

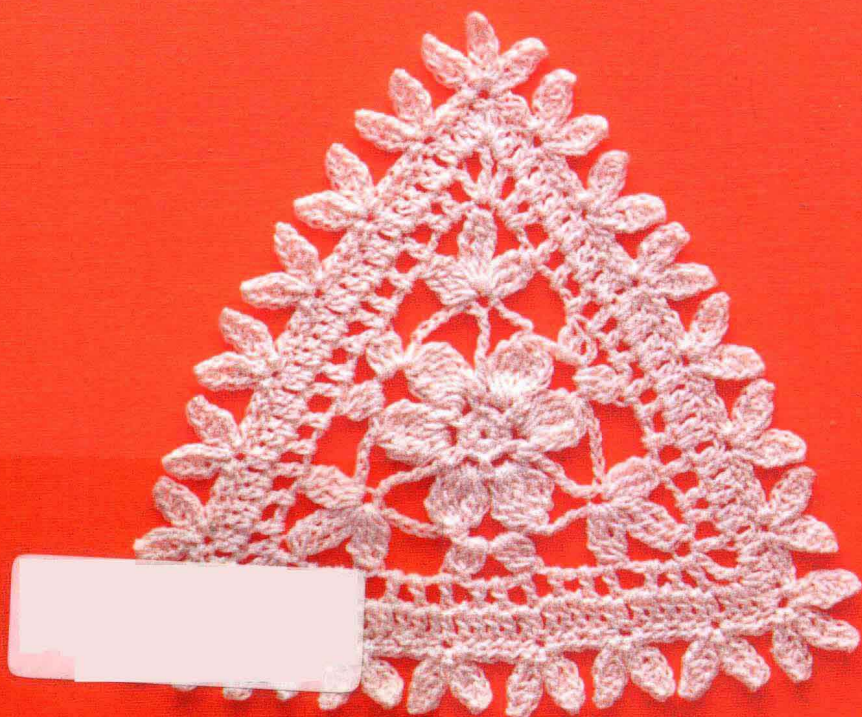
LACEWORK flower design 18



钩出超可爱立体 小物件 100 款

(浓情浪漫蕾丝篇)

日本美创出版 编著
何凝一 译



河北科学技术出版社





钩出超可爱 立体小物件100款

(浓情浪漫蕾丝篇)

常州大学图书馆
藏书章

日本美创出版 编著
何凝一 译

河北科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

钩出超可爱立体小物件 100 款 . 浓情浪漫蕾丝篇 / 日本美创出版编著 ; 何凝一译 . -- 石家庄 : 河北科学技术出版社 , 2013.5

ISBN 978-7-5375-5780-1

I . ①钩… II . ①日… ②何… III . ①钩针 - 编织 - 图集 IV . ① TS935.521-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 062484 号

TITLE : [はじめてのレース編み フラワーレースパターン 100]

BY : [E&G CREATES CO.,LTD.]

Copyright © E&G CREATES CO.,LTD.,2010

Original Japanese language edition published by E&G CREATES CO.,LTD.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced in any form without the written permission of the publisher.

Chinese translation rights arranged with E&G CREATES CO.,LTD.

Tokyo through Nippon Shuppan Hanbai Inc.

本书由日本美创出版授权北京书中缘图书有限公司出品并由河北科学技术出版社在中国范围内独家出版本书中文简体字版本。

版权所有, 翻印必究

著作权合同登记号: 图字 03-2013-049

钩出可爱立体小物件 100 款 (浓情浪漫蕾丝篇)

日本美创出版社 编著 何凝一 译



策划制作: 北京书锦缘咨询有限公司 (www.booklink.com.cn)

总 策 划: 陈 庆

策 划: 李 伟

设计制作: 王 青

出版发行 河北出版传媒集团 河北科学技术出版社

地 址 石家庄市友谊北大街 330 号 (邮编: 050061)

责任编辑 杜小莉

印 刷 北京世汉凌云印刷有限公司

经 销 全国新华书店

开 本 210mm × 260mm 1/16

印 张 5

字 数 30 千字

版 次 2013 年 7 月第 1 版 2013 年 7 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5375-5780-1

定 价 29.80 元



钩出超可爱 立体小物件100款

(浓情浪漫蕾丝篇)

日本美创出版 编著
何凝一 译

河北科学技术出版社

LACEWORK

花朵花边的巧用方法

EXAMPLE

介绍各种花边的巧用方法，
让身边的小杂物也充满乐趣。



56 丝带穿入纤细的饰边中，用作发箍。作品详见P41



83 简单的打底衫领口上加入饰边，红红火火（使

用色 / 194）。作品详见P60

43（叶子）44（大花）59（小花）62（花心）

作品详见P32（43、44）、P44（59）、P45（62）

用自己喜欢的花样定制自己专属的饰品。



70 普通的帽子中加入的创意花边。作品详见P52



12 · 35 (两端) 纤细的垫布花样拼接而成的围巾, 优雅别致。
作品详见P16 (12)、P25 (35) ※作品12省去花朵花样后钩织而成。



30 (右) 32 (左) 与手提包颜色相得益彰的小垫布, 反面贴上裁剪好的布料。作品详见P24 (30)、P25 (32)



