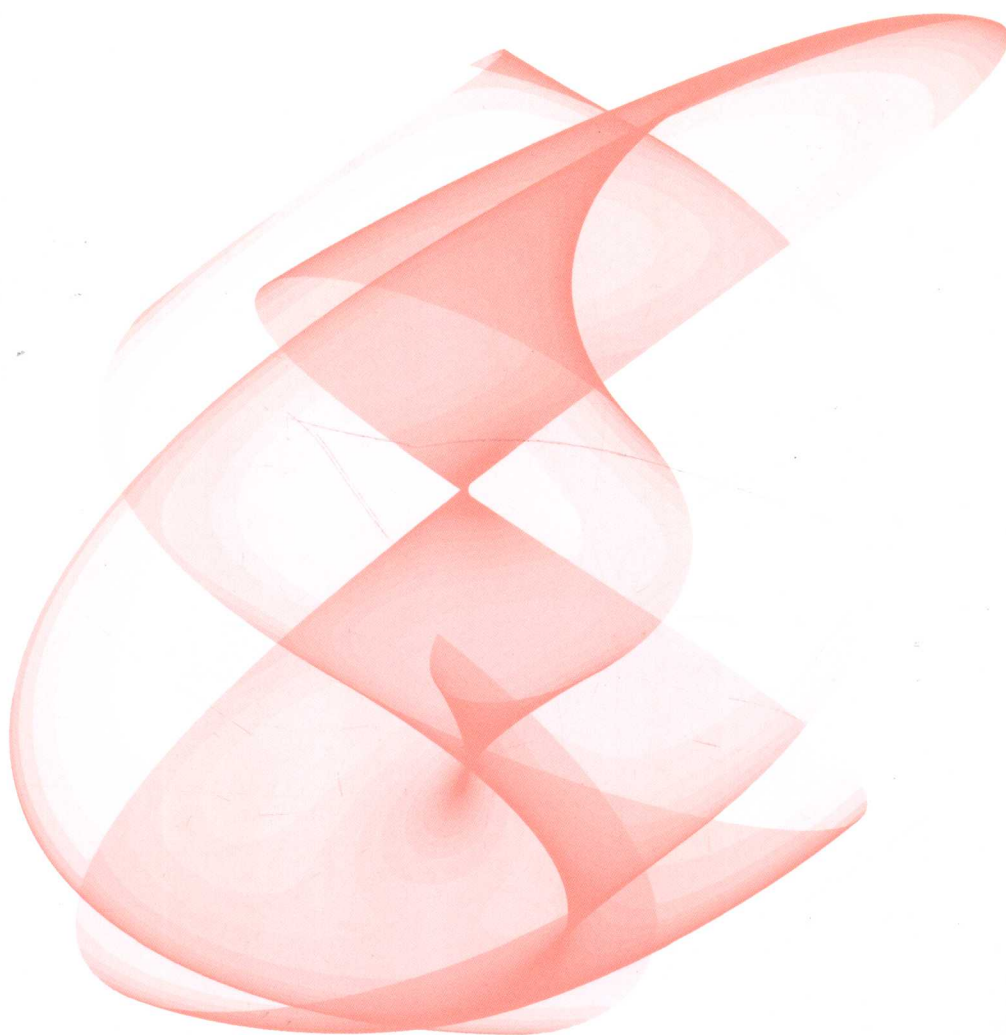


RESEARCH OF MODERN BASIC EDUCATION

现代基础教育研究

第3卷 Vol. 3, September 2011



上海教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

现代基础教育研究 第3卷/陆建非主编.——上海:

上海教育出版社,2011.10

ISBN 978-7-5444-3743-1

I. ①现… II. ①陆… III. ①中小学—教育

改革—研究—中国 IV. ①G639.21

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 201612 号

执行编辑 孙 珏,陆海旸

责任编辑 张文忠

现代基础教育研究

陆建非 主编

出版发行 上海师范大学学报期刊杂志社

上海世纪出版股份有限公司

上海教育出版社

易文网 www.ewen.cc

地 址 上海永福路 123 号

邮 编 200031

经 销 各地新华书店

印 刷 上海豪杰印刷有限公司印刷厂

开 本 890×1240 1/16 印张 13 插页 1

版 次 2011 年 9 月第 1 版

印 次 2011 年 9 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5444-3743-1/G·2891

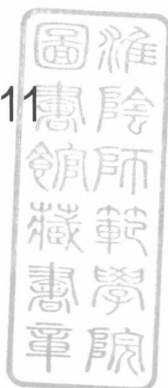
定 价 30.00 元

(如发现质量问题,读者可向工厂调换)

现代基础 教育研究

RESEARCH OF
MODERN
BASIC
EDUCATION

VOL.3.SEPTEMBER 2011
第三卷



学术指导委员会

顾问:

张民生

主任:

李进

副主任:

陆建非 / 丛玉豪

委员:

于漪 / 尹后庆 / 王沛

王正平 / 丛玉豪 / 卢家楣

李进 / 张民生 / 张民选

陆建非 / 陈永明 / 顾泠沅

唐盛昌 / 夏惠贤 / 惠中

谢利民

理事长:

张民选

常务理事:

王正平

副理事长:

唐盛昌 / 惠中

理事:

郑百伟 / 严一平 / 徐红

盛雅萍 / 郭雄 / 徐永初

高屹 / 徐俭 / 王小平

王民政 / 姚晓红 / 余安敏

杜俭 / 吕宝兴 / 王洪伟

陈忠新 / 孙占林 / 张爱春

刘次林 / 肖铭 / 洪雨露

毛坚琼 / 盛裴 / 戴舜琴

陈瑾 / 邵春安 / 孟水莲



淮阴师范学院图书馆 1492379

主编: 陆建非

执行主编: 王正平

副主编: 惠中

现代基础教育研究

卷首语

陆建非 (5)

· 教育前沿问题探讨 ·

小学习作教学改革的昨天,今天和明天

吴立岗 (7)

我国基础教育教学改革的回顾与展望

王维臣 (12)

· 课程教材改革 ·

影响课程执行的因素探析

刘松林,谢利民 (17)

开发与利用小学英语课程资源的理论探究

胡俊杰 (22)

任务型英语课堂教学模式探索

宓秀梅 (27)

英国高中体育新课程标准的解读与思考

陆辉 (31)

高中英语“三个教育”的理念与实践

顾惠玲 (38)

高中信息科技“算法”教学与数学学科整合

陈兴冶 (42)

这不单单是游戏

——TIE 课程实践之理论思考

杨黎兰 (48)

“创造教育”特色课程体系的构建与发展

钱丽炯 (54)

