

教育科研论丛

XUE HUI FEN XIANG

学会分享

——分享教育的理论与实践探索

杨文娟 编著

中国书籍出版社

XUE HUI FEN X

学会分享

——分享教育的理论与实践探索

杨文娟 编著

中国书籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

学会分享:分享教育的理论与实践探索/杨文娟编著. —北京:
中国书籍出版社, 2011. 3
(教育科研论丛)
ISBN 978-7-5068-2413-2

I. ①学… II. ①杨… III. ①教育的理论—理论研究
IV. ①G40

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 040360 号

责任编辑/ 王文军 游 翔

责任印制/ 孙马飞 张智勇

封面设计/ 中联华文

出版发行/ 中国书籍出版社

地 址: 北京市丰台区三路居路 97 号(邮编:100073)

电 话: (010)52257142(总编室) (010)52257154(发行部)

电子邮箱: chinabp@vip.sina.com

经 销/ 全国新华书店

印 刷/ 北京天正元印务有限公司

开 本/ 710 毫米×1000 毫米 1/16

印 张/ 132

字 数/ 2376 千字

版 次/ 2011 年 3 月第 1 版 2011 年 3 月第 1 次印刷

总 定 价/ 260.00 元

版权所有 翻印必究

编委会

编 著：杨文娟

编写人员：周晓序 马春江 王 健 陆星梅
 蒋岳庆 陈美华 周 奕 耿银辉
 杨静娟 张 逸 张 莉 毛 成
 万蕴慧 杨娟玉 蔡 芹

序

常州市实验小学开展分享教育研究已经五年多了。经历了两轮的课题研究，也经历了从质疑、争议、理解到接纳的过程。当我认真阅读了常州市实验小学送给我的这本书稿时，我有一点惊喜与感动。为一所老牌实小在素质教育发展中找到自己办学的突破口与文化特色而惊喜，为一个执着于教育探寻、敢于走不一样的教育之路的“分享团队”而感动。

学校管理的关键是什么？《孙子兵法》中说：“上下同欲者，胜！”学校管理的关键就在于建设道德共同体。常州市实验小学以“分享文化”作为共同的价值追求，亮出了自己鲜明的学校文化旗帜，是全面实施素质教育基础上的特色发展，它既基于校本又促进了校本化发展。一旦有了学校文化的根，有了向上、向前的价值追求，有了共同的愿景，那么，岂有不胜之理？

我很欣赏“学会分享”这一说法。分享要学会吗？我的看法是：要！常州实小对分享有了自己的界定、理解，遵循这一理解有了一系列行之有效的实施策略。每一项策略的核心都是指向“学会分享”。这是办学者的聪明所在。从哲学角度而言，“学会分享”始终是一个过程，没有终点，一如常州市实验小学的每一位共同体成员的姿态——“分享”始终在路上。这就为教育人不断追求卓越留下了很大的发展空间。

我很佩服常州实小人的探索勇气。当下，“××教育”的提法的确很多，有些提法不敢苟同。但常州市实验小学所提出的“分享教育”界定明确，理论建构较为完善，实践策略比较科学，且从传统到现代的一脉相承中找到渊源，有传承，有创新。虽然有些提法值得商榷，但一所小学能够有勇气在国家级课题研究中产生这样的科研成果，勇气可嘉。

我期望常州市实验小学继续走在“分享文化”研究的路上。我一直很强调学校要有自己的教育特色。怎样创造教育特色呢？袁振国、陈玉琨先生曾提出学校特色应当体现全体性、基础性、内在性。全体性，是指特色建设应当面向全体学生，应当使全体学生受益；基础性，是由基础教育的特征决定的；内

在性，是指学校特色应当是在学校传统、学校文化中内在地发展、生长起来的。我的同事孙孔懿先生提出学校特色之“色”有三重内涵：一是颜色之“色”，指学校外在的环境；二是成色之“色”，指含金量、内在品质；三是春色、秋色之“色”，指文化。这三种“色”，后者对于前者都有包容的关系。创造学校的办学特色，就是如海明威主张的“寻找表达自己的句子”。“人人成为吸纳的树，个个成为分享的源”是常州市实验小学“表达自己的句子”。继续沿着“分享文化”研究之路走下去，相信，常州市实验小学一定会建设成特色鲜明的名校。

