

外国

2

2

通俗

电子琴

人民音乐出版社

曲选

外国通俗电子琴曲选

第 二 集

人民音乐出版社编辑部编



人民音乐出版社

外国通俗电子琴曲选

第二集

人民音乐出版社编辑部编

*

人民音乐出版社出版

(北京翠微路2号)

新华书店北京发行所经销

北京丰台洛平印刷厂印刷

635×927毫米 8开 14面乐谱 2.5印张

1991年2月北京第1版 1991年2月北京第1次印刷

印数: 0,001—7,690册

ISBN 7-103-00692-x/J·693 定价: 1.40元

预选音色译名表

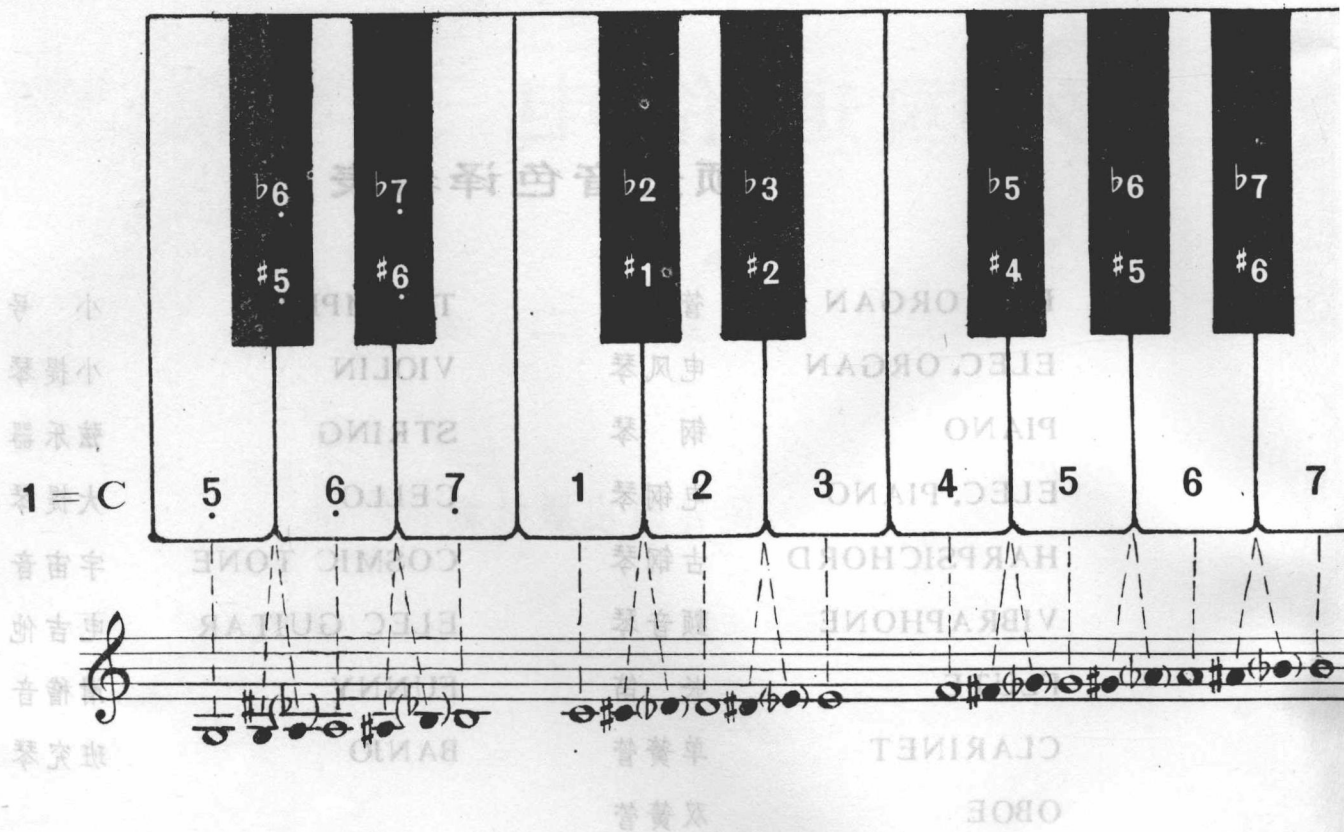
PIPE ORGAN	管风琴	TRUMPET	小 号
ELEC. ORGAN	电风琴	VIOLIN	小提琴
PIANO	钢 琴	STRING	弦乐器
ELEC. PIANO	电钢琴	CELLO	大提琴
HARPSICHORD	古钢琴	COSMIC TONE	宇宙音
VIBRAPHONE	颤音琴	ELEC GUITAR	电吉他
FLUTE	长 笛	FUNNY	滑稽音
CLARINET	单簧管	BANJO	班究琴
OBOE	双簧管		