89 缝上长长的饰边, 制作成花边船袜。作品详见P65



5 用极具质感的毛线钩织而成的茶壶盖布，也可以用作锅垫。
（使用色 / 棕色 110）作品详见 P12



97 两端加入皮筋后制作而成的发带。作品详见P69



6 在自己喜欢的小包上缝一块花样吧！作品详见P12



7（左） 82（右） 礼物上加入自己手工制作的装饰，更添几分温情。作品详见P12（7）、P60（82）



41 表情丰富的荷叶边，层层叠叠，尊贵华丽。
作品详见 P29



颇具装饰感的花边，作室内装饰品非常漂亮。

53 (左框) 54 (右框下方) 58 (右框左上方) 作品详见 P40
(53、54)、P41 (58)



72 · 74 · 75 充满季节感的杯垫，享受悠闲时光。
作品详见P53



25 · 27 用中央的小花将几块垫布相连而成的三角形多用
盖布。作品详见P21

目录

P8~31

PART

I

浪漫花朵

P32~47

PART

II

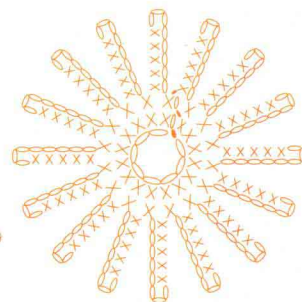
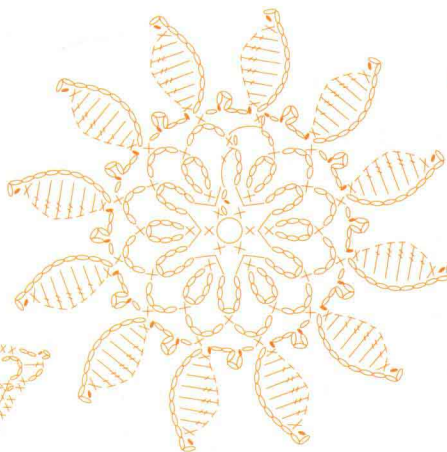
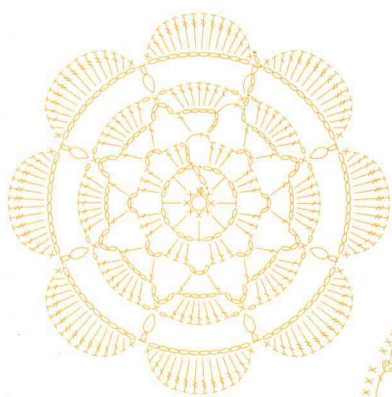
爱尔兰风格

