

刘延平 主 编  
黄金芳 郭纹廷 杜英歌 副主编

XIANDAI  
QIYE ZUZHI  
LILUN YU SHIJIAN

# 现代企业组织理论 与实践



北京交通大学出版社  
<http://press.bjtu.edu.cn>

# 现代企业组织 理论与实践

刘延平 主 编  
黄金芳 郭纹廷 杜英歌 副主编



北京交通大学出版社

· 北京 ·

## 内 容 简 介

本书作为系统而规范的组织理论教材,全面介绍与系统论述了组织理论的发展脉络与实践经验。本书主旨在于梳理和论述有关组织理论和部分实践经验,据此,全书共分为3篇,14章。第1篇是组织理论篇,全面论述组织及与组织相关的基本理论;第2篇是组织制度篇,详细论述了与企业组织制度相关的问题;第3篇是于组织管理篇,全面论述了与企业组织管理相关的问题。

本书既可用于工商管理、行政管理、社会管理等专业的研究与教学工作者的参考书,也可作为本科、研究生等层次学生的教科书。

版权所有,侵权必究。

### 图书在版编目(CIP)数据

现代企业组织理论与实践/刘延平主编. —北京:北京交通大学出版社,2012.3  
ISBN 978-7-5121-0925-4

I. ①现… II. ①刘… III. ①企业管理-组织管理学-高等学校-教材 IV. ①F272.9

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第032781号

责任编辑:黎丹 特邀编辑:樊月  
出版发行:北京交通大学出版社 邮编:100044 电话:010-51686414  
印刷者:北京市德美印刷厂  
经 销:全国新华书店  
开 本:185×260 印张:41.75 字数:1055千字  
版 次:2012年4月第1版 2012年4月第1次印刷  
书 号:ISBN 978-7-5121-0925-4 / F·983  
印 数:1~500册 定价:98.00元

---

本书如有质量问题,请向北京交通大学出版社质监组反映。对您的意见和批评,我们表示欢迎和感谢。  
投诉电话:010-51686043, 51686008; 传真:010-62225406; E-mail: press@bjtu.edu.cn。

# 前 言

自从有集体活动以来组织就一直是人类社会关注的焦点。美国管理学大师彼得·德鲁克（Peter Druker）认为，现代人必须了解组织，就如他们的先辈必须学习耕作一样。组织的重要性不言而喻。溯其根源，自与猿人告别后，人类就以群体生活方式而生存，于是便产生了某种意义上的组织。从根本上来讲，组织是人们为了克服单个人的局限性而形成的。随着社会的发展，人类社会的组织获得了空前发展，其影响也逐渐深入到社会政治生活、经济生活、文化生活和家庭生活等各主要的社会生活领域之中。可以毫不夸张地认为，组织对人类生活的影响已经无所不在。塞顿博格（Seidenberg）在谈到组织对多种人类活动普遍深入的影响力时说：“现代人已经学会了适应一个日益组织化的世界。这个越来越明确组织的发展趋势是意义深远、规模宏大的，它以其深度而非广度为标志。”在我们周围，组织举目即是，它在社会存在和发展的过程中起着一种细胞的作用。

那么，组织究竟是什么？为什么存在组织？组织在人类生活中扮演什么角色？是什么决定了组织的生存、发展及有效性呢？现代学者认为，组织是由两个以上的人组成的，为实现共同目标，以一定形式加以编制的集合体。人类社会的组织活动，随着社会分工而日益复杂，组织种类也愈加繁多，如行政组织、工商企业组织、文化教育组织等。但是，由于加入组织中的各种人本身就是一个复杂体，因此，由人构成的组织也必然呈现出较强的复杂性，由此推及的组织与组织之间的关系及组织与环境之间的关系也相当复杂。另一方面，组织的形态多种多样，由此而生的组织的动态变化性及对外部环境的适应性也变得相当复杂。同时，组织为了实现目标，其手段及实现过程也表现得千差万别。这就使得学者们越发想探究组织的奥秘。

