

延安地区剪纸艺术

延安地区群众艺术馆编



陕西人民美术出版社

武陵高专工艺美术系 1986·西安

图书资料室

T: 01592

编 者 的 话

剪纸艺术在我国源远流长，有非常广泛的群众基础。其派系庞杂，各地区风格不一，形式迥异，在我国民间美术中占有非常重要的位置。

延安地区的剪纸具有浓郁的生活情趣和地方特点，反映出黄土高原劳动人民淳朴的思想感情和审美趣味。这些民间艺术家充分发挥剪纸艺术的造型特点，以其丰富的想象力，创造出许许多多具有强烈艺术魅力的作品。

延安地区群众艺术馆选编了这本《延安地区剪纸艺术》，把这枝黄土高原上的民间艺术之花奉献给广大读者。共选有剪纸作品一百六十余幅，基本概括了延安地区剪纸的全貌。希望这本集子能为繁荣民间美术创作，起一点推动作用。也希望对广大美术工作者研究和借鉴民间美术有一定参考价值。

由于资料及水平有限，在编辑工作中难免挂一漏万，错误之处，恳请广大读者给予指正。

在这本画册编辑过程中，得到延安地区群众艺术馆的领导及同志们的大力协助，全国剪纸学会主席倪凤皋先生在百忙中为此书撰写了介绍文章，在此谨致谢意。

000039

图书资料室
陕西人民美术出版社

图 录

1. 鸡	朱光莲
2. 双鸡	朱光莲
3. 羊	高金爱
4. 鸟针扎样	高金爱
5. 狮子	高金爱
6. 牛	高金爱
7. 娃娃和猫	高金爱
8. 娃娃	高金爱
9. 人物	胡凤莲
10. 喂蚕	胡凤莲
11. 鱼	胡凤莲
12. 狮子	王占兰
13. 虎	王占兰
14. 喂猪	高秀珍
15. 羊	高秀珍
16. 捉鸡娃娃	高如兰
17. 娃娃骑鸡	高如兰
18. 猴骑驴	高如兰
19. 猴骑羊	高凤莲
20. 收工	杨托峰
21. 娃娃	高金爱
22. 纺线	高金爱
23. 织布	高金爱
24. 战士	高金爱
25. 站哨	高金爱
26. 石匠	高金爱
27. 人抱鱼	高金爱
28. 民兵	曹佃祥
29. 赶集	曹佃祥
30. 送饭	曹佃祥

31. 娃娃骑猪	曹佃祥
32. 围肚 (上)	
搂肚 (下)	曹佃祥
33. 鱼人	胡凤莲
34. 秦琼	曹佃祥
35. 十二属相挂帘	白凤莲
36. 莲生贵子 (挑花样)	白凤莲
37. 小猪吃奶	白凤莲
38. 鱼	胡凤莲
39. 鱼	胡凤莲
40. 鱼	李秀英
41. 兔	李秀英
42. 猫头鹰	李秀英
43. 蛇盘兔	胡凤莲
44. 壶	胡凤莲
45. 打猪菜	白凤兰
46. 老鼠吃南瓜	白凤兰
47. 娃娃	阎凤英
48. 二龙戏珠	马玉英
49. 下山虎	白凤兰
50. 农家	张凤兰
51. 壶	薛有兰
52. 狮子滚绣球 (坑围剪纸)	白凤莲
53. 喜鹊弹 (谈) 梅	师秀娥
54. 花	师秀娥
55. 古装人物	薛玉芳
56. 货郎	师秀娥
57. 喂鸡	师秀娥
58. 人物	师秀娥
59. 抓髻娃娃	师秀娥

60. 娃娃·····师秀娥
61. 人物·····李树玲
62. 莲生贵子·····李树玲
63. 人物·····师秀娥
64. 李彦贵卖水·····任还清
65. 鸟·····冯玉英
66. 小鸡·····冯玉英
67. 莲生贵子·····呼延林
68. 摘茧·····冯玉英
69. 打乒乓·····冯玉英
70. 大头娃娃·····冯玉英
71. 对烟·····冯志珍
72. 娃娃·····冯志珍
73. 春耕·····李凤英
74. 打铁·····冯玉英
75. 猪·····冯玉英
76. 猪·····路菊莲
77. 蛇(十二属象)·····路菊莲
78. 猴·····苏凤英
79. 猴摘桃·····佚名
80. 花轿·····苏凤英
81. 兔·····苏凤英
82. 鱼戏莲·····路菊莲
83. 蜂·····路菊莲
84. 蟾·····路菊莲
85. 花·····路菊莲
86. 花蝶·····佚名
87. 蝴蝶·····苏凤英
88. 喂猪·····李金爱
89. 狮·····李桂英