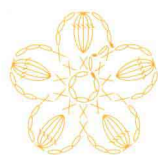
P48~59

PART

III

花朵与叶子





P2~5



花朵花边的巧用方法

P72~73



蕾丝线的介绍

P74~79



花边钩织基础

P79



其他基础索引

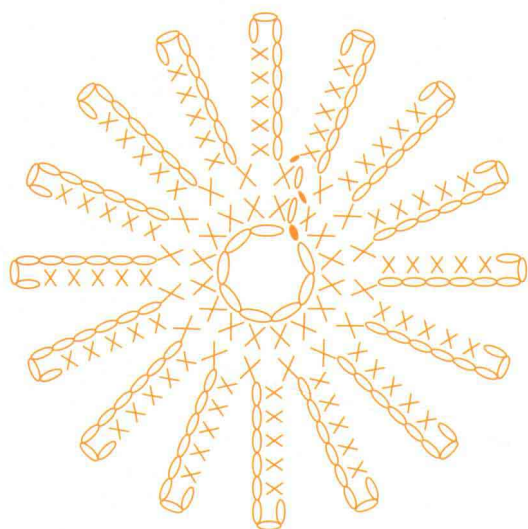
P60~71

PART



IV

饰边与镶边



各式小垫布中都用到了“花”这个常见的元素。
小花、大花、叶子按照自己的想法配色使用，乐趣无穷。

PART

I

浪漫花朵



1 10cm

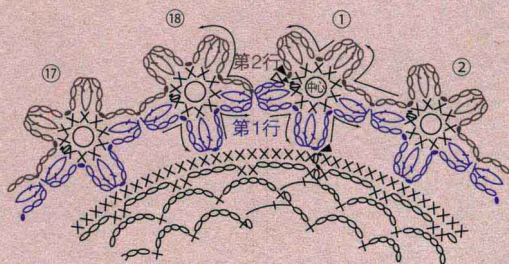
2 10cm

3 15cm

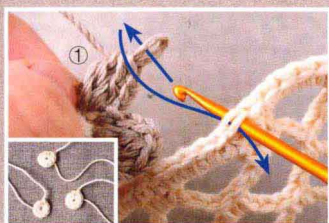
钩织方法：P10

设计制作：河合真弓

花样的钩织拼接方法



第1行 <沿主体的边缘钩织18个花样，第1行为18个花样的下半部分，第2行则为上半部分>



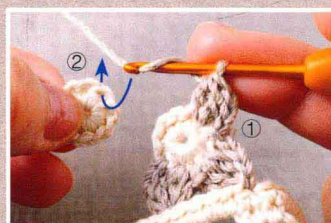
1 钩织花样①时在花心处接上钩织花瓣的线，然后钩织第2片花瓣的长针2针的枣形针，接着从针脚中取出钩针。再在主体的指定位置插入钩针，将之前取出的针脚挂到钩针上，按箭头所示引拔抽出。



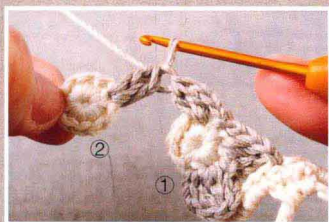
2 继续钩织3针锁针，然后在花心中引拔钩织。



3 第2片花瓣钩织完成后如图。参照记号图钩织第3片花瓣的长针2针枣形针。



4 第3片花瓣钩织完成，接着在花样②的花心中钩织长针2针的枣形针。



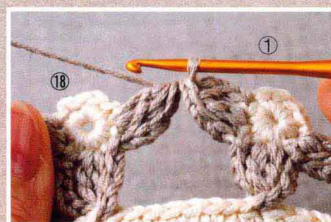
5 钩织完成后如图（花样①与花样②相连）。



6 花样②第2片花瓣的长针2针枣形针钩织完成后按照步骤1的方法拼接到主体。

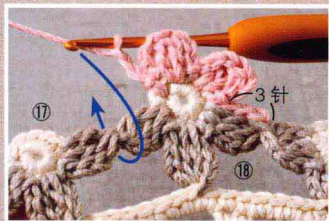


7 重复步骤1~6，在主体的周围钩织拼接18个花样（钩织拼接完成3个后如图）。



8 钩织⑩时，将钩针插入①的第1片花瓣中，引拔抽出针脚。至此花瓣的下半部分钩织完成。

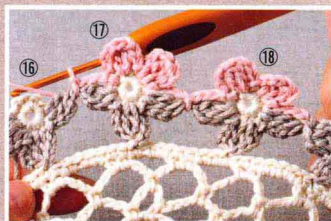
第2行（换成其他颜色线便于说明）



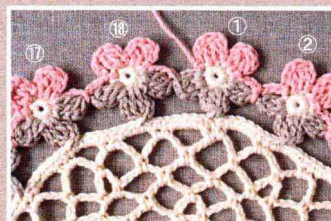
1 钩织上半部分时，先钩织3针锁针，然后在⑩的花心中引拔钩织，接着按照记号所示继续钩织花瓣。