20世纪初，随着工厂制度的快速发展，管理学作为一门新兴的学科开始出现，组织，尤其是企业组织就成为其中一个十分重要的研究领域。传统的组织理论是从管理科学理论开始的。早期泰勒的科学管理与法约尔的行政管理，都对此有所论及。1937年，美国行政学家古利克和英国学者厄维克在合著的《管理科学论文集》中发表论文《组织理论概述》，首次提出了“组织理论”的概念。随着时代环境的变化，人们从管理实践活动中对组织经验的不断丰富与认识的不断深入，人们逐渐发现管理本身也是依靠一定的组织来进行的，管理如果离开一定的组织便不能达到有效的目的，应该把管理作为组织的一种手段和方式，才能对管理本身或对组织本身进行有效的研究。到了20世纪50年代，社会学家和管理学家们都非常热衷于探讨“组织理论”，并在组织理论的名义下发表见解、论述观点。大量的论文、科研报告和著作也就接踵而来，形成了丰富的管理组织理论。

在本书中，我们梳理了组织理论的发展脉络，同时通过对组织及组织相关理论的发展阶段和演进过程的回顾与分析，可以清楚地看到，组织理论来源于实践，服务于实践的辩证过程是认识与实践相统一的发展过程，是继承与发展的扬弃过程。本书编者从事组织管理教学与科研多年，感觉到管理专业的学生非常有必要系统地从宏观上、整体上全方位了解组织理

论的历史与最新发展趋势，并通过理论的支持来分析和解释处于变革时期的企业组织管理领域中的创新现象。这不仅对学习企业管理的人们有意义，相信对社会经济领域中各层次管理人员的管理工作也具有一定的实际指导意义。基于这种思想与认识，编者酝酿编写了本书，以弥补现有教材及研究的不足。

概括地讲，本书具有以下四个方面的特点。

第一，本书详细而全面地介绍了涉及组织理论的相关内容。基本上将发展到目前的、在学术上得到一定程度认可的相关理论都进行了详细介绍与剖析，并将组织管理中的普遍规律及反映其普遍规律的基本原理与一般方法提炼出来。读者可以把书中所论述的内容与方法当作理解和研究各种组织的基本框架，从而进一步理解和探索现实组织中的诸多组织及其管理问题。

第二，本书在章节内容的安排上结构性较强。本书分为3个部分，共14章。第一部分为组织理论篇，包括企业组织概述、企业组织理论体系、现代企业组织结构及现代企业组织文化4章内容，详细探讨了企业组织的基本概念、分类、功能与演化，并系统地讲述了组织理论的发展脉络、现代企业的组织结构类型及企业组织文化理论、结构、内容与功能；第二部分为组织制度篇，包括现代企业制度及公司治理理论、现代企业产权关系、现代企业的产权转移、现代企业治理的董事会制度、现代企业组织的激励理论及激励设计、现代企业组织运行的外部环境6章内容，这一部分主要让读者尽可能多地了解有关组织制度的内容；第三部分为组织管理篇，包括现代企业组织管理概述、现代企业组织设计管理、现代企业组织运营管理及现代企业组织变革管理4章内容。这3个部分的划分可以帮助读者全面地了解组织理论，以及组织理论在管理实践中的作用。

第三，本书在内容编排上理论与实践密切结合。通过对本书的阅读，读者会发现，我们不仅详细地介绍了各章的理论、理论发展脉络及理论运用情况，一些章节中还适当加入了案例与案例分析，该案例与章节内容密切相关，以助于引起读者对相关内容的思考。本书在内容的写作与安排上也尽量做到理论与实际的结合，每一章既介绍了相关的概念、理论及最新的研究进展，也说明了在实际中应用的情况。

第四，本书尽量呈现我国组织管理实践活动的进展状况。中国在改革开放后的30多年中，经济发展取得了令世人瞩目的成就。那么，在经济飞速发展的背后，是否有中国特色的企业组织理论或组织管理创新呢？日本企业在第二次世界大战之后迅猛发展，引起全世界尤其是美国学者的关注。他们总结出日本企业管理的特点，如企业文化现象、质量圈、全面质量管理等有特色的管理措施和手段。那么，中国经济发展的背后是否也有自己的组织管理特色呢？本书编者尽量给读者呈现出相关的研究成果及一些规律性的内容，同时希望有更多的人从事相关方面的研究，以便能更好地总结出中国式的组织管理理论与实践经验。

本书的适用对象范围比较广泛，既可用于工商管理、行政管理、社会管理等专业的研究与教学工作者的参考书，也可作为本科、研究生等层次学生的教科书。同时本书的适用对象还包括对组织理论与实践感兴趣的各个层次的管理人员与领导。此外，凡是想了解组织及其管理的读者均可从中得到一些有益的信息和启迪。

