



廣



陵

劍

梁羽生 著

下



梁羽生作品集

61

廣

陵

劍

下

梁羽生 著

中山大学出版社
· 广州 ·

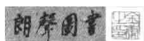
图书在版编目(CIP)数据

广陵剑/梁羽生著. --广州:中山大学出版社, 2012. 11
(梁羽生作品集)
ISBN 978-7-306-04375-7

I. ①广… II. ①梁… III. ①侠义小说—中国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第276720号

广东省版权局版权合同登记图字: 19-2012-061 号



本书版权由集锐传意有限公司授权广州市朗声图书有限公司在中国大陆
(不包括香港、澳门、台湾地区)专有使用

版权所有·侵权必究

敬告读者

为了维护读者、著作权人和出版发行者的合法权益,本书采用了新型数码防伪技术。正版图书的定价标示处及外包装盒上均贴有完好的防伪标签。刮开涂层,可见到一组数码,您可以通过三种途径查验真伪。

1. 拨全国免费电话 4008813150,按语音提示从左到右依次输入 18 位数码并按#键结束。
2. 使用手机或小灵通将 18 位数码作为短讯内容发至 13828823315。
3. 网上查询 www.macs.com.cn。

读者如发现盗版图书,可向当地“扫黄打非”办公室、新闻出版局、工商管理部门、公安机关、技术监督部门举报,或直接与我们联系。

联系电话: 020-34297719 13570022400

我们对举报盗版、盗印、销售盗版图书等侵权行为的有功人员将予以重奖。

广州市朗声图书有限公司

目 录

第三十三回	比翼离群伤客意 十招克敌报亲仇	791
第三十四回	美景怆怀思旧侣 毒镖传信遇巫娘	817
第三十五回	覆雨翻云施诡计 图穷匕现斗魔头	843
第三十六回	双剑逞威惩恶霸 单刀赴会陷英豪	861
第三十七回	侠士情怀天上月 女儿心事镜中花	875
第三十八回	柳下梅边寻旧侣 兰因絮果证鸳盟	901
第三十九回	乱石崩云腾剑气 惊涛拍岸斗魔头	925
第四十回	友敌混淆行诡辩 是非大白破奸谋	947

第四十一回	江湖浪子遭惩戒 东海龙王亦遁逃	969
第四十二回	十年疑案明真相 一叶轻舟渡险滩	989
第四十三回	琴韵箫声欢合拍 雪泥鸿爪偶留痕	1013
第四十四回	豺虎未除腾剑气 龙蛇混杂入京华	1029
第四十五回	拍案撕盟驱敌使 易容矫诏戏将军	1057
第四十六回	故园寻梦心应碎 异域惩奸胆更豪	1087
第四十七回	深入龙潭诛国贼 横穿瀚海会同门	1115
第四十八回	广陵散绝琴弦断 塞外星沉剑气消	1135

第三十三回 比翼离群伤客意 十招克敌报亲仇

卢沟桥长达四十七丈，全部用云石建成，桥面很宽，足供五马并驰。桥的两边是一色石雕栏杆，每边各有经过雕刻的石柱一百四十根，每根石柱上都有一只蹲伏的石狮，姿势无一相同。每个石狮子身旁和身上又刻着一些石狮子，数目并不一样，雕工都很精巧。北京人有句俗话叫做“卢沟桥上的石狮子”，意思就是“数也数不清”。

惊涛拍岸，葛南威的心情也是澎湃如潮。今晚他要和杀父的仇人决一死战，“令狐雍会不会来呢？”月亮已是渐渐移近天中了，周围还是静悄悄的杳无人影。

月色溶溶，情怀惘惘。葛南威不觉又想起了杜素素来了。“如此良夜，不知她在天哪一方？此时是否也在想着我呢？”

他只盼早早了结此事，便好离开北京，到江南去找杜素素。月亮已到天心了，令狐雍还没见来。

“即将决斗的一刻，我岂能如此焦躁不安？”葛南威瞿然一省，拿起玉箫来吹，让箫声把他烦躁的心情平静下来。

一曲未终，桥头对岸已是出现两条人影。葛南威凝神望去，认得其中一个果然是令狐雍。

令狐雍是听见他的箫声，这才加快脚步跑来的。

和令狐雍一起来的这个人，是个面圆圆的如富家翁的中年汉子。虽然是个胖子，跑得却也并不慢。居然能够紧跟着令狐雍，亦步亦趋。

那晚在龙文光家里，葛南威虽然见过令狐雍，但那是在混战之中的，令狐雍可没留意他。亦即是说，葛南威认识他，他可不认识葛南威。

不过他听见了葛南威的箫声，却是禁不住心头怦然而动了。

他回过头来问那个人道：“和咱们交易的就是这个在桥上吹箫的少年吗？到了这里，你可以告诉我他是谁了吧？”

