

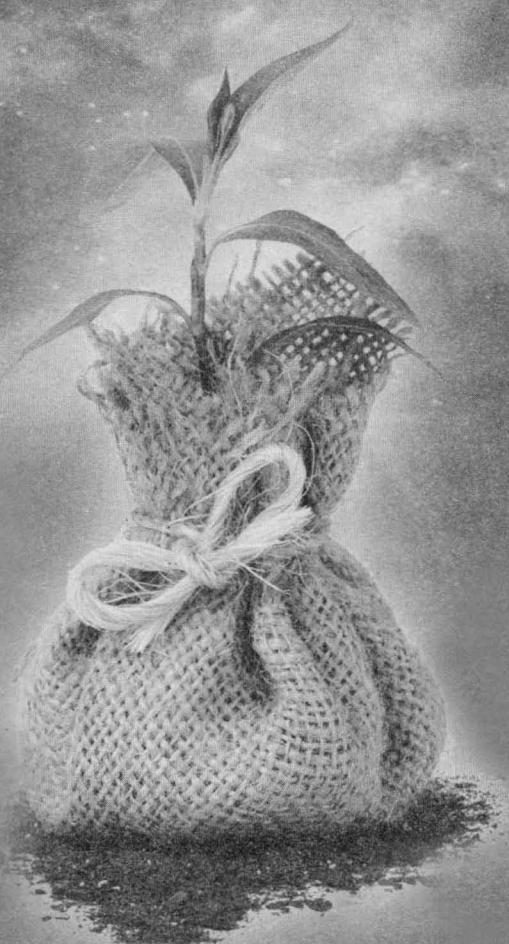
读《智囊》悟人生



本书立足于《智囊》一书，展开了对人生意义的讨论与反思，从中感悟到了不少人生的真谛，对人们日常生活实践将会有大的启发！

王宇 / 主编

读《智囊》悟人生



本书立足于《智囊》一书，展开了对人生意义的讨论与反思，从中感悟到了不少人生的真谛，对人们日常生活实践将会有大的启发！

王宇 / 主编

图书在版编目 (CIP) 数据

读智囊悟人生/王宇主编. -呼伦贝尔: 内蒙古文化出版社, 2010.3

ISBN 978 - 7 - 80675 - 378 - 1

I. 读… II. 王… III. 人生哲学 - 通俗读物 IV. B821 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 082413 号

读智囊悟人生

主 编: 王 宇

发 行: 内蒙古文化出版社

社 址: 呼伦贝尔市海拉尔区河东新春街 4 付 3 号

网 址: WWW.SHUSHANG.COM **邮 编:** 021008

印 刷: 北京龙跃印务有限公司

责任编辑: 李湉静

开 本: 720 × 960 毫米 1/16

印 张: 16

字 数: 400 千字

印 次: 2010 年 3 月第 2 版第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 80675 - 378 - 1

定 价: 31.80 元

前　　言

冯梦龙在《智囊》总序中说：“人有智慧就像地上有水，地上没有水就只剩下焦土，人如果没有智慧就像行尸走肉。把智慧用在人的身上，就像水在地上流动。”

生活中的许多事都需要我们用智慧来处理，没有智慧的人生无疑是荒芜的人生。五千年的中华文明史留给我们的不仅仅是笑谈、苍白和无奈，它体现最多的是人，一个个平凡和伟大的人所留下来的智慧。

翻开《智囊》，细读里面的故事，慢慢品嚼其中的滋味，你会发现人生的确需要“见大”、“远犹”、“通简”、“迎刃”和“知微”。且不论《智囊》的“身份”是什么，把它的智慧提取出来，就是人生的一大选择。

我们需要从“见大”中得到人生要有远见和方法，不然，我们的所作所为只会迷失于坎坷的路途中，找不到正确的方向。

我们需要从“远犹”中得到人不能只想眼前的事情，应该把自己的眼光放开，去寻找生活中更深层次的部分，给自己创造一个更为明朗的天空。

我们需要从“通简”中得到人生在世要一切从简处出发，世上本来就没有什么事，只是庸人自扰罢了。放开了狭隘的心，你还有什么事做不到呢？

我们需要从“迎刃”中得到，做事一定要放得开，充分发挥出自己的才能。把小事能够做好，就会在做大事的时候游刃有余，一个游刃有余的人是没有做不成的事的。



读智囊悟人生

我们需要从“知微”中得到看待事情要从小处入手，以小见大，小中求其精髓，得其全貌，感其智慧。

.....

