

2000年装饰新潮

四房二厅 方案

21例

顾华明 编

陕西旅游出版社

装修 大师

③



要花多少钱装修什么样的房子？

本书重点提示：

- 居室面积
- 参考造价
- 主要建材
- 设计特点

(陕)新登字 012 号

责任编辑: 赵乐宁

封面设计: 顾华明

责任监制: 刘青海

装修大师③

顾华明编

陕西旅游出版社出版发行

(西安长安路 32 号 邮编 710061)

新华书店经销

深圳市雅致艺术印刷有限公司印刷

787 × 1092 毫米 16 开本 5 印张

1999 年 10 月第 1 版 1999 年 10 月第 1 次印刷

印数: 1-5000 册

ISBN 7-5418-1540-3/J·308

定价: (三册) 74.40 元 (单册) 24.80 元

装潢

大师

四房二厅

普通型

设计方案1 体会家的感觉 2

设计方案2 小空间大利用 6

设计方案3 馨雅芳居 10

小康型

设计方案4 古典风华 14

设计方案5 家居容颜 18

设计方案6 舒适朴实的居家规划 22

设计方案7 温馨精巧的古典家居 26

设计方案8 郁郁风华 秀丽雅居 30

设计方案9 美式休闲风 34

豪华型

设计方案10 中西合璧之美 38

设计方案11 亮丽的人性化设计 42

设计方案12 欧式隽雅风采录 46

设计方案13 展现家居生命力 50

设计方案14 理性与感性的交融 54

设计方案15 浪漫的生活姿采 58

设计方案16 顶级生活 尊荣感受 62

厨卫篇

设计方案17 厨房 66

设计方案18 卫浴空间 70

材料篇

设计方案19 涂料 74

设计方案20 玻璃窗 77

设计方案21 窗帘 78

普通型

体会家的感觉

居室面积：120 平方米

主要建材：艺术石、山毛榉、人造大理石、金檀木地板

参考造价：8 万

设计特点：此套居室拥有良好的户外景致，为了能使室内室外相互辉映，在空间的铺排上以简单的线条及设色为主，充满休闲风貌，家具也以清浅色安排；并且公共空间皆以开放式安排，表现其阔绰大度的家居风范。于是，在徐徐清风中，细细体会家的感觉。

客厅：客厅，线条简单，设色雅致，无过多累赘的装饰，阐述灵巧委婉之美。多扇窗户，不仅拥有充足的光源，而且将窗外的景致揽入室内。电视机柜以简单活动式为主，利用艺术石墙面的延续，增加其中变化。



布艺沙发

人造大理石

山毛榉 文化石



餐厅：餐厅为界定与客厅的关系，以圆形的天花作为象征性的间隔。展示柜以对称式设计，中间为宝蓝色的壁面，与蓝色的餐椅相呼应，增加餐厅的色彩感。





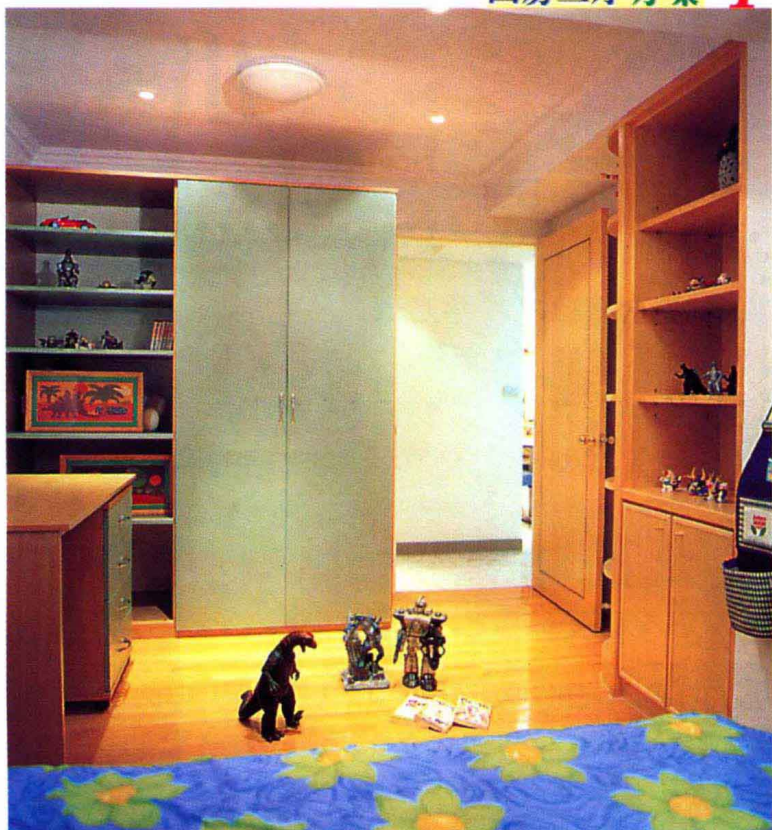
休闲室：休闲室强调日式风格。地面铺设榻榻米，门扉采用推拉门，门扉开启，可增加客餐厅空间的阔绰感。