自动节奏译名表

BOSSA NOVA	波萨诺瓦	16 BEAT	16 拍
POPS	波 普	TANGO	探 戈
SAMBA	桑 巴	WALTZ	圆舞曲
DISCO	迪斯科	MARCH	进行曲
BEGUINE	贝 圭 英		

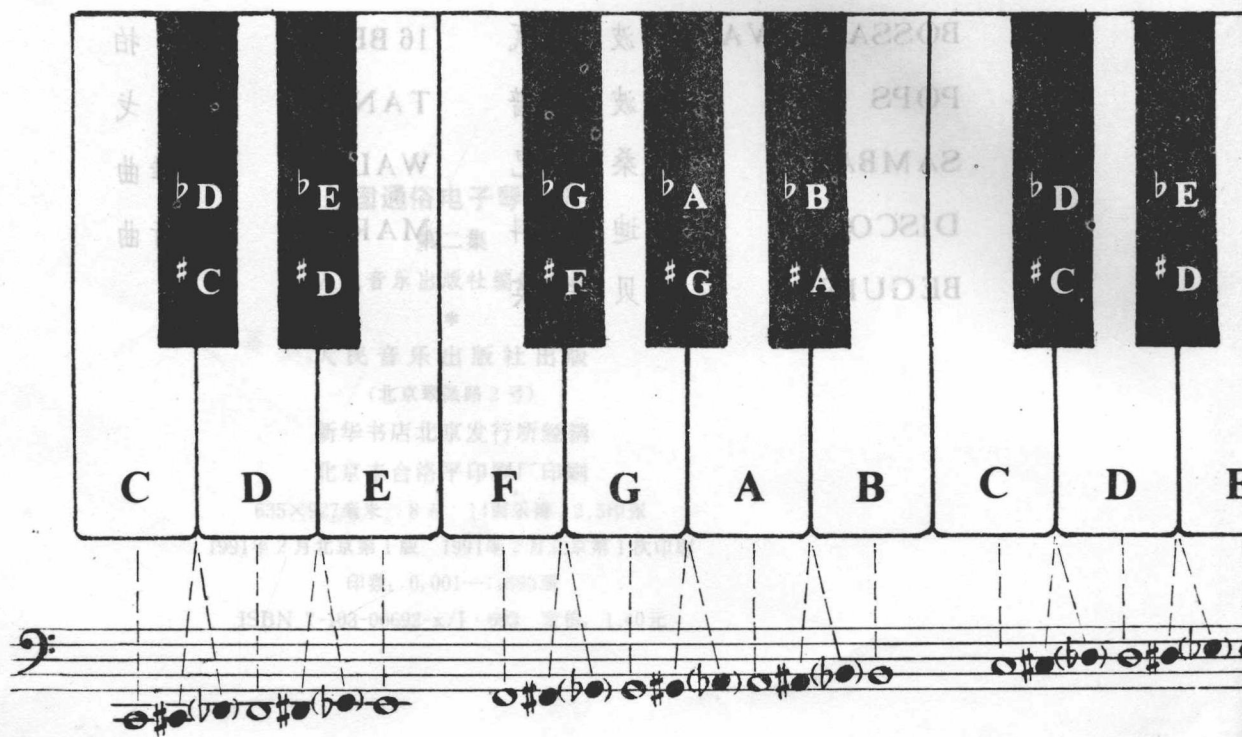
一、高音谱表（右手用）

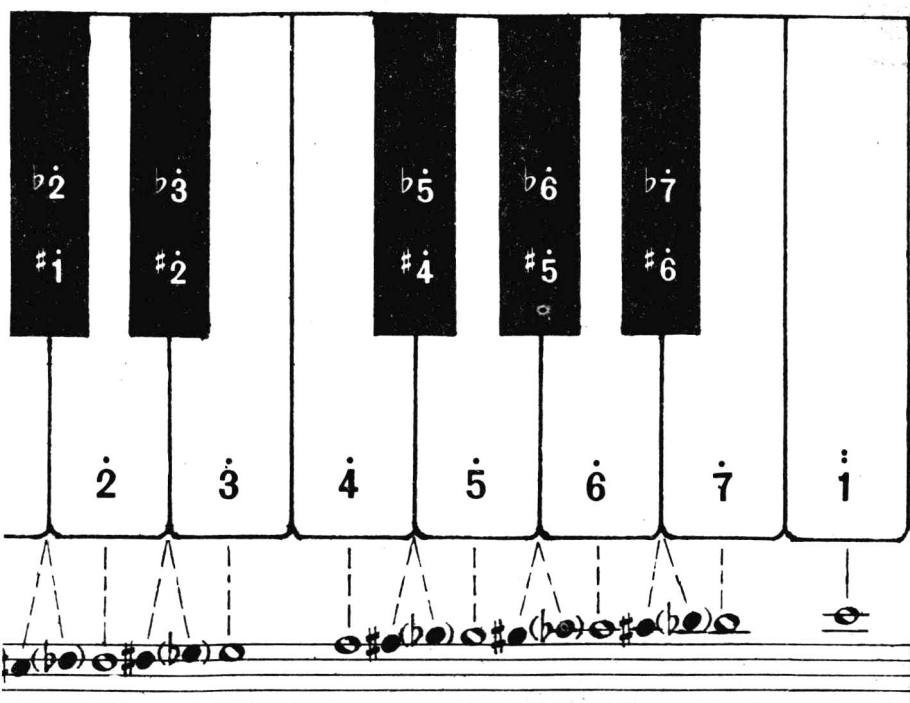
旋律键



二、低音谱表（左手用）

伴 奏 键 盘





本书全部采用单指和弦自动伴奏。其奏法如下：

卡西欧电子琴

雅马哈电子琴

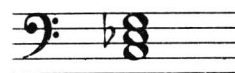
C 即 C 大三和弦



用左手按一个 C 音即可得到。

用左手按一个 C 音即可得到。

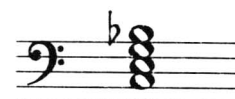
Cm 即 C 小三和弦



用左手按一 C 音，并同时按其右方任何一个音即可得到。

用左手按一 C 音，并同时按其左方任何一个黑键即可得到。

C₇ 即 C 属七和弦



用左手按一 C 音，并同时按其右方任何两个音即可得到。

用左手按一 C 音，并同时按其左方任何一个白键即可得到。

Cm₇ 即 C 小七和弦



用左手按一 C 音，并同时按其右方三个音即可得到。

用左手按一 C 音，并同时按其左方任何一个白键及一个黑键即可得到。

