

张新洲 主编

中国当代著名教学流派

魏书生 与 六步教学法

龚春燕 蔡政权 魏文锋 编著

Z G D D Z M J X L P



中国青年出版社

魏书生 与 六步教学法

龚春燕 蔡政权 魏文锋 编著



中国青年出版社

总 序

振兴民族的希望在教育,振兴教育的希望在教师。教师队伍建设这个永恒的主题在科学技术突飞猛进,知识经济扑面而来的 21 世纪的春光中得到升华。江泽民同志在第三次全教会上的讲话中指出,在当今世界上,综合国力的竞争,越来越表现为经济实力、国防实力和民族凝聚力的竞争。他指出,全体教育工作者,对增强包括民族凝聚力在内的综合国力,承担着庄严的职责。建设一支高素质的教师队伍,是培育民族创新精神和培养创造性人才的需要,是教育改革的根本大计。如何加快中小学教师思想水平和业务素质的提高,已是目前我国基础教育改革的一项重要任务。

随着教育教学改革的深入,在我国教坛上涌现出一大批被誉为“师德的表率、育人的模范、教学的专家”的特级教师,围绕着这些具有改革创新精神的特级教师,逐渐形成了一些有影响的流派,如李吉林与情境教育、刘京海与成功教育、魏书生与六步教学法等等,已逐渐形成流派纷呈、百家争鸣的局面。可以说,这些名师都是在终身学习的道路上,在不断超越自我的求索中,走上成功之路的。系统地总结他们先进的教学思想和鲜活的教改经验,并大范围地加以推广,必将对加快我国中小学教师队伍建设和起到积极的推动作用。如果广大教师能在每位名师

先进的教育思想的影响下,在其成长、探索的过程中受到启迪,结合自己的教学实践建立起个人的反思型教学模式,以适应时代的需要,是我们编辑这套丛书的初衷。

李吉林老师曾说过:“诗人是令人敬慕的。其实,教师也在用心血写诗,而且写着人们最关注的明天的诗——不过,那不是写在稿纸上,是写在学生的心田里。”当您翻开丛书中的每一部著作时,您都会惊奇地发现,每一部著作都浓缩着一位名师求索的足迹,都充盈着一位名师先进的教育思想和鲜活的教改经验,都蕴含着一位名师一切以学生发展为本、一切为了祖国明天的拳拳真情,都是一部最精美的“关注明天的诗”!

迎着新世纪的第一缕春光,我们把丛书的第一辑奉献给广大读者,诚恳地期望得到您的批评指正,使其得到不断完善。

张新洲

2001年5月2日

于北京中国教育报刊大厦

目 录

魏书生——中国教坛上一颗璀璨的明星·····	(1)
一、一介平常的书生 ·····	(1)
二、一串闪光的数字 ·····	(4)
三、一行开拓的脚印 ·····	(6)
四、一些珍贵的启示 ·····	(11)
魏书生教育思想概述·····	(15)
一、魏书生的教育观 ·····	(15)
二、教学模式:课堂“六步教学法”·····	(68)
三、教学艺术 ·····	(74)
四、教学规律的探索 ·····	(99)
课堂实录及教案·····	(104)
第一节 课题:统筹方法 ·····	(104)
第二节 课题:反对自由主义 ·····	(111)
第三节 课题:介绍应用文写作知识 ·····	(117)
《普通劳动者》教学设计·····	(124)
专家评说·····	(131)
一、谈谈魏书生同志 ·····	(133)
二、使人耳目一新的改革思想和实践 ·····	(134)

三、把我们带进语文教学的新天地	(135)
四、语文教学必须科学化和现代化	(137)
五、教学改革要正确处理宏观和微观的关系	(139)
六、希望涌现更多符合时代要求的新教师	(141)
七、学习魏书生,必须研究魏书生	(143)
八、基点·过程·功夫	(145)
九、关键还在于是否真诚	(147)
十、归功于他的哲学气质	(149)
十一、你是可靠的朋友	(150)
十二、豁然开悟的心灵感应	(150)
十三、你是一个“神”	(152)
十四、巴山蜀水一片情	(154)
十五、深入研究魏书生,学习魏书生	(158)
十六、改换视角天地新 ——魏书生的七种观念给我们的启示	(165)
十七、从大陆地区教育改革看魏书生	(168)
十八、走上屏幕的魏书生 ——看电视连续剧《一介书生》	(173)
十九、心灵,一个广阔的世界 ——看电视连续剧《一介书生》	(174)
附录 魏书生大事年表	(176)

