



增訂

蟬菴羣書題識

昌彼得◎著

臺灣商務印書館 發行

1410398

增訂

蟬菴羣書題識

昌彼得◎著

臺灣商務印書館 發行



淮陰師院圖書館 1410398

增訂蟬菴羣書題識 / 昌彼得著. -- 初版. --
臺北市：臺灣商務，1997[民86]
面；公分

ISBN 957-05-1413-2 (平裝)

1. 題跋

011.6

86010664

增訂蟬菴羣書題識

定價新臺幣三六〇元

著者 昌彼得

責任編輯 王林齡

封面設計 吳郁婷

校對者 許素華 王險

發行人 郝明義

出版者 臺灣商務印書館股份有限公司

臺北市重慶南路一段三十七號

電話：(〇二)三一六一八

傳真：(〇二)三七一〇二七四

郵政劃撥：〇〇〇〇一六五一號

出版事業：局版北市業字第九九三號

登記證

• 一九九七年十月初版第一次印刷

版權所有・翻印必究

ISBN 957-05-1413-2 (平裝)

40541000

序

我國目錄之學，肇自漢代劉向的別錄，其體例甚精，因所撰敘錄於每書紹介作者的生平，與學術的淵源師承，並闡釋一書的大旨與優劣得失，俾讀其書者，可以知人論世，了解其時代背景，進而深研；未見其書的人，但閱敘錄，也可識其指歸，以為考覽之助。他的這種體制，為後代編目錄者所承襲取法，但是不僅不能超越，而且每下愈況，招致後人或譏「但錄題及言，至於作者之意，無所論辨」；或嘆「割析辭義，淺薄不經」，以至於「敘作者但記爵里而已」。

自從明代中葉以後，世重宋元版，清初衍為賞鑑書志一派，撰寫書志的作者，但記所藏祕笈的版式行款、紙墨字體刊雕的工拙，與夫遞藏的源流，其體制有似敘錄，惟以書的版刻及外形為記述的對象，而不涉書的作者與內容。其後遞事踵華，漸及於版刻源流與異同，體例益詳，寢假而成為目錄學的主流，雖有資於版刻的鑑別考訂，但無關乎學術的本末源流，故學者或譏之為玩骨董。

目錄學的意義，本在示學者以治學途徑。賞鑑書志雖然不是目錄學的正軌，但自雕版印刷術發明並普及以後，書因版本之不同，而內容往往有了差異，故慎擇版本，也是治學者所當知

曉。昔張文襄公昭示四川尊經書院的諸生云：「知某書宜讀，而不得精校精注本，事倍功半」，即此之謂。是以解題敘錄與賞鑑書志雖似歧若二途，實則同條共貫，目標悉同。至於如何將此兩種體制合流，正有待吾儕研究版本目錄學之同道共同努力，通悉古今，開創新例。民國五十六年國立中央圖書館館刊在台復刊，特聞善本書志專欄，我在前言中，即數陳斯義，除自繩外，並以之期勉執筆之同仁。三十年來，我在各大學講授版本目錄學，亦皆以撰寫敘錄題跋為依歸，訓練諸生習作，以培養此類人才。

我自主掌中央圖書館特藏組，即積極推介館藏珍本秘笈，以資學術界之研究；或應出版界友人之請，為其選輯流傳稀少之善本，俾使影印流傳，所撰書志題識之文，大抵準前義為之。此諸稿皆散載期刊，或附書而行，尋檢稽閱參考，殊感不便。六十一年嘗輯為一帙，得三十餘篇，顏曰「蟬菴羣書題識」，由漢華文化事業公司出版，聊供諸生習作之矩範。自轉入故宮博物院服役，迭承蔣院長慰堂、秦院長心波之命，每歲選輯院藏宋元古本精印出版，率撰跋文綴尾，以資介紹，積之又二十餘篇。近數年，我因勞於案牘，故宮善本叢書影印工作未暇參預，復感年事已高，繼續撰寫題跋文字殆無可能。今歲適逢我國出版界龍頭商務印書館創建一百週年，爰將舊稿整理，匯為一帙，以示我董理中館及故宮所藏善本五十年的一點成績，承蒙張副董事長連生兄慨允刊入該館創業百齡出版行列中，既可申祝賀微忱，亦冀附驥尾以傳。

中華民國八十六年八月孝感昌彼得瑞卿謹識。

增訂蟬菴羣書題識 目次

序

《兼山易解》敘錄·····	一
跋宋浙東茶鹽司本《周禮注疏》·····	四
元版《論語集解》跋·····	一八
《論語》版本源流考析·····	二二
元盱郡翻宋廖氏世綵堂本《孟子趙註》跋·····	四一
跋宋監本《爾雅》·····	四六
跋宋十二行本《五代史記》·····	五〇
跋元坊刊本《大元聖政國朝典章》·····	六一
舊寫本《明太祖皇帝欽錄》敘錄·····	七二
明內府本御製《大誥前續三編》敘錄·····	七五