本书的写作难度较大，其间数易其稿，甚至到将要付梓之时，仍感到有许多不尽如人意之处。主要原因在于，本书作为一本既具有理论研究又具有实践指导价值的著作，对已有的组织及组织理论研究的各种成果进行筛选、收集和分析，在客观上就存在着相当的难度，再

对其进行归纳、整理使其与实践结合则难度更大。尽管如此，我们认为，组织理论的研究对我国管理学、经济学、社会学的发展极具意义，而组织理论的实践研究对于我国现阶段企业的管理活动特别是国际化背景下中国企业“走出去”、增强国际竞争力具有重大的现实意义。因此，我们应该大胆地探索，以推动我国组织理论研究向前发展。

当然，本书还存在许多不足之处，由于编者的能力所限，总会有这样那样的纰漏，如个别地方在内容上需要深入，国内外最新研究成果总结得不够全面，等等。总之，如有不妥，请同行专家给予指正，我们将在日后修订再版时予以更正，并使之日臻完善。

刘延平  
2012年2月



中文译本；其次，我国学界对笛卡尔的哲学基本上还处于一个标签式的大致认识阶段，而对笛卡尔哲学思想的历史渊源、基本问题、发展脉络等缺乏细致的研究，比如，我们大多关注笛卡尔的形而上学和认识论思想，而对他的物理学和伦理学思想则花的工夫不多。我们知道，笛卡尔在《哲学原理》一书中曾经把道德、伦理学看做是人类智慧的最高等级<sup>①</sup>，因此，毫无疑问，研究笛卡尔哲学而缺乏对其伦理学思想的探讨是非常令人遗憾的。而且，我们对笛卡尔的形而上学和认识论思想的研究还是有待进一步深入的，譬如国外有的学者认为笛卡尔的形而上学还停留在中世纪的水平，而有的学者则认为笛卡尔的形而上学具有一种革命性的意味，孰是孰非，值得我们去探讨。再如，关于笛卡尔的认识论中的一些问题，他的“普遍科学”（*mathesis universalis*）的思想、他的直观理论、想象理论等，我们也缺乏足够深入的探索。可以说，这和笛卡尔近代哲学之父的身份是极不相称的。

我们选择的主题是笛卡尔的“人”的概念及其问题。当然，提出这个主题，我们首先需要回答的问题就是，在笛卡尔的哲学中是否真的存在一种关于“人”的哲学思考？我们知道，当代法国著名哲学家米歇尔·福柯曾经在其著名的《词与物》一书中提出过一个极具冲击性的论断，“人”不过只有二百多年的历史。依据福柯的观点，“人”作为一个话语系统的出现，是18世纪以后的事情了，由此，提出了著名的“人是什么”之问的康德自然参与了“人”的“话语的实践”，而17世纪的笛卡尔显然并不在其列。但是，至少从表面上来说，我们很容易就能针对这种观点而提出如下的反驳：在笛卡尔哲学中的确存在着“人”的概念。笛卡尔在1632年就曾经完成过一本著作，题目就是《论人》，20世纪40年

<sup>①</sup> 在1647年出版的法译本《哲学原理》的序言中，笛卡尔曾经把哲学或者说整个知识比喻为一棵大树，其中树根是形而上学，树干是物理学，树枝是医学、机械学和道德学，其中道德学是最高等级的智慧。参见笛卡尔《著作与书信》（*Oeuvres et lettres*），巴黎伽里玛出版社（Gallimard）1953年版，第565页。

代初期，笛卡尔在写作《哲学原理》的时候，也曾经计划在其中进一步涉及“人”的问题，特别是笛卡尔的最后一本著作《论灵魂的激情》，很多学者都把它看做是笛卡尔的人类学著作，笛卡尔研究专家白伊萨德（J. - M. Beyssade）还曾经在《笛卡尔与伊丽莎白以及其他人的通信》一书的导言中指出，在笛卡尔的哲学体系中，“人”的思想占据着关键性的地位，处于其思想的“第一行列”<sup>①</sup>，勒威（G. Rodis - Lewis）则在他的《笛卡尔的人类学》一书中进一步认为，笛卡尔在哲学史上开启了人们关于人类学的研究。因此，简单说来，“人”的概念完全可以成为我们研究笛卡尔哲学的一个主题。

