


選堂
臨碑十二種

第二冊

漢
裴
岑
紀
功
碑


海天出版發行集團

J
J29
201
2
保存

图书在版编目 (C I P) 数据

汉裴岑纪功碑 / 饶宗颐著. -- 深圳: 海天出版社, 2011.5
(饶宗颐书画册页丛刊. 选堂临碑十二种; 2)

ISBN 978-7-5507-0147-2

I . ①汉… II . ①饶… III . ①隶书—书法—作品集—
中国—现代 IV . ①J292.28

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 071648 号

选堂临碑十二种·汉裴岑纪功碑

作 者: 饶宗颐

编 撰: 邓伟雄

策 划: 尹昌龙

责任编辑: 钟铁夫

营销策划: 于 辉 徐 力

特约编辑: 饶清芬 雷 雨

杜英华 何思颖 王可欣

设 计: 雷雨

摄 影: 雷雨摄影设计有限公司

出版发行: 深圳海天出版社

地 址: 深圳市彩田南路海天大厦 (518033)

网 址: www.htph.com.cn

订购电话: 0755-83460137 (批发) 83460397 (邮购)

印 刷: 深圳雅昌彩色印刷有限公司

开 本: 965mm×635mm 1/16

印 张: 20.75

版 次: 2011年5月第1版

印 次: 2011年5月第1版

定 价: 470.00元 (全12册)

海天版图书版权所有, 侵权必究。

海天版图书凡有印装质量问题, 请随时向承印厂调换。

J292.28
20123
2

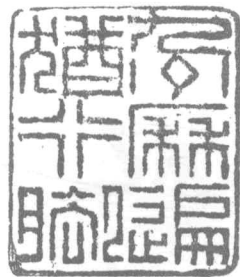
阅 览

— 汉 临碑十二种 —
第 2 册

汉 裴岑纪功碑




海天出版发行集团



序

《裴岑纪功碑》的全名是《汉敦煌太守裴岑纪功碑》，建于东汉永和二年（公元137年），是纪念敦煌太守裴岑，打败入侵的匈奴而刻。因此碑远在西北边境，故在清代初期，仍鲜为人知。

《裴岑纪功碑》的结体，与一般的汉隶书不同。汉隶是从篆书演变过来，把篆书圆笔变成方笔，然后削繁就简。故此，汉隶大多是结体较扁，而向两边开展，但此碑结体成长方形，反而有点近于小篆，而行笔亦较为圆劲，极有小篆笔意，可以说是以篆笔入隶的代表作品。

故此，饶宗颐教授临写此碑，就参用《石鼓文》及秦《琅琊碑》的笔势，以圆笔来写，结体亦夸张了修长的形态，能得到此碑的精髓，是饶教授用篆笔来写隶书的一件代表作品。清代隶书大家伊汀州曾写此碑数句，成一巨幅，气魄雄壮之极，是伊汀州的一件代表作。但伊氏写此碑，纯用方笔，与饶教授所写大相异趣，两者各有其妙。

邓伟雄

二零一一年五月

二

惟

末

漢

儿

飛

月

和

磨

數

中

煙

裴

大

岑

冏

將

干

郡

人

兵

誅

三

呼

首 馘 衍

部 王

眾 等

羌 斬

除

克

西

敵

域

全

之

師

之	疾
周	益
過	四
竟	郡

到

艾

此

安

立

振

海

威

世祠

以

念

萬

臨
澤
桑
岑
紀
功
頌

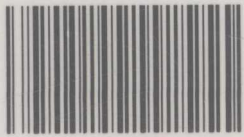
癸亥
蓮
堂



释文

惟汉永和二年八月敦煌太守云中裴岑将郡兵三千人诛呼衍王等斩
馘部众羌克敌全师除西域之灾躅四郡之害边竟艾安振威到此立海
祠以表万世

临汉裴岑纪功颂。癸亥选堂。



01930684

饒宗頤