舊抄本《萬曆邸鈔》敘錄	七
跋宋建刊殘本《四朝名臣言行錄》	八
宋版《中興館閣錄》題識	八
跋宋乾道本《宣和奉使高麗圖經》	九
跋武英殿本《四庫全書總目提要》	九
《四明尊堯集》敘錄	一
跋元大德本《宣和畫譜》	一
《明代版畫選初輯》羣書題詞	二
胡正言與《十竹齋畫譜》——中國印刷史上的畸人奇書	三
《十竹齋畫譜》——我國印刷史上空前絕後的傑作	四
跋《松禪老人尺牘墨蹟》	五
跋日本活字本《宋朝事實類苑》	五
舊抄本《類說》題識	五
《說郛》源流考	六
《永樂大典》述略	一
跋舊抄本《家世舊聞》	一

元刻朱墨本《金剛經》題識·····	二二四
跋影宋本《北山錄》·····	二二七
跋宋廣東漕司本《新刊校定集註杜詩》·····	二三五
再跋宋廣東漕司本《集註杜詩》——希珍際遇殊驚晚，尤物闡章固有時·····	二四二
跋宋淳熙浙刊本《昌黎先生集》·····	二五二
跋宋刊本《重校添註音辯唐柳先生文集》·····	二五九
跋宋刊本《劉賓客文集》·····	二六六
談宋版《李壁注王荊公詩》——連城寶笈蝕無嫌·····	二七八
《道鄉先生文集》敘錄·····	二八五
《摘文堂集》敘錄·····	二八七
《宋宗忠簡公集》敘錄·····	二九〇
《梁溪先生全集》敘錄·····	二九三
跋宋福建刻本《晦菴先生文集》·····	二九七
從書坊盜印風氣談宋建刻《朱子晦菴文集》·····	三〇三
跋舊抄本《攻媿先生文集》·····	三一〇
跋宋槧《南軒先生文集》·····	三一七

宋版《四六標準》跋	三二二
跋元刊本《佩韋齋文集》	三二四
《桐江集》敘錄	三二九
跋元刊本《秋澗先生大全文集》	三三五
《申齋劉先生文集》敘錄	三四一
《吳正傳先生文集》敘錄	三四三
《清閼閣全集》敘錄	三四五
《杜東原詩文集》敘錄	三四八
《石田先生集》敘錄	三五〇
《石秀齋集》敘錄	三五四
《容臺文集》敘錄	三五六
《霜紅龕集》敘錄	三五九
《憺園文集》敘錄	三六二
《橫雲山人集》敘錄	三六五
《白田草堂存稿》敘錄	三六七
跋舊抄本《娛書堂詩話》	三六九

附宋元書影

宋浙東茶鹽司本《周禮注疏》	五
元盱郡翻宋廖氏世綵堂本《論語集解》	一九
元盱郡翻宋廖氏世綵堂本《孟子趙註》	四二
南宋國子監本《爾雅》	四六
宋十二行本《五代史記》	五〇
元建陽坊刊本《大元聖政國朝典章》	七一
宋建刊《四朝名臣言行錄》	八四
宋版《中興館閣錄》	九〇
宋乾道本《宣和奉使高麗圖經》	九三
元大德本《宣和畫譜》	一二一
南宋廣東漕司本《新刊校定集註杜詩》	一二六
宋淳熙浙刊《昌黎先生集》	二五三
宋刊《重校添註音辯唐柳先生文集》	二六〇
宋刊《劉賓客文集》	二六六

宋刊《李壁注王荊公詩》·····	二七八
宋建陽坊刊《晦菴先生文集》·····	二九八
宋刊《南軒先生文集》·····	三一八
宋版《四六標準》·····	三二二
元刊《佩韋齋文集》·····	三二四
元刊《秋澗先生大全文集》·····	三三五