我们还需要得到更多东西，我们还需要更多的读史、悟世。一本《智囊》囊括了天下智慧，把《智囊》的智慧提取出来，悟出人生的道理，得到想要的思想，感悟奇特的人生。也许就是这本书的初衷，更有可能是此书的始衷。

读史的学问，对历史清醒的认识就是对历史最大的负责任，善于把自己放在历史中来感悟，更是对自己最为善待的方法。于生活中见智慧、得智慧、联想到智慧，这就是读《智囊》所悟的最真的东西。

希望这本书能带给你最为纯粹的智慧。

编 者



目 录

第一篇 上智篇

第一章 见 大	3
第一节 “小人”智慧	4
第二节 小人之冠才	15
第三节 “忍”的智慧	39
第四节 圆通智慧	51
第五节 做官的智慧	57
第六节 一代谋臣范文程	83
第七节 官场奇才曾国藩	99
第二章 远 犹	128
第一节 远犹智慧	128
第二节 用人智慧	133
第三节 远犹冠才赵普	155
第三章 通 简	173
第一节 通简之术	173
第二节 通简元帅郭子仪	180



第四章 迎 刃	192
第一节 迎刃有术	192
第二节 谋国与谋身	196
第三节 “迎刃”无术的政治家	201
第四节 “迎刃”无术的将才	209

第二篇 明智篇

第五章 知 微	215
第一节 远见智慧	215
第二节 知微之才	220
第三节 明智天才诸葛亮	224



第一篇

上智篇





冯梦龙在《智囊》一书开篇说道：“智无常局，以恰肖其局者为上。故愚夫或现其一得，而晓人反失诸千虑。何则？上智无心而合，非千虑所臻也。人取小，我取大；人视近，我视远；人动而愈纷，我静而自正；人束手无策，我游刃有余。夫是故难事遇之而皆易，巨事遇之而皆细。其斡旋入于无声臭之微，而其举动，出人意想思索之外。或先忤而后合，或似逆而实顺。方其闲闲，豪杰所疑；迄乎判断，圣人不易。呜呼！智若此，岂非上哉。上智不可学，意者法上而得中乎。抑语云：下下人，有上上智。庶几有触而现焉。余条列其概，稍分四则，曰：《见大》，曰：《远犹》，曰：《通简》，曰：《迎刃》，而统名之曰：《上智》。”

把这段文字翻译过来就是：智慧没有固定不变的模式，能正好适合当时的局势则是最高明的。因此那些愚昧之人有时在某件事上也能有高明的见解，相反，那些通情达理之人则失误于精思百虑之中，道理何在？这是因为具有高明智慧之人虽然没有用心去思考什么，但他们的所作所为却合乎事物发展规律，这非千思百虑所能达到的。别人从小处着手，我从大处着手；别人只看到眼前，我则看到未来；别人愈是忙于做事，事情则愈乱，我则泰然处之，事情当然顺理成章；别人遇到棘手的事便顾虑重重，不敢放手去做，我则信手拈来，轻易而解。正是因为这样，我的困难之事便化为容易之事了，庞大复杂之事都化为一个个细小的事情了，我在无声无息中运用智慧，我的所作所为当然都在大多数人的意料之外。有些事在刚开始时好像不顺从，发展到后来却合乎自然规律。有些在表面看来相反，实则是顺应其规律的。在我悠闲自得之际，豪杰们都用疑惑的眼光审视我；在我对某件事做出断然决定的时候，即便是圣贤之人也无法改变它。唉，这就是我的智慧，难道不是高明上等的智慧吗？高明的智慧是学不来的，即便是乐意学者也只能取法于上等智慧而得到中等的才干。抑或像古人所说的：“下等愚昧之人，往往具有上等高明的智慧。”或许他们遇到一个很好的机会，其才智便会受到触发而表现出来。我把这些智慧分条排列出来，举其概要，条分缕析，归为四类，叫《见大》、《远犹》、《通简》、《迎刃》，并把它们统一命名为《上智》。