大致上来说，我们印象中的笛卡尔通过提出其著名的形而上学第一命题“我思，我是（在）”（*cogito, ergo sum*），通过区分思维（*pensée*）和广延（*extension*），从而建立了以思维的自明性（*évidence*）为基础的形而上学和认识论思想。但是，我们注意到，笛卡尔在把思维和广延当作是两个基本的原初概念（*notion primitive*）提出来的时候，又把作为灵魂和身体的结合或统一的“人”看作是第三个同样不可怀疑的、确定的原初概念，并且，在他看来，一切科学都是分别以这三个原初概念为基础而建构起来的。<sup>②</sup>因此，仅就笛卡尔自身来说，“人”作为三个原初概念之一，其重要性自是不言而喻。而且，我们需要注意到，自笛卡尔的第一哲学命题“我思，我是（在）”提出以来，不同的哲学家往往对这个命题，特别是其中的“我思”（*cogito*）概念给予不同的解读，18世纪法国著名哲学家梅纳·德·比朗、20世纪著名哲学家萨特、梅洛·庞蒂、福柯、德里达等，都对这个概念作出过极具启发性的阐

<sup>①</sup> 请参见《笛卡尔与伊丽莎白以及其他人的通信》（*Correspondance avec Elisabeth et autres lettres*）的导言部分，巴黎富拉马里庸出版社（GF - Flammarion）1989年版，第31—32页。

<sup>②</sup> 请参见笛卡尔1643年5月21日写给伊丽莎白公主的信，载于《著作与书信》，巴黎伽里玛出版社（Gallimard）1953年版，第1153页。



释。特别是法国当代现象学哲学家米歇尔·亨利（Michel Henry）和现象学哲学家、笛卡尔研究专家马里翁（Jean-Luc Marion）从现象学的角度对笛卡尔的“我思”概念所作的分析，也进一步启发了我们对笛卡尔的“人”的概念的重新探讨。依据他们的分析，我们认为，笛卡尔的第一哲学命题“我思，我是（在）”命题中的“我”不应该仅仅是一个纯粹的思维，一个纯粹的认知主体，这里的“我”更应该是一个作为灵魂和身体的统一体的“人”。正是在这个意义上，我们认为，笛卡尔的形而上学、他的“普遍科学”的认识论方法以及其伦理学都可以围绕“人”这个概念进行重新梳理，因为形而上学研究的重点是“人”的本质规定——灵魂；“普遍科学”的认识论方法实际上是“人”认识世界和追求知识的手段；伦理学则更是“人”对自身以及他人的关照，是“人”面对世界万物而进行自我控制、自我提升的学问。所有这些都是以“人”这个概念为中心的。

我们认为，能充分体现笛卡尔的“人”的特点，即身体和灵魂的统一体性质的一种重要表现就是“人”的想象。依据笛卡尔的观点，想象应该是“人”的一种重要思维才能。20世纪初，法国曾经有一些研究笛卡尔想象在数学中的作用的专著和论文<sup>①</sup>问世，后来，萨特的一个学生华尔（Jean H. Roy）在1944年也出版过一本关于笛卡尔想象的书《笛卡尔的想象》（*L' imagination selon Descartes*），但仅局限于想象的心理学和生理学结构分析。在近些年来，以马里翁为代表的一些哲学家或笛卡尔研究专家<sup>②</sup>则指出想象在笛卡尔的整个哲学中具有重要的中介作用，它对于我们认识笛卡尔哲学思想的演变以及他的形而上学、普遍科学的认识方法论

① 布图（Pierre Boutroux）：《笛卡尔的想象和数学》（*L' imagination et les mathématiques selon Descartes*，Faculté des lettres de l' Université de Paris），巴黎阿尔康（Felix Alcan）出版社1900年版；布赫茨维格（Léon Brunschvicg）：《笛卡尔哲学中的数学和形而上学》（*Mathématique et métaphysique chez Descartes*），《数学和道德杂志》（*Revue de mathématique et de morale*）1927年第34期，第277—324页。

② 包括马里翁的学生布赫休（Christophe Bouriau）和美国人塞普尔（Sepper）等。

和他的伦理学具有重要的意义。因此，我们认为要分析和建构“人”的概念，离开想象是不行的。尽管想象并不是“人”的本质性才能（“人”的本质性才能是理智和自由仲裁即意志），但它却具有仅次于理智的重要地位，它不仅在我们对物理世界的认识中具有近乎中心的作用，而且在我们的伦理活动中也具有很大的意义。它是笛卡尔的形而上学和物理学的一个重要分水岭。正因为想象具有一种生理—心理的结构，因此它是作为灵魂和身体的统一体的“人”的一个典型体现。