“背着行囊上路！”精神行李对于人生旅程的跋涉者非常重要。常州市实验小学“分享教育”就是有这样的定义。衷心祝愿常州市实验小学的文化建设更上一层楼，也快乐地想见常州市实验小学的师生们在前行的路上会一路阳光、一路高歌！

是为序。

杨九俊

2010年12月20日

目 录

CONTENTS

序.....	1
导 论 在学会分享中提升.....	1
第一节 分享教育在国际教育视野中的建构	/ 1
第二节 分享教育在中国素质教育中的建构	/ 3
第三节 分享教育在学校自主发展中的建构	/ 5
第一章 分享教育的研究过程与轨迹.....	8
第一节 走近“分享”——分享教育的第一轮研究	/ 8
第二节 走进“分享”——分享教育的第二轮研究	/ 12
第二章 分享教育的理性思索与实践建构	17
第一节 “分享教育”是什么?	/ 17
第二节 分享教育的基本构想	/ 23
第三节 分享教育的理念解读	/ 34
第四节 分享教育的实践概述	/ 36
第三章 课堂中的分享教育研究叙事	53
第一节 分享课堂:儿童生命成长的沃土	/ 53
第二节 耐心倾听:分享课堂的习惯养成	/ 58
第三节 倡导合作:分享课堂中的师生关系	/ 64
第四节 资源共享:分享课堂的价值追求	/ 67

第五节 有效评价:分享课堂的引领策略	/ 74
第四章 活动中的分享教育研究叙事	80
第一节 活动中的分享理念	/ 80
第二节 校园主题文化节中的分享	/ 82
第三节 综合实践活动中的分享	/ 120
第四节 学生社团活动中的分享	/ 139
第五节 银杏娃素养工程中的分享	/ 145
第五章 教师共同体的分享研究叙事	156
第一节 分享智慧工作室:志同道合者的联盟	/ 156
第二节 品牌教研组:教师专业成长的摇篮	/ 165
第三节 分享论坛:教师自信的舞台	/ 174
第六章 分享教育视野中的管理制度创新	181
第一节 分享教育视野中管理制度的特点	/ 181
第二节 分享教育视野中的管理制度的创新	/ 182
第七章 “分享”在路上——分享教育的研究展望	186
第一节 分享教育是一种目标追求	/ 186
第二节 分享教育需要特色打造	/ 191
第三节 分享教育的价值再认识	/ 195
主要参考文献	197
结束语	198

导 论

在学会分享中提升

21 世纪是一个开放的时代，一个分享的时代。随着互联网的发展，地球村天涯咫尺，即时无缝对接，鼠标轻轻一点，世界各地最新最快的信息资讯立刻来到眼前，精彩瞬间呈现，网上图书馆、网络阅读、网上互动、网上购物、网上物流、物联网……每个现代人都可能分享着人类的科技成果，同时也主动呈现着自己的成果。可以说，随着 IT 业的飞速发展，社会已经真正进入了一个分享的时代。“开放的胸怀、分享的精神、承担责任、全球化的眼光是二十一世纪要想成功必须有的四大特征。”这是阿里巴巴集团董事局主席马云曾经说过的一段话，作为社会重要组成部分的学校，如何适应这样一个系统开放、价值多元的社会？如何让我们培养的学生具备未来社会所需的素质？如何确立自己学校的价值取向？这是每一所现代学校必须思考的。面对社会呈现给我们的浩如烟海的信息资源、教育素材，面对日新月异的教育形态，我们选择了在坚守中改变，选择了分享教育，希望以“分享”与“学会分享”为突破口，让师生在学会分享中提升，让我们的学校在一个全新的视野、结构中谋求更好的发展。

分享教育，我们的界定：基于分享理念、依托有效方式、促进师生素质提升而实施的一种教育，是在不断改革和发展的过程中，师生在分享原有成果的同时努力创新成果，为他人、学校乃至社会所共享的教育。分享教育实施的过程是师生怎样“学会分享”的过程，是解决“分享什么”和“怎么分享”的过程；是思想解放、心态开放、内涵积淀、智慧绽放的过程。