历史上的故事总是能给我们很多的启迪，把很多这种故事加以编排和综合，就是一种完整的智慧。故事总是于小处见大，只要我们能够认真地思考和揣摩，我们总是能够抓住智慧的影子，把他们印在我们自己的心中。

《智囊》一定会对我们有所启迪。





第一章 见 大

冯梦龙在《智囊》一书第一卷中把《见大》篇说得非常的透彻：“一操一纵，度越意表。寻常所惊，豪杰所了。”

翻译过来就是：“办大事的人，随着自己的意向来把持支配，往往超出常人的意料之外。一般人感到惊奇不已的事，而俊杰之士却能心领神会。”

这段话的意思是说，要想做成一番大的事业，要有一定的毅力的同时，还要有一定的远见和方法。在《智囊》中“使马圉”的故事充分地论证了这个观点。

孔子在周游列国的时候，有一次，他的马跑到了一位农民的地里，吃了这位农民的庄稼，这位农民十分生气，于是就扣下了他的马。学生子贡就代老师去要马，子贡说了好多低声下气求人的话，但仍未能索回老师的马。孔子看后便说：“用别人不愿听的话去说服别人，就像用祭品去供奉野兽，以《九韶》的美妙乐曲去打动飞鸟，那是不会有什么作用的！”于是孔子就找了一个养马的人前往。养马人对农民说：“你不在东海耕种，我也不在西海旅游，今此相遇，我的马能不伤害你的庄稼吗？”农民听后不但不生气，反而很高兴地把马还给了孔子。

人们都喜欢与自己脾性相近的人接近。在山野村人面前大谈诗书之理，这正是腐儒误国误民的根源所在。养马之人的话听起来是很合情合理，说到了问题的关键所在，但是假若改换子贡去说，那位农民照旧不肯还马。为什么呢？儒生与农民气质不同，外貌不同，他们的精神自然相差很远。孔子起先怎么不派养马人去，而是让子贡前往？因为孔子知道，假若先派养马人去，没有对比，子贡心中自然不会服气。只有子贡被顶撞之后，养马人的妙用才能最大可能地发挥出来。圣人能通晓人情，从而使每个人的长处全部发挥出来。而后来人却以各种法令束缚人，以资格大小限制人，还指望每个人什么都知道，什么都精通，那是不可能的，也是不现





实的。

在《见大》篇中，有很多智慧故事，下面我们就分别介绍。

第一节 “小人”智慧

少正卯与孔子同时。孔子之门人三盈三虚。孔子为大司寇，戮之于两观之下，子贡进曰：“夫少正卯，鲁之闻人。夫子诛之，得无失乎？”孔子曰：“人有恶者五，而盗窃不与焉：一曰心达而险，二曰行僻而坚，三曰言伪而辩，四曰记丑而博，五曰顺非而泽。此五者，有一于此，则不免于君子之诛，而少正卯兼之。此小人之桀雄也，不可以不诛也。”

小人无过人之才，则不足以乱国。然使小人有才，而肯受君子之驾驭，则又未尝无济于国，而君子亦必不概摈之矣。少正卯能煽惑孔门之弟子，直欲掩孔子而上之，可与同朝共事乎？孔子下狠手，不但为一时辩言乱政故，盖为后世以学术杀人者立防。

华士虚名而无用，少正卯似有大用而实不可用。壬人金士，凡明主能诛之；闻人高士，非大圣人不知其当诛也。唐萧瑤好奉佛，太宗令出家。玄宗开元六年，河南参军郑铣、朱阳丞郭仙舟投匦献诗。敕曰：“观其文理，乃崇道教，于时用不切事情，宜各从所好。”罢官度为道士。此等作用亦与圣人暗合。如使佞佛者尽令出家，谄道者即为道士，则士大夫攻乎异端者息矣。

少正卯之被杀正是说明了小人之才其能量是巨大的，但是少正卯正好碰上了一个与之同时的孔子，不想孔子却有过人之才。一代小人没有完全发挥出其“才智”来，就被诛杀了，算上来总让人觉得有点心不甘，历史是总会让人有点想法的。

在历史上，以小人而名的人不胜枚举，小人之所以能够以小人之身而立足于历史，不可否认，他是有才的。冯梦龙说得非常之好，小人无过人之才，则不足以乱国。有时，并非有什么过人之才，有中上之才，足矣。