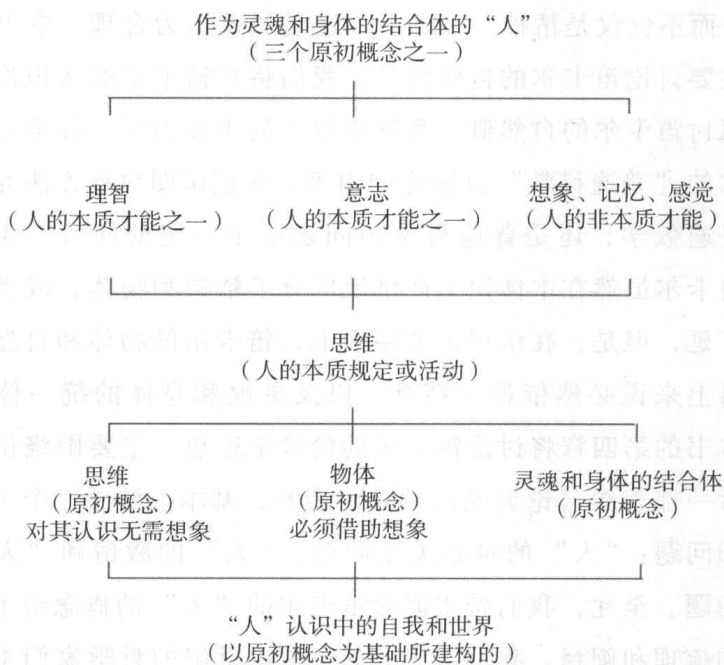
除了想象之外，我们认为，还能体现“人”的特点的另一个重要的表现就是“人”的意志。在《第一哲学沉思集》的第四沉思中，在探讨我们错误的来源时，笛卡尔曾经对“人”作出了一个比较具有启发性的界定，他说道，“我注意到在我的思维中不仅出现一个实在的、肯定的上帝的观念，或者说一个至上完满的存在者的观念，同时，姑且这样说，也出现了一个否定的‘虚无’的观念，也就是说，与各种类型的完满性完全相反的观念，而我好像就是介于上帝和虚无之间的，也就是说，我被放在至上的存在者和非存在者之间，这使得我，就我是由一个至上存在者产生的而言，在我心里实在说来没有什么东西能够引导我到错误上去，但是，如果我把我看成是以某种方式分享了虚无或非存在者，也就是说，由于我自己并不是至上的存在者，我处于一种无限缺陷的状态中，因此我就不必奇怪我是会弄错的”。<sup>①</sup>对笛卡尔而言，最能体现“人”的这种介于至上的存在者和虚无之间地位的东西就是人的自由意志，原因很简单，“人”并不是一个纯粹的思维，“人”是身体和灵魂的统一体，如果“人”仅仅是一个纯粹的思维者的话，就不可能有认识的错误，就不可能犯错，而正是因为“人”是一个身体和灵魂的统一体、混合体，因此人才需要意志的决断，从而才可

<sup>①</sup> 笛卡尔：《第一哲学沉思集》，庞景仁译，商务印书馆1998年版，第56—57页，译文有改动，参看法文本，笛卡尔：《著作与书信》，巴黎伽里玛出版社1953年版，第302页。

能有错误发生。

综上所述，简单地说，我们认为，通过梳理笛卡尔的“人”的思想，一方面我们可以从宏观上更加全面地来研究笛卡尔哲学，来探讨他的三个原初概念的基本内涵及其关联，对他的形而上学、认识论和伦理学给予更加融会贯通的理解；另一方面则可以从微观上对笛卡尔的一系列相关具体问题进行更加深入的探索。

在此，我们可以首先绘制一幅关于笛卡尔哲学思想的简要图表来帮助我們更好地理解笛卡尔哲学的全貌。



本书的主要内容如下：第一章重点讨论笛卡尔的第一哲学命题“我思，我是（在）”的主要内涵，我们试图通过分析“我思”这个概念，一方面指出笛卡尔这个概念作为一切科学认识之基础的主要意蕴，另一方面，我们则希望借助米歇尔·亨利和马里翁的研究，进一步指出这个概念本身的模糊之处，从而引导我们来探讨笛卡尔的另一个重要概念——作为灵魂和身体的统一体