浅析传统蒙学中的识字教材

房巍,陆石彦 (60)

· 教师教育研究 ·

语文教师发展简论

戴继华 (65)

对营造教育家办学的环境与氛围的思考

赵洁慧 (72)

区域语文学科中青年骨干教师培训需求调查

吴非 (76)

体验学习理论与外语教师专业发展

贾爱武 (80)

论语文教师儿童文学素养的现状 & 培养策略

黄云姬 (85)

· 学生行为与能力发展 ·

上海市中小学生体育课满意度调查与对策措施

陆遵义,欧阳中香,傅培恩 (90)

构建以促进发展为核心的学生自主评价体系

徐明 (97)

2011年9月30日出版

农村中学生辍学成因分析及策略建议

——以山东省泰安市岱岳区某农村中学为例

王 敏 (101)

浅析学生数学阅读能力的培养

王 健 (106)

开展英语报刊阅读与学生阅读能力提高

徐 青 (109)

基础教育阶段加强青少年媒体素养教育的几点思考

李 洁 (113)

教育理想浅析

应茹琴 (120)

· 素质教育研究 ·

探析美育中审美师生观的建构

邱开玉 (124)

上海市南洋模范中学美育课程的定位与思考

范依琳 (130)

浅论杜威学校道德教育的实践性及启示

陈 辉, 罗华荣 (135)

中学民俗文化的教育形式研究

张曦琛 (138)

构建“校园礼悦文化” 引领学校和谐发展

孟黎明 (142)

· 学科教学策略 ·

走进卡夫卡艺术夸张中的真实

——重读《变形记》的价值发现

樊文军 (145)

论早期阅读教学中儿童文学作品的有效运用

王 璐 (154)

初中语文“过程写作法”初探

王娜娜 (159)

以课程统整为基础的高中数学教学有效性研究

闫 滨 (163)

创设情知交融的高中英语教学的实践与探索

沈春风 (166)

中学英语写作教学案例分析

高长洪 (173)

图像史料在历史教学中的运用

钱慧珍 (177)

在历史教学中如何启发学生批判性思维

应 华 (181)

实现课堂有效生成的策略研究

黄蓓芬 (186)

基于技术支持的信息技术常态课教学

肖飞生 (194)

将创造发明活动融入科学课的研究

许晓刚 (200)

“活动+课题”式中学科技创新教育的实践研究

杨志军 (204)

特约编审: 吴国平 执行编辑: 孙 珏, 陆海旸

Research of Modern Basic Education

Vol. 3

September 2011

CONTENTS

(Main Articles)

- Yesterday , Today and Tomorrow of Writing Teaching Reform in Primary School *WU Ligang*(7)
- The Retrospective and Prospective on Instructional Reform of Basic Education in China
..... *WANG Weichen*(12)
- Analysis of Affecting Factors of Execution of Curriculum *LIU Songlin , XIE Limin*(17)
- On the Theoretical Exploration into the Development and Utilization of Primary School English
Curriculum Resources *HU Junjie*(22)
- Research on Chinese Teachers' Development *DAI Jihua*(65)
- Experiential Learning Theory and Foreign Language Teacher Professional Development *JIA Aiwu*(80)
- The Satisfaction Surveys and Countermeasures of Physical Education in Primary and Secondary in Shanghai
..... *LU Zunyi , OUYANG Zhongxiang , FU Peien*(90)

卷首语

教育,尤其是基础教育是一个久远而持续升温的话题,历届政府重视,輿情民意关注。2010年颁布的《国家中长期教育改革与发展规划纲要》(下称纲要)标志着我国教育改革迈入一个新阶段,其侧重点植根于基础教育发展的现实土壤中,主要体现在两方面:教育公平的实现是社会正义的重要表征;教育质量的提高是教育发展的重要标志。促进教育公平与提高教育质量是这一《纲要》的战略重点。上海基础教育得风气之先,在积极贯彻国家教育战略的同时,结合本地区特点,因地制宜地推出许多导向性的举措,为实现“促进公平,提高质量”的总体目标积累了宝贵经验。

1990年3月,联合国教科文等国际组织在泰国宗迪恩召开“世界全民教育大会”并发表了《全民教育世界宣言》,昭示人类已认识到一个普通的真理,“每一个儿童、青少年和成人,都应能获得教育机会以满足其基本的学习需要”。这一理念的形成标志着教育公平已成为当今国际社会教育改革的焦点与主题。各国普遍意识到国民整体素质的强弱是决定国力强弱的主要因素之一,而提升国民整体素质,路径仅此一条:人人享有平等的受教育权利。其实,孔子早有“有教无类”一说。作为一项基本人权的受教育权受到空前重视,被各国列为教育改革的首要课题。美国出台的《不让一个孩子掉队》法案便是这一时代潮流的范例。

《纲要》明确将教育公平列为重要改革目标之一,其指出:一方面,在义务教育均衡发展上,要切实缩小校际差距,率先在县域内实现城乡均衡发展,十年内基本实现区域内均衡发展;另一方面,要加强困难群体子女教育保障,推动逐步实现进城务工人员子女入学与城镇居民享有同等待遇,制定进城务工人员子女义务教育后参加升学考试办法等。

从20世纪90年代开始,上海已经从教育硬件设施建设和教学管理、师资等的跨区整合两方面积极推进本地区的教育资源的均衡配置。在硬件设施方面,经过规模空前的校舍新建和改造,依托城市振兴计划,实施了“薄弱学校更新工程”、“中小学达标工程”、“加强初中建设工程”、“农村中小学信息化环境设施建设”等重大工程,使硬件建设基本实现城乡均衡。

在城市化过程中,中心城区人口必然散向四周,为适应这一人口流动趋势,上海大力推进大型社区教育配套设施建设,组织中心城区品牌学校赴新建居住区开展对口办学,提升薄弱学校的办学起点。

为促进城乡教育资源均衡,上海扎实推进农村义务教育委托管理工作,引导各区县建立和健全区域优质教育资源共享辐射机制,借助优质教育资源设立分校,形成规模效应;区域内优质教育资源助推相对薄弱学校;城乡学校结对考核;组建教育集团、教育合作体、教研共同体等,旨在形成教育链,推进义务教育学校内涵发展。

上海积极推进“进城务工人员随迁子女义务教育三年行动计划”,实现全市数十万务工人员随迁子女全部在公办学校或政府委托民办小学免费就读的目标。建立和健全区县教育行政部门对政府委托以招收进城务工人员随迁子女为主的民办小学的规范管理机制,研究制定这类民办小学的财务与资产管理办法。