曾经有一个人，为了去见蔡襄（字君谟），就伪造了一封韩魏公韩琦的信，蔡襄见了这封信，虽然心中有点怀疑，可见此人士气豪爽，遂给他3000钱，并写了封回信，派4名兵卒送走他，还带了不少果品给韩魏公。那人到了京城后，拜韩魏公谢罪。过了一会儿，韩魏公才慢慢说：“君谟



权力不大，恐怕难为您办事。夏太尉在长安，您可以去见见他。”并当即给他写了介绍信。看到老师这样做，韩魏公的弟子感到很不理解，认为能原谅他就不错了，没有必要再给他写介绍信。韩魏公说：“他能假造我书，且又感动了君谟先生，可见其才智不同凡响。”后来那人来到关中，夏太尉果然给他安排了一个官职。由此也可以看出，夏太尉的权利在当时是很大的。

宋朝著名的文学家苏东坡，曾经出任过杭州知府。在他上任不久，都商税务就押解来一名偷税者，是南剑州的乡试合格举人吴味道。此人带着两个巨大的包袱且冠以东坡名衔，送到京城苏侍郎（东坡）的住宅。东坡问他包袱里装的是什么东西，吴味道胆怯地皱着眉头说：“小生今秋承蒙乡试推荐，乡亲们筹集了百千贯钱资助我去参加省试，于是我就买了建阳纱二百卷。因为考虑到一路之上所经过的很多地方都要抽税，到了京都后就剩下一半了。小生认为当今天下最有声望且喜奖掖后学的，只有您翰林学士大人苏侍郎了。即使我的破绽被识破，您也能同情宽恕的，于是我就借先生您的名衔，封好包裹来到这里，不曾想先生您已在此上任，我实在是罪过难逃啊。”听了吴味道的一番话，苏东坡并没有责备他，而是笑呵呵地叫掌管笺吏的人去掉包上的封皮，贴上他亲笔题写的新封皮，送交东京竹竿巷。并且给弟弟苏辙写了一封信，交给吴味道，说：“您现在就是上天也无妨碍了。”第二年，吴味道考中了进士，亲自来拜访苏东坡。吴味道可谓小人之痞，但其才是不能不让人佩服的。“小人之才”在某些情况下的确可以称之为大才。

宋朝的奸臣秦桧可以说是一个十足的小人，但他却是正宗的状元出身，是千中选一的人才。虽然秦桧一生做了不少的坏事，但在历史记载中，有很多故事却体现出了秦桧的才能。

在秦桧当权的时候，曾经有个读书人假借他的名字，写了一封信去拜见扬州太守。太守发现此信是假的后，便扣下书信并将那个盗名之人押送到秦桧那里。秦桧见了那人后，不但没有处罚他的假名之罪，反而当即给了他一个官当。有人问秦桧这是什么原因，秦桧说：“此人有胆量敢借我的名义写信，必不是一般人，若不用官职束缚他，他就会向北跑到胡人那里、向南跑到越人那里，给我们造成威胁。”在西夏侵犯宋朝之际，有姓张、姓李的二位青年想为宋朝当权的韩琦、范仲淹出谋划策，却又不好意思



思毛遂自荐，于是就在石碑上刻了一首诗，让人拖着从韩琦、范仲淹二位大人面前经过，故意让他们看到。韩琦、范仲淹二人心中怀疑，也就没启用他们，过了很长一段时间后，此二人便投奔西夏，化名为张元、李昊，到处题诗。西夏国主元昊对此很是奇怪，随后召见二人，并与他们谈话，听了他们的一番见解，元昊非常高兴，便封张、李二人为谋士，后来这两个人成为宋朝最大的祸患。我们不得不承认，奸臣秦桧的举措，远胜于忠臣韩琦和范仲淹，这就是说，即便是次而又次的人，在某些方面也会有很明的智谋。

秦桧的才智如果用到正道上，那将是大宋的幸运，但很可惜，他大都用在了诬陷同僚上，被他陷害的大臣有很多。而他也的确对得起他的“大才”，数千年后，人们还是会记得他。只不过是其才不正，不是名垂千古，而是遗臭万年。