第一节 分享教育在国际教育视野中的建构

这个时代，如果需要找出一些重要的词汇来，那“分享”无疑是其中非

常重要的一个。分享教育也必然需要立足于国际教育视野进行建构，在国际教育交流、发展的进程中，我们寻找分享的痕迹。

一、对话：参与其中、分享彼此，共建意义之溪

随着资讯的发展、地球村理念的深入人心，国际教育交流日益频繁，很多的学者、一线的老师被派往国外考察研修、访问引智，大量的国外专家教师走进中国的会场、课堂，参与各类中外对话的论坛，在其中寻觅我们实施追寻的分享教育理念的存在。同时我们也从文献中寻觅着有关分享实施的理论依据。《论对话》让我们惊喜。作为 20 世纪重要的思想家之一的英国著名学者戴维·伯姆（David Bohm）提出的对话理论、共享性思维等对我们的分享教育研究具有直接的指导意义。

对话并不意味着只是在两个人之间进行，它可以在多者间进行，同时甚至可以是在一个人内心深处进行的自我对话。戴维·伯姆认为：“人类都存在一种古老的感知和思维方式——共享性思维。在这种思维模式里，各个事物之间不存在明显的界限，彼此互相弥漫渗透，互相联系，我们对世界运动的感知乃是对某些永恒的本质的参与和共享。对话仿佛是一种流淌于人们之间的意义溪流，它使所有对话者都能够参与和分享这一意义之溪，并因此能够在群体中萌生新的理解和共识。”这段话很好地诠释了对话与分享的关系。只有在真正的对话中，人们才可能达成有价值的分享。如果大家能够做到分享一个共同意义，那么就能够做到分享彼此，进而创造出一个共同意义，既“参与其中”又“分享彼此”。

对话追求的是“一赢俱赢”。在对话中人们不是相互对抗，不是分析辩论，而是共同合作。“对话”的课堂意味着学生从教师的话语霸权中解放出来，主体之间达到精神上的自由交流与平等共享，实现师生之间、生生之间的和谐。“对话是真理的敞亮和思想本身的实现……通过对话可以促进智慧的生成与发展；对话就是师生在课堂上的精神相遇，师生作为独立的精神主体在相互尊重和信任的前提下，共同步入教育的‘之间’领域。”“没有了对话，就没有了交流，没有了交流，也就没有了真正的教育。对话教学并不主张教师静态地传授固定的知识，而是要求动态地去接近教学目标”这是《论对话》中精辟的两段话。也是我们寻找到的“对话应该成为基于分享理念的课堂教学行为的特质”的依据之一。

在这种对话思想指导下的分享教育，倡导主动吸纳、汲取，同时也积极付

出、给予。“参与、共享”与“承担、分担”在分享过程中如影相随。我们期望成为“分享的源”，我们需要不断丰富自己、积淀自己、成长自己。正因此，我们都需要成为“吸纳的树”，正是在这样的背景下我们每个分享者都需要在一种完全开放的心态和状态下真正参与其中、共建意义和分享彼此。江苏省教科院副院长杨九俊先生说过：“教室要向四面八方打开”。建构、实施分享教育，我们更需要心灵向四面八方打开。

在对话过程中，每个人必须有所贡献，因为这是对话的精髓所在。分享过程中，每个人都必须努力不断地提升分享的品质，这是分享的要义所在。

二、开放：帮助他人、助推自己，成就事业之基

英国人马克斯·兰茨伯格提出的“分享哲学”成就了麦肯锡全球培训与咨询行业的标杆地位。他所著《分享》一书，对分享有很多独到的诠释：“分享是一种富有活力的互动——它绝不是紧紧依靠单向的灌输或指导就可奏效的。为什么要与周围的人进行分享呢？答案或许会让你感到惊讶：一半是出于善意，一半是因为自私。分享的好处：为自己创造更多的时间，随着同事不断地进步，你就可以把更多的工作交给他们；更多地享受工作的乐趣：因为同事们将更加愿意和你一起工作；取得更好的业绩：因为你的团队将变得更加高效。进一步提高自己的人际交往能力。”

