

•魔法编绳系列•

喜喜宝贝 主编

编绳 手链



魔法编绳，
多彩青春，
自做编绳，
让我们共同
见证奇迹！



图书在版编目 (C I P) 数据

编绳手链 / 喜喜宝贝主编. -- 长沙 : 湖南科学技术出版社, 2013.4

(魔法编绳系列)

ISBN 978-7-5357-7562-7

I. ①编… II. ①木… III. ①绳结—手工艺品—制作
IV. ①TS935.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 040278 号

魔法编绳系列

编绳手链

主 编：喜喜宝贝

责任编辑：郑 英

出版发行：湖南科学技术出版社

社 址：长沙市湘雅路 276 号

<http://www.hnstp.com>

邮购联系：本社直销科 0731-84375808

印 刷：长沙超峰印刷有限公司

(印装质量问题请直接与本厂联系)

厂 址：宁乡县金洲新区泉洲北路 100 号

邮 编：410600

出版日期：2013 年 4 月第 1 版第 1 次

开 本：889mm×1194mm 1/20

印 张：6

书 号：ISBN 978-7-5357-7562-7

定 价：26.00 元

(版权所有 · 翻印必究)

魔法编绳系列·

编绳手链

喜喜宝贝 主编





前 言

哪怕是一根再简单的绳子，只要经过女孩灵巧的双手，都能变得美轮美奂、风情万种！数不清的炫丽色彩，做不尽的美丽搭配！每一个日子都是那么的美丽多彩，每一个日子都如巧克力般芬芳甜蜜！

编绳手链可以说是每一个爱美的女孩必备的法宝，不但能够秀出女孩专属的兰心蕙质，更可以最鲜明地传达感情。一条线可以变成一只蝴蝶挂着手腕上随风摇摆；一条线也可以拴着小猪、小兔子，送给那些你的亲爱们；一条线也可以编织着你浓浓的爱意，让它们陪在自己的心爱的人身边！一根小小的手链，承载着自己的所有感情变化，纪念着自己每一次的心情跌宕，也包含着自己丰富多彩的青春。这一切，都源于自己的亲手创作！

本书精心搜集了用中国结线制作手链的各种时尚编法。只要一双巧手、一根数厘米见长的彩绳，跟着书中的步骤，通过穿、压、缠、绕、编等一些简单的编制，你就能做出自己想要的心怡的手链，快来秀出独一无二的自己吧！

目 录



编制基础

- 编制线材.....06
- 编制工具.....07
- 编制配件.....08
- 常用结法.....09

手链详解

- 简单大方.....16
- 清雅快乐.....18
- 与众不同.....20
- 恬静乖巧.....22
- 不施粉黛.....24
- 编织你我.....26



- 青春跳舞.....28
- 恬静甜蜜.....30
- 期待暖冬.....32
- 合二为一.....34
- 淡雅轻柔.....36
- 清新自然.....38
- 春意浓浓.....40
- 祝你好梦.....42
- 一生停留.....44
- 粉蓝交融.....46
- 彰显个性.....48
- 七彩缤纷.....50
- 紫色浪漫.....53

● 心有灵犀	55
● 简单真实	58
● 圈圈包围	61
● 浓浓幸福	64
● 尽情绽放	67
● 神秘黑色	70
● 手边幸福	73
● 不离不弃	76
● 唯一宠爱	79
● 捱你入怀	82
● 望穿秋水	85



● 青春时尚	88
● 默默陪伴	91
● 真心玉珠	94
● 爱意相连	97
● 多姿多彩	100
● 自然颜色	103
● 热爱生命	106
● 可爱小猪	109
● 沁人心脾	112
● 明媚春天	116