在入学这一教育公平的起跑点上,上海也作了一系列有益尝试。比如,推出“就近免试入学”制度,确保每位学生拥有入学名额。又如,某些区县组建以名校为核心的“教育集团”,交流教学骨干,定期带

教送教,并在集团内统一配置教师。2012年上海将全面取消公办普通高中择校生招生计划及择校费。

在注重教育公平的同时,教育质量也引起世界各国高度关注。2003年,在法国巴黎召开的联合国教科文组织教育部长圆桌会议优先考虑如何提高教育质量。2005年,全民教育全球监测报告《全民教育:必须注重教育质量》,将质量列为全民教育的六大目标之一。该报告指出“质量是教育的核心。它影响到学生能学到什么、学得怎样以及他们能从教育中得到什么样的益处”,“教育普及的成就在根本上取决于有效的教育质量”,并认为“从根本上说,教育就是一系列从质量上加以界定的一系列过程及其结果”。纵观上述论点,我们清晰可见,通过教育改革提高教育质量已是当前国际社会的共识。首先,有书读,再则,读好书。

在我国推进教育改革的过程中,提升教育质量,重点体现在素质教育理念的推行中。《纲要》明确指出,“坚持以人为本、全面实施素质教育是教育改革发展的战略主题,是贯彻党的教育方针的时代要求,其核心是解决好培养什么人、怎样培养人的重大问题,重点是面向全体学生、促进学生全面发展,着力提高学生服务国家和人民的社会责任感、勇于探索的创新精神和善于解决问题的实践能力。”其中,“坚持德育为先”、“坚持能力为重”、“坚持全面发展”是实现教育战略目标的三大抓手。

上海在贯彻国家提升教育质量,推进素质教育方针的过程中,积极探索多种有效途径。近年来,上海积极实施“两纲”教育,围绕《上海市学生民族精神教育指导纲要(试行)》和《上海市中小学生生命教育指导纲要(试行)》两个纲领性文件,规范中小学生的校外教育活动;组织“温馨教室”——教师优秀工作团队项目评选;发挥优秀班主任和学科教师在师德与德育能力上的示范引领作用;加强中小学骨干班主任队伍培训培养;建立多所“创新素养培育实验项目”试点学校;继续深入开展创新人才多样化培养模式的实践研究等。

教育公平与教育质量是两个相互关联的问题。教育质量的提升有赖于一个均衡公平的教育环境,教育质量的均衡又是教育公平和教育结果公平的重要体现。将教育质量统一于教育公平,以保证有质量的公平教育。当人们处于教育公平发展的高级阶段,扩大教育规模和获得基本教育机会之后,新诉求接受高水平、高质量的教育,这也是新时期教育改革的重要目标之一。

诚然,高质量的教育关键在基础,对“基础”的诠释中西方没有根本分歧,即“人在未来进一步接受高等教育以及在社会生活中获得生存和发展的根本和起点。”但对于“基础”的具体内容,则有着不同的理解。

我们说的“基础”是指“基础理论、基础知识、基本技能”(即“三基”),把人在未来进一步学习和发展的根本定位为扎实的“知识体系”,而美国人则认为,人在未来进一步学习和发展的根本核心不在于知识体系。而在于一个人的学习兴趣、好奇心、质疑能力、探究能力等“能力体系”。

这两个体系的差别是,前者强调的是“学会”,而后者强调的是“会学”。强调“学会”的中国基础教育体系,学生离开学校时带走的是沉甸甸的“基础知识”,而强调“会学”的美国基础教育体系,学生离校时带走的是活跃宽泛的思维空间和浓厚持续的研习兴趣。所以,当我们自称“基础好”时,美国人也在宣称他们“基础好”。《科学研究的艺术》一书指出,“知识和经验的积累并不是出研究成果的主要因素”,“对科学的好奇和热爱是进行研究工作最重要的思想条件。”这个话题正被探究并将继续下去。

《现代基础教育研究》第三卷选登的40篇文章有一共同特征:作者都不约而同聚焦“公平”和“质量”。这从一个侧面反映出教育研究者和实际工作者对这两个现实教育主题的高度关注。尽管作者的某些观点尚待论证和完善,但我坚信,他们的反思与辨析有益于破解教育公平和教育质量两大难题。

上海师范大学党委书记、教授 陆建非

2011年9月22日

小学习作教学改革的昨天,今天和明天

吴立岗

(上海师范大学教育学院,上海 200234)

摘要: 建国以来共颁布8部语文教学大纲与课程标准,其中体现的小学作文教学思想既有前后继承关系,也有随时代改革的特色。文章认为决定小学生习作训练序列的要素有5方面,即生活、兴趣、思维、阅读和语言手段,它们互相联系共同构成小学习作教学的基石。

关键词: 小学;习作教学;要素

一、不同历史时期的语文教学具有不同的核心概念,也因此形成不同的习作教学理念

建国后共颁布过8部语文教学大纲和语文课程标准。其中,1956年大纲和1963年大纲都以传授“双基”(基础知识和基本技能)为自己的核心概念。习作教学要求从说到写,从述到作。习作从三年级开始,一、二年级则练习看图说话和书面回答等,作一些习作的准备。习作以写记叙文为主,并加强应用文的习作,高年级学写简单的议论文。这两个大纲比较强调习作要“言之有序”。

“十年动乱”结束后,1978年颁布的大纲既传承中国的传统经验,又迎合世界教学论发展的潮流,以“新双基”(即知识技能和智力能力)为核心概念。一方面,它继续强调习作要“言之有序”,即一年级要求说完整的话,写完整的句子;二年级要进一步加强词和句的训练,要求说话写话时语句通顺,前后连贯;三年级要求段落分明、条理清楚;四年级要求中心明确;五年级达到全面要求。但是另一方面,它又提出了习作要“言之有物”的明确要求,即习作教学既要培养学生用词造句、布局谋篇的能力,又要培养学生观察事物、分析事物

的能力。这两种能力从一年级起就要注意培养。看图说话、看图写话就是习作最初步的训练。

1978年以后对全国产生一定影响的习作教学实验有:山东李昌斌、马兆铭等主持的习作分步训练;上海吴立岗、贾志敏等主持的习作素描训练;东北农垦总局的习作分格训练;北京刘曹华等主持的习作先放后收训练;广东丁有宽主持的读写结合训练等等。虽然1978年以后的习作教学改革取得很大成绩,但从全国范围看,仍有一些带根本性的问题尚未解决,例如,习作命题脱离学生生活,学生文思枯竭;习作指导千篇一律,学生的文章千人一面,思维和个性发展被遏制;习作目标过高,学生读文色变,兴趣全无,遇到考试就生搬硬套,胡编乱造。