那胖子道：“令狐大人，请你相信我，我委实不知道这人是谁。我只知道他有一件稀世之珍要和咱们交易。”

令狐雍道：“那是一件什么宝贝？”

那胖子讷讷说道：“是什么样的宝贝，我也不知。不过我相信我那位朋友大概不会骗我。但大人若是放心不下，这宗交易咱们也可以——”

他话未说完，令狐雍已是哈哈笑了起来，“你不知道，我已经知道了。不错，他手上拿的是件稀世之珍。你的朋友没有骗你，你也没有骗我！”

那胖子方始放下心上一块石头，“令狐大人，我正指望你老人家提携我呢，怎敢骗你？”口里这么说，心里可还是患得患失，惴惴不安。

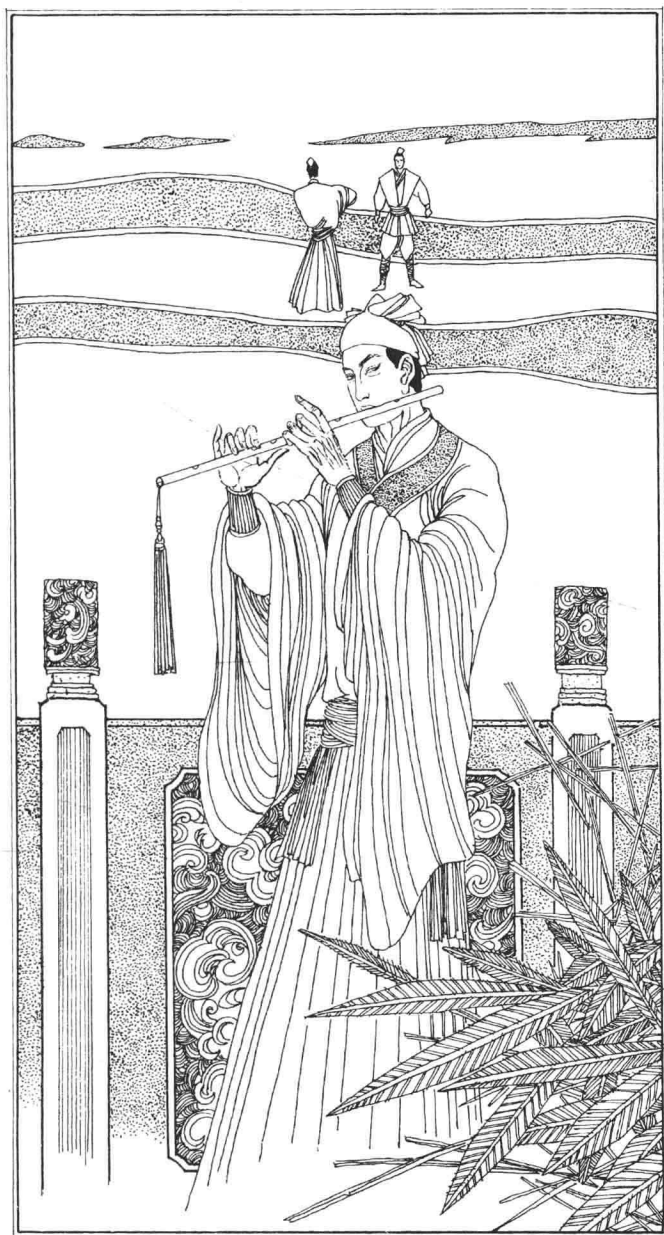
原来这宗交易，他虽然被安排作担当“中间人”的角色，但整件事情，他却还是在迷雾之中。

这宗“交易”是池梁安排的，不过池梁并没出面。这个面圆如富家翁的胖子名叫郭师道，他也是个北京城中一个有名的富户，开有大钱庄和十几间当铺。

不过虽是富户，却是江湖上的独行大盗出身。他本来的名字，也不是叫做“师道”，这个名字，是他摇身一变，变成“乐善好施”的富翁之后，请一个熟读孔孟之书的酸臭腐儒给他改的。