因此，必须学会尽一切努力来最大限度地释放你周围人的潜力。“库存”可以被管理，而人却需要被引领。要想进行成功的分享，你必须学会建立公开、相互信任的关系，双方都应该充满善意。帮助他人发展，实际上也就是在帮助自己提高。

基于以上国际上一些对分享的认识，我们的分享教育应立足于创造更富活力的互动，进行更富意义的对话，追寻更具人本的学校文化，在一种真正开放的心态下不断丰富、提升所有参与者的分享意识与分享能力，最终促成高品质的分享行为的达成。

第二节 分享教育在中国素质教育中的建构

在实施素质教育、大力推行新课程背景下，分享教育的提出，不是凭空的

时尚想象，而是有其深刻的背景与依据的。

一、分享，在古代教育中有迹可循

孔子是我国古代著名的教育家、思想家，据说号称弟子三千，成名者七十二。他创办私学，宣告了“学在官府”历史的结束，打破了氏族贵族对教育的垄断；倡导“有教无类”，宣告教育不应只是氏族贵族的专利。“布学”于四夷，将先进的文化传播到文化落后的地区，促进了中华民族的大融合和文化教育的大提高；播学于平民，促进士阶层的崛起，是其实施分享教育的体现。颜之推《礼》云：“独学而无友，则孤陋而寡闻。盖须切磋相起明也。”乃其对话精神的蕴涵。著名教育家陶行知先生提出的“接知如接枝”理论：“我们要有自己的经验做根，以这经验所发生的知识做枝，然后别人的知识方才可以接上去，别人的知识方才成为我们知识的一个有机体部分。”因此，“必须以个人的经验来吸收人类的全体经验”。孔子所说的“举一反三”，荀子所说的“以一知万”，“那‘一’必定安根于自己的经验”，方收“反三”“知万”之效。丰厚自己、融汇百家，举一反三、以一知万，这是对怎样学会分享的一种很好的启示，对分享教育的很好诠释。翻阅中国教育家评传，这样的例子很多，分享在他们的教育著作、教育思想中有非常多的体现。

二、分享，用全新视角审视课堂

课堂是师生共同的舞台，在这个舞台上师生、生生一起合作、一起成长。分享其实是从另一个角度来理解教育教学本质、把握教育教学本质问题。把教育教学过程看作师生共同分享的过程，这样的视角彻底改变了教师知识传授者的身份。将教育教学过程定位为分享的过程，要求教师在钻研教材、设计教法时就应思考让学生分享什么，怎样去分享，要达成什么样的分享水平，怎样在分享理念下对课堂教学进行重建等。同时将分享作为一种品质，就要求在教学过程中加以培养，让学生在与他人分享的过程中学会分享。透过这样的视角，我们审视教学，不会再有高高在上的传授与给予；我们审视课堂，也不再有灌输与被动接受，不再有教师学生的主次之分；有的是缘于尊重的交流、平等的对话，师生共同分担责任、共同分享课堂的魅力，共同在课堂中获得成长的意义。

三、分享，让师生关系重新定位

新课程强调教师角色是课堂的组织者、引导者、合作者。从分享的角度理解，就是师生都以独立人格的主体身份自由地参与到课堂活动中，平等交流，互相尊重，在经验分享中创生和谐，建构知识和生成智慧。师生站在一个共同的平台上，为了一个共同的意义，彼此真诚，彼此开放，教师更多地学会赏识、发现孩子的优点，包容孩子的缺点，目光投向每一个角落、每一位学生，引领孩子们全面健康地成长。学生更亲近老师、愿意与老师进行交流。重新定位师生身份并使之落到实处，从而营造良好的分享环境。这是分享教育实施的重要内容之一。

从以上分析可以看出，素质教育是根本目的，新课程实施是一种途径或方式，而分享教育其实是新课程理念在常州市实验小学（或简称常州实小）的校本化理解。因此，在常州实小，我们从分享的视角来定位师生校内的共同生活。