二、2001年7月颁布的语文课程标准对习作教学提出的新要求

2001年7月《全日制义务教育语文课程标准(实验稿)》颁布,这标志着建国后第8次,也是规模最大的一次语文课程改革正式启动。与以往的教学大纲相比,课程标准对习作教学提出了全新的要求,即:提倡自由表达,提倡想像作文,提倡表

作者简介: 吴立岗(1941-),男,江苏宜兴人,上海师范大学教育学院研究员,全国小学语文教学研究会副理事长兼学术委员会主任,主要从事语文学科教学论研究。

达个人的独特感受,以培养学生的习作兴趣,加强习作与生活的联系,激发学生的创新意识。笔者认为,这些要求体现为:在习作命题上,提倡学生自主拟题,少写命题作文;在习作材料来源上,除了要求写纪实作文外,还要求将想像作文列入教学计划,鼓励学生写想像中的事物;在习作体裁上,要求不拘形式,淡化文体,灵活运用记叙、说明、议论、抒情等表现方法;在习作指导上,无论是立意、构思、用词、造句都要求开阔思路,自由表达,发展求异思维能力;在习作评价上,要求鼓励有创意的表达,并让学生通过自己改和互改取长补短,促进合作和相互了解,养成独立思考的习惯。

根据上述要求,语文课程标准提出的分学段要求为:低年级学生要乐于习作;中年级学生要不拘形式地习作;高年级学生要富有个性地习作。

那么,课程标准在习作教学上是否也强调“言之有物”和“言之有序”呢?也强调。例如在“课程总目标”中,就明确要求学生习作“能具体明确、文从字顺地表述自己的意思”。但是笔者认为新课程标准更加强调“言之有情”和“发展个性”。可以说,“表达真情实感”的要求渗透在这个标准的字里行间。

从2001年至今,根据课程标准的要求,我国小学语文界正从两个方面探索习作教学的新路子。第一是教材改革。现在我国多数小学语文教材都要求学生联系生活来自由表达,注重激发学生的习作动机,培养学生的习作兴趣。例如人民教育出版社出版的语文教材以人文主题为单元,将阅读、口语交际和习作训练有机地整合在一起,努力地使学生习作有话可说,有情可抒。第二是教学方法的改革。目前各地都在积极探索自由作文、开放作文、生活作文和想像作文的规律。其中福建省安溪县第三实验小学陈进雄、李冰霖主持的“学生自由习作指导研究”和广东省深圳市西乡小学张云鹰校长主持的“开放式习作教学研究”,是理论和实践紧密结合的研究,具有一定的影响。

总的来说,在第8次语文课程改革中,小学习作教学改革的思想十分活跃,方法层出不穷。由于提倡自由习作,关注习作兴趣培养和强调习作与生活的联系,现在小学生的习作,思想较以前活

跃,情感流露较以前真实,表达的方式也较以前多样。但是仍然存在着内容表达不充分,习作不符合文体规范和错字病句较多的问题,这是因为教师对学生习作的指导较以前减弱,学生的语言文字训练较以前减弱,观察和思维的训练也较以前减弱。笔者认为,要从根本上解决问题,首先必须进行较高层次的理论研究,并进行相应的探索性试验。例如要研究:(1)习作训练应不应该有自己的科学序列?(2)如果应该有,那么如何根据丰富生活、激发动机、发展思维,结合阅读和加强语言文字训练等重要因素之间相互关系来确定这个序列?(3)在习作训练中自由习作和教师按照一定计划实施的教学性习作(或称“规范性习作”)有何关系?两者之中应以谁为主?(4)阅读教学和习作教学如何结合才能保证习作训练能按自身的规律进行?

三、对习作教学的理论与实践探索

如所周知,语文不是一般的工具,而是社会交际的工具;发展小学生语言的交际功能是习作教学的首要任务,也是激发学生习作兴趣的重要保证。但是小学生语言交际功能的发展是有年龄特点的,它取决于小学生每个学段生活(即主导活动)的特点。只有根据语言交际功能发展的年龄特点来确定习作教学的内容,学生才能表达真情实感。其次,语言是交际和概括的统一,而思维则是概括的手段。只有掌握各个学段学生思维发展的年龄特点,才能确定各个学段最科学的习作训练形式。再次,在习作过程中还应该让小学生掌握表情达意的语言手段和表达方式,包括审题、取材、选材、立意、布局,包括用词、造句、构段、谋篇,也包括运用记叙、议论、说明、抒情、描写等多种方式。因此习作教学既要从阅读教学中获取营养,做到以读带写,也要选好习作例文,做到以写促读。

综上所述,笔者认为决定小学生习作训练序列的要素有5个:生活、兴趣、思维、阅读、语言手段。它们的关系是:生活是习作的源泉,兴趣是习作的动力,思维是习作的关键,阅读是习作的基础,表达是习作的重点。

1. 生活是习作的源泉

小学低年级学生主要从事读、写等入门的活动和游戏活动,也从事简单的人际交际活动和劳动。这个学段应主要发展学生初步的概括信息、交流信息的语言功能和初步表达自己真情实感的语言功能。因此不能仅让学生看图说话和写话,而要千方百计地让学生表达他们的兴趣、愿望和想像,表达他们所认识的世界的略图。

小学中年级学生主要从事比较系统的读、写、算活动,也从事一定的人际交往、劳动和社会实践活动。这个学段应主要发展学生比较系统的概括信息、交流信息和表达自己真情实感的语言功能。因此,应让学生观察和记叙自然生活、学校生活和家庭生活的各个局部,加强习作与各科教学的联系,以充实学生生活领域、自然领域和科学领域的知识和词汇。

小学高年级学生除了系统学习书本知识外,还积极参加各种课外和校外活动,他们的交际越出了学校和家庭的范围,人际联系逐渐成为他们的主导活动。这个学段应主要发展根据不同对象施加影响和自我教育的语言功能。因此要根据形势发展和学校实际,确定一些带综合性的主题活动或单项的人际交往活动,让学生参与和体验,写包括纪实性文体和应用性文体在内的实用作文(也可称实际文)。