主卧室：主卧室雅致纯美，木质柜表面及主墙面采用简单线条铺排，显得利落整洁。



客房：客房以绿色系为主，活泼亮丽，将青春朝气尽述完整。



女儿房：女儿房以蓝黄色相间和天花的造型来丰富空间的面貌，再利用畸零空间安设书桌书柜，来加强机能性。





小空间大利用

居室面积：99 平方米

主要建材：山毛榉、胡桃木、胶合玻璃、白色喷漆

参考造价：8 万

设计特点：设计师以落实美感的手法，使本案呈现真实的生活机能；以清爽的设色，使空间朗丽整洁，整体风格统一。让有限的空间得到完全的利用，是此套居室的特色设计。

客厅：客厅以白色沙发搭配单椅及休闲长椅，轻巧中流露出变化。造型简洁的电视机柜功能多样，柜台面还可以置放饰品，并可作为与休闲室的间隔。





门厅：门厅以功能性强的收纳柜组引导动线。



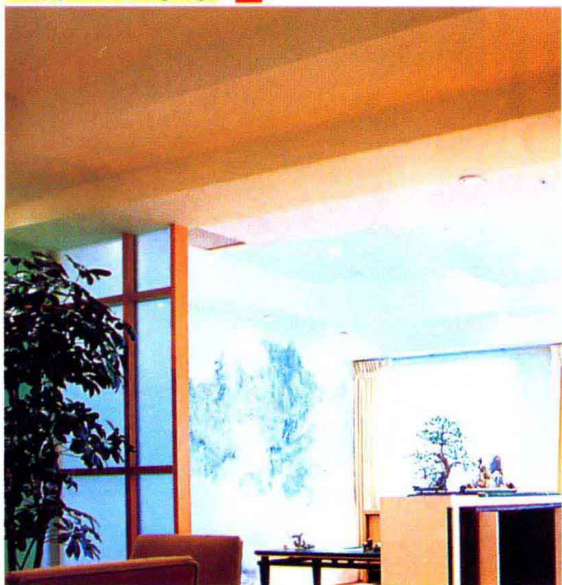
休闲室：开放式休闲室可视为客厅的延伸，因墙面幽静的水墨画，让室内平添几分雅趣。

镜面

胡桃木地板



餐厅：依墙而设的开放式餐厅，为延展视觉而以画框镜面为壁，揽入开阔的景深。



天花：以天花的变化来界定室内公共空间的各个区域。

主卧室：主卧室内，床头主墙面依原格局梁下设置梳妆台与层板，与床组作一体设计，既简洁，又具装饰美。



女儿房：女儿房展现十足的生命力，功能完善，可谓麻雀虽小，五脏俱全。



客房：客房衣柜线条优雅，与门厅的鞋柜造型如出一辙，呼应室内的整体风格。





普通型

馨雅芳居

居室面积：98 平方米

主要建材：红山毛榉木皮、地砖、山毛榉木地板、喷砂玻璃

参考造价：8 万

设计特点：此套居室以素色的墙面、天花、地面为背景，以花色的布艺和原木色的家具为主题，共同营造一个充满浓郁生活情趣的温馨居所。

客厅：客厅主墙面利用简单的线条及装饰，表现沁然馨雅的空间气氛，提花布沙发则展现隐约的贵族风采，墙上再搭配太阳神图腾挂饰，弥漫优雅情境。

太阳图腾挂饰

提花布沙发

红山毛榉木皮





餐厅：餐厅延续客厅的设计风格，让开放性的空间彼此呼应，具有整体感。通往厨房的门经过修正，使之与餐柜连成一体，使动线、使视觉尽展舒畅。餐厅与休闲室相邻的墙面以镂空式精品柜设计，搭配天花的变化，使梁柱与整个空间形成平衡。



四房二厅方案 3



休闲室：利用走道所规划出的休闲室，收纳功能完善，透过喷砂玻璃向儿童房借光，增加空间的穿透性及宽敞感。



主卧室：主卧室床头壁面以方格作造型变化，并以粉橘色系作搭配，让温馨气息满溢。





儿童房：儿童房的衣柜、书桌、寝具、窗帘等，都以淡绿色为主，感觉清新自然。



客房：几何图形与灯光的运用，勾出客房的万种风情。



小康型

古典风华

居室面积：150 平方米

主要建材：新米黄石、洞石漆、大理石漆、复古漆、喷砂玻璃、铁花、柚木地板、枫木、花樟

参考造价：18 万

设计特点：此套居室面积宽敞，以古典欧式风格体现大户风范。在设计手法上，除硬体隔间、动线规划外，更重视家具与布饰等软体搭配，使美观与实用兼顾，充分展现家居的生活艺术。

客厅：挑高的客厅，尽显大户气势。隐藏式木质电视机柜背后的铁花圆窗与落地窗的结合，让室外美景与室内布置相融合，美不胜收。以夹板作企口造型再刷以洞石漆的壁面，增加一室雅致质感。提花布沙发、挂画、壁灯的装点，散发出浓郁的美学品味，营造出精致典雅的居室风情。

作企口造型再刷以洞石漆

铁花

隐藏式电视机柜

新米黄石





圆柱刷以大理石漆

地毯

喷砂玻璃

餐厅：以拱门与客厅相隔的餐厅，在四个涂刷大理石漆的圆柱勾勒下，一派雍容大方。双圆图案的喷砂玻璃门为餐厅与厨房的间隔，令两区各独立，又得以串联。弧形挑高的天花与圆形餐桌的搭配，造成圆满合谐的空间印象，别具巧思。