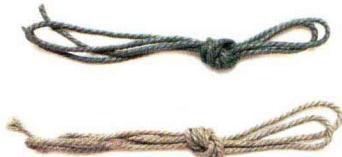
编制基础

编制线材



麻绳

麻绳具有民族特色，质地较粗，经现代工艺改造后颜色变得多样。一般可用来制作腰带、挂饰、手链、项链。



棉绳

棉绳要比麻绳质地细腻，一般用于制作简单的手链、脚链、小挂饰，但是由于是粗线，所以不适合繁复的编制。



蜡绳

蜡绳一般是由织绳或扭绳经加蜡上蜡而成，蜡绳在上蜡前可以染任意颜色。染色后的蜡绳光泽好，是编制较为高档的辅料。



玉线

玉线颜色多样且鲜艳，表面光滑，多用于手链、脚链、项链、手机吊饰、包包挂饰等多种形式的编制。



皮绳

皮绳分光面和绒面两种。光面皮绳质地平滑，适合用于制作吊饰、挂饰等；绒面皮绳质感柔软，可用于手链、项链的编制，风格独特。



7号线

7号线比较细，常用于制作手链、脚链等具有中国风的饰品。

编制工具



双面胶

在制作编绳饰品时，不时会用到双面胶。如在编手链、项链等饰品时，常常会用到绕股线，在绕股线的外面黏上一圈双面胶，这样既方便又快捷。



剪刀

剪刀一般用于剪掉线头或多余线材。一般要选用刀口锋利的剪刀，这样使用起来才会顺手，剪口才整齐。



打火机

在制作编绳饰品时，经常用到打火机来接线及作品的收尾烧黏。



套色针

套色针比一般的缝纫针要粗、长，多用在盘长结、团锦结等制作时镶色作装饰用。



大头针

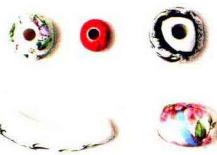
在制作比较复杂的结体时，经常会用到大头针，一般结合插垫一起使用，用以固定编结线材，避免走位。



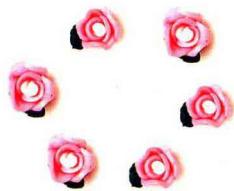
钩子

钩子可以在编绳时灵活地在线与线之间完成挑线、钩线等动作，是编绳的常用辅助工具。

编制配件



陶瓷



软瓷



贝壳



木珠



琉璃



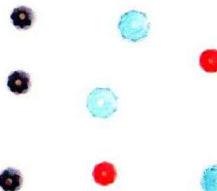
镀金配饰



景泰蓝



玛瑙



水钻



交趾陶



玉石



彩色铃铛

常用结法

单向平结

• 编制步骤 •



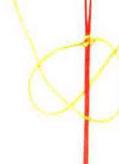
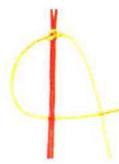
1. 红、黄2根线 绕结捆绑。
2. 黄色线向左穿过红色线。
3. 黄色线向右从上往下穿进2根线形成的圈中。
4. 拉紧黄色线。