近年来深圳市福田区的钟传祯老师为了开拓小学生习作材料的来源,将习作教学与学科教学整合,进行了“学科作文”的试验。学科作文,是以学科知识、学习情境、学习收获为内容,挖掘学习生活中的素材,结合课程标准中各学段习作的训练点教会学生自由表达在各学科学习中的见闻和心得。例如联系教学 π 学习,可以写“ π ”介绍。如用第一人称写:“我”是 π ,是无限不循环小数;“我”的成长经历;“我”的特点;“我”的尾巴有多长。写后既可以了解“ π ”的历史,掌握“ π ”的含义,又知道谁发现了“ π ”,不是很有趣吗?上完科学课,可以写观察小动物的日记,或者写简短的实验报告。上完美术课,可以写“景物素描”。上完音乐课,可以仿照德国诗人通过想像将贝多芬的《升C小调钢琴奏鸣曲》冠名为《月光曲》,写听音乐作文。上完思想品德与社会课,可结合“生活消费有诀窍”专题,写一写《我家的收支本》、《今

天我当家》、《我是聪明的消费者》,等等。大家都承认“生活是习作的源泉”,可是目前多数教师并不让学生表达他们生活中占时间最多的学科学习生活,只是让他们进行看似有趣,其实题材并不丰富的训练,如写“记一件有趣的事”、“说说我是谁”、“记一次难忘的活动”等。其结果是学生习作题材狭窄,思路闭塞,写出来的文章千篇一律。现在同学科学习整合,差不多每一堂学习新知识的课都可以提出一些饶有趣味的题材供学生讨论,习作的源泉是无限丰富的。这不仅使习作教学摆脱“山重水复疑无路”的困境,又可以使语言训练和学科学习相互促进。

还有一个试验值得一提,这就是上海市金山区钱圩中心小学校长李秀林根据地域的经济、文化、自然特点,构建的“儿童生活作文教学体系”。其经线是生活主题,包括“个人生活”、“校园生活”、“野外生活”、“社会生活”、“文化生活”、“课堂生活”、“班级生活”等,其纬线是1~5年级逐渐丰富多彩的生活内容,如“野外生活”主题,一年级写“春天到了”,二年级写“我们摘桔子去”,三年级写“大海畅想曲”,四年级写“农家乐”,五年级写“秋天的田野”。该试验已进行多年,参与的学生兴味盎然,有话可说,习作质量迅速提高,而且其教学方法操作性强,易于推广。

2. 思维是习作的关键

小学生写作文,能力有许多种,但主要是两种:产生文章内容和表达文章内容的能力。而前者是关键,它的心理机制是将特点鲜明的表象与准确生动的语言结合起来,以及正确地运用演绎推理和归纳推理。

小学低年级是想像活动的敏感期,应通过创造性的想像习作(童话体习作)培养学生再现表象的技能,包括在头脑中有目的地产生丰富的表象,确定表象之间的联系和积极地变换表象的结构,以发展学生想像的流畅性、变通性和独创性。

小学中年级是观察活动的敏感期,应通过观察习作培养学生形成典型表象的技能,包括帮助学生获得丰富而鲜明的感性表象,从五光十色的表象中“筛选”出典型的表象,并让他们通过想像生动地表现典型表象,以发展学生观察的目的性、条理性和深刻性。

小学高年级的学生抽象概念思维活动开始进

人敏感期,应通过实用性习作培养学生归纳推理、演绎推理和求异思维的技能,使学生的思维初步具有针对性、逻辑性、灵活性和独创性。

从20世纪50年代开始,国内外以思维训练为主线组织习作教学的实验很多。例如前苏联著名教育家苏霍姆林斯基,曾公开推荐他为自己领导的帕夫雷什学校1~10年级所设计的233道作文题。其中数量最多的是观察作文题(共116篇,占50%),读书笔记列第二位(共98篇,占42%)。以观察作为基础,从形象思维过渡到抽象思维和创造性思维,实现这三种思维形式的有机结合和相互转化,这正是苏霍姆林斯基作文命题思想的精髓所在。

笔者在1993年撰写了《小学作文教学论》一书,其中教学实验的序列为:二年级童话体作文教学(共18单元),三年级片断素描作文教学(共7单元),四年级叙事素描作文教学(共6单元),五年级实用作文教学(共20单元)。该书曾荣获上海市第五届教育科学研究成果一等奖,并一版再版,发行量很大,至今仍成为国内许多小学语文教师的必读参考书。

2009年9月,上海市崇明县教师进修学校副校长、特级教师张秀丽借鉴了笔者的作文教学思想,主编出版了《小学专题性作文训练》,共四册。其中《放飞心灵》为二年级用书,引导学生创编美丽的童话故事;《闪亮眼睛》为三年级用书,通过片断素描和观察日记培养学生的观察能力;《快乐童年》为四年级用书,通过寓学于乐丰富童年生活,继续培养片断素描能力,开始培养叙事素描能力;《多彩生活》为五年级用书,通过“想像”、“纪实”、“活动”、“应用”等作文进行综合性训练。目前该书已经成为崇明县所有小学习作教学的校本教材,教师的教学水平与学生的习作质量都日益提高。

3. 阅读是习作的基础

在教学中学生掌握知识技能的过程,常常从示范开始,然后是模仿,再次是在练习和运用中加强理解和巩固,不断纠正错误,最后逐步达到熟练掌握的境地。就习作教学而言,课内和课外的阅读为学生提供大量文质兼美的文章,这些范例是学生模仿习作的良好的直观形式;第一,它们可以使

学生懂得怎样选择材料,组织材料,怎样确定中心,怎样准确地选择词语,写出通顺的句子,怎样连句成段,连段成文,并注意前后文字的内在联系。第二,可以使

学生积累丰富的作文材料和语言材料。第三,可以发展学生迅速理解读物和思考问题的智力技能。

笔者认为,根据思维和语言发展的年龄特点,小学生通过课内外阅读掌握习作的语言手段和表达方式的程序如下:

(1)小学低年级要形成通过想像产生习作材料的能力和掌握句群的基本结构。

(2)小学中年级要形成通过观察产生习作材料的能力,初步学习命题、表现中心、组织片断和简短记叙文。

(3)小学高年级要形成通过抽象概念思维来选材、组材、谋篇、布局的能力,初步学习灵活运用记叙、说明、议论、抒情、应用等表达方式。

现在国内通过阅读教学促进习作训练的试验有很多种。

第一种是按现有的阅读教材编排程序进行教学,但增设“导写”要求。福建省宁化县实验小学的曾扬明老师就是这样做的。例如人教社五年级上册教材中有个单元叫“生活的启示”,原来有“导读”,现在曾老师增设了“导写”,内容为:“学习本组课文,还要完成一篇关于‘生活启示’的习作。一是,要注意这单元的课文如何围绕自己的生活,表达出一个道理的。二是,边学习边观察回顾生活,看看生活中哪些事情给你启示,留心生活,为单元练习后的习作做好准备;也可以收集一些名言看看,从名言中反思你的生活,或许有一些启示。”这样的“导写”,既提醒学生在阅读中留意单元阅读的文体特点,也提示学生在学习这个单元的过程中收集素材,储备生活,为习作作好准备。