2 ⑪与⑩的交界处按照步骤1的箭头所示，将花瓣束挑起，钩织引拔针。



3 重复步骤1、2，钩织花瓣的上半部分。



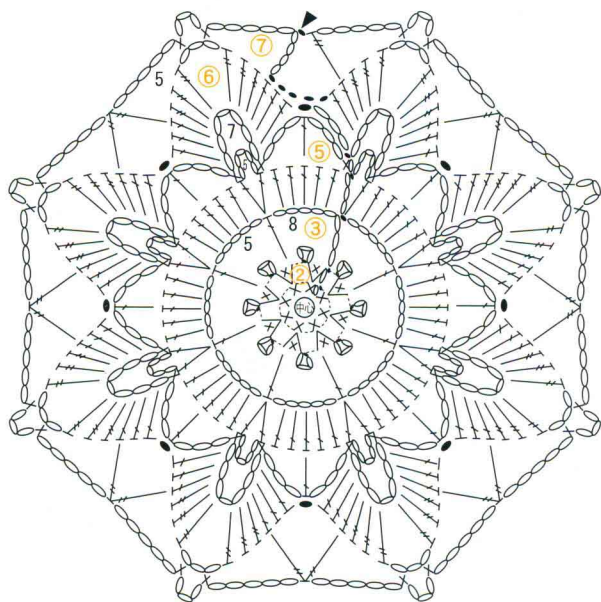
4 钩织拼接18个花样，上半部分完成后如图。

I

水洗棉线 (804 本白色)4g
蕾丝针 0 号

10cm

作品详见P8

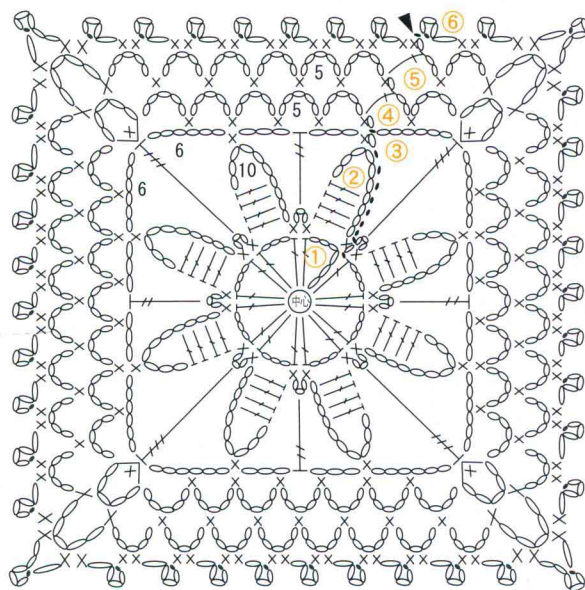


2

水洗棉线 (804 本白色)4g
蕾丝针 0 号

10cm

作品详见P8



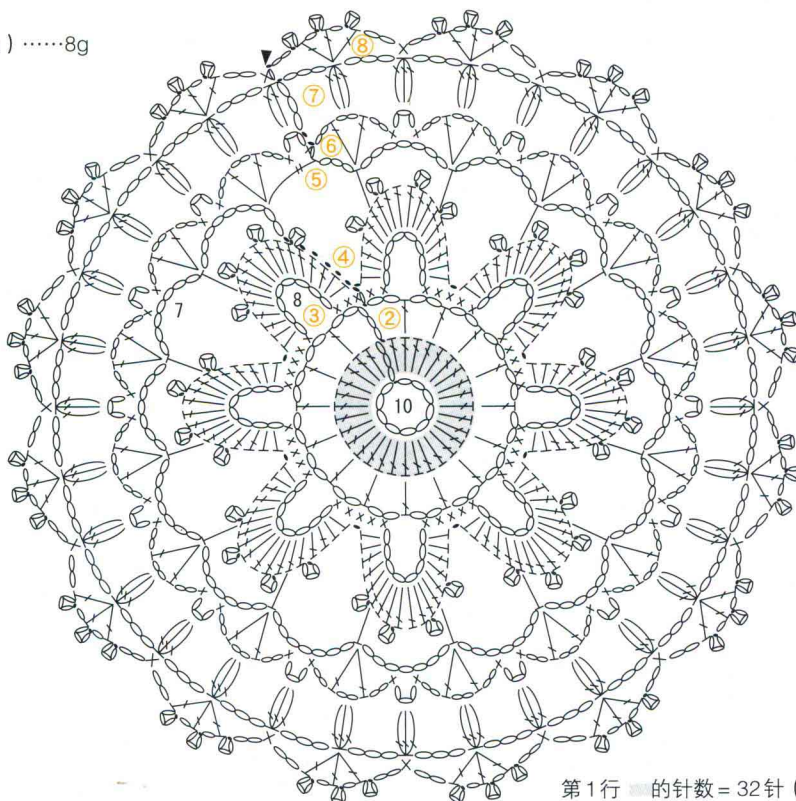
(第4行) = 在上一行的1针中织入
“短针1针、锁针5针、短针1针”

3

水洗棉线 (804 本白色)8g
蕾丝针 0 号

15cm

作品详见P8



第1行 的针数 = 32 针 (包括立起的针脚)

4

水洗棉线 (251 浅绿色)3g,
(804 本白色)1g
蕾丝针 0 号

10cm
作品详见P12

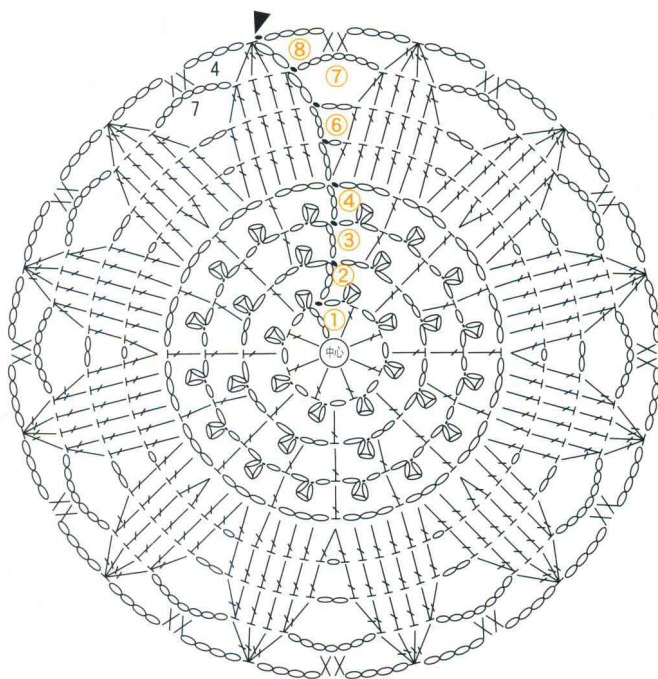


第1行 的针数 = 16 针 (除去立起的针脚)