目 录

1. 鳟 鱼	〔奥〕舒伯特曲	1
2. 字谜游戏	H. 曼西尼曲	2
3. 爱情是忧郁的	法国轻音乐	3
4. 绿袖子	英国古调	4
5. 卡布里岛	意大利民歌	5
6. 小小礼品	〔阿根廷〕D. 瓜拉尼曲	6
7. 在路旁	巴西民歌	7
8. 忆童年 联邦德国电影《英俊少年》插曲		7
9. 咪 姆 日本动画片《咪姆》主题歌之一		8
10. 草原骑兵歌	〔苏〕克尼培尔曲	9
11. 蒲田进行曲 日本电影《蒲田进行曲》主题歌		10
12. 铃儿响叮当	〔美〕彼尔彭特曲	10
13. 喀秋莎	〔苏〕勃朗捷尔曲	11
14. 维利亚之歌 美国电影《快乐的寡妇》插曲	〔匈〕弗·莱哈尔曲	12
15. 沙巴女王	劳伦特曲	12
16. 宁静的湖泊	〔英〕艾里克·柯茨曲	13

音色：钢琴、小号、滑稽音

节奏：贝圭英或迪斯科

同步起动钮：on

琶音开关：on

鳟 鱼

〔奥〕舒伯特曲

中板

钢琴

1 = C $\frac{2}{4}$ 5 | $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ | $\dot{1}$ 5 5 | 5. $\underline{5 \dot{2} \dot{1} 7 6}$ | 5 0 5 | $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ |

$\dot{1}$ 5 $\dot{1}$ | 7 6 7 $\dot{1}$ $\sharp 4$ | 5 0 5 | 7 7 $\underline{\dot{1} 7 6 7}$ | $\dot{1}$ 5 $\dot{1}$ | 7 7 7 $\underline{4 \dot{2} 7}$ |

$\dot{1}$. $\dot{1}$ | 6 6 6 $\dot{1}$ | $\dot{1}$ 5 5 | 5. $\underline{5 \dot{2} 7}$ | $\dot{1}$. $\dot{1}$ | 7 6 6 6 $\underline{\dot{1} 7 \dot{2}}$ |

$\dot{1}$ 5 5 | 5. $\underline{5 \dot{2} 7}$ | $\dot{1}$ 0 | 0 0 5 | $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ | $\dot{1}$ 5 5 |

5. $\underline{5 \dot{2} \dot{1} 7 6}$ | 5 0 5 | $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ | $\dot{1}$ 5 $\dot{1}$ | 7 6 7 $\dot{1}$ $\sharp 4$ | 5 0 5 |

7 7 $\underline{\dot{1} 7 6 7}$ | $\dot{1}$ 5 $\dot{1}$ | 7 7 7 $\underline{4 \dot{2} 7}$ | $\dot{1}$ $\dot{1}$ | 6 6 6 $\dot{1}$ | $\dot{1}$ 5 5 |

5. $\underline{5 \dot{2} 7}$ | $\dot{1}$. $\dot{1}$ | 7 6 6 6 $\underline{\dot{1} 7 \dot{2}}$ | $\dot{1}$ 5 5 | 5. $\underline{5 \dot{2} 7}$ | $\dot{1}$ 0 |

0 0 3 | 3 3 3 7 | $\dot{1}$ 6 0 | 0 3 3. 7 | $\dot{1}$ 0 0 | 0 $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ |

$\dot{1}$ 3 2 $\dot{1}$ | 4 2 1 | 5 3 $\sharp 2$ $\dot{1}$ | 4 1 | 4 3 2 $\dot{1}$ | 5 1 7 | 3 6 0 6 |

字 谜 游 戏

中板 电风琴
Am

H. 曼西尼曲

1 = C $\frac{3}{4}$

Am

5

4

3

2

1

7

6

3

0

3

4

3

2

1

E7

5

2

3

7

0

Bm

4

5

2

3

2

7

E7

4

3

2

7

Bm

2

3

2

1

7

6

6

6

0

Am

6

6

0

Am

6

6

0

Dm

2

1

G7

3

1

4

2

3

1

C

4

2

Am

3

1

Dm

4

2

1

G7

4

2

Gm

5

1

A7

5

6

Dm

2

1

G7

3

1

4

2

C

4

2

Am

2

1

D7

3

1

2

3

Dm7

5

1

E7

5

1

D.C.

7

5

3

1

7

6

7

1

2

2

0

5

3

1

6

4

4

6

5

0

反复后换颤音琴

结尾

换电钢琴

音色: 古钢琴、颤音琴
 节奏: 贝圭英或16拍
 同步起动钮: on
 琶音开关: on

爱情是忧郁的

晋晋单五前斗, 曲
 曲典图, 奏
 no, 附设器电同
 no, 关书音器

中板 古钢琴 法国轻音乐

1 = C $\frac{4}{4}$ 3 - 2. 1 | 7 6 5 - | 6 1 7 1. 6 | 5 6 5 3 - |

Am D G C Am F G C

3 - 2. 1 | 7 6 5 - | 6 1 7 1. 6 | #5 #4 5 6 - | 6 - - - :||

2. 换颤音琴

转 1 = A (前 6 = 后 1)

6 - - - || 3 - 4 - | 5 - - 3 1 | 1 - 6 - | 5 - - - |

#Cm D E7 A 换古钢琴 Am D G C

转 1 = C (前 1 = 后 6)

3 - 5 - | 2 - - 2 3 | 4 - - 2 7 | 1 - - - || 3 - 2. 1 | 7 6 5 - |

Am F G C Am D G C

6 1 7 1. 6 | 5 6 5 3 - | 3 - 2. 1 | 7 6 5 - |

Am F E Am D Am

6 1 7 1. 6 | #5 #4 5 6 - | 6 - 6 - 6 - 6 - - - :||

绿 袖 子

音 色: 长笛或单簧管

节 奏: 圆舞曲

同步起动钮: on

琶音开关: on

琴音 琴音 琴音 琴音
no 时 时 时 时
C no 时 时 时 时

中板

英国古调

1 = C $\frac{3}{4}$ 0 0 6 | $\dot{1}$ - 2 | $\dot{3}$ $\dot{4}$ $\dot{3}$ | 2 - 7 | 5 $\dot{6}$ 7 |