池梁请丐帮北京分舵舵主赵赶驴出面，一天晚上，夜访这位强盗出身的“郭善人”，胁之以威，诱之以利，要他设法说服令狐雍，完成这件“交易”。

郭师道料想约无好约，会无好会，但他自忖惹丐帮不起。莫说丐帮可能取他性命，即使丐帮只是揭穿他的底细，他在北京就不能



一曲未终，桥头对岸已是出现两条人影……

立足。无可奈何，他只好答应作个“中间人”了。

令狐雍也有自己的打算。龙文光风声不稳，他已有所闻。目前他正要找一个新的靠山。他心目中的新靠山，一个是内总管符坚城，一个是瓦剌的右贤王，如今正以瓦剌密使的身份住在龙家，即将回国。

是以他自己也想进行一宗“交易”，看看是哪个“新靠山”对他更为有利，他就投靠那个。

假如真的能够得到一件稀世奇珍，他自己不要，也可以作为献给新靠山的大礼。

另一方面，也正因为他知道郭师道的底细，他对这个强盗出身，但如今已是拥有家财千万的“善人”，是比较相信得过的，因此他就决意冒这个险了。

此际，他听见葛南威的箫声，当真令他喜出望外。

他已经知道这件稀世之珍是什么了，这正是他梦寐以求的东西，是早在二十年前，他就曾经千方百计想要得到的武林异宝！

令狐雍飞步跑上卢沟桥，急不及待地问葛南威道：“阁下就是想出售宝物的物主吗？”

葛南威把暖玉箫一扬，说道：“不错！”

令狐雍心花怒放，立即再问：“你的宝物就是这支玉箫？”葛南威依然淡淡说道：“不错！”

令狐雍道：“请问你这支玉箫是怎样得来的？”

葛南威道：“你买就买，不买就罢。问这么多干吗？”

“好，那你说吧，你要多少银子？”

“我不要银子！”

“那你想要交换什么？”

“你真有诚意和我交易？”

“当然。你划出道儿来吧！”

“好，那我就老实告诉你吧，我不要别的，只是想要你的脑袋！”

此言一出，郭师道给吓得跳了起来。令狐雍却只是怔了怔，随即哈哈大笑。

“你凭什么要我的脑袋？”令狐雍侧目斜睨，一副不把葛南威放在眼内的神气。

“就凭这支玉箫！”葛南威冷冷说道。

“你以为我肯把脑袋割下来送给你？”

“这是公平交易，你不肯割下脑袋，难道你以为我就肯把暖玉箫双手奉送给你不成？”

令狐雍好奇心起，哈哈笑道：“这倒是一个别开生面的交易，不过，拿脑袋来换玉箫，纵然你的玉箫是无价之宝，恐怕也不能算是公平吧？”

郭师道帮腔道：“不错，这似乎是有点过分了。”

葛南威冷笑道：“过分？我还未曾和他算利息呢！”

令狐雍双眼一瞪，喝道：“你是谁？”

葛南威道：“你不认识我，我可认识你！”

令狐雍说道：“哦，原来你是冲着我令狐雍来的了？”眼光从葛南威身上转向郭师道身上，郭师道吓得直打哆嗦，忙道：“令狐大人，这可不关我的事，我只是做个中间人而已。我也不知你们之间的过节。”

令狐雍蓦地想了起来，喝道：“你是号称‘八仙’之中的葛南威吧？”要知葛南威以擅于吹箫闻名江湖，令狐雍虽然不认识他，却是曾经听人说过的。

葛南威道：“不错。大丈夫行不改名，坐不改姓，葛南威就是我，我就是葛南威！”

令狐雍心里想道：“八仙之首的林逸士那晚不过勉强可以跟我打成平手，葛南威这小子我怕他何来？”当下笑道：“你们‘八仙’要跟我作对，那也并不稀奇，不过，我却很想知道，为何你要单独找我？”

葛南威道：“二十年前，你曾在瓜州杀过一个人，你还记得么？”

令狐雍恍然大悟，喝道：“瓜州的葛名扬是你爹爹？”

葛南威双目蕴泪，沉声说道：“不错，如今你明白了吧？”