第三节 分享教育在学校自主发展中的建构

“分享”是学校在新时期提出来的办学理念。分享的文化内涵是：与历史分享文明，与自然分享和谐，与社会分享责任，与他人分享智慧。它的价值取向是：分享需要品位，寻求人格的完善；分享需要爱心，寻求情感的交融；分享需要智慧，寻求内涵发展。分享是一种理念，是一种方式，是一种品质，也是接纳、享用、创造的过程，它必须解决好“分享别人什么？”、“怎么与人分享？”、“我拿什么给别人分享？”等问题。这个接纳、享用、创造的过程其实是心态开放、思想解放、能量积聚、智慧绽放的过程。

分享教育在常州实小自主发展中的建构是依托学校核心课题《学会分享——一项促进学校主动发展的行动研究》展开的。以课题研究为抓手，以“学会分享”为突破口，常州实小逐渐建构起分享文化引领下的分享教育轮廓：

一、确立了分享教育实施的目标指向

学校发展目标——建设一所与时代发展同步、具有分享文化特质和“常州实小”品牌的省内外著名学校。

教师发展目标——打造“爱生爱校、朴实大气、好学勤思”的教师队伍。

学生发展目标——培养“懂礼仪会分享、好读书爱探究、健体魄乐赏美”的学生群体。

二、确立了分享在文化立校中的应有地位

分享文化，我们试着这样解读——在民主的氛围（和谐兼容的学术氛围）中，教师都能以开放的心态、对话的方式参与到学校教育教学、管理中，参与到学校生活中，主动选择、吸纳，主动开放、奉献，参与其中、分享彼此、互助共进。据此，我们又提炼出一些具体的主题文化：

课程文化——为学生提供一段分享的经历

教学文化——全面关注、平等对话、资源共享

教师文化——人人都是吸纳的树、个个成为分享的源

制度文化——以人为本、制度引领、刚柔相济

研究文化——彼此分享、智慧共生、追求品质

活动文化——重在参与、赏识进步、互助共进

文化转型不是点状的，而是整体设计与推进。分享文化引领我们为什么而做，怎么做和做到什么程度。几年的实践，分享已然悄悄渗透到我们日常生活的过程之中。这就是文化的力量。

三、确立了分享教育的具体实施策略

课程——用分享理念整体规划，把学校课程实施定义为“为学生提供一段分享的经历”。为此，国家课程校本化实施，校本课程特色化实践，校本课程开发、活动课程的整体设计、各类主题节的创意都真正立足呈现“为学生提供一段分享的经历”。

课堂——从分享的视角解读。我们以基于分享理念的课堂教学行为研究为抓手，立足于构建分享教育理念下课堂的核心理念和教学文化，着力于分享课

堂具体的评价指标构建和观测，指向理念内化后具体的行为呈现。

教师——在和谐兼容的共同体中成长。通过对基于分享理念的学习共同体的特征研究和构建教师学习共同体的具体方式和策略的研究，促使成员在学会分享中积淀内涵、宽阔胸怀、构筑和谐，达到“促进智慧生成，助推成功脚步”的目的。借助“分享智慧工作室”“规划教师共同体”“品牌教研组”“理论学习俱乐部”等共同体的力量，在“和衷共济、和而不同”的价值引导下全力打造优秀教师。这是实施分享的重要条件和基本保障，也是教师在分享教育中成长的有效途径。

学生——在交往中体验“互助共进”，在养成中学会分享。借助“五分享、五学会”德育目标体系的建构和实施、依托对学生分享场域、分享策略的研究，努力为学生创造乐于分享的活动“场”，促使他们在交往过程中主动参与、紧密合作、积极分享，在弘扬个性、发挥优势的同时能开放心智、主动接纳，最终达成在分享的过程中体验分享的快乐与成长的美丽，实现个体主动发展的目的。

制度——为分享教育实施提供一片润泽的土壤。完善制度、创新制度，搭建平台促进校内校际间的开放、促成智慧的共享。评选“分享团队”、开设“分享论坛”、创意“分享节”、组建“分享智慧工作室”……围绕分享、保驾护航，用制度的规范确保分享教育实施的品质。