的“人”。我们认为，鉴于“人”本身就是一个灵魂和身体的统一体，因此，在一定的意义上，“人”的精神并不是一个纯粹的精神性概念，比如“人”的想象、感觉，甚至是理智都与“人”的身体，以及外在的物体有着千丝万缕的关联。正是在这个思想的指导下，本书的第二章重点讨论“人”的认识问题，我们将对笛卡尔认识论的基本内涵，“人”的认识的性质、认识的来源——感觉和简单性质、认识的基本能力——理智和想象，认识的方法——演绎、归纳和列举等问题给予梳理和讨论，我们试图指出，对笛卡尔而言，人类科学知识的建构被归属于“人”的范畴——而不仅仅是精神——之下，这显然要更为合理。本书的第三章主要讨论笛卡尔的自然哲学，我们将在笛卡尔的认识论的基础上探讨笛卡尔的自然概念和物体概念的主要内涵，并重点讨论笛卡尔的“普遍科学”方法论的内容，我们试图对该方法究竟是一种普遍数学，还是普遍科学的问题给予一定的回答。我们认为，笛卡尔虽然在本体论上严格地区分了精神和物体，或者说思维和广延，但是，在认识论的层面上，笛卡尔的物体和自然概念从逻辑上来说必然依赖于精神，以及灵魂和身体的统一体的概念。本书的第四章将讨论笛卡尔的伦理学思想，主要围绕笛卡尔的最后一部著作《论灵魂的激情》展开，基本上涉及三个主要的内容和问题：“人”的身心关系问题，“人”的激情和“人”的意志问题。至此，我们希望能对笛卡尔的“人”的概念给予较为全面的梳理和阐释。我们认为，如果说中世纪的哲学家们主要着力于彰显上帝的荣光，从而没有能提出一个全面的“人”的概念的话，笛卡尔则通过他的形而上学沉思，从而在哲学史上为我们凸显了一个“人”的话题，为近现代哲学开启了一个新的篇章。本书的第五章我们试图以两个近现代西方哲学家——梅纳·德·比朗和萨特——的哲学思想为参照，来进一步领略笛卡尔的“人”的思想及其影响。活跃于18世纪晚期到19世纪早期的梅纳·德·比朗被法国哲学家维克多·库赞称作法国历史上“第一

个重树笛卡尔的荣光”<sup>①</sup>的哲学家，他在笛卡尔哲学的基础上进一步明确和丰富了“人”的概念，并建构了一门独特的“人”的科学，萨特则是法国现代存在主义现象学的重要代表，他的哲学无疑也是对笛卡尔的“人”的概念的一个重要推进。通过分析，我们希望进一步明确这样的认识：笛卡尔的“人”的思想无疑应该在西方哲学史上占据一个重要的地位。本书的第六章我们将通过回顾福柯对近现代“人”的话语的考察，来进一步限定笛卡尔的“人”的思想，我们通过分析将指出，当福柯把“人”的基本特点限定为“人”的有限性时，他显然忽略了这样的事实，即笛卡尔恰恰也把“人”的基本特点归结为一种有限性。正是基于这样的认识，我们完全有理由得出结论说，在笛卡尔的哲学中，的确存在着一种关于“人”的探索，而且笛卡尔的这种探索显然对后世的哲学家具有极大的影响。

---

<sup>①</sup> 请参见阿祖维 (François Azouvi) 的著作《梅纳·德·比朗：人的科学》(Maine de Biran La Science de L' Homme)，巴黎弗兰书店 (Vrin) 1995 年版，第 10 页。

# 目 录

## — 组织理论篇

<b>第 1 章 企业组织概述</b> .....	3
1.1 企业的概念 .....	3
1.2 企业的分类 .....	9
1.3 企业组织的基本要素.....	15
1.4 企业的功能.....	22
1.5 企业的演化.....	26
1.6 现代企业的产生及其特征分析.....	40
本章参考文献 .....	47
<b>第 2 章 企业组织理论体系</b> .....	49
2.1 古典企业组织理论.....	49
2.2 行为科学的企业组织理论.....	58
2.3 现代企业组织理论.....	67
2.4 后现代企业组织理论 .....	101
本章参考文献.....	107
<b>第 3 章 现代企业组织结构</b> .....	109
3.1 组织结构及其相关理论 .....	109
3.2 现代企业组织结构概述 .....	125
3.3 现代企业组织的治理结构 .....	126
3.4 现代企业组织的组织结构 .....	131
3.5 现代企业组织的生产运作组织结构 .....	150
3.6 企业间组织结构 .....	153
本章参考文献.....	162