《兼山易解》敍錄

《兼山易解》二卷，宋郭忠孝撰，舊抄本，國立故宮博物院藏。忠孝字立之，兼山其號，河南人。少以父簽書樞密院事達任官，補右班殿直，遷右侍禁。後舉進士，換文資，授將作監主簿。宣和間爲河東路提舉，坐格鹽法，免歸。靖康初，召爲軍器少監，以非和議，上戰守之策，改永興路提點刑獄，措置保甲。金人寇京師，犯永興，忠孝與經略唐重據城抗守，城破，俱殉職，贈太中大夫。事蹟具見《宋史》卷四四七《忠義傳》。忠孝嘗從程伊川受業，通《易》及《中庸》，著有《兼山易解》、《四學淵源論》、《兼山九圖》等。《兼山易解》原名《易說》，見隆興甲申曾伋序郭雍《傳家易說》及《大易粹言》所引。《郡齋讀書志》及《宋志》著錄者始改今名，皆作二卷。晁公武云：「忠孝頗明象數，自謂得李挺之卦變論於陳子惠，因亟讀而有得焉。靖康中持憲關右，死於難，故其書散落大半」。則晁志所著錄之二卷本已非全帙，考孝宗淳熙間所輯之《大易粹言》，於卷卅四《大壯》以後，即罕引兼山郭氏之說，足徵晁氏稱其書散落大半之說可信，而原書爲卷若干亦莫可詳矣。宋代二卷殘本，自明以來未見著錄，雖以朱竹垞《經義考》網羅之富贍，亦未載此書，則亡佚久矣。故宮博物院所藏此書白棉紙鈔本，係內

廷昭仁殿舊貯，書中未鈐印記，不詳何人何時所抄，亦不悉何時進呈宮內。觀書中不避清諱，殆清初人所爲。細核書中所錄無有溢出《大易粹言》所引者，且如釋復卦象傳條之末：「后以財成……」節，係《粹言》引《兼山中庸解》；釋大畜卦：「健爲天德，大畜止健，畜天德也……」節，係引郭氏《大畜圖》；如釋繫辭：「凡數有母、有法、有實……」以下三節係引郭氏《揲蓍說》，又卷下最末一條係引郭氏《浩然圖》，輯者一體誤作《易說》，皆其舛譌。復考《大易粹言》卷一釋乾卦上九引《兼山郭氏易說》一條云：「剛健中正純粹精，乾之九五七者咸在，故爲一也。爲物不二，則其生物不測，是以變動不居，周流六虛，莫有留礙者矣。故曰飛龍在天，乃位乎天德」，而爲此本失載，且不無疏略也。

自晁公武言「忠孝頗明象數」，朱子云「《兼山易》溺於象數之學」，世或信其說，文淵閣本郭雍《傳家易說》提要因曲爲之解云：「雍是書雖云本其父說，而實多出於自得。朱子云《兼山易》溺于象數之學，今觀雍書，大抵剖析義理，與程《傳》相似，非溺象數者也。雍之言曰，《易》之爲書，其道其辭，皆由象出，未有忘象而知《易》者，如首腹馬牛之類，或時可忘，此象之末也。其說如此，殆與其文意不必盡同」。然按雍自序《易說》略謂程張諸子解《易》，掃除象數，革去虛無空言，發明義理，其父忠孝受業伊川二十餘年，盡心《易》與《春秋》、《中庸》、《論》《孟》之書，雍之爲《易說》，乃接聞於其父，以明程張之學。雖闡釋可不必盡同，然主旨不應悖之。及紀曉嵐編《四庫總目》，引陸游跋《兼山易說》（按見《渭南文集》卷廿七），遂纂改閣本提要爲：「朱子云《兼山易》溺於象數之學，陸游跋《兼山易說》，則謂程氏《易》學，立之父子實傳之。立之、忠孝子也，忠孝書自《大易粹言》所引外，別無

完本，今觀雍書……此象之末也云云，實非專主象數者，游所跋，或近實也」。忠孝《易解》原本雖不傳，今就此輯本觀之，大抵在發明義理，兼釋人事。郭氏所著諸書今俱無傳，南宋初所存《易解》殘帙亦不存，此輯本雖無出《大易粹言》之外，而彙爲一編，便於觀覽，以見一氏之學。今《大易粹言》世亦罕覩，因以此《易解》輯本景印，廣其流傳，並略辨其源流。

跋宋浙東茶鹽司本《周禮注疏》

《周禮疏》五十卷，南宋初年浙東茶鹽司刊明初修補印本，每半葉八行，經文大字，行十五至十九字不等，注疏小字雙行，行以二十二字爲率，惟卷一或有作二十三至二十七字者。卷首序文則作中字，半葉十二行，行二十一字至二十四字。左右雙欄，版心白口，單魚尾，上方或記本版字數，魚尾下刻《周禮》（卷）幾暨葉次，下方或記刻工姓名。宋諱玄、弦、朗、敬、警、驚、傲、弘、殷、匡、筐、恆、貞、徵、樹、讓、桓、溝、慎、敦諸字偶缺末筆，蓋避諱未甚謹嚴。卷首頂格大題「《周禮疏》卷第一」，次行下署「唐朝散大夫行太學博士弘文館學士臣賈公彥等撰」，次賈氏《正義》及《周禮廢興》二序。另葉正文前重標大題《周禮疏》卷第一，次行即爲篇題，而不重署銜名。蓋出唐本賈疏舊式，序文與正文相接也。第二卷以下則大題與銜名備列，每卷末隔行刻尾題，書中不附釋文。此本大題不著「注」字，惟卷一篇題後有「鄭氏注」三字，以下各卷則不重出。書中凡有釋經之疏文，則逕接經文下，次列注文，再接釋注之疏，疏文均冠以「釋曰云」三字。倘無釋經之疏，則以注接經，以疏按注，與出自十行注疏合刻本編次異。全書分卷五十，亦與後代通行本作四十二卷不同。