双向平结

• 编制步骤 •



1. 红线对折，黄线穿过2根红线打结捆绑。
2. 右边的黄线向左穿过中间2根红线，压过左边的黄线。
3. 左边的黄线向右穿进右圈中。



4. 拉紧左右的2根黄线。

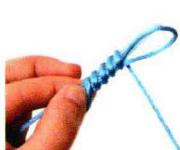
5. 左边的黄线向右穿过中间2根红线，压过右边的黄线。

6. 右边的黄线向左穿进左圈中。

7. 拉紧左右的黄线。

秘鲁结

• 编制步骤 •



1. 蓝线对折放于需捆绑的线上。

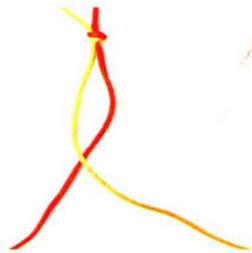
2. 取右边的1根线从前往后绕圈。

3. 绕圈的线从上自下穿进前段的圈中。

4. 拉紧前后线。

两股辫

• 编制步骤 •

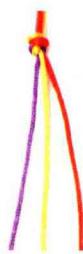


1. 红、黄2根线绕结捆绑。

2. 黄线向右压过红线，2根线交叉。

三股辫

• 编制步骤 •



1. 紫、红、黄3根线绕结捆绑。

2. 红线向左压过黄线。

3. 紫线向右压过红线。

四股辫

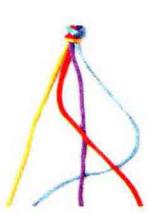
• 编制步骤 •



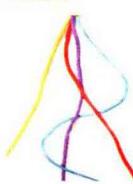
1. 紫、红、黄、蓝4根线绕结捆绑。



2. 红线向右压过紫线。



3. 蓝线向左穿过红、紫2根线。



4. 蓝线向右压过紫线。



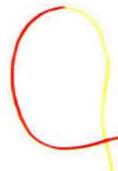
5. 黄线向右穿过紫、蓝2根线。



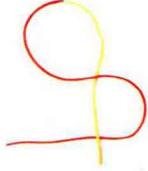
6. 黄线向左压过蓝线。

十字结

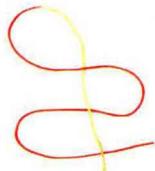
• 编制步骤 •



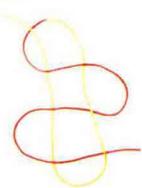
1. 拿1根线对折，红线向右压过黄线。



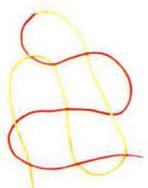
2. 红线向左穿过黄线。



3. 红线向右穿过黄线。



4. 黄线向左上穿过红线形成的2根横着的线，并从上端的圈中穿出。



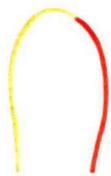
5. 黄线向左下压过红线形成的2根横着的线，并从下端的圈中穿出。



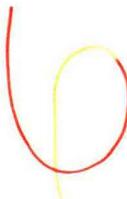
6. 控制住上端的圈，均匀拉紧左右的红、黄2根线。

凤尾结

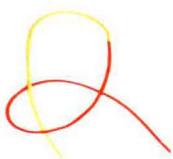
• 编制步骤 •



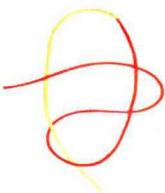
1. 拿1根线对折。



2. 红线向左压
过黄线。



3. 红线向右从下往
上穿进2根线形
成的圈中。



4. 红线向左穿进2根
线形成的圈中。



5. 重复步骤3、4数次
后，拉紧黄线。

雀头结

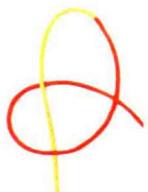
• 编制步骤 •



1. 拿1根线对折。



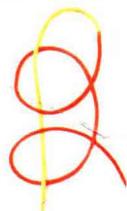
2. 红线向左压
过黄线。



3. 红线向右穿过黄
线，压红线。



4. 红线向左穿过
黄线。



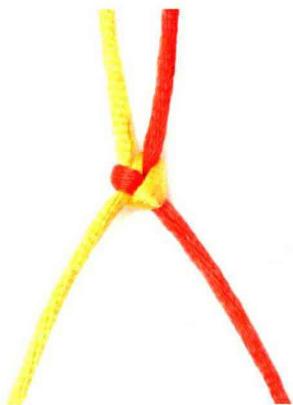
5. 红线向右压黄
线，穿过红线。



6. 拉紧红线。

双联结

• 编制步骤 •



1. 左线向右穿过右线。
2. 左线向左穿进2根线形成的圈中。
3. 左线向右穿入右线形成的圈中。
4. 右线由下往上穿入中间的圈中，接着向下交叉成圈。
5. 右线从下往上穿进步骤4形成的圈中。
6. 拉紧左、右2根线。

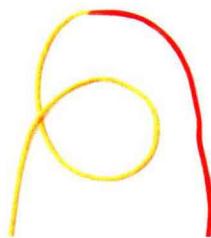
• 编制步骤 •



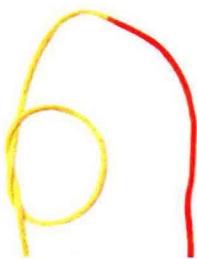
1. 红、黄2根线绕结捆绑。
2. 红线向右压过黄线。
3. 红线向左穿进2根线形成的圈中。
4. 黄线向左压过红线。
5. 黄线向右绕圈，接着从下往上穿进红线形成的圈中。
6. 拉紧红、黄2根线。

万字结

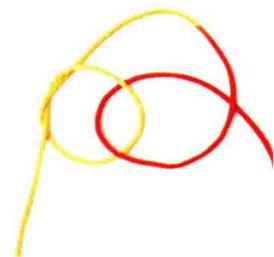
• 编制步骤 •



1. 拿1根线对折，黄线向左绕圈交叉。



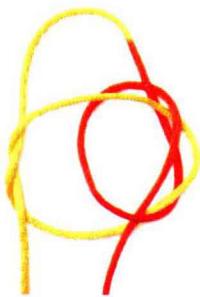
2. 黄线从下往上穿进黄圈中。



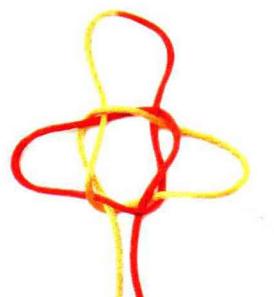
3. 红线向左穿进黄线形成的圈中，并交叉形成圈。



4. 红线从上往下穿进红圈中。



5. 黄线形成的圈向右穿进红线绕圈的交叉处。



6. 红线形成的圈向左穿进黄线绕圈的交叉处。



7. 控制好左边、右边、上面的3个线圈，拉紧下面的2根线。



手链详解