这里我们来详细地介绍一下秦桧的简史，以便对他有更多的认识。秦桧字会之，江宁人，南宋劣迹昭著的投降派代表。宋徽宗政和五年考中状元，补密州教授，曾任太学学正。北宋末年任御史中丞，后来与宋徽宗、钦宗一起被金人俘获，卖身投靠金太宗之弟挞懒。女真贵族将他放纵南归后，他又被任为礼部尚书，做过两任宰相，前后执政十九年，被宋高宗赵构宠信。他杀害了著名的民族英雄岳飞，贬逐忠臣良将，力主和议，坚持投降，实行向金称臣纳币的政策，成为历史上有名的奸相代表人物。

秦桧出生的家庭还算富裕，他家是当时的一个中小地主。他的父亲做过静江府古县令，这在宋朝统治阶级中只算得上一个小官。秦桧生活在这样的环境中，不可能快速地飞黄腾达，因此他曾经做过乡村教师。但他对这个职业并不满意，天天不停地发牢骚，说“若得水田三百亩，这番不做猢狲王”。他要求不高，只要有几百亩好田，不再当“童子师”、“孩子王”，不再靠束脩自给，也就可以了。但当他考中进士以后，他开始平步青云，扶摇直上，也不仅仅就满足于几亩薄田了。

靖康元年的时候，金兵攻打宋朝的汴京，要求宋徽宗割让三镇：太原，中山、河间。这时身为职方员外郎的秦桧，提出了较为重要的四条意见。一是金人贪得无厌，要割地只能给燕山一路；二是金人狡诈，要加强守备，不可松懈；三是召集百官详细讨论，选择正确意见写进盟书中；四是把金朝代表安置在外面，不让他们进朝门上殿堂。于是南宋派秦桧和程





璃作为割地代表同金人进行谈判。秦桧在谈判中因为能够坚持上述意见，从国家的利益出发，受到皇帝赏识，于是又升为殿中侍御史、左司谏。后来，金统治者“坚欲得地，不然，进兵取汴京”。朝中百官议论纷纷，范宗尹等七十人同意割让那三镇土地，但秦桧等三十六人认为除了燕山一路，别的地方坚决不能割让。

公元 1127 年四月，宋徽宗、钦宗二帝被金军俘获，大宋面临无君的境地，女真贵族要宋朝遗臣推立张邦昌为傀儡，秦桧坚决反对这件事。他认为张邦昌过去附会有权势者，干的是有损国家利益的事。而大宋江山倾危，人民苦不堪言，这虽然说不是他一个人造成的，但他是推卸不掉责任的。对此，人民群众非常痛恨他，就像痛恨仇敌似的。如果给他地盘，又让他统治百姓，那么，各地的英雄豪杰一定会联合起来鞭责讨伐，张邦昌最后不但成不了大金的重臣，反而可能落得个身败名裂的下场。如果一定非立张邦昌为帝，则“则京师之民可服，天下之民不可服，京师之宗子可灭，天下之宗子不可灭”。从秦桧提出对金的意见、割地问题上的主张以及反对立张邦昌为帝的这些情况来看，当时的秦桧还没有卖国投敌的迹象。此时，秦桧已经做到了御史中丞，手中拥有较大的权势。

靖康二年的时候，金人将秦桧俘去，原因是他反对立张邦昌为帝，同被掳去的还有他的妻子王氏及侍从等人。这时宋徽宗得知康王赵构即位，就写了封书信给金帅粘罕，与约和议，叫秦桧将和议书修改加工润色。秦桧还以厚礼贿赂粘罕，金太宗把秦桧送给他弟弟挞懒任用。从此，秦桧开始追随挞懒，事事讨好他，慢慢地成了粘罕的亲信。

建炎四年的时候，金将挞懒同秦桧一道，带兵进攻淮北的重镇山阳。为什么要让秦桧同行呢？因为挞懒认为，只有诱以和议，内外勾结，才能将南宋灭亡。这个“内”，只有秦桧可用。而秦桧卖身投靠女真贵族的面目，在南宋朝野还没彻底暴露出来，所以金统治者认为秦桧是最合适的人选。为此，秦桧南行前与妻子王氏密商计议，作了一番戏剧性的表演，以便让王氏也同自己一道回宋朝。于是王氏就故意大喊大叫说：“家父把我嫁给你，当时有资财二十万贯，要你我同甘苦。现在大金国信用你，你就把我丢在路上。”争吵不休。挞懒妻子一车婆听到了，就把王氏请到家里问是怎么回事。王氏全告诉了她。这一车婆又说给挞懒，于是挞懒也叫王氏以及侍从同秦桧南行。山阳城被攻陷后，金兵纷纷入城。秦桧等则登船