魏书生——中国教坛上 一颗璀璨的明星

在我国广袤的人才星空,除了那些耀眼的为观众所熟悉的歌星、舞星、影星、笑星这些文艺明星之外,还有一位早已光芒四射、更具“轰动效应”、交织着历史的深沉感和现实凝聚力的教坛明星,这就是蜚声国内外的年轻的教育改革家——原盘锦市实验中学校长,现盘锦市教育委员会主任,盘锦职业技术学院院长魏书生。在教育史上,至少是在当今的中国,还很少有像魏书生这样既具有深刻的理论思维,又有丰富的实践经验,坚持扎根第一线的教育改革家。难怪我国著名的语文大师吕叔湘老先生说:“我很惭愧,没有及早认识魏书生同志,我若是年轻一半,就一定拜魏书生为师,向他学习。”

一、一介平常的书生

魏书生其人,中等身材,清瘦的脸庞,憨厚的神态,大众化的衣着,汇入大街人群,绝对是个普通得不能再普通的人物。一翻履历,与其外貌吻合,也是一个当今时代最普通人的经历,随共和国诞生而诞生。1950年5月4日,出生在河北省交河县,成长在辽宁省沈阳市。初中毕业后,于1968年秋被“史无前例”的

文化大革命的浪潮推向广阔天地,他带着青春小伙子的朝气,到辽宁省盘山县新建农场当下乡知识青年。承蒙领导和群众厚爱,只当了9个月农民的魏书生,就被安排到红旗小学当了民办教师,那一年他刚好19岁。后又随回城风潮,涌进使人向往的领导阶级队伍,进了当时盘锦地区最好的工厂——盘锦电机厂当了一名工人,从事政干工作。尽管以工人当干部,甚至还被厂领导选为接班人,但他始终回味并怀恋两年的教师生涯,他一遍又一遍申请当教师。六年总共有150多次口头和书面的申请,领导拗不过他,同意了他的要求,终于到盘山县第三中学当了一名语文教师,那一年是1978年。站了20年讲台的魏书生,1997年又在不情愿的情况下被组织安排到盘锦市教委任主任职务,但他始终站在教学第一线,仍然每天坚持到校上课。

1978年后,随着教师地位的确立,结束了东想西求的碰撞,事业有望了,心境良好。半年后由于业绩显著被提升为教导处副主任。1981年与厚道、善良、本分的妻子陈桂芬相识,在他32岁时终于有了美满的婚姻,第二年有了孩子。幸福的家庭给了魏书生无穷的智慧和充沛的精力,使他在教学上干得更欢了。在教改路上他才思敏捷,智如泉涌,唯实不躁,于是才有教学、育人、管理的累累硕果。从负责一个班级管理到一所学校管理,他所在班级,所在学校因其而扬名。1986年他被组织上任命为学校校长兼任校党支部书记,同时盘山这个不起眼的普通的中学也因魏书生的存在被更名为盘锦市实验中学,同时定为了辽宁省的重点中学。

走上学校领导岗位的魏书生既坚持上课,又当班主任,他是教书育人模范。在他手下,再乱的班级也会变好,再差的学生也能成长,他所教班级的学生德智体全面发展,综合素质高,升学

考试成绩每届都名列全市前茅。虽然他的事很多、很忙,但仍然坚持忙里偷闲写各种学术文章,现已发表 100 多篇学术论文,主编、撰写出版了 20 余本书。1991 年,《教育改革家——魏书生》一书再版时,陈慕华、张承先、孙起孟、陈锡联、柳斌等领导同志出席了在人民大会堂举行的座谈会,并对魏书生及其有关著作给予了高度的评价。雷洁琼、何东昌等同志还热情地题了词。他的业绩还被拍摄成六集电视连续剧《一介书生》,在中央电视台等全国多家电视台播出,产生了良好的社会影响。