6

水洗棉线 (804 本白色)4g
蕾丝针 0 号

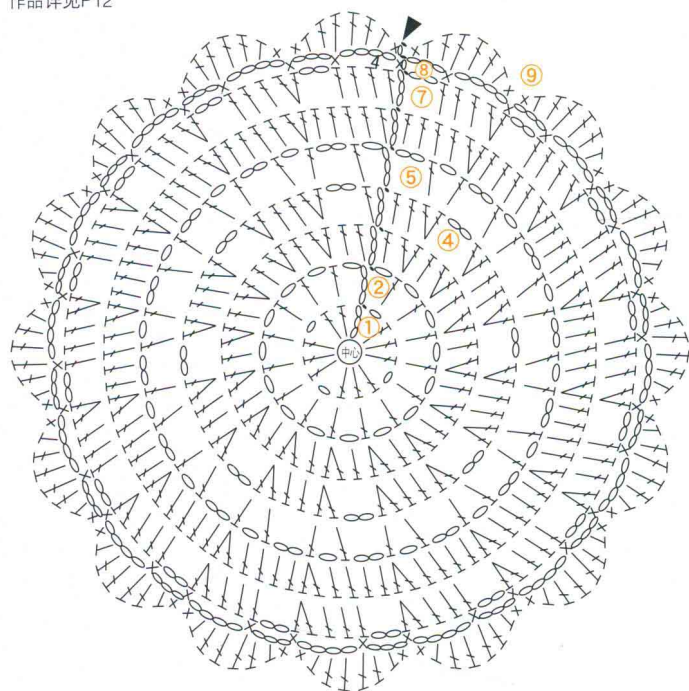
10cm
作品详见P12



5

水洗棉线 (804 本白色)5g
蕾丝针 0 号

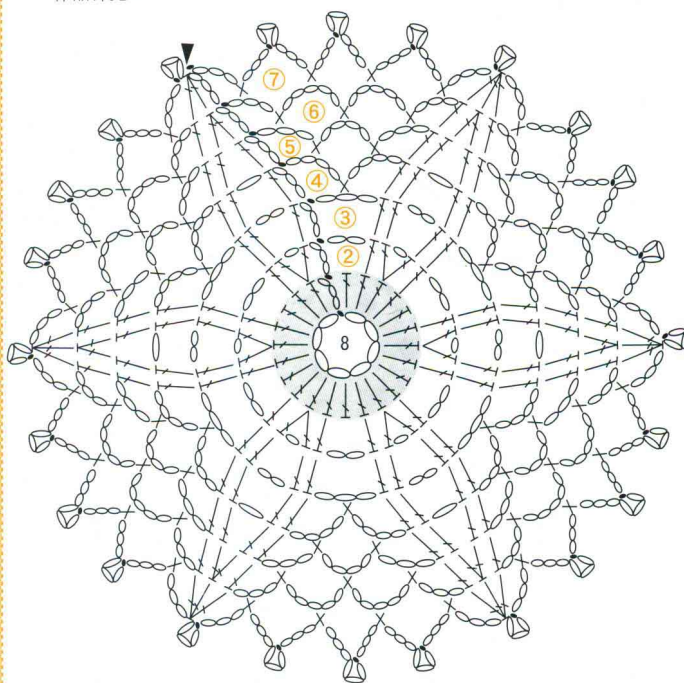
10cm
作品详见P12



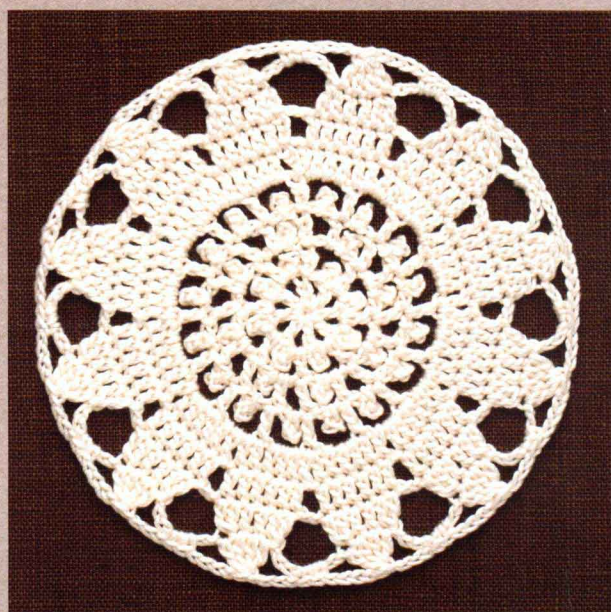