Am E7 Am

$\dot{1}$ - 6 | 6 $\dot{5}$ 6 | 7 - $\dot{5}$ | 3 - 6 | $\dot{1}$ - 2 | $\dot{3}$ $\dot{4}$ $\dot{3}$ |

G Em F7 E7 Am

2 - 7 | 5 $\dot{6}$ 7 | $\dot{1}$ 7 6 | $\dot{5}$ $\dot{4}$ 5 | 6 - - | 6 6 7 $\dot{1}$ $\dot{3}$ |

C G Em F

$\dot{5}$ - - | $\dot{5}$ $\dot{4}$ $\dot{3}$ | 2 - 7 | 5 $\dot{6}$ 7 | $\dot{1}$ - 6 | 6 $\dot{5}$ 6 |

E7 C G Em

7 - $\dot{5}$ | 3 - - | $\dot{5}$ - - | $\dot{5}$ $\dot{4}$ $\dot{3}$ | 2 - 7 | 5 $\dot{6}$ 7 |

1. Am E7 Am 2. Am 节 奏 停 (STOP)

$\dot{1}$ 7 6 | $\dot{5}$ $\dot{4}$ 5 | 6 - - | 6 6 7 $\dot{1}$ $\dot{3}$ || 6 - - | 6 0 0 ||

音色：电吉他或电钢琴
节奏：桑巴或贝士英
同步启动钮：on

卡布里岛

音色：电吉他或班究琴、宇宙音
节奏：迪斯科或贝士英或探戈
同步启动钮：on

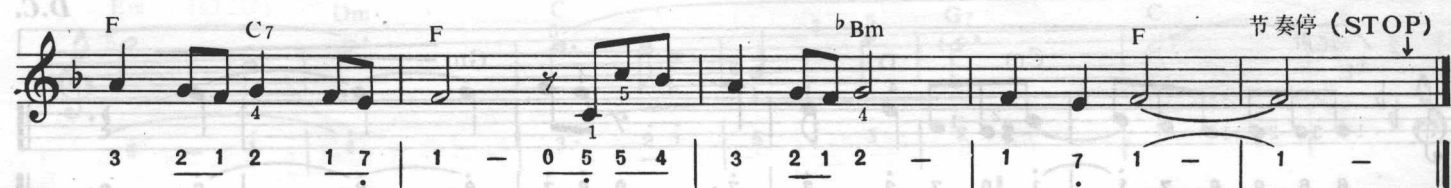
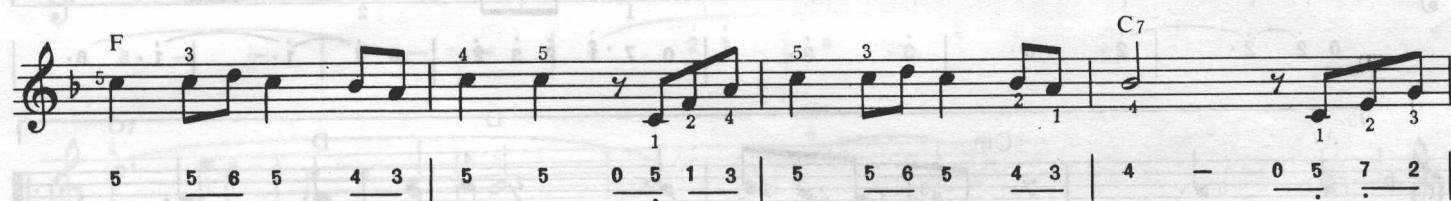
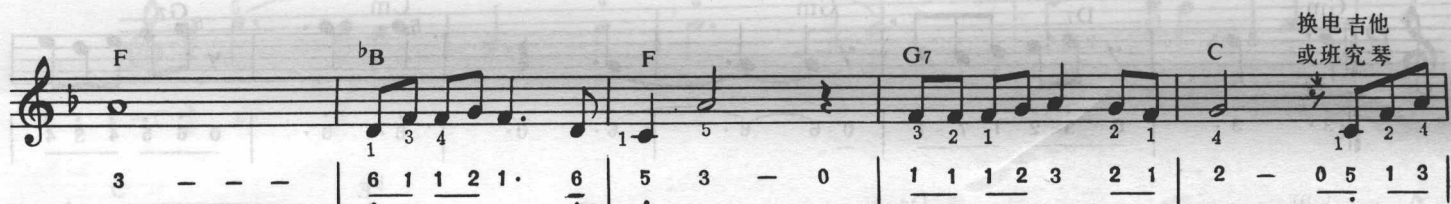
小快板

