



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

中国 新诗 编年 史

上卷

刘福春 著

ZHONG GUO XIN SHI
BIAN NIAN SHI

人民
文学
出版
社

013049584

中国 新诗 编年 史

(上卷)

刘福春 著

ZHONG GUO XIN SHI
BIAN NIAN SHI



I207.209
37
V1



北航

C1657592

人
民
文
学
出
版
社

图书在版编目(CIP)数据

中国新诗编年史/刘福春著. —北京:人民文学出版社,2012

ISBN 978-7-02-009248-2

I. ①中… II. ①刘… III. ①新诗—诗歌史—中国—1917~2000 IV. ①I207.209

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第179541号

责任编辑 郭娟 杨康

刘伟 李玉俐

装帧设计 柳泉

责任印制 苏文强

出版发行 人民文学出版社

社址 北京市朝内大街166号

邮政编码 100705

网 址 <http://www.rw-cn.com>

印 刷 北京铭成印刷有限公司

经 销 全国新华书店等

字 数 2654千字

开 本 787×1092毫米 1/16

印 张 97 插页8

印 数 1—2000

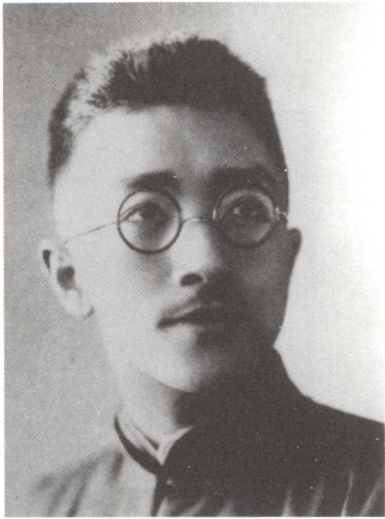