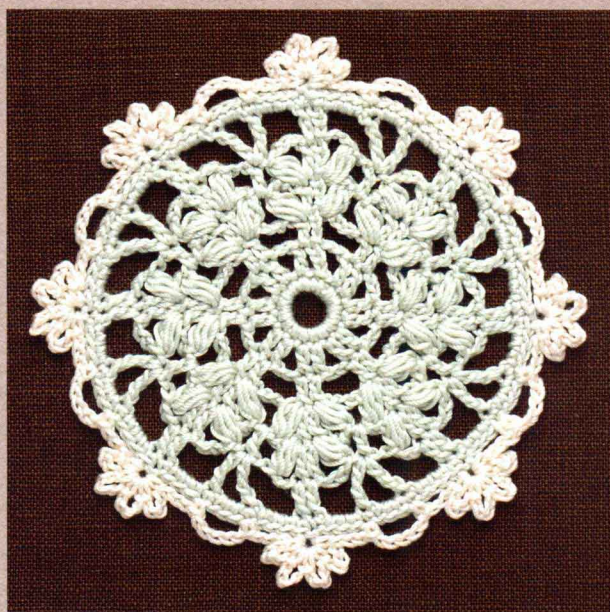
7

水洗棉线 (804 本白色)3g
蕾丝针 0 号

10cm
作品详见P12



第1行 的针数 = 24 针 (包括立起的针脚)

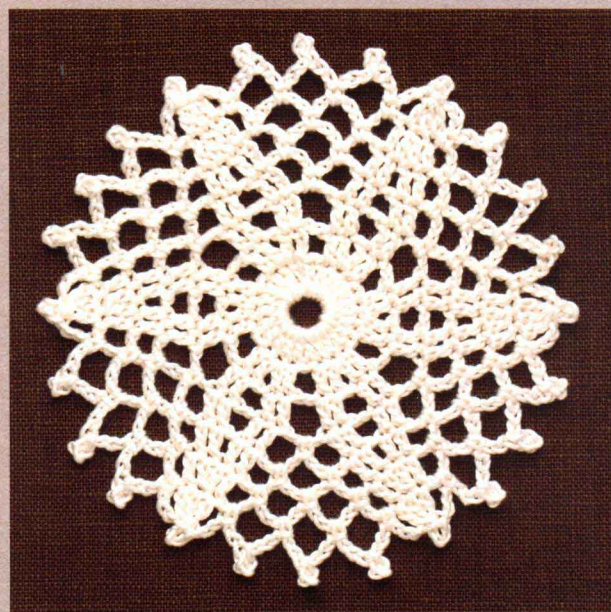
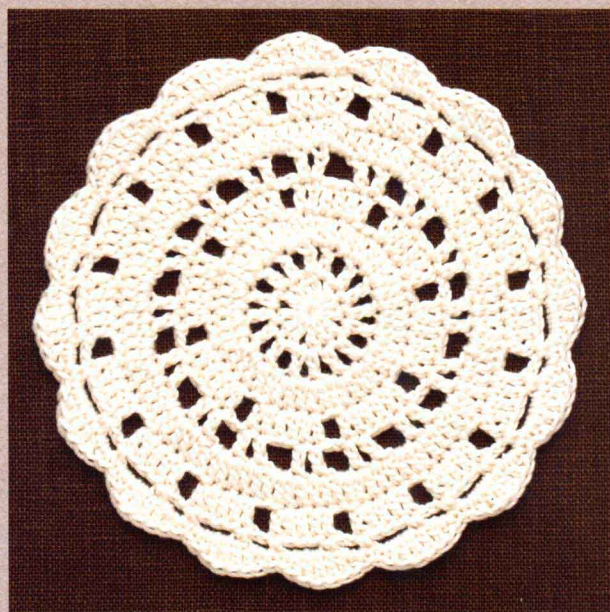