第二种是在现有的阅读教学单元之间,增设独立的习作单元训练。武汉市儿童培训课程研究中心就是这样做的。该中心研究者对各种教材随文练笔的要求整合后,确立了一个习作过程和表达方式的训练序列,形成相对独立的习作训练单元,它包括例文分析、方法指导、素材收集、小练笔、大作文。例如为配合人教社五年级上册“生活启示”单元的教学,专门设立了“解读生活”的习作单元训练,包含两节课。第一节课题为“难

忘的小事”,让学生通过对作家冯骥才《捅马蜂窝》一文的学习,掌握拟人、比喻等修辞方法和动作、心理、内心独白等细节描写,先进行几次模仿性的单项训练,最后进行带综合性的“趣味训练”。这一课结束后让学生在课外运用“素材搜集卡”选取习作材料。学生身边发生过的难忘的事很多,要仔细回忆。第二节课题为“小事情大启发”。课上一是要教会学生审题和选材(包括确定对象,回忆细节,流露真情);二是让学生巩固前课学到的表达方法(如选取适当事例,运用细节描写);三是让学生填写习作构思单(包括选材、命题、立意、谋篇);四是让学生完成大作文。

第三种是通过课外阅读活动让学生写“阅读作文”。这种作文训练的新形式是上海市童园小学校长、著名特级教师徐根荣从学生持久的读书活动中总结出来的,它是学生自己创造的,在课外阅读中悄然问世的。从命题方式看,它主要不是命题作文,而是自由作文;从材料来源看,它主要不是纪实性的生活作文,而是以阅读内容为素材

的想像作文;从文章体裁看,它主要不是一般的读后感,而是学生在无拘无束、尽情发挥状态下写出来的记叙文、议论文、说明文和其它实用文,有小说、儿童诗歌、小剧本等文艺作品和简单的研究报告。阅读作文的形式很多,例如阅读后的思考和想像、书中主人公的自述、“我”与书中人物的对话交流、给作者或书中人物写一封信、阅读小诗、人物新传、故事续编、将书中故事改写成小剧本、读书研究报告等。阅读作文有三大优势:作文材料的丰富性和多样性,降低学生选材的难度;材料积累和语言积累的统一性和同步性,减少学生语言表达的困难;学生作文方式的自主性和选择性,使他们可以自选材料,自主立意,自行谋篇,自由发挥,做到字数不计,篇幅不论,文体不拘,写法不限,极大地张扬个性,发挥创造才能。从实践看,这种阅读作文从根本上扭转了教师怕教作文、学生怕写作文的局面,真可谓“众里寻它千百度,原来他在灯火阑珊处”。

Yesterday, Today and Tomorrow of Writing Teaching Reform in Primary School

WU Ligang

(Education college, Shanghai Normal University, Shanghai, 200234)

Abstract: There are eight Chinese syllabus issued since 1949, they embody the relevant composition teaching thought practiced in primary school and also select the features of reform. The author regards five aspects as the factors which determine the composition training sequences: life, interest, thought, reading and language. They are linked each other and form the base of composition teaching in primary school.

Key words: primary school, composition teaching, factors

我国基础教育教学改革的回顾与展望

王维臣

(上海师范大学 教育学院, 上海 200234)

摘要: 文章回顾了我国基础教育教学改革所走过的历程, 简要地说明了三个阶段——“教育革命”、“课程重建”和“新课改”——的教学改革, 总结出教学改革的一些特色。在此基础上, 文章指出我国未来教学改革的四大趋势: 教育公平的取向, 终身教育的取向, 生命关怀的取向和教育现代化的取向, 并具体分析和说明了教学改革的理念、价值以及主要举措。

关键词: 教学改革; 基础教育; 教育公平; 终身教育; 生命关怀; 教育现代化

虽然我国历次重大教学改革的目标有所不同, 但都是以学生的全面发展作为教学改革的核心目标, 旨在通过提供高质量的教学和有效率的教学促进和改善学生的全面发展, 为未来的教学改革奠定了坚实的基础。本文试图在回顾几十年来我国重大教学改革历程的基础上, 结合我国新一轮的教育发展纲要, 提出笔者对未来教学改革基本趋势的看法。

一、教学改革的回顾

回顾建国后我国教学改革几十年所走过的道路, 笔者认为经历了三个重要的发展阶段, 可以用教育革命、课程重建以及新课改作为教学改革的标志, 下面简要地说明三个阶段的教学改革历程。

1. “教育革命”下的教学改革

这一阶段大致是初期建国初, 我国的教学理论和实践全盘否定英美模式, 倒向了前苏联的模式, 凯洛夫倡导的课的结构成为班级教学的典范形式, 确立班级教学的独尊地位。在 1958 年到 1965 年期间, 我国开始了“教育革命”, 试图摆脱当时苏联教育的模式, 走出自己的教育改革之路, 引发了学制改革的试验, 创造适合于经济落后、人

口分散地区的复式教学, 坚持和加强“双基”目标——基础知识和基本技能, 以启发式教学的思想改造教学方法, 创造出走出课堂, 进入现实情境的现场教学。1966 年开始全国性的“文化大革命”, 以书本学习为主的课堂教学被彻底否定, 实践性的教学成为主流, 在全国范围内掀起一场轰轰烈烈的教学革命, 传统的课堂教学被彻底颠覆。

2. “课程重建”下的教学改革

这一阶段大致是在 1980 至 1990 年代。教育的拨乱反正之后, 重新确立了以课堂教学为中心, 第一课堂与第二课堂并重的教育格局。1985 年中央关于教育体制改革的决定以及 1986 年开始实施九年制义务教育, 义务教育课程的体系和管理有了变化, 拉开了教学改革的大幕。这一时期最大的变化是, 在英美教育领域占据主流的课程理论研究开始受到重视, 大量研究成果被介绍进来, 也出现我国自己的一批研究成果, 与教学理论并驾齐驱, 有后来居上的势头, 以教学为中心的制度逐渐转向以课程为中心的制度, 课程普遍被认为是教学的上位概念, 教学计划、教学大纲被课程标准取代, 课程观得到了确立, 由课程到教学的改革思路基本形成, 1999 年颁布的“中共中央国务院关于深化教育改革全面推进素质教育的决定”明

确宣布未来课程和教学的改革方向。

在这一时期,“片面追求升学率”的风气愈演愈烈,中小学生的升学压力陡增,教学与升学形成尖锐矛盾,如何提高课堂效率,如何突破传统教学的弊端,成为这一时期教学改革的重点。以启发式和因材施教的教学思想,以及国外先进的教学理论为指导调整和完善班级教学成为教学改革的发展趋势,教学改革的实践在全国各地以不同的形式纷纷涌现出来。