周禮疏卷第八

唐朝散大夫太學博士弘文館學士臣賈公彥等撰

九嬪掌婦學之灋以教九御婦德婦言婦

容婦功各帥其屬而以時御叙于王所

云掌婦學之法者謂婦人所學之法即婦德已下是也言以時御叙于王所者謂月初卑者為始望後尊者為先是也注婦德謂貞順婦言謂辭令婦容謂婉婉婦功謂絲枲

也自九嬪以下九九而御於王所九嬪者既習於四事又備於從人之道是以教女御也教各帥其屬者使亦九

九相與從於王所息之燕寢御猶進也勸也進勸王息亦相次叙凡羣妃御見之法月與后妃其象也早者宜先尊

者宜後女御八十一人當九夕世婦二十七人當三夕

附

南宋初年兩浙東路茶鹽司刊本《周禮疏》

蓋依單疏本之編次而補入經注之文爾。

此本前後無刻書序跋，不詳雕梓年月。按其刻工及行款與傳世浙東茶鹽司所刻《尚書》、《禮記》諸經同。《禮記正義》後有紹熙壬子（三年）八月三山黃唐跋及校刊銜名，其跋文云：

六經義疏，自京蜀監本皆省正文及注，又篇章散亂，覽者病焉。本司舊刊《易》、《書》、《周

禮》，正經注疏萃見一書，便於披繹，他經獨闕。紹熙辛亥仲冬，唐備員司庾，遂取《毛詩》、

《禮記》疏義，如前三經編彙，精加讎正，用錄諸本，庶廣前人之所未備。乃若《春秋》一經，顧

力未暇，姑以貽同志云。

也。

則此本亦浙東茶鹽司所刊，為羣經注疏合刻最早之本，亦即《九經三傳沿革例》所云越中舊本注疏此帙遞經修補，而印行於明代初葉。就其字體及版式、刻工覘之，似不下五六次之多。原刊之葉

仿歐，端正渾厚，版心上方不記每版字數。其刻工爲：丁璋、毛昌、毛期、王全、王安、王仲、王琮、王璿、王珍、朱明、李寔、李憲、李詢、余永、余坦、洪先、洪乘、洪新、卓受、徐茂、徐亮、徐顏、孫中、許明、陳安、陳保、陳俊、陳高、陳錫、黃安、黃琮、梁文、梁濟等。此諸刻工大多見於宋紹興間所刊雕之《白氏六帖事類集》、《水經注》（藏圖羣書題記）、《戰國策》、《事類賦》、明州本《六臣文選》（俱見《寶禮堂宋本書錄》）、台州本《景德傳燈錄》（《文祿堂訪書記》）、《廣韻》（《中國版刻圖錄》），以及孝宗時所刻《說苑》（《文祿堂訪書記》）、《廣韻》、《豫章黃先生集》（《國立中央圖書館宋本圖錄》）、《武經龜鑑》（《寶禮堂宋本書錄》）等書，蓋皆南宋初葉紹興乾道間杭州地區雕鑄之良工，是此本當亦刻於其時。惟其中之李憲於紹興三年曾參與雕鑄《禮記正義》之工作，且其最早之雕鑄僅見於乾道本《武經龜鑑》及《廣韻》，紹興刻本中俱未見其人。乾道元年迄紹興三年凡二十七年，古代刻工雕鑄生涯大抵以三十年計，則此帙原版之付雕，最早不逾紹興末年也。

此帙第一次補版約在光寧之際，殆浙東庾司刊雕《毛詩》及《禮記》之同時，曾整理舊刻《易》《書》《周禮》三書版一併修補印行，故此書第一次補版刻工與傳世《禮記正義》及慶元六年紹興府刻《春秋左傳正義》二書原版之刻工多相同。光寧之際第一次補版之字體亦甚端整，惟無原版之渾厚，蓋原版因印刷次數較多字有磨耗之故。版心上方記每版之總字數，與原版異。其刻工爲：方至、方堅、王玩、王政、王恭、王誠、王寶、包端、朱用、朱益、朱渙、吳中、宋琚、宋通、吳祐、李忠、李諒、金滋、洪福、施昌、高異、秦顯、張允、張亨、張永、張昇、張富、張謙、陳明、陳浩、陸選、章