4 10cm

5 10cm

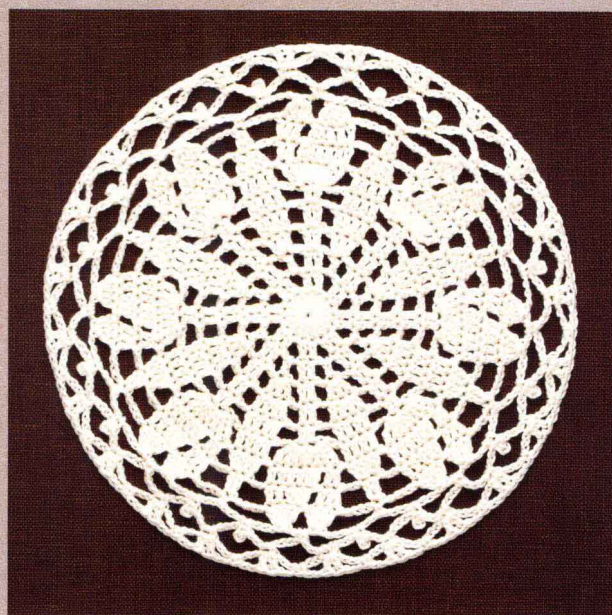
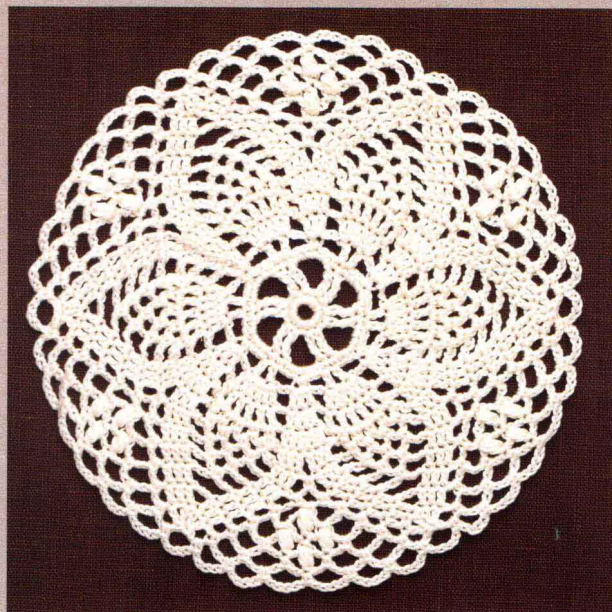
10cm 6

10cm 7



钩织方法：PII

设计制作：Matsumoto Kaoru

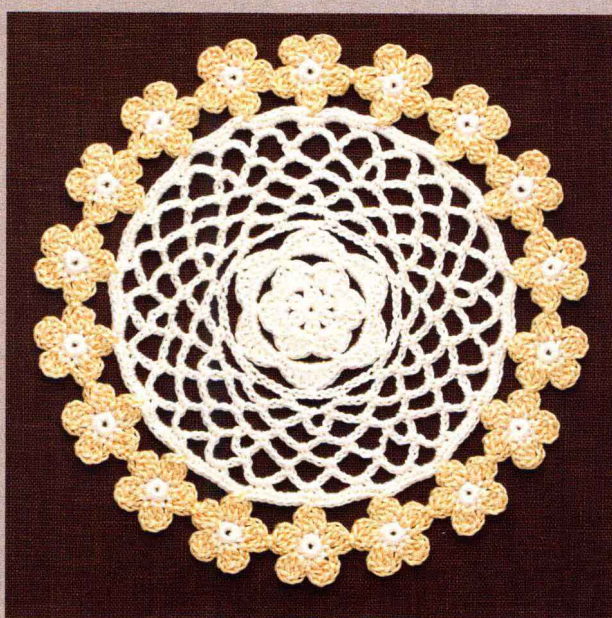
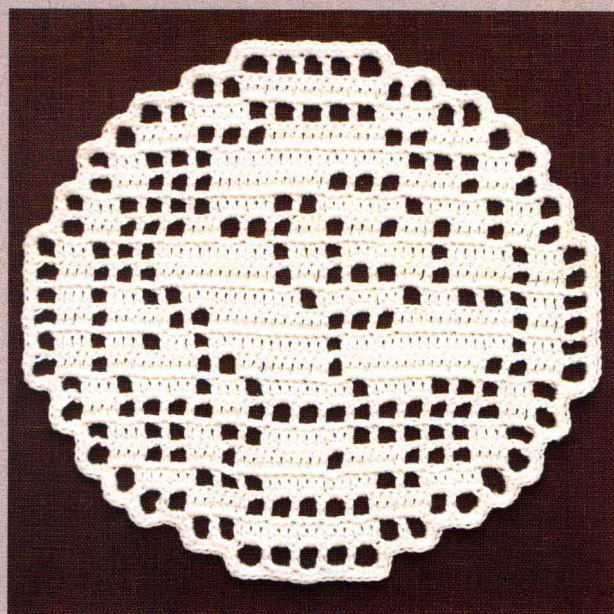