3.“新课改”下的教学改革

这一阶段是在21世纪以后的十几年。2001年教育部颁布了《基础教育课程改革纲要》,标志着我国开始新一轮以课程改革为核心的基础教育变革。在以往教学改革的基础上,这一轮的教学改革的标志就是转变教学方式。对教学方式的理解尽管存在差异,但基本含义是扭转过去偏向“教”的格局,力求多层次、全方位地体现教与学两个方面,尤其是一贯被忽视的“学”的一面,因为从教学目标的意义上看教学方式的转变,事实和概念、甚至原理等基础性的知识还可以凭借教来完成的话,问题解决、个人创见等高层次的知识更需要学生的参与。正如《纲要》里明确指出的那样:“教师在教学过程中应与学生积极互动、共同发展,要处理好传授知识与培养能力的关系,注重培养学生的独立性和自主性,引导学生质疑、调查、探究,在实践中学习,促进学生在教师指导下主动地、富有个性地学习。教师应尊重学生的人格,关注个体差异,满足不同学生的学习需要,创设能引导学生主动参与的教育环境,激发学生的学习积极性,培养学生掌握和运用知识的态度和能力,使每位学生都能得到充分的发展。”如果换一个角度看教学方式的转变,就是要把重教的过程转向重学的过程,从单向的教的过程转向教与学互动的过程;从看重学习结果转向看重学习过程,用新课改的术语表达就是“自主、合作、探究”;评价方法采取多元化的,形成性和终结性结合的评价。因此这次改革的热点就是合作学习、研究性学习等以学为主的教学方法相关的研究成果大量涌现,推广工作也极其受重视。

我国长期的教学改革实践逐步形成了自己的一些特色。第一,在教学改革的理论指导上接受并消化苏美等大国的主流教育教学理论。时间上表现出先苏后美,改革的重点与先后引进的理论

或研究成果存在共时性。在1980年代,苏、美流行的主流教学研究成果被引进,拓宽了我国教学改革的视野;进入1990年代以后,美国的教学理论逐渐占据了主流,教学目标,教学模式和教学评价成为流行的词语。第二,在美国教育思潮的影响下,课程论逐渐成为与教学论并重的一大领域。在教育改革中也成为先与后的关系或上下位的关系,教学改革是在课程改革的名目下开展的。第三,在教学改革过程中,不仅有许多热爱教学改革的教师全身心地投入,而且有大量教育专家参与指导的政府行为的教学改革,产生了许多应用性的教学改革成果,也使得教学改革呈现出“自下而上”与“自上而下”的交叉轨迹。

二、教学改革的发展趋势

在改革开放的大格局下,我国的教学改革在现有基础上,借鉴国际教学改革的成功经验,结合自己的实际情况和需要,进一步深化教学改革,逐步走出一条中国化的教学发展道路。而奠定这条发展道路基本方向的基石正是反映未来教育发展和改革的主流价值观,表现在教学改革上就是所呈现出的以下四大趋势。

1. 以教育公平为基本价值取向的教学改革

《国家中长期教育改革和发展规划纲要》提出:“把促进公平作为国家基本教育政策。”对教育来说,公平首先意味着教育机会的平等,即起点公平,要求国家和政府要保证处于不同社会阶层、不同社会人群的孩子都有同样的机会进入中小学校。但是,我们要注意机会的平等还有更高的含义,那就是:“机会公平是要肯定每一个人都能受到恰当的教育,而且这种教育的进度和方法是适合个人特点的。”这意味着教育公平还要追求受教育过程的平等,即教育质量的公平。

长期以来,教学研究和教学改革都深受效率、成绩至上的影响,极力运用有限的教学资源使教学效益最大化,不顾及起码的公平问题,漠视教学活动应有的公平原则,甚至把两者对立起来,真正阻碍了个人的全面发展。

如果说教育的公平体现在要有基本的物质条件满足学生发展的需求,那么教学的公平就是如何合理地分配现有的各项资源和应有的学习机会。它不会因为学生的社会经济地位、个人的资

质等非个人所控因素而产生教学上的歧视现象。教学公平不仅是对每一位学生一视同仁,而且在教学的内容、进度、方法、作业等方面要能够满足每一个人的发展需求,体现出课堂机会均等。因此,教学的公平也考虑到效率的问题,因为没有效率的公平是虚假的,不可能长期持久下去的,只有公平之下的有效教学才能真正让教学改革走在健康、科学的发展之路上。这要求我们追求公平取向的教学改革。公平取向的原则作为教学改革的指南,在师生关系的建设、课堂教学的开展和如何进行教学管理等方面教学都起指导作用。

依据学生实际的发展需求,设计符合学生特点的教学计划和教学方案,开发和利用适合学生特点的课程资源,课堂上有效地组织学生参与教学活动,让每一位学生都能自由地、积极地利用课堂的讨论、发言、练习等各种机会进行有效的互动。

在师生关系方面,上述的教学活动就是建立和谐师生关系的一部分,也许更要强调的是让学生感受到存在的和谐,不以地位、财富论英雄,学会表达自己感受到的不满、委屈、歧视等负面的情绪,真正找到自己学习的意义和发展的价值。

在教学管理的策略上,教师要避免歧视性的做法,在尊重学生权利的前提下,制订出合理的管理政策或措施,妥善地处理教学过程中出现的各种过失,纠纷或冲突,全面而科学地评价学生的表现。

2. 以终身教育为终极价值取向的教学改革

当法国人保罗·郎格朗提出终身教育的概念,认为教育是贯穿人一生的全面的、持续不断的过程时,终身教育便成为流行于全世界的思想,并成为推动各国教育教学改革的愿景。联合国率先肯定了终身教育的观念,提出终身教育首先是关心儿童教育,帮助儿童过着他们应有的生活。认为终身教育就是与生命有共同外延并已扩展到社会各个方面的这种连续性教育。

随之而来的是学习型社会,台湾学者林清江把它概括为六个特点:第一,学习是终生的,不分教育阶段与工作阶段;第二,学习在各种环境与机构中进行,学校只是学习的一个场所;第三,各种形态的学习与学校增长率相互统整,人生的学习是形成经验、满足需要的创意过程;第四,学校阶段的学习成败只具有相对的意义,不能作为区分

社会组成分子的指标;第五,强调全人发展与创新,重视个人的自由发展与社会成员的不同思维方式;第六,强调以终身教育的方式,协助个人接受现代思潮,建立历史观、科学态度和相对意识。