版 次 2013年3月北京第1版

印 次 2013年3月第1次印刷

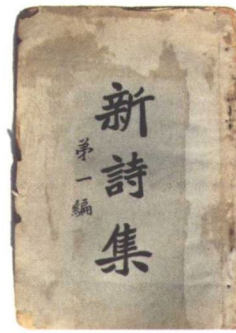
书 号 978-7-02-009248-2

定 价 380.00元

如有印装质量问题,请与本社图书销售中心调换。电话:01065233595



胡适



《新诗集》，新诗社出版部1920年1月出版

胡适《尝试集》，亚东图书馆1920年3月出版，此为第四版



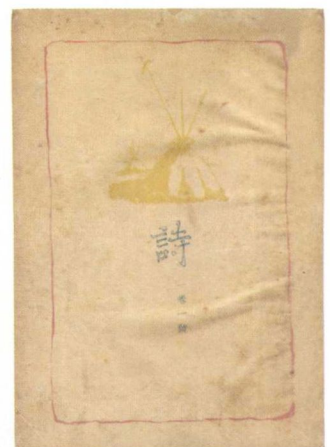
郭沫若



郭沫若《女神》，泰东图书局
1921年8月出版，此为1928年
2月第七版



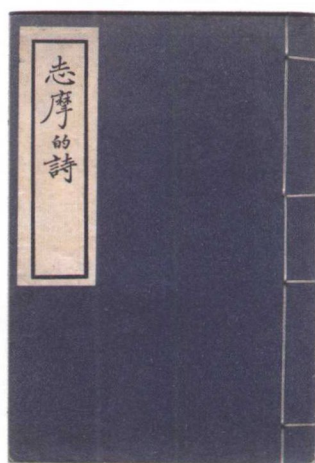
《诗》月刊，1922年1月15日创刊



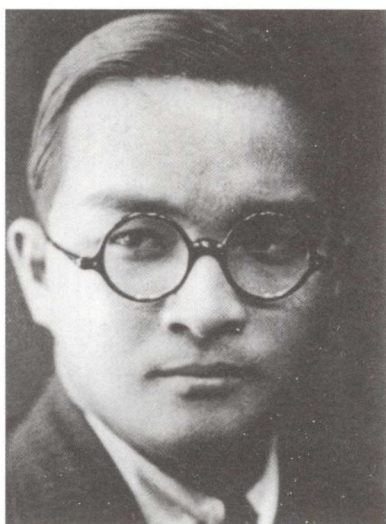
右起：俞平伯、朱自清、叶圣陶



徐志摩



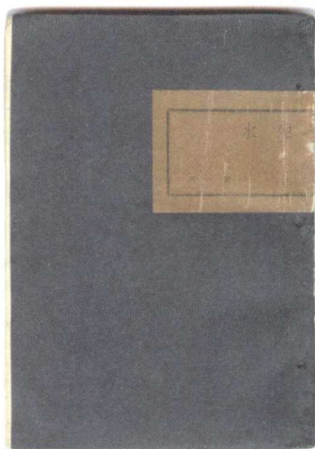
《志摩的诗》，1925年8月出版



李金发《微雨》，北新书局
1925年11月出版



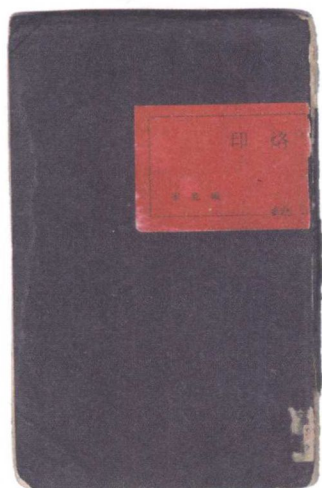
李金发



闻一多《死水》，新月书店
1928年1月出版

闻一多

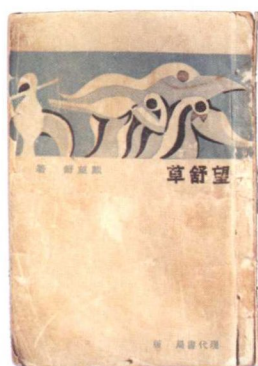