而去，船行到附近的涟水时，被南宋水寨统领丁祀的巡逻兵抓住，要杀他。秦桧说：“我是御史中丞秦桧。这里有没有秀才，如果有应该知道我的姓名。”这时正好有个卖酒的王秀才，虽然从不认识秦桧，但却装作认得秦桧的样子，一见就作个大揖说：“中丞劳苦，回来不容易啊！”大家认为王秀才既然认识秦桧，就不杀他了，再加上他是中丞，就很周到地招待他，后来还把他们这一行人送到了都城临安。

秦桧回到宋朝后，有人问他是怎么逃回来的，他说是杀死监视他们的金兵夺船逃回来的。臣僚们随即提出一连串的问题：孙傅、何栗、司马朴是同秦桧一起被俘的，为什么只有秦桧能回来？从燕王府到楚州二千八百里地，要跋山涉水，经过很多关卡，难道就没有碰上盘查询问，能杀死监守人员，畅通无阻地回来？就算是跟着金将挞懒军队南下，金人有意放纵他，也会把他的家眷及侍从作为人质扣留，怎么还会让王氏与他一起回来呢？这些质疑只有他的密友、宰相范宗尹和李回为他辩解，并竭力举荐他，说秦桧忠于赵家皇朝。但是众人的疑团并没有因为秦桧的一番辩解而消除。

《金史》中曾经有过这样的记载：金宣宗贞祐二年的时候，中书舍人孙大鼎上书追述秦桧被女真贵族放纵南归的事情，金太宗天会八年，大臣们在黑龙江柳林集会，担心宋朝复兴。宋朝臣赵鼎、张浚志在复仇，宋将韩世忠、吴阶知于兵事。这样既不可威取，又要看到结仇已深，势难使南宋人民屈服，还是先暗中将他放回的好。在《金国南迁录》中记载：金国大臣考虑南宋复仇的事情，建议将秦桧放纵回国。鲁王说：“只有放宋臣先回，才能使他‘顺我’。”忠献王粘罕说：“这件事在我心里已酝酿三年了。只有一个秦桧人可用，我喜欢这个人。‘置之军前，试之以事’，表面上虽然拒绝，而内心中经常能‘委曲顺从’，秦桧始终主张‘南人归南，北人归北’的政策，今天如果能够将放他回南宋，他一定会由此受到重用，并为我们效力。”就这样金人决定放秦桧南归。结果不出粘罕所料，秦桧回到临安就力主和议，窃取了相位，专权擅国，残杀抗金将领，做了很多祸国殃民的事，也使南宋一步步地无力抵抗金军的打击。

秦桧回到南宋以后，送给赵构的第一个“见面礼”就是：要想天下无事，就得“南人归南，北人归北”。南宋的军队和将领主要是西北、河北和山东等地的人组成的，如果照秦桧“北人归北”的主张去办，就等于把





北方土地全部奉献给女真贵族，而且许多不愿降金而南下的北方人士，都得回去受金人的统治，就等于南宋自毁长城，自己解除武装，放弃对金的武力抵抗。秦桧送给赵构的第二个“见面礼”是：他首先递上一份致女真军事贵族挞懒的“求和书”。赵构感到秦桧“忠朴过人”，高兴得连觉也睡不着了，说“又得一佳士也”。秦桧因为得到赵构的赏识，就迅速爬上了宰相的宝座，手中又有了很大的权力。

