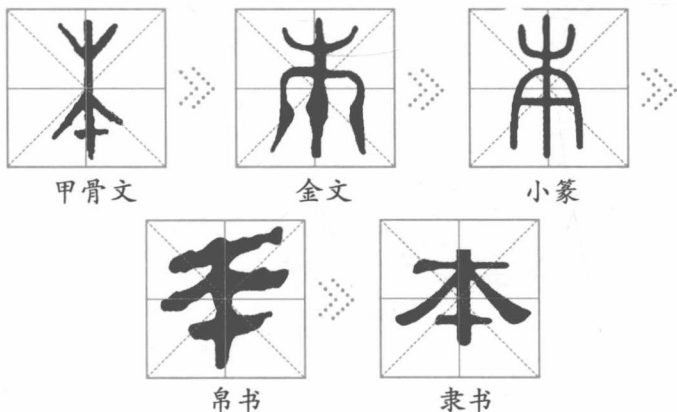
- 063. 败——要学会同情和善待遭遇不幸及境遇不好的人。
- 069. 尘——在生活中遭遇了挫折，要以良好的心态坦然面对。

073. 春——同样的问题，可以用更巧妙的方法去表达。
077. 兵——学会“以直报怨，以德报德”。
083. 救——帮助他人时要急人之所需。
087. 苗——在学习生活中要有耐心，不能急于求成。
091. 秦——平时对待他人要多宽容，多行仁义。
095. 水——学习需要讲究方法。
099. 望——亲情在人生中非常重要。
105. 恢——要勇敢面对困境与逆境，对未来永不放弃。
109. 夸——夸父逐日的勇气值得我们学习。

第三部分：谜语篇

（提高孩子对汉字的兴趣，有些诗也融有典故在里面）

- | | | | | |
|---------|---------|---------|---------|---------|
| 113. 白； | 114. 蝶； | 115. 笛； | 116. 风； | 117. 龟； |
| 118. 句； | 119. 筷； | 120. 圈； | 121. 画； | 122. 鹿； |
| 123. 象； | 124. 软； | 124. 蛇； | 124. 骡； | 124. 县； |
| 125. 恨； | 125. 舟； | 125. 痣； | 125. 月； | 126. 藕； |
| 126. 驴； | 126. 桥； | 126. 林； | 127. 球； | 127. 乘； |
| 127. 七； | 127. 上； | 128. 孙； | 128. 唐； | 128. 义； |
| 128. 兔； | 129. 烟； | 129. 猪； | 129. 杳； | 129. 油； |
| 130. 丰； | 130. 夫； | 130. 虱； | 130. 竹； | 130. 舌。 |



木下一横添，意指树之本。
若想立参天，扎根地层深。

“木”字下面添上一横，特指那里就是大树的“本”，即树根。
如果一棵树想要长成参天大树，它的根系就要扎到地层的深处才行。

趣味识字

“本”字是一个指事字，本义指树根。“木”字就是生活中常见到的树木，“一横”是一个标志符号，指明树根之所在。后来，因为本字有了其他的延伸义，所以人们就又造了一个“根”字来专指树的根部。

愚人建楼

相传两千五百多年前，在喜马拉雅山的山脚下，有一个天竺国。天竺国树林成荫，风景如画。人民安居乐业，民风淳朴。

有一个店主家的儿子叫愚人，继承了祖上财产，富甲一方。然而愚人对于打理家业没有兴趣，整天就喜欢驾着马车到处玩耍。



小故事

002



几天后——



可怜啊可怜，这个愚人，他还不知道自己错在哪里呢。



智慧通道

根深，才能叶茂。如果树木的根系太弱，枝叶便不会茂盛，遇到狂风暴雨，树干就摇摆不止，甚至被风雨折断。而到了干旱的季节，水分供应不上，枝叶便会干枯脱落。

做人也是如此。道德主宰才气，性格决定人生，而良好的心态则是两者的根基。如果能时时行善事，处处存善心，保持心平气和，与他人和平相处，这样去走人生路，必定可以收获更多幸福！