四、梳理了分享教育实施中的一些关键

在对话文献、对话专家、对话实践的基础上，我们梳理了分享教育实施过程中的一些关键因素：

首先，倡导对话方式，努力形成开放的心态、民主的环境、和谐兼容的学术氛围；

其次，明确教师的四种角色：每位教师都是主动发展者；每位教师都是主动参与者；每位教师都是主动分担者；每位教师都是智慧的分享者。

第三，处理好四组关系：一是坚守与改变的关系；二是学会分享与自我能量积聚的关系；三是学会分享与竞争的关系；四是学会分享与合作的关系。

第一章

分享教育的研究过程与轨迹

第一节 走近“分享”——分享教育的第一轮研究

一、“分享教育”的提出背景

人类的历史巨轮已经驶进 21 世纪，人类已处在一个崭新的、神奇的时代。这个时代向人类提出了许多挑战，要求教育能够为时代的发展培养出大量具有较高智慧素质的人，去勇敢积极地掌握现代化工具，取得建设的新成就。为此，党和政府十分重视教育，立足办好每一所学校，制定了新的政策和文件，鼓励学校结合自身特点，选择发展方向，让每一所学校都有自主拓展的空间，为人的全面发展提供最良好的教育环境。在这历史的挑战和机遇面前，常州市教育局从 2005 年春起，确定实施“学校主动发展”策略。因而，常州市实验小学又一次被推向了教育管理改革的前沿，制定了《创建品牌学校三年主动发展规划》，并通过了专家组和教育行政的论证。

常州市实验小学具有百年办学历史，有丰厚的文化底蕴。她的历史是不断改革、努力追求教育真谛的历史。在历史发展的重要关头，她总是面对时代的发展需要，在“精勤”校训的引导下，积极探索有效的教育教学改革之路，大胆创新，寻求教育质量的不断提高，形成了工作踏实、团结协作、勇立潮头的良好传统，谱写了时代的教育强音，为常州基础教育的发展做出了重要的贡献。

“分享教育”，是学校在回顾办学历史的基础上，为提升学校办学水平，创学校办学特色和品牌，更好地推进素质教育和课程改革的深入而提出来的办

学模式。

在研究的初始阶段，我们确立了实施分享教育的总体目标：

1. 构建新型课程模式：学校致力于新型课程模式的研究，将分享教育渗透在素质教育与课程改革之中，加大校本课程开发力度，构建满足学生个性发展的学校课程体系。

2. 培养一流教师团队：精心打造“朴实、真实、扎实”、“正气、大气、灵气”的智慧型教师队伍；通过三年的努力，能使市“五级阶梯人才”（即教坛新秀、教学能手、骨干教师、学科带头人、特级教师后备人才）增加到30名左右。75%的教师有校级以上课题并实施研究。

3. 形成“分享教育”文化特色：进行核心课题《学会分享——一项促进学校主动发展的行动研究》的研究，建构“学会分享”德育目标体系，建设分享教育主题校园文化，开设分享论坛，实现智慧分享。

二、“分享教育”的实施途径

分享教育是基于经验分享、知识能力共生、实现学校文化的传承与创新的一种教育模式，它包含主动提供分享与学会分享两个层面。分享教育的实施需要高素质的教师团队，分享教育的过程更多地表现为师生的对话与合作，学生同伴间的交流与理解，教师与教师间的启迪与资源共享，教师与专家之间的思想、经验交流，在有效的主体互动中实现共同发展。学生作为学习的主体，也是分享的主体，不仅与他人分享经验、思想与情感，也与历史、自然、社会及自我实现教育意义上的互动。

三、“分享教育”的推行历程

“分享教育”一经提出，在校内外产生了极大的反响，不同的声音主要是针对“享”字提出的。认为他过于重视解决独生子女人际交往中的“过度占有”而忽视教育的本质，忽视学习经历的体验感悟。其主要争议集中在这样几个方面：

1. “分享”是不是追求时尚？教育不是“赶时髦”。

2. 学校的校训是“精勤”，现在又提“分享”，是不是“另起炉灶”？优秀传统要不要传承？如何传承？

3. “分享”一般是指分享成果，岂可只强调“分”，追求“不劳而获”，