臧克家



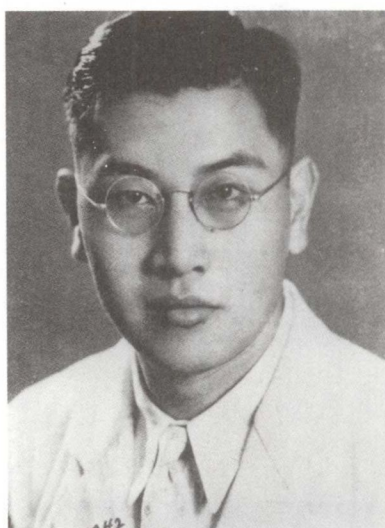
臧克家《烙印》，1933年7月出版



戴望舒



戴望舒《望舒草》，现代书局1933年8月出版



《新诗》月刊，1936年10月10日创刊

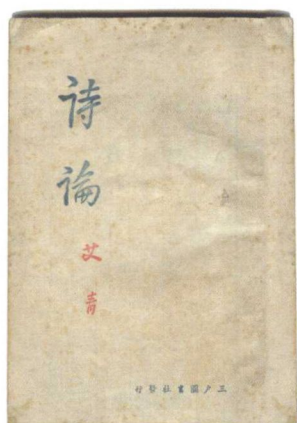
《诗场号外·卢沟桥事件专刊》，1937年7月25日出刊



艾青

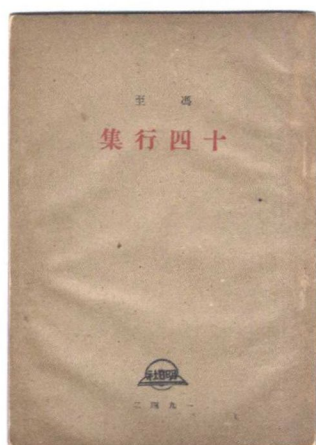


艾青《大堰河》，1936年
11月出版



艾青《诗论》，三户图书社1941年9月出版

《诗创作》，1941年6月15日创刊

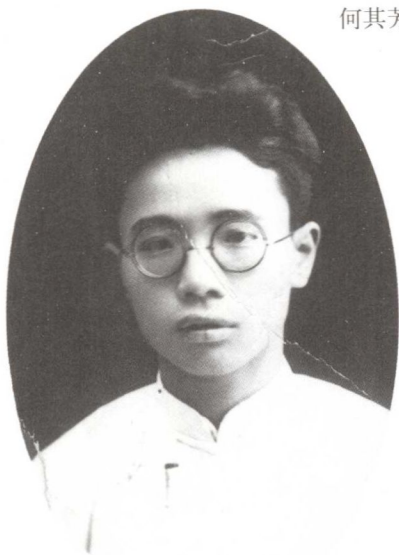


冯至《十四行集》，明日社
1942年5月出版

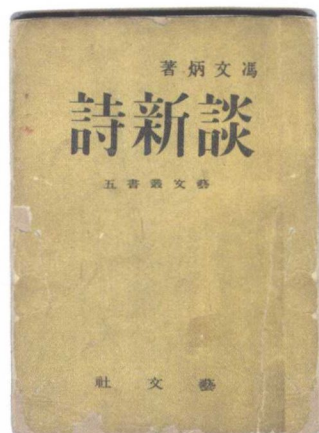
冯至



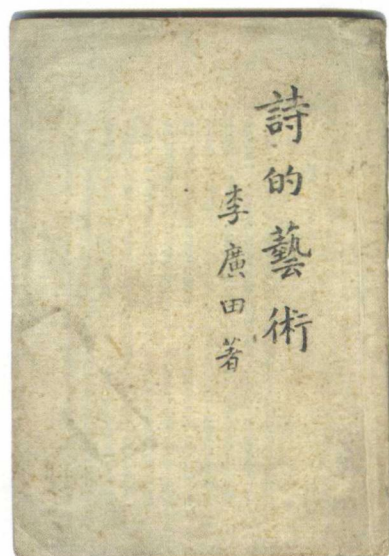
何其芳



冯文炳《谈新诗》，新民印书馆1944年11月出版



李广田《诗的艺术》，开明书店1944年12月出版



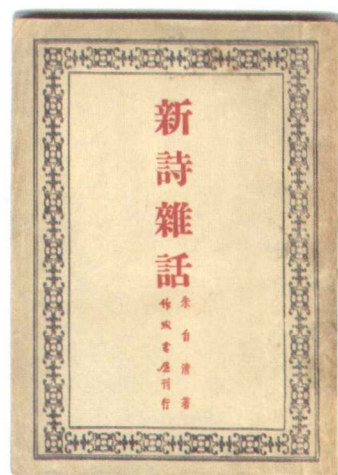
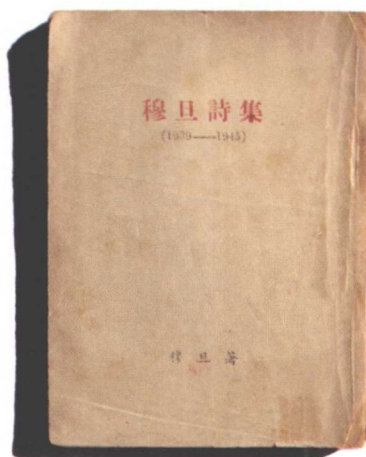
李季《王贵与李香香》，东北书店1946年11月出版，此为1946年12月版



