

经典童书馆

最励志的

名人成才故事

MINGREN
CHENGCAIGUSHI

崔钟雷 主编



经典童书馆

JINGDIAN

TONGSHUGUAN

最励志的 名人成才故事

崔钟雷 主编



北方联合出版传媒（集团）股份有限公司

万卷出版公司

© 崔钟雷 2013

图书在版编目(CIP)数据

最励志的名人成才故事 / 崔钟雷主编. —沈阳：
万卷出版公司，2013.6
(经典童书馆)
ISBN 978-7-5470-2418-8

I. ①最… II. ①崔… III. ①儿童故事 - 作品集 - 世
界 IV. ①I18

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 067705 号



最励志的 名人成才故事

出版发行：北方联合出版传媒（集团）股份有限公司

万卷出版公司

（地址：沈阳市和平区十一纬路 29 号 邮编：110003）

印 刷 者：北京阳光彩色印刷有限公司

经 销 者：全国新华书店

幅面尺寸：170mm×232mm

字 数：120 千字

印 张：12

出版时间：2013 年 6 月第 1 版

印刷时间：2013 年 6 月第 1 次印刷

责任编辑：张 黎

策 划：钟 雷

装帧设计：稻草人工作室

主 编：崔钟雷

副 主 编：王丽萍 苏 林 乔妹媛

ISBN 978-7-5470-2418-8

定 价：19.80 元

联系电话：024-23284090

邮购热线：024-23284050/23284627

传 真：024-23284521

E-mail：vpc_tougao@163.com

网 址：<http://www.chinavpc.com>

常年法律顾问：李福

版权所有 侵权必究

举报电话：024-23284090

如有质量问题，请与印务部联系。

联系电话：024-23284452



参考语文新课标标准，根据小学生学习的特点，以认知和积累为重点，有针对性地设计趣味栏目，提升阅读趣味，让学生在愉快的阅读中提高理解能力和写作能力。



好词积累



让小学生在趣味阅读中积累词汇，拓宽视野，加深和巩固课堂内容，提高写作能力。



词汇解释

阅读中遇到的好词，有待于积累的词汇，我们都做了详尽的解释，积累新词汇，开拓大视野，提高小学生理解和写作能力。



阅读心得

从不同的故事中学习成长的道理，让小学生在阅读中明白人生的道理，获得成长的启发。



知识拓展

延伸阅读，丰富小学生的知识积累，养成一边学习、一边思考的习惯。



前言

童年的阅读是人生的一段非常宝贵的经历，一旦错过了便难以弥补。因为孩子的成长，不仅需要健康的体魄，更要培养其健全的人格。一套适合孩子成长阅读的、营养丰富的书，能够带领孩子走进充满阳光的知识殿堂，照耀他们茁壮成长。我们献给大家的这套《经典童书馆》相信一定能帮助孩子实现这一愿望。