魏书生教改之路从盘锦走向辽宁,从辽宁走向全国,从全国走向世界。随着他那从北到南、从东到西,从大陆走向港澳台地区及国外的 1300 多场学术报告和 800 多次课堂示范,他被教育界甚至教育界以外的一些行业认可了,折服了。他也因之而被推举为中国教育学会常务理事,中国学习科学学会副会长,全国中语会副理事长,全国中语会学术委员会副主任委员,全国中学学习科学研究会理事长,全国教育科学规划领导小组成员,中央教科所兼职研究员等。

由于他工作出色,1984 年辽宁省委、省政府联合作出“关于开展向魏书生同志学习活动的决定”。1989 年中共盘锦市委、市政府作出“关于进一步开展向魏书生同志学习活动的决定”。

魏书生的一生也不总是一帆风顺的。在他的心中,早把孔子尊为先师了,这在其作品中、日记中都有明显的反映。在批林批孔那种是非颠倒的年代里,这无疑是最好的罪证。他虽然从精神和肉体上遭受了双重折磨,但最终没有在精神上垮掉,这就完全得益于他身上的那种优秀知识分子的风骨与信念。

魏书生对人生价值有与众不同的看法。他认为:“人生价值的客观标准是:一个人为人民创造的价值减去人民给他的报酬

所得的差。”他极力主张笑对人生,他把生活比喻为镜子,你对它笑,它就对你笑;你对它板起面孔,它就对你板起面孔;你对它哭,他就对你哭。魏书生平时话不多,不说客套话,但他从不掩饰自己的见解,也不掩饰自己的真情。他珍惜时间,也非常守时,他常用这样一句话勉励自己:“今天的我应比昨天的我有新的发现,新的认识,新的能力。”

追寻魏书生的经历,从1950年到1968年是第一阶段;从1968年到1978年是第二阶段;1978年到1997年他出任盘锦市教委主任是第三个阶段;此后,算是进入第四阶段。从目前已有的魏书生本人的著述和研究魏书生的诸多著述中,所能看到的大量资料都是1978年以后的第三、四阶段,第二阶段的资料极少,第一阶段的资料几乎是空白。但在于月萍女士所著的《魏书生评传》中已经作了补充。通过对魏书生以及他的亲人、朋友和他中小学时代的老师、同学,以及他20多年来的学生与同事的采访,搜集到了很多的资料,填补了魏书生研究资料的空白。也为深化研究魏书生的成长、建树和思想奠定了基础,也为更进一步挖掘魏书生生平素材提供了一些可借鉴的经验。

二、一串闪光的数字

对于数字,人们往往只看到抽象、概括的一面,但是一旦这些看来抽象、概括的数字和某种具体的背景或情境交织在一起,就是诗,就是画,就给人以生动形象的感受。要描述魏书生的成长、成熟和成功,我们不能不借助于那一串串闪光的数字。