开心乐乐

本是根，根是本，
根本不是根或本。
人挨体，竹坐笨，
忽视身体笨笨笨。



动动脑筋

认识“本、体、笨”三个形近字。



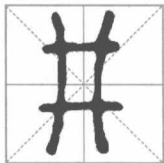
写写练练

请你将“本”、“体”、“笨”写到下面米字格里。

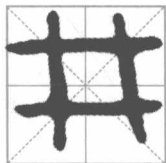
象形字

jǐng

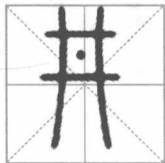
井



甲骨文



金文



小篆



隶书

捆绑四木井口栏，安全首位放心间。

皆笑井蛙狭隘眼，谁怜蛙儿登井难。

把四根横木交错捆绑起来作为井的护栏杆，这是因为安全是第一位的，要时时刻刻注意！人们一直以来都嘲笑井底下那只青蛙目光短浅，可有谁又能想到青蛙要跳出深井的困难呢？

趣味识字

自古以来，“井”字的写法都差不多：两横两竖平行穿过，有的在里面加一点表示井口。那两横两竖是交错相架的四根木棒，不仅是为了打水方便，更是一种安全意识的体现。

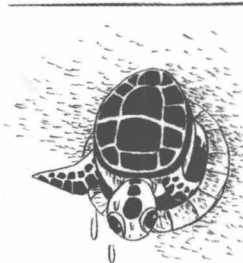
新井底之蛙



从前，有一只青蛙，它自幼生活在井底，以井中的水生物和昆虫等为食。它觉得生活非常自由自在，太快乐太幸福了。

有一天，一只海龟来到了井口。

海龟，海龟，下来到我家来玩玩吧，我家非常舒适，还有可口的食物，快下来吧！



我居住的地方叫东海。千里不足以形容东海的辽阔，万丈不足以描述东海的深度。

永恒的大海，不因时间的长短而改变，也不因雨量的多少而涨落。这才是住在东海里最大快乐啊！

海龟听了，想进入井中去享受一下，但它的右脚还没踏进井里，左腿已被井壁卡住了。于是只好放弃。



听完海龟的话，青蛙觉得井底的生活太单调，它开始感到孤独寂寞。偶尔看到小鸟停留、大雁飞过，更是闷闷不乐，它觉得大家都在外面享受着自由，只有它一人被困在囚笼里。



每天，它都尽力地往上跳，想跳出井口，去看一看海龟所说的那个辽阔的世界，但是碰到井壁就掉了下来，根本出不去。



小青蛙，你在
哭什么呀？

有一天，小青蛙努力
地往外跳，可是却把腿跌
断了，它非常
伤心，大声
哭了起来。

呱！

我想去东海看
看，可是，我爬
不出这井口，呜
呜呜……

这儿多好啊，鲨
鱼进不来，也不
用担心猛禽。

小青蛙，你有所不
知呀。东海虽大，
但里面有可怕的
鲨鱼，天空还有可
怕的猛禽，随时都
有生命危险呀！

可是，我没有朋
友，生活很孤单。

我不就是你的朋友
吗？以后我经常
飞来陪你说话、唱
歌，好吗？

青蛙觉得以
前的快乐又
回来了。

太好了！我有新
朋友了！我不寂
寞不孤独了！呱
呱呱！



智慧通道

生活是多面的，看待事物的角度不同，最终的感受也会有所差异。不必盲目地去羡慕别人，也不必去盲目羡慕外面的世界。既来之，则安之，安贫乐道，也是一种豁达。



开心乐乐

跨过水井向前**进**，
又遇深坑入陷**阱**。
回家背来去**耕**耘，
休息片刻再前行。



动动脑筋

想想看，如果你是小青蛙，你愿意生活在广阔危险的东海，还是生活在狭小安逸的井底呢？为什么呢？



写写练练

请你将“进”、“阱”、“耕”写到下面米字格里。

chóu

愁

形声字



小篆



隶书

深秋来临美景走，目睹凄清心悠悠。
春夏勤作秋丰收，只须一笑不须愁。

深秋到了，夏季繁盛的花草都已枯萎，眼前一片凋零寂寥，不由得心里感到阵阵忧伤。

春天与夏天辛勤劳作，秋天获得丰收，冬天再冷也能一笑而过，这样就用不着发愁了！

趣味识字

“心在秋下”即为“愁”。

金秋金秋，不是丰收的季节吗，为什么人们到了秋天心里却会发愁呢？原来，秋天虽然是丰收的季节，但同时也伴随着万物凋零的景象，令人不由心生愁绪。如果错过了春夏两季的努力耕耘，在秋季来临、寒冬迫近的时候，心里不“愁”也不行呀。

金宝与斑毛

春天，农民伯伯家里来了两只黄牛。一只全身长着金黄的毛，主人就叫它金宝；另一只长着黄毛黑斑点，主人叫它斑毛。



金宝与斑毛在草地上玩。斑毛发现一片麦苗地，馋得口水直流。

我们到那边的麦田去饱餐一顿吧。

这里的草也很鲜嫩呀！那是主人辛苦劳动种下的麦苗，我们还是在这里多吃青草，养好精神，多帮主人干活才是。



我才不管这么多呢，眼前放着这么多好的食物，不吃白不吃！



春耕时，田野上一片热火朝天的景象。



这么累，怎么活呀！金宝呀，我们得想想法子！不如明天我们故意把主人的犁、耙弄断，好吗？



使不得呀，这本来就是我们的分内的事，我们要脚踏实地、勤恳劳动，况且主人也没有亏待我们呀！