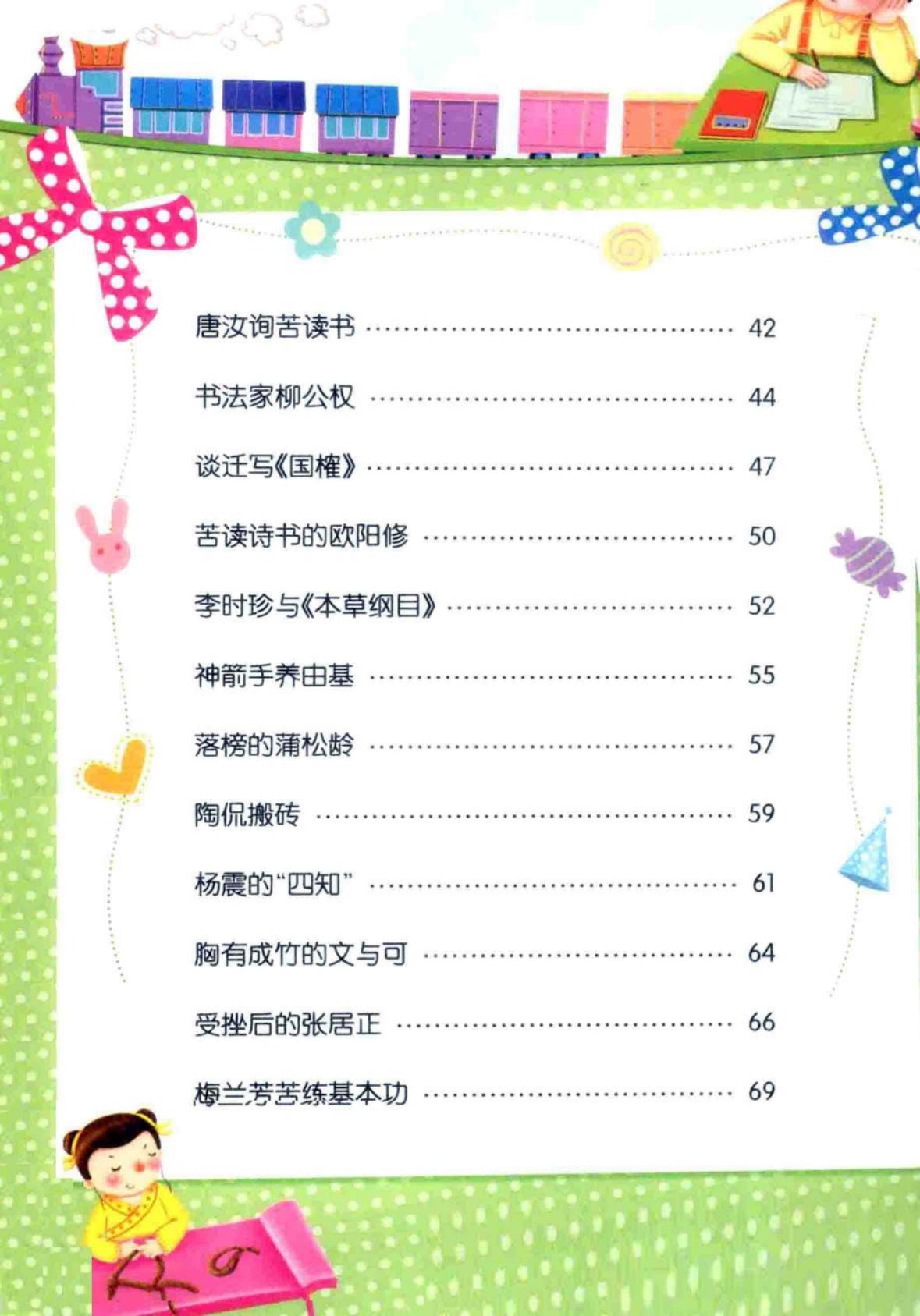
本套书主题全面，内容丰富，涵盖了童话故事、古诗词、百科知识、智力游戏以及写作训练，既能让孩子在瑰丽的童话世界里尽情遨游，也能让孩子受到古诗词的熏陶，培养孩子良好的国学修养。令人神往的恐龙童话世界，能够带领孩子走进远古时期的恐龙生活，和小恐龙一起历经磨炼，一起成长。智力游戏能够锻炼孩子的思考学习能力，让孩子的思想更加活跃。写日记和写一段话，对写作素材的积累有很大的帮助，让孩子的写作能力得到提高，下笔如有神。

每一位父母都希望自己的孩子具有超强的阅读能力和理解能力。无论在生活中还是求知的过程中，广阔的知识面和快速的阅读理解能力都能让孩子在同龄人中脱颖而出。本套书用丰富的内容、新颖的版式设计、色彩鲜艳的图片、精心设计的排版和浅显易懂的文字，带给孩子一个全新的阅读氛围。希望本套丛书像清风，像春雨，滋润孩子成长的心灵。希望孩子们从本套丛书中，获得真、善、美的启