自从1983年12月,魏书生参加在北京召开的“全国中学语文教学研究会第三届年会”,面对闻名全国的教育界专家和来自

28个省、市、自治区的语文界代表,以《发展差生智力问题初探》为题,作了“爆炸性”的经验介绍后,他每年要外出开会4个月以上,已经跑了50多万公里路。在全国各地作学术报告1300多场,公开课800余节。接待了全国31省、市、自治区的40000多人次来校听课、访问;处理了15000多封国内外来信,发表了100多篇文章,主编或撰写出版了20本书,撰写了日记250余万字。全国有近50种报刊,发表200余篇介绍或评述他的教育改革实践和经验的文章。专门研究他的教育改革实践经验的著述已达15部之多。从1981年起,他获得省级以上的奖励或荣誉称号,最多的一年竟达5项。他在校内是一身而四任,校长兼书记,教师兼班主任;在社会上兼职有三十余个。他的工作速度之快,简直令人难以想象。1990年8月出版的他的第一本专著《语文教学探索》,全书16万字,他从1989年11月27日动笔,以平均每天5000字的文字量,仅用28天就写成了。他的第二本专著《班主任工作漫谈——献给青年班主任》,全书35万字,从1992年12月26日动笔,也只用了6个月零6天的时间就脱稿了,并荣获了全国第二届教学成果二等奖。1996年4月25日,他开始撰写《家教漫谈》,7月19日便完成了全书,近20万字。他现在正在构思《学校管理探索》一书,除了要详尽地阐述他的管理思想、经验外,还将收入他以量化管理为特征的大量规章。其中:工作职责34类293条;工作制度29类245条;日常条例17类156条;管理表格14类90种。魏书生的职务之多,成果之丰、著述之富,活动空间之广、传播对象之众,以及作为他成就的集中表现的荣誉之多,在中外教育史上堪称空前。作为教师,他是评为中学高级教师之前的1984年,就被省政府破格授予特级教师称号;1989年,被国家命名为有突出贡献的教育

改革家;作为班主任,他是全国优秀班主任;作为思想教育工作者,他是全国青少年德育先进工作者和“五讲四美”为人师表先进个人;作为劳动者,他是全国特等劳动模范和“五一”劳动奖章获得者;作为青年,他是全国首批十大杰出青年之一;作为管理者,他是省有突出贡献的科技管理人员;作为共产党员,他是党的十三大、十四大、十五大三届代表。曾6次与邓小平同志合影,9次受到江泽民的接见。而他今年刚满51周岁。这样的年龄,竟如此的辉煌,在全国引起巨大冲击波般的经历产生出不衰的“轰动效应”,是必然的。当前,在全国早已形成并不断升温的以“学习魏书生”为特征的教坛“追星族”的成员正日益扩大其规模。他在每一场报告所席卷起的一阵阵暴风雨般的掌声之后,总是立即就被那些仰慕已久的同行们围得水泄不通,签字、题词、拜师、求教、拍照、合影。1992年5月4日的《深圳特区报》曾以《魏书生精彩报告倾倒几千听众》为题报道了他在深圳三天内连续作四场报告和一堂示范课的盛况,不少人跟踪聆听,每场报告,场场不落。1992年10月30日的《中国教育报》在头版以赫然醒目的标题《“教星”同样有魅力》,报道了魏书生在湖南株洲市体育馆面对三千同行报告所卷起的旋风。从1983年12月到1995年1月,他在首都北京这个全国教育的中心就报告了20余场,而请柬还在陆续飞来。这一切标志着魏书生教育改革的深入人心,展现出学习魏书生教育改革的火热局面,预示着我国教育的未来必将群星灿烂。

三、一行开拓的脚印

仰望魏书生事业的辉煌,不少人都以为他一定是读过师范

院校且才华横溢的大学生,不是本科,至少是个专科,而实际上,他连高中的大门也没有迈进一步。在那个几乎所有的如今是中年以上的人都留下惨痛记忆的动乱年代,他于1967年从沈阳市三十二中初中毕业的次年,就在知识青年“上山下乡”的革命口号声中,到号称辽宁“南大荒”的盘山县农村插队,成了“知青族”中的一员。当了9个月的农民之后,被调去小学当民办教师。1971年1月,他又被招工进了盘山县电机厂,先是工人,后来任政工干部。在工厂工作的6年中,他始终眷恋那虽然短暂但却给他留下永恒愉悦的教师生涯。1978年2月,经过他持续不懈的诚挚的请示,终于被获准到盘山县第三初中当了一名语文教师。同年8月,他被提升为学校教导处副主任,8年后的1986年6月,他被任命为新建盘锦市实验中学校长兼党支部书记。从城市到农村,从农村到工厂,从工厂到学校,从学生到农民,从农民到民师,从民师到工人,从工人到教师,这就是魏书生到今天为止所走过的简单而平凡的人生道路。在这简单而又平凡的行程中,盘山县第三初中是他人生的重大转折点,也是他致力教育改革的真正起点,由此出发,他以坚实的脚步,在开拓中一步一步地奋斗拼搏。改革——发展——创新,在改革中求发展,在发展中求创新,这就是他成长、成熟、成功的轨迹。他没有读过师范,因而教育学、心理学、教学法这些对每个准备作教师的人必不可少的专业素养,他几乎全不具备。但是,他从学生时代开始就饶有兴趣的学习哲学,却给他以最基本的方法论启示。他曾花大力气攻读的哲学并尝试撰写的《谈改革世界观》和《论工作方法》两篇哲学著述,使他独具了观察、研究教育问题的慧眼。他以唯物主义的观点为指导,从盘山县第三初中的实际出发,又用辩证的方法分析学校、班级、学生、教育、教学、管理诸多方面