令狐雍一声狞笑，“我明白了，原来你是要替父报仇。好吧，

那我告诉你，难得你送上门来，这支玉箫我要，你的脑袋我也要！”

就在此时，忽听得一个苍老的声音冷笑道：“天下哪有这样蛮不讲理的交易！”

一个石狮子后面突然跳出一个人来，正是池梁。

令狐雍心头一凛：“这老儿可是不易对付！”当下哈哈大笑。

池梁喝道：“你笑什么？”令狐雍道：“池老先生，你也总算是个成名人物，怎的如此不讲江湖规矩。”

池梁道：“我怎样不讲规矩？”

令狐雍道：“我和他结下的梁子，按规矩只能由他和我了结。不过，你若一定要不讲规矩，恃强帮他，我也不会害怕你们，嘿嘿，你们就并肩子上吧！”

池梁哼了一声道：“葛南威用不着我替他报仇，你是以小人之心度君子之腹！”

“那你何必跑来多管闲事？”

“我是来主持公道的，我管的只是这宗交易。”

“这话是什么意思？”

“交易必须公平！你要他的玉箫，又要他的脑袋，这就是蛮不讲理了！”

令狐雍冷笑道：“玉箫换脑袋，那就算是公平吗？”

“我还没说完呢，你听我说完了再加议论好不好？”

“好，那么请说。依你之见，怎样才算公平？”

“你自忖几招之内可以夺得他的玉箫？”

令狐雍想了一想，说道：“十招！”要知“八仙”并非无名之辈，他虽然不认识葛南威，但对“八仙”武功的深浅，却是早已打听得清楚的，他和“八仙”中武功最强的林逸士与乐隐夫也曾经交过手。葛南威不过二十来岁，在“八仙”中名列第七，讲辈分属于后辈，为了保持自己的身份，他自是不能“平手过招”。

此时他也想了起来，在夜袭楚家那晚混战中葛南威是曾经和他打过一下的，当时他只是一掌就把他打翻了。如今他以十招为限，自信已是足够有余。

池梁说道：“好，就依你说，以十招为限。十招之内，你把他

的玉箫抢过来，玉箫就是你的，否则你就要自己割下脑袋。”

令狐雍道：“好，我就照你划出的道儿。不过，要是我这赌赛胜了，你可不能再来插手。”

池梁说道：“郭师道，我和你作证人。证人只是主持公道，决不偏袒一方的。你放心吧？”

令狐雍道：“拳头不长眼睛，要是十招之内我把他打死了呢？”

池梁说道：“玉箫当然还是归你所有。”

令狐雍狞笑道：“好，君子一言，快马一鞭，就这样办！你是证人，开始数吧，第一招来了！”狞笑声中，一招“游龙探爪”，五指如钩，便向葛南威肩头的琵琶骨抓下。

这是令狐雍苦练成功的大擒拿手绝招之一，出手奇快，又狠又准。江湖上已不知有多少成名高手毁在他这一招之下。不料却是一抓抓空，葛南威轻轻一闪就闪开了。

原来池梁在和令狐雍两度交手之后，早已对他的手法了然于胸，他除了教给葛南威三招败中求胜的绝招之外，还教他一套轻灵飘忽的步法，这套步法是正好可以用来闪避令狐雍的杀手的。

葛南威喝道：“来而不往非礼也，看箫！”左右开弓，一招两式，左点“玉关”，右点“阳白”，这两处是胸部的要害穴道。

不过，他这一招虽然是“惊神笔法”中的精妙招数，却还不是池梁教他的那三招绝招。

令狐雍冷笑道：“惊神笔法，虽然不错，要想用来胜我，那还差得太远！”笑声未已，“铮铮”两声，他已是把葛南威的玉箫弹开，震得葛南威的虎口都有点感到隐隐作痛。池梁与郭师道不约而同的数道：“第二招。”