虽然秦桧的两件“礼物”让赵构感到暂时的兴奋，但很快他就又开始担心地“睡不着”。他不得不考虑，秦桧说“南人归南，北人归北”，自己是北方人，该到哪里去呢？秦桧又说，有“二策”，即以河北人归还金国，中原人送给刘豫（他是南宋初年金统治者扶植的傀儡），在秦桧当宰相的几个月时间里，这“二策”就会轰动天下。而赵构却说，自己并没有听到什么震撼性的消息。大臣綦崇礼把赵构的这些意思通告朝廷内外。从此，人们开始认识到秦桧的奸邪面目了。秦桧的主张引起朝野上下的强烈反对。赵构出于自身利害的考虑，又慑于抗战派和人民抗金、反对议和的形势，不得不罢免了秦桧宰相的职务。后来证实，金朝使节到南宋，要求全部送还北方人，正与秦桧“北人归北”的主张一不住哭泣。以赵构、秦桧为代表的南宋投降派是实权派。他们既担心抗金战争的顺利发展会激起女真贵族的不满，再来攻打宋朝，也忧虑岳家军的迅速壮大，会威胁到他们的统治地位。因此，全然不顾抓住击败金军的最佳时机，强迫命令岳飞从抗金前线撤回。

绍兴十一年四月，秦桧怕那些有威望的重要将领不好管理，就想方设法收了他们的兵权，以扫除不利于他投降活动的障碍。于是密奏召回三大将韩世忠、张俊、岳飞入朝“论功行赏”。三将到临安后，韩世忠、张俊被任命为枢密使，岳飞为副使（枢密使、枢密副使都是负责军国要政的）。看着三个人是升了官职，其实是解除了他们的兵权。同时还撤销了专为对金作战而设置的三个宣抚司，进一步扫清了其投降卖国的障碍。

秦桧解除三名大将的兵权，自毁长城的消息被宗弼知道后，就趁此时机一再对南宋进行军事威胁。他通知赵构说，各路大军水陆并进，南下问罪，示意如肯顺降，须以淮水为界，把淮水以北土地和人民割让给金国。同时，金朝派人指使秦桧，一定要杀死抗金战争中最出力的将领岳飞，宋金才可以议和，否则就不议和。秦桧按照金人的授意，兴起岳致。这就使





人们进一步认识到“南人归南，北人归北”正是秦桧与金人合谋的结果，秦桧的叛国面目更清楚地被暴露在世人面前。

秦桧丢了官，失了权之后，他求和投降的政策，一时半会就没法实现了，只好忍受着暂时的挫折，静观宋金政治风云的变幻，伺机东山再起。机会果然来了，过了没有多久，粘罕去世，挞懒得势。赵构又起用秦桧为相。吏部大臣晏敦复忧虑地说秦桧是“奸人相”。但因挞懒是秦桧的老主子，这个老主子是主张用诱降议和的策略来诱使赵构上当的。这样，秦桧和挞懒内外勾结，南宋灭亡的日子就不远了。

宋金形势在不断地向有利于秦桧推行的乞和求降政策的方向发展，于是秦桧认为时机已到，在宋金谈判前夕，以女真贵族代理人的威势，一次又一次地对赵构进行反复的试探和考察，增强赵构求和的信心，坚定赵构投降的立场，为南宋的灭亡进一步埋下了伏笔。

南宋大臣在朝见赵构之后，只有秦桧留下面奏，这里记载了一段绝妙的对话，秦桧说：“臣僚们对议和畏首畏尾，首尾两端，这就不能够决断大事。如果陛下决心想讲和，请专与我讨论，不要允许群臣干预。”

赵构说：“我只委派你主持。”

秦桧说：“我恐怕有不方便的地方，希望陛下可以认真考虑三天，然后容许我向您另作报告。”

三天过后，秦桧又留在赵构身边奏事，这时赵构已经坚定了讲和的决心，但秦桧认为还没有达到火候，他说：“我恐怕别的方面还有不方便，想请陛下再认真考虑三天，容我向您另作报告。”

赵构说：“好吧！”

又是三天过去了，秦桧就像以前一样，独自留在赵构身边奏事。他清楚地知道赵构确实是决心要讲和了，于是拿出早已草拟好的向金求和书，但却声称不允许别的大臣来干预。

从秦桧和赵构的这一段对话中，不难看出，秦桧已经成为了一个非常狡猾而坚定的投降派，下了决心要为金人卖命。

绍兴九年的时候，秦桧不顾赵鼎、胡铨、韩世忠、张浚、王庶、岳飞、李纲等大臣和将领反对议和的上书，签订了第一个宋金和约。赵构怕事，装病躲进宫中，由秦桧代行皇帝职权，跪拜在金使面前，签字画押。第一个宋金之盟签订之后，秦桧在朝廷中的身价提高了，赵构对他也更加