的矛盾,从主要矛盾和矛盾的主要方面入手,开始了他的改革。由于他是学科教师兼班主任,因此,他的改革便是教学与班级两项改革同时起步。他抓住当时不仅对全班、全校,而且对全县、全省、全国,不仅在当时,而且在今后都有普遍意义的“差生”问题,深入调查研究。他先后和 100 多名差生谈心,开过几十次差生座谈会,和最差的学生一起听过 150 多节课。在调查研究的基础上,开展实验研究。通过调查分析,他得出的结论是:“差生”之所以差,根本原因是他们没有崇高的理想、无畏的胆略、坚强的意志和科学的方法。遵循这一来自实践的认识的指导,他的教学改革与班级管理,在短时期内,就迈出了成功的第一步。作为他总结解决差生问题的第一篇文章《思想政治教育与智力资源开发》,首次发表在《辽宁教育》1980 年第 4 期上,便产生了重大反响。而作为他总结解决差生问题后一篇更具有深度的力作《发展差生智力问题初探》,在全国引起轰动,从 1978 年到 1983 年 12 月,在不到 6 年的时间,他便从盘山县走向了全国。

随着对差生问题的深入研究,他开始广泛涉猎中外有关教育方面的论著,从心理学到教育学、从教育史到当今世界教育改革的动态,以及现代化的教育管理科学,他如饥似渴地吸收,并结合本国、本校、本班、本人的实际,借鉴那些对自己当前的改革有益的东西。借助那些经过消化已经掌握的现代教育思想、教育原理和教育方法,在系统总结解决差生问题的经验之后,他又抓住新的矛盾,开始了以培养学生“能力”为核心的教育探索。能力的培养是当今世界各国教育改革热点。对这一问题的探索,使他的教育改革顺序自然地汇入了世界教育改革的潮流。他在这方面努力探索的代表作有《培养学生的自学能力》、《培养学生自学能力再探》和《引导学生进行自我教育》等文章。通过

这些代表作,魏书生从纵与横、传统与现代、理论与实践等多种侧面,以全新的视野提出并论述了培养学生自学能力与自我教育能力的紧迫性、重要性和可行性。在培养自学能力方面,他以自己的实践为依据,论述了“提高认识,激发兴趣,教给方法,培养习惯”的规律,在培养自我教育能力方面,他按照“认识到新我旧我之争,感受到新我胜利的幸福,制定扶植新我的计划,日夜自新无歇时”的思想发展的逻辑展开分析。贯穿于这两个能力的分析与论述之中的理论基础是心理学上“知、情、意、行”的相互关系及其转化的规律。而哲学上的内因与外因相统一的理论以及国外新的系统论、信息论和控制论等理论,也在这里得到了最充分的运用。

继此之后,随着他走上全校的领导岗位,他便在班级工作的基础上,从更宏观的角度开始探索学校管理问题。他认为,社会、企业、机关、家庭、学校、班级,都有一个管理是否合理的问题。班级和学校不过是缩小了的社会。社会上有什么,班级和学校便可能有什么。管理得好,大家在集体中就能形成合力。一旦每个人都发挥了潜力,形成了合力,集体就增强了实力,这样超越别的集体才成为可能。那么,怎样才能管理得好呢?作为他在这方面探索的代表作有《班级管理要靠民主和科学》、《浅谈教育改革》。谈到管理思想时,他曾说:“说心里话我没有什么新方法,只是认真思考70年前‘五四’运动提出的口号‘民主与科学’,并诚心诚意地将其运用于班级管理,结果使我和学生都获得了一定程度的思想解放与个性自由,从而提高了工作与学习的效率”。他用“民主”来调动人的积极性,靠科学来认识事物的规律,而这正是现代管理思想的核心,一切管理不论是宏观如社会、中观如学校、微观如班级,归根结底无不在于调动被管理