接着令狐雍的一招擒拿手，又给葛南威闪开了。

令狐雍恶念陡生：“这小子不知哪里学来的一套古怪步法，好，我用大摔碑手对付他，叫他不死也受重伤！”掌挟劲风，一下子就是连环两招，痛下杀手！

他的“大摔碑手”是武林一绝，端的有开碑裂石之能，掌风过处，葛南威的外衣破裂，碎布飞扬，好像空中飞舞的片片蝴蝶。这是功力的较量，力强者胜，力弱者败，其间绝难取巧。

是以葛南威虽然仗着轻灵的步伐避开，吃亏仍是不小。

不过他仅是衣裳破裂，未受重伤，却也颇出令狐雍意料之外。

“好小子，看你还能接我几招？”令狐雍得理不饶人，趁着葛南威脚步未曾站稳，倏地又是一掌。

这一掌看似打向下盘，葛南威纵身跳起，哪知一股掌力已是忽地击到他的胸膛。

原来令狐雍用的这种“移近打远”的功夫，乃是他的大摔碑手的独门手法。这种功夫，练到最高境界，掌劈搁在石上的豆腐，可以石碎而豆腐不烂。如今他掌劈葛南威下盘，掌力却是打击他的上盘，不过是第二等功夫而已。葛南威亦已禁受不起。

葛南威这一跃起，胸部正好凑上他的掌力，登时一个倒栽葱跌了下来。

池梁事先也没估计到他会这种古怪的打法，这霎那间，不觉惊得呆了。令狐雍连出三招，他都忘了记数。

郭师道见葛南威跌了下来，又惊又喜，连忙一定心神，叫道：“第六招！”

葛南威眼看就要摔个头破血流，就在身形将要着地之际，玉箫先行伸出，往地上一弹，借着这点反弹之力，一个鹞子翻身，这才脚踏实地。

虽然未至摔倒，但脚步踉跄，显已不支，只见他玉箫一指，嘶哑着声音喝道：“令狐老贼，我与你拼了！”忽地“哇”的一口鲜血，喷了出来！

令狐雍哈哈大笑：“好小子，你死到临头，还要逞强。识相的把玉箫双手奉上吧！”大踏步上前，伸手又向葛南威抓下。

葛南威好像醉汉似的，脚步歪斜，竟然好像怕了他的恐吓，双手捧着玉箫，沉声说道：“好，暖玉箫给你！”

这一下倒是轮到令狐雍感觉意外了，他心念一转：“这小子料已受了内伤，不死也济不了事了。我杀了他，那池老头儿只怕未必肯干休，也罢，拿了这支玉箫算了。”于是伸手就接玉箫。

哪知就在这闪电之间，葛南威的玉箫已是陡然一转，令狐雍竟然抓它不住！

葛南威朗声吟道：“林暗草惊风，将军夜引弓！”口中吟诗，出手快如闪电。令狐雍但见眼前碧森森的一片箫影，四方八面，都好像有着葛南威持着玉箫向他攻来。

令狐雍喝道：“好小子，你敢使诈！”一招“横扫六合”，双掌齐推出去。

掌风箫影之中，葛南威一个“细胸巧翻云”斜窜出三丈开外。令狐雍闷哼一声，面色铁青。

池梁这才放下心上一块石头，连忙大喜叫道：“第七招，第八招！”

原来这时葛南威才开始使用他所传授的绝招。

何以他直到此时，方始施展绝招？这是因为有了杀手绝招，也还需要适当的时机，方能配合得恰到好处的缘故。否则只怕就要差之毫厘，谬以千里了。

要知道这三招绝招，虽然是池梁撷取“惊神笔法”的精华，针对令狐雍的弱点琢磨出来的，但葛南威的武功毕竟和令狐雍相差太远，假如葛南威一上来就施展绝招，只凭这三招绝招，取胜的希望实是微乎其微。故此葛南威交手之初，深藏不露，只凭本来武学与池梁所教的一套步法与敌周旋，先示之以弱，骄敌之心，然后到了适当时机，方始猝然一击。

三招绝招，只用了两招，已是点着了令狐雍的“肩井穴”，这还是令狐雍闪身得快，否则琵琶骨都险些被他的玉箫戳穿。

可惜双方功力悬殊，葛南威虽然是用重手法点着他的穴道，但还是给令狐雍在片刻之间，便即运气冲开。不过他还击葛南威的那招“横扫六合”，却也不能不因此而威力大减，葛南威两招得手，迅即窜开，凝神待敌。

令狐雍大怒喝道：“好小子，你敢使诈，我不杀你，誓不为人！”

葛南威冷笑道：“我把玉箫给你，谁叫你没有本领接下？你不服气，尽管再来，反正十招未滿，还有两招，看看你能奈得我何？哼，哼，要是你杀不了我，对不住，我可就要你割下脑袋了！”