意大利民歌

电吉他或班究琴

F

C7



小小礼品

音色: 电钢琴或颤音琴

节奏: 圆舞曲

同步启动钮: on

较慢的快板

〔阿根廷〕D. 瓜拉尼曲

1 = $\text{B} \frac{6}{8}$

Chords: Gm, D7, Gm, Cm, G7, D, Cm7, D, Cm, D7, Gm, Cm, D7, A7, Cm, D7, Am7, D7, Gm, D, Gm.

Fingerings: 1, 2, 1, 2, 1, 3, 1, 3, 2, 1, 0, 6, 6, 6, 0, 6, 6, 5, 6, 5, 7, 7, 6, 5, 4, 3, 4, 4, 2, 2, 2, 0, 4, 3, 2, 7, 4, 3, 3, #5, 7, 2, 3, 4, 4, 3, 3, 3, 0, 6, 6, 6, 6, 7, 1, 0, 6, 7, 1, 2, 4, 4, 4, 0, 5, 4, 3, 3, 4, 6, 7, 1, 2, 4, 3, 3, 0, 3, 2, 1, 7, 1, 0, 6, 6, 6, 0, 6, 6, 0, 6, 5, 4, 3, 4, 0, 2, 2, 2, 0, 3, 3, 0, 7, 1, 2, 3, 2, 0, 1, 1, 1, 0, 7, 7, 0, 4, #5, 6, 7, 1, 1, 0, 2, 1, 7, 7, 7, 6, 7, 3, #5, 7, 7, 6, 6, D.C., D.C., 6, 6, 6, 6, 7, 1, 1, #6, 7, 3, 3, 7, 0, 6, 7, 6, 6, 6, 0.

尾声

音色: 电吉他或电钢琴
节奏: 桑巴或贝圭英
同步起动钮: on

在 路 旁

巴西民歌

小行板

小行板

巴西民歌

Dm A7

5 3 1 2 1 4 3 1 3 1 5 3 1 7

1 = F $\frac{4}{4}$ 3 3 || : 6 6 3 1 6 1 4 3 | 3 7 - 3 3 | 7 7 #5 3 3 2 1 7 |

Dm Gm

4 1 3 3 6 6 6 7 i 7 6 3 5 4 - 4 4

A7

5 3 1 4 3 3 7 #5 3 2 1 7

1. Dm 2. Dm

3 2 6 - - - 6 - - - 6 0 0 0

节奏停 (STOP)

音色: 颤音 琴或电钢琴
节奏: 圆舞曲
同步起动钮: on
琶音开关: on

忆童年

联邦德国电影《英俊少年》插曲

行板

[illegible]

日本动画片《咪姆》主题歌之一

音色: 颤音琴或滑稽音
节奏: 贝圭英或波萨诺瓦
同步起动钮: on

行板

1 = G $\frac{4}{4}$

3 3 2 1 1 1 | 7 1 2 0 5 | 4 3 2 2 1 2

G D C G Em G D7

3 3 2 1 1 1 | 7 1 2 0 5 | 4 3 2 2 1 2

1. G 2. G G7 C 3 G 5 3

1 - - 0 :|| 1 - 0 1 7 $\flat$ 7 | 6 - 4 5 6 | 5 - 3 5

Am D G G7 C G 5 Em

4 3 2 2 | 3 4 5 1 1 | 6 - 4 5 6 | 5 - 3 5

2 1 7 7 1 2 | 1 2 3 1 7 $\flat$ 7 | 6 - 2 3 4 | 3 1 1 3 3

A7 D G Em

2 - 2 1 7 6 | 6 5 0 5 6 7 | 1 - 0 5 1 7 | 6 7 6 0 6 6 5

Am D7 G D G Em

4 6 5 6 5 4 | 3 1 5 0 5 6 7 | 1 - 0 5 1 7 | 6 7 6 0 6 6

Am7 D7 G 3 G

1 - 4 6 1 | 7 7 1 2 | 1 - - - | 1 0 0 0 0

节奏停 (STOP)