《诗创造》，1947年7月创刊



穆旦

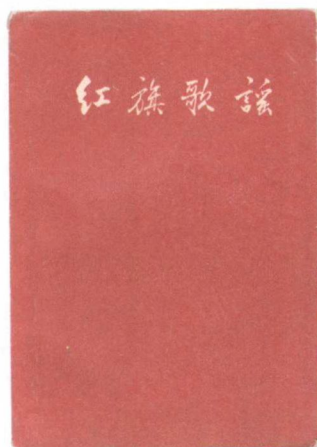


《穆旦诗集》，1947年5月出版

《中国新诗》，1948年6月创刊

朱自清《新诗杂话》，作家书屋1947年12月出版

1949年7月第一次文代会期间臧克家（右一）、卞之琳（右三）、王辛笛（右四）、徐迟（右五）、沙鸥（右六）等在怀仁堂前合影

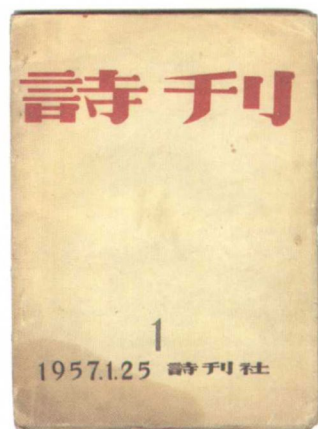


《创世诗刊》，1954年10月10日创刊

郭沫若、周扬编《红旗歌谣》，红旗杂志社1959年9月出版

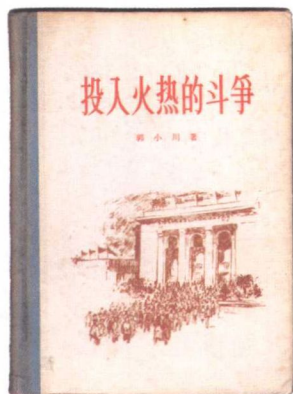
《星星》，1957年1月创刊

《诗刊》，1957年1月创刊





郭小川

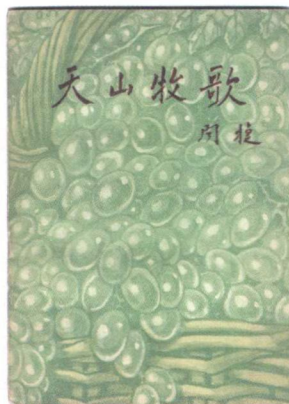


郭小川《投入火热的斗争》，作家出版社1956年4月出版

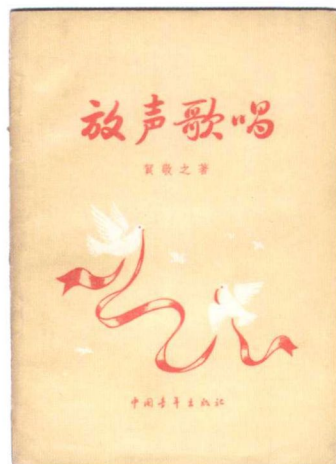


闻捷

闻捷《天山牧歌》，作家出版社1956年9月出版



贺敬之《放声歌唱》，中国青年出版社1957年1月出版



贺敬之

食指



芒克与北岛



1980年5月7日《光明日报》刊出谢冕《在新的崛起面前》



1980年8月第一届“青春诗会”合影



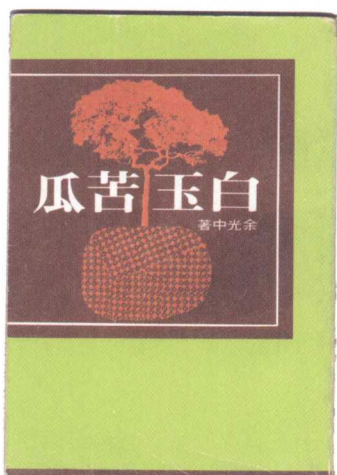
《今天》，1978年12月23日创刊

《诗探索》，1980年12月创刊





《诗刊》复刊所印大字本



左起：昌耀、牛汉、曾卓于四川



余光中《白玉苦瓜》，大地出版社1974年7月出版

《白色花》，人民文学出版社1981年8月出版

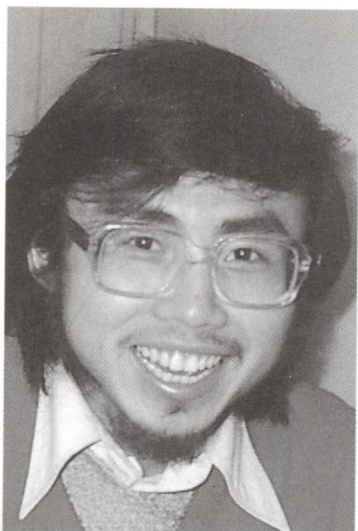
《九叶集》，江苏人民出版社1981年7月出版



1983年3月全国优秀新诗（诗集）奖获奖诗人合影



第二届新诗（诗集）奖评选委员会委员合影



海子



1994年5月“白洋淀诗歌群落”寻访座谈会

1999年4月“世纪之交：中国诗歌创作态势与理论建设研讨会”



凡 例

一、本书所述为 1918 年 1 月至 2000 年 12 月发生的有关新诗创作、出版、活动等史事,地域包括台湾、香港和澳门在内的中国全境。

二、所述史事按发生的时间编次,日不详编入当月,月不详编入当年;表述为春夏秋冬者,则分别列于 3、6、9、12 月之后。

三、所述史事主要有新诗作品及论文的发表、新诗出版物的出版和诗坛的活动、事件、论争及重要诗人的行踪等项,内容包括出版物的内容提要、当时的批评和作者或参与者的叙述及当时的报道等。引征尽量使用当时的文献,并于文后用括号注明出处。

四、本书尽量采用第一手文献资料以保证记述的可靠性。所用资料多为本书作者查阅原始报刊、书籍所得,只有少部分因一时无法查到原始资料而参考利用了一些已出版的有关资料成果。

五、本书资料取舍的原则是既要忠实于历史又要有新的发现,突出问题意识,尽可能地展现当时的历史的状况,还原其原本的丰富与复杂。

六、本书力求客观叙述,不做主观评价。记述均依照当时的用字用语。

七、除少数特殊作品(如“文革”中的有些诗作)按创作时间记录外,其余一律按发表时间记录。

八、本书统一为公元纪年。同日、同月、同年记述的事实,除首条注明日期外,其他均用三角号(▲)标明。

目 录

凡例	1
上卷(1918—1965 年)	1
下卷(1966—2000 年)	719
后记	1541