<b>第4章 现代企业组织文化</b> .....	164
4.1 现代企业组织文化的概念及特征 .....	164
4.2 企业组织文化理论 .....	169
4.3 现代企业组织文化结构 .....	178
4.4 企业组织文化的内容 .....	186
4.5 企业组织文化的功能 .....	189
4.6 企业组织文化建设 .....	190
本章参考文献.....	197

## 二 组织制度篇

<b>第5章 现代企业制度及公司治理理论概述</b> .....	201
5.1 现代企业制度 .....	201
5.2 现代企业制度的创建 .....	207
5.3 公司治理理论 .....	225
5.4 公司治理的历史演进 .....	235
本章参考文献.....	242

<b>第6章 现代企业治理的根源——企业产权关系</b> .....	244
6.1 企业产权理论概述 .....	244
6.2 企业产权及现代产权制度 .....	257
6.3 我国企业产权制度改革历程 .....	275
本章参考文献.....	290

<b>第7章 现代企业的产权转移</b> .....	291
7.1 现代企业产权转移的必要性 .....	291
7.2 现代企业产权市场概述 .....	295
7.3 现代企业产权转移的具体形式 .....	298
7.4 现代企业产权转移的基本程序 .....	311
7.5 我国产权市场的建立及完善 .....	315
本章参考文献.....	323

<b>第8章 现代企业治理的核心：董事会制度</b> .....	324
8.1 公司治理及相关关系 .....	324

8.2	公司治理的核心：董事会 .....	327
8.3	董事会治理及治理结构 .....	345
8.4	董事的行为动力及激励机制 .....	354
8.5	董事行为的约束机制 .....	369
	本章参考文献 .....	381
<b>第 9 章</b>	<b>现代企业组织的激励理论及激励设计 .....</b>	<b>382</b>
9.1	现代企业组织的激励基础 .....	382
9.2	西方经济学中的激励理论 .....	384
9.3	西方管理学的激励理论 .....	395
9.4	现代企业组织激励机制的框架 .....	399
9.5	现代企业经理激励报酬的发展及机制设计 .....	406
9.6	案例分析：NEU 设计研究院员工激励 .....	415
	本章参考文献 .....	428
<b>第 10 章</b>	<b>现代企业组织运行的外部环境 .....</b>	<b>431</b>
10.1	企业组织环境 .....	431
10.2	现代企业组织的运行体系 .....	434
10.3	完善的资本市场 .....	435
10.4	企业财务报告信息披露 .....	449
10.5	构建资本市场中介机构信用机制 .....	453
10.6	适度的政府管制 .....	460
10.7	健全的法律环境 .....	465
	本章参考文献 .....	474

### 三 组织管理篇

<b>第 11 章</b>	<b>现代企业组织管理概述 .....</b>	<b>477</b>
11.1	现代企业组织管理的内涵 .....	477
11.2	现代企业组织管理发展的历史沿革 .....	481
	本章参考文献 .....	483
<b>第 12 章</b>	<b>现代企业组织设计管理 .....</b>	<b>485</b>
12.1	组织设计 .....	485

12.2 企业组织设计理论·····	488
12.3 企业组织的设计原则·····	501
12.4 组织设计过程·····	519
本章参考文献·····	530
<b>第 13 章 现代企业组织运营管理</b> ·····	<b>531</b>
13.1 现代企业组织运营管理概述·····	531
13.2 项目管理·····	540
13.3 质量管理·····	555
本章参考文献·····	579
<b>第 14 章 现代企业组织变革管理</b> ·····	<b>580</b>
14.1 企业组织变革的理论基础·····	580
14.2 现代企业组织变革的概述·····	588
14.3 企业组织变革的基本问题·····	601
14.4 企业组织战略变革·····	618
14.5 企业组织技术变革·····	625
14.6 企业组织文化变革·····	642
14.7 企业组织结构模式的变革·····	649
本章参考文献·····	656
<b>后记</b> ·····	<b>657</b>