这意味着要建立终身发展的教学观念。国际上已经形成从知识、能力到态度的有序目标结构,从强调知识的积累到重视知识的发现和创造,强调能力的培养和转化,强调突出学习者的学习态度养成,三者相互联系,缺一不可,良好的学习态度会指引能力发展的正确方向。国际教育界已经普遍认可以下四种基本的学习能力:

(1)学会认知,即学会学习,不仅掌握知识和技能本身,更重要的是掌握认识世界的能力。因此,要培养学生理解、发现和探索的兴趣和习惯。

(2)学会做事,即学会在一定环境中创造性地工作,积极灵活处理所面临的各种情况。因此要培养学生掌握实际操作的技能,从事某一职业的技术以及处理人际关系的技巧。

(3)学会共生,即学会参与公众的生活。因为生活中无论是合作还是竞争,都是群体行为和社会行为,所以要培养学生相互理解、相互依存、协调发展的能力。

(4)学会生存,即学会在适应和改造环境中求得进步和发展。若要求得有价值的进步和发展,就必须充分开发人的潜能。因此,要培养学生的自立、自主、创造和责任等意识。

我国的教学改革应该追求自主的、健康的、智慧的、兴趣的发展,可持续发展为终极价值的教学观念。要更加突出让学习者掌握终身学习必备的知识技能,要注重提高他们解决实际问题的能力,引导他们形成终身主动探求知识的技能、情感态度和价值观,养成终身勤于学习、勇于创新的良好习惯,提高学生的综合素质。

这要求我们奠定学会学习的教学基础。以终身发展的观念看中小学的教学工作,就是应奠定学生学会学习的教学基础。作为基础教育的小、中学阶段应着眼于人的长远发展、一生发展,而非眼前的学习成绩。学校的职能是通过有计划的训练,发展反省能力、有条不紊地工作的能力,确定分析与综合的关系的能力。通过奖励、对话与协作,教会学习。

学校要树立学生是学习主体的思想,为学生创设良好的学习环境,开发体现基础性、发展性和

多样性的课程与教学内容,更好地满足基础教育阶段学生多方面的需求,更好地调动学习者的积极性,切实减轻学生过重的学业负担。

学校不能把灌输知识作为自身使命,应以培养学生的学习态度和学习能力、让学生掌握科学的学习方法为己任,让学生真正参与学习,在教学过程中学会思考、探索,学会相互合作和交流,学会利用社会资源。

学校还与社会系统形成互动,不仅融入社区,成为社区生活的一个机构,在社区生活中发挥教育职能,更要引导学生进入社会,学会利用各种社会机构的资源,例如,博物馆、科技馆、图书馆、青少年活动中心、野营基地等非正式的教育机会。

3. 以生命关怀为核心价值取向的教学改革

现代城市把幸福感作为考量人生活质量的指标之一,这背后实际上是在呼吁人们不要只追求以物质、财富为标志的一切实际利益,而淡忘了人生存的本质意义;我们在享受工业文明带来的成果的时候,不要炫耀财产的富有和权力的势利,要保持对生命的敬畏和崇敬之心。教育的本质意义在于关怀孩子的生命成长。

这意味着要奠定生命取向的教学价值观。我们首先要认清目前教学存在的不足,就是教学依然把知识的掌握,或者说知识的建构作为教学的主要目标,较少考虑师生、学生之间丰富的人际交往和人的生命活动,漠视人的内在需求和潜力,正如叶澜指出的,“它既忽视了作为独立个体,处于不同状态的教师与学生,在课堂教学过程中的多种需要与潜在能力,又忽视了作为共同活动体的师生群体,在课堂教学活动中多边多重、多种形式的交互作用和创造能力。这是忽视课堂教学过程中人的因素之突出表现。”这种传统教学价值观所导致的结果只能是“它使课堂教学变得机械、沉闷和程式化,缺乏生气与乐趣,缺乏对智慧的挑战和对好奇心的刺激,使师生的生命力在课堂中得不到充分发挥,进而使教学本身也成为导致学生厌学、教师厌教的因素”。

超越传统教学价值观的局限,奠定生命取向的教学价值观,是未来教学改革的核心方向。德国学者斯普朗格说,“教育绝非单纯的文化传递,教育之为教育,正是它是一个人格‘心灵’的唤醒,这是教育的核心所在。”上海开展的“新基础教育”实验就是建立在两个核心的教学价值观上

的:第一,生命价值是教育的基础性价值,教育具有提升人的生命价值和创造人的精神生命的意义;第二,培养能在当代社会中实现主动、健康发展的一代新人。这样培养出来的人才真正体现了人的生命的丰富内涵,具有生理和心理的健康、智慧的头脑和敏捷的行动。

这要求我们追求有生命活力的教学改革。叶澜主张:“师生主动、积极地投入学校各种实践,是学校教育成效的基础性保证,是人的发展的重要内在保证,也是人的生命特征的本真体现。”因此,教学改革的主要举措应该落实在以下方面。

第一,开展以健康、幸福为标准的生命教育,培养学生丰富的情感和人文精神,使学生的心灵具有人类的美德、良心和仁爱。

第二,构建重视人际合作、活动体验的教学过程。在合作和体验过程中充满生机与乐趣,充满对智慧的挑战和对好奇心的刺激。

第三,重建教学评价的标准和尺度,要关注人格的和谐发展,应通过具体的评价活动来展现其终极的人文关怀,使得数量化、精确化、技术化的教学评价方法充溢着人的价值规范。

4. 以教育现代化为阶段目标取向的教学改革

《国家中长期教育改革和规划纲要》提出:“到2020年,基本实现教育现代化,基本形成学习型社会。”对教育来说,现代化就意味着建设指向公平、指向生命关怀、指向终身发展的系统形态,是建成包括教育思想、教育目的、教育制度、教育内容、教育方法、教育评价,教师专业发展等在内的整体结构。从现代社会的发展来看,有了这样的现代化教育才能真正培养出具有科学和人文素养、全面发展的公民。从现代化的时效来看,现代化总是与时俱进的,这应该是一个阶段性的目标。

这意味着要奠定现代化取向的教学观念,如果用一句话来概括教学改革所要依据的现代教学观念,它就是上述价值取向的总和。

首先我们要开展现代化的教学改革。指向现代化的教学改革无疑要在教学的一系列问题上加以深化或细化。例如,班级教学、分组教学和个别教学并存。未来的教学组织在规模上必然会继续小型化,让教师更加有针对性地管理和进行教学,让每位学生分享到优质的师资和丰富的教学资源,而且随着科技的进步和教育投资力度的加大