令狐雍心中一凛，想道：“不错，只剩下两招，我可是不能急

躁了。”当下连忙收敛怒火，默运玄功，斗鸡似的盯着葛南威，引势待发。

葛南威比他更显得气定神闲，竟然拿起玉箫吹了起来。

令狐雍蓦地喝道：“只这一招，便可杀你，何须两招！”声到人到，双臂箕张，饿鹰扑兔般地向葛南威便扑过去，手脚起处，全带劲风。

池梁叫道：“第九招！”声音竟是微微颤抖了。原来这一招，乃是令狐雍全力施为的一招，鹰爪功与大摔碑手的功夫合而为一。池梁虽然知道到了此时，葛南威已是较前有利，但看见令狐雍的攻势如此凶猛，心中实是不能不为葛南威暗暗担忧，担心葛南威最后的一招绝招，不知是否能够奏效？

令狐雍一扑过去，只觉一股热风扑面，火辣辣的竟然感到有点作痛。令狐雍侧转身形，“哼”了一声喝道：“你这小子捣什么鬼，捣鬼我也不怕！”

原来暖玉箫乃是一件武林异宝，从箫中吹出来的罡气，便可伤人。令狐雍的内功远远在葛南威之上，虽然不致受伤，但也不禁为之一窒。

葛南威朗声吟道：“平明寻白羽，没入石棱中！”口里吟诗，手中的玉箫当作剑使，已是如箭射出，使出了最后一招杀手绝招。

“林暗草惊风，将军夜引弓。平明寻白羽，没入石棱中。”这是唐代诗人卢纶写的四首《塞下曲》中的一首，写的是汉代名将李广射石的故事。李广晚间出巡，在月黑风高的树林里误石为虎，一箭射去。结果把箭深深地插入石头里。短短的四句五言诗，把李广的善射、勇敢和他过人的膂力都浓烈地浮现读者面前，堪称千古绝唱。

不过葛南威朗吟此诗，却是因为这四句诗，诗中的意境，正好和他所使的三招绝招相符。口里吟诗，手中出招，意境相通，加强了绝招的威力。

第一句“林暗草惊风”，使的招数是“拨草寻蛇”。用于“惊神笔法”，则是以玉箫代替判官笔，探穴尖、找穴道。

第二句“将军夜引弓”，使的招数乃是“弯弓射虎”。玉箫左

右开弓。这两招他刚才使出，一气呵成，“弯弓射虎”虽然未能戳穿敌人的琵琶骨，但“林暗草惊风”，探穴不差毫黍，顺手跟着的一戳，却也点着了令狐雍的肩井穴。

他此际唱出的第三句和第四句“平明寻白羽，没入石棱中”，却是两句诗合起来，表示他这最后一招的威力的。

他这最后一招，命名就是“李广射石”。也正是三绝招中的画龙点睛之作！

只听得“噗”的一声，玉箫如箭，插进令狐雍肩头，把他左肩的琵琶骨插断了。

令狐雍厉声大吼，声若狼嗥，双掌齐推。葛南威跌出了三丈开外。

池梁连忙把他扶起，只见他面如金纸，“哇”的又是吐出了一大口鲜血。

结果是两败俱伤，葛南威伤得比对方还重。

但这样的结果，已是好得出乎池梁与葛南威的意料之外。要知令狐雍的武功本来就比葛南威高出许多，假如他不是先给点中穴道，又被暖玉箫吹出来的罡气窒了一窒，这最后一招，葛南威即使能够伤他，只怕也要给他的掌力震得立即身亡。

如今虽然是两败俱伤，但所限的十招却是用尽了。

令狐雍断了左肩的琵琶骨，厉声怒吼，状若狼嗥，喝道：“好小子，我与你拼了！”扑上前去，猛地又是一掌。

他断了左肩的琵琶骨，左臂已是不能发力，全身的气力都运到右臂上来。这一掌可说是他平生功力之所聚，比刚才双掌齐出，还要强劲几分，委实是非同小可！

但这招已经是第十一招了！

说时迟，那时快，池梁早已把葛南威扶了起来，用自己身体掩护着他。挥袖拂出，喝道：“十招已满，你要再打，只有我来奉陪你了！”

距离五步之外，两段刚猛的力道碰在一起，发出郁雷也似的声响。池梁拖着葛南威踉踉跄跄的接连退出了六七步，方始稳得住身形；他的功力本来比令狐雍略胜一筹的，想不到令狐雍最后的一击