8 15cm

 9 15cm

15cm 10

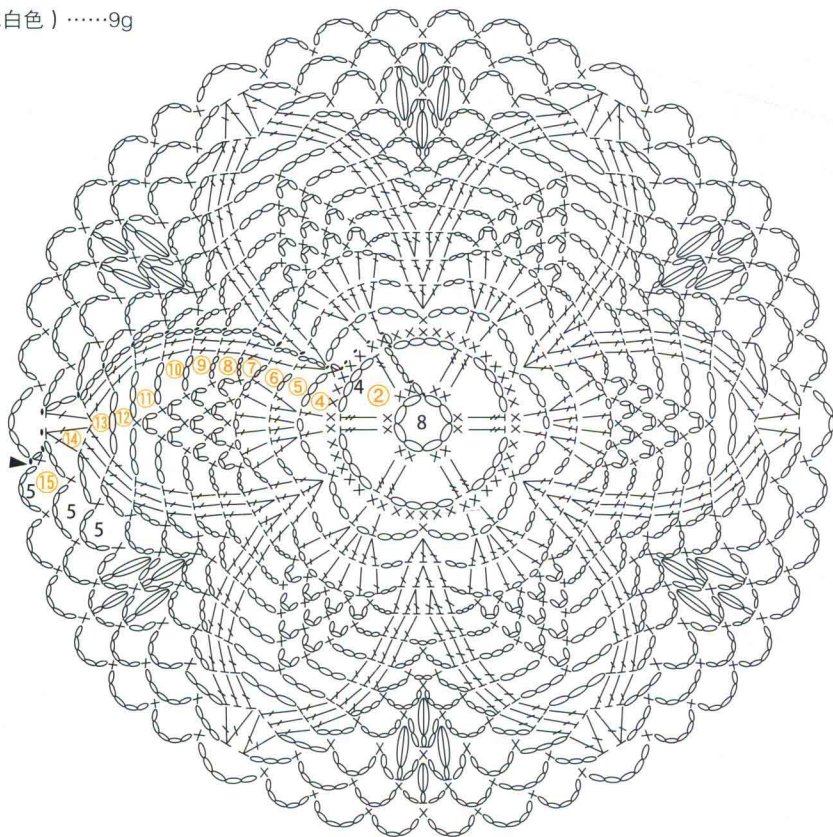
 15cm 11



8

水洗棉线(804本白色)……9g

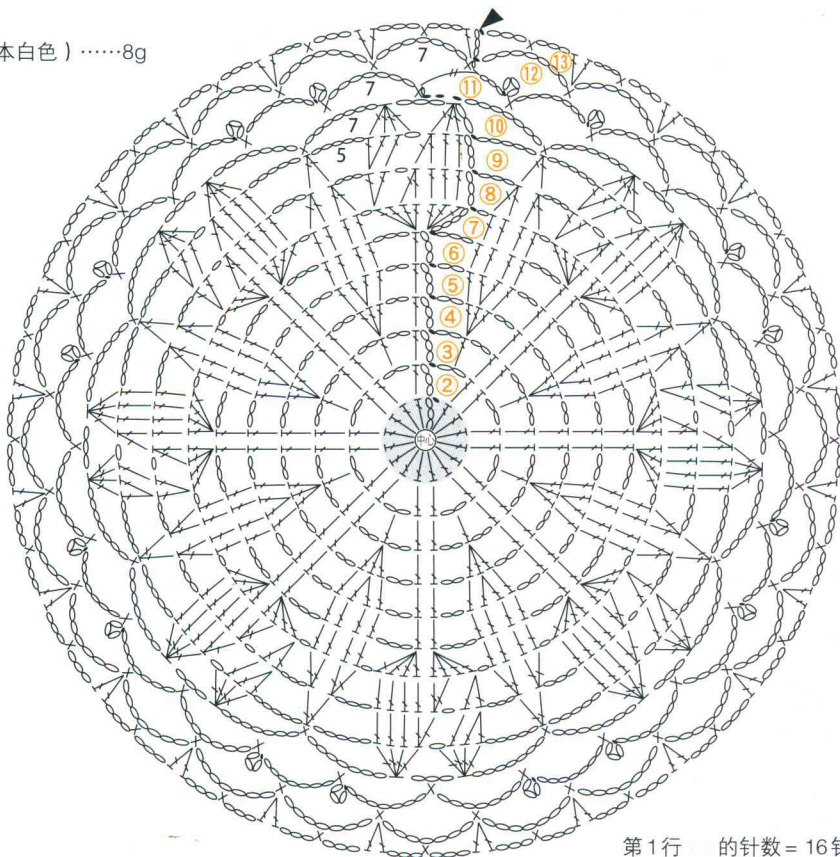
15cm
作品详见P13



10

水洗棉线(804本白色)……8g
蕾丝针0号

15cm
作品详见P13



第1行 的针数 = 16针 (包括立起的针脚)