者的积极性,并按管理对象的运行规律加以管理。魏书生在班级管理 and 在学校管理方面的成功,就是民主与科学这一管理思想的有效性的有力论证。适应市场经济体制的建立,他又适时地把竞争机制引入管理过程,开始管理工作的新探索。

沿着魏书生开拓的脚印寻觅,我们可以十分鲜明地看出他踏出的路正是一条实施素质教育之路。他解决差生的问题正是为了面向全体学生;他提出培养能力是为了全面提高学生素质;他提出民主与科学是为了让学生主动、生动、活泼地发展。他主张不用一把尺子衡量学生,正是为了使每个学生的个性能够得到充分发展。他对单一追求升学率的“应试教育”深恶痛绝,他一针见血地指出:“单一追求升学率,不仅伤害了一般学校学生的心,也伤害了重点学校,重点班不能升学的学生的心。不仅伤害了不能升大学的百分之九十七以上的学生的心,也伤害了能升入大学的学生的心”。可以毫不夸张地说,魏书生教改经验或思想的实质,就是如何有效地进行素质教育。也许有人说素质教育是近年的提法,但是,素质教育的实质就是全面发展教育,而全面发展教育是我国一贯的教育方针。为此,我们当前的一些争议,不难得到一个实际的明确回答。

如今,魏书生回顾他走过的改革之路,正在更高的层次上,从综合的角度,对如何进一步深化改革进行哲理上的思考。改革怎样才能深化?他在《教育改革回顾与前瞻》一文中,做了明确回答。他认为,一方面是向自己的大脑深化,另一方面是向学生大脑深化。就深化对自我的改革而言,要处理好更具普遍意义的四个方面关系,即和社会的关系,和工作的关系,和他人的关系,和自我的关系。就深化对学生大脑潜能的开发而言,他提出主要靠两大点,两大点即一靠民主,二靠科学,充分挖掘自身

的潜能。这种哲理性的思考,已远远超出了教育这个特定的范围,而是适合于中国这块改革热土上一切致力于改革——发展——创新的人们。对于魏书生来说,这是他的改革的指导思想的最髙升华。

四、一些珍贵的启示

纵观魏书生的成长、成熟及其成功,我们大体可以用这样十二个字加以概括,即低起点、短历程、全方位、高成就。所谓“低起点”,是指魏书生在改革的起步阶段,只是个初中毕业生,由于读的不是师范学校,没有学过教育学、心理学和教学法。按着这样的基本学历没有规定的专业准备的条件,且不说做一个中学教师,即使做一个小学教师,按我国现行教师任职资格的规定,也是不合格的。可见魏书生在起步时是个不具备教师任职资格的教师。所谓“短历程”是指魏书生从1978年2月到盘山县第三初中任教,到他发表第一篇震动全省教育同行的文章的1980年4月,不过2年多一点时间;到他1983年底在北京的“爆炸性”经验介绍,也不过6年的时间;到他足迹遍布全国的今天也仅只是21个年头,如果说一个人一生有效工作时间是45年的话,那他用了不足二分之一的时问,就创造了教育的奇迹。所谓“全方位”是指魏书生的成就不局限在某一方面,而是触及学校工作的各方面:作为语文教师,他出版了第一篇专著《语文教学探索》;作为班主任,他出版了第二本专著《班主任工作漫谈——献给青年班主任》;作为家长,出版了《家教漫谈》;作为校长兼党支部书记,撰写了《学校管理探索》著作,这四部专著构成他教改探索的“四部曲”。所谓“高成就”,是指魏书生在教改的实践和