90. 桃
猴摘桃·····陈英
91. 蝶·····王桂花
92. 婆姨·汉·····刘桂英
93. 佛手·····刘桂英
94. 娃娃与鸟·····刘桂莲
95. 耕地·····刘玉英
96. 娃娃·····刘玉英
97. 种地·····刘玉英
98. 养猪·····刘桂莲
99. 摘石榴·····刘桂莲
100. 二十四孝·····李竹英
101. 王祥卧冰·····李竹英
102. 安安哭坟·····李竹英
103. 戏剧人物·····李竹英
104. 黄帝·····杨喜先
105. 古装人物·····郑玉珍
106. 古装人物·····郑玉珍
107. 古装人物·····郑玉珍
108. 戏剧人物·····李竹英
109. 荡秋千·····苏凤英
110. 戏剧人物·····李竹英
111. 站哨·····杨喜先
112. 人物·····杨喜先
113. 抱娃·····刘亚芹
114. 娃娃玩鸟·····刘西芹
115. 蛙·····刘凤英
116. 虎·····刘琴花
117. 毛狮子·····苏亚丽
118. 鸡·····苏亚丽

119. 回娘家.....佚 名
 120. 锣鼓.....王兰畔
 121. 人物.....王兰畔
 122. 蛙.....吴月兰
 123. 喜酒.....王兰畔
 124. 牛郎.....吴月兰
 125. 唢呐.....王兰畔
 126. 新娘.....王兰畔
 127. 人物.....王兰畔
 128. 社火.....佚 名
 129. 娃娃骑鹿.....赵汉杰
 130. 娃娃.....佚 名
 131. 男耕女织.....侯竹梅
 132. 犁地.....侯竹梅
 133. 农家夜.....段金梅
 134. 养猪.....罗艾林
 135. 织布.....任瑞梅
 136. 丰年 (门画).....罗艾林
 137. 有余 (门画).....罗艾林
 138. 虎.....赵小利
 139. 猫头鹰.....袁竹叶
 140. 狗.....袁竹叶
 141. 牛.....张林召
 142. 群虎.....张林召
 143. 秦侏授奸.....张林召

144. 人物.....佚 名
 145. 人物.....张林召
 146. 穆桂英.....张林召
 147. 人物.....张林召
 148. 顶棚大转花.....张林召
 149. 坐八仙.....张林召
 150. 服务忙.....罗艾林
 151. 扣碗.....李秀英
 152. 莲生贵子.....刘兰英
 153. 鸡.....刘兰英
 154. 猪头娃娃.....刘兰英
 155. 鱼戏莲.....刘兰英
 156. 扬场.....李秀英
 157. 蝴蝶.....孙雪琴
 158. 蝴蝶.....孙雪琴
 159. 小学.....袁喜娥
 160. 放鸭.....袁喜娥
 161. 枕头顶.....井三多
 162. 鹤.....井三多
 163. 图案.....孙雪琴
 164. 蝶.....孙雪琴
 165. 花篮.....李凤英
 166. 盆花.....刘兰英

武陵高专工艺美术系
 图书资料室



1. 鸡 (155 × 200 mm) 朱光莲



2. 双鸡 (152 × 135 mm) 朱光莲



3. 羊 (235 × 150 mm) 高金爱



4. 鸟针扎样 (110 × 100 mm) 高金爱



5. 狮子 (125 × 110 mm) 高金爱

武陵高专工艺美术系
图书资料室



6. 牛 (180 × 120 mm) 高金爱



7. 娃娃和猫 (320 × 405 mm) 高金爱



8. 娃娃 (165 × 190 mm) 高金爱



9.人物 (173 × 140 mm) 胡风莲



10. 喂蚕 (168 × 165 mm) 胡风莲



11. 鱼 (185 × 117 mm) 胡凤莲



12. 狮子 (160 × 150 mm) 王占兰