音色: 小号、双簧管
 节奏: 进行曲或波普
 同步启动钮: on

草原骑兵歌

[苏] 克尼培尔曲

行板 Am

小号

Em

1 = G $\frac{4}{4}$ 0 0 0 0 | 0 0 0 6 | 4 - 2 4 | 3 - 1 6 |

Am Em Dm7 E

4 3 2 1 2 6 | 3 - 6 - | 2 1 $\flat$ 7 6 5 6 7 | 6 3 $\sharp$ 1 6 |

Dm7 E Am Em

4 5 4 1 3 5 | 3 1 4 1 |

2 2 1 $\flat$ 7 6 5 6 7 | 6 3 - 6 | 4 - 2 4 | 3 - 1 6 |

Am Em Dm7 E

4 3 2 1 2 6 | 3 - 6 - | 2 1 $\flat$ 7 6 5 6 7 | 6 3 $\sharp$ 1 6 |

Dm7 E 换双簧管

4 5 4 1 3 5 | 3 1 4 1 |

2 2 1 $\flat$ 7 6 5 6 7 | 6 3 - 6 | 6 5 6 5 | 6 3 - 6 | 6 5 6 5 |

Em Dm7 E 换小号

4 3 2 1 2 6 | 3 - 6 - | 4 3 2 1 $\flat$ 7 1 2 | 3 6 - 5 6 | 4 4 3 2 1 $\flat$ 7 1 2 | 3 6 - 6 |

Am Em

4 - 2 4 | 3 - 1 6 | 4 3 2 1 2 6 | 3 - 6 - |

Dm7 E Dm7 E

4 1 2 1 2 1 5 3 1 | 4 5 1 2 1 2 | 6 6 - - | 6 - - - ||

2 1 $\flat$ 7 6 5 6 7 | 6 3 $\sharp$ 1 6 | 2 2 1 $\flat$ 7 6 5 6 7 | 6 6 - - | 6 - - - ||

音色: 小号
节奏: 进行曲或波普
同步启动钮: on

蒲田进行曲

日本电影《蒲田进行曲》主题歌

行板

1 = G $\frac{4}{4}$

Em B Em

1 2 3 5 3 3 3· 2 1 7 | 6 - - 0 |

6 7 1 7 1 7 | 6 7 1 7 1 7 | 3 3 3· 2 1 7 | 6 - - 0 |

C Am G Bm

6 6 6 6 | 6· 5 #4 5 6 - | 3 3 3 3 #4 | 5· #4 3 #2 3 - |

4 4 4 4 | 4· 3 #2 3 #4 - | 1 1 1 1 #2 | 3· #2 7 7 7 - |

Em B Em 节奏停 (STOP)

6 7 1 7 1 7 | 6 7 1 7 1 7 | 3 3 3· 2 1 7 | 6 - - - ||

音色: 电钢琴、颤音琴、钢琴
节奏: 迪斯科或进行曲
同步启动钮: on

铃儿响叮当

[美] 彼尔彭特曲

小快板
电钢琴

1 = G $\frac{4}{4}$

G C D7 G

1 5 1 2 1 5 0 5 | 5 3 2 1 6 0 | 6 4 3 2 7 0 | 5 5 4 2 3 1 0 |

5 3 2 1 5 0 5 | 5 3 2 1 6 0 | 6 4 3 2 5 5 5 0 5 | 6 5 4 2 1· 0 |

换颤音琴

G C G A7 D

3 3 3 3 3 3 | 3 3 3· 0 | 4 4 4· 4 4 3 3· 3 | 3 2 2 2 5 0 |

1 1 1 1 1 1 | 1 5 1· 2 1· 0 | 1 1 1· 1 1 1 1· 1 | 6 2 6 3 7 5 0 |

换钢琴

G C G D7 G

3 3 3 3 3 3 | 3 3 3· 0 | 4 4 4· 4 4 3 3· 3 | 5 5 4 2 7 7 7 7 1 0 |

1 1 1 1 1 1 | 1 5 1· 2 1· 0 | 1 1 1· 1 1 1 1· 1 | 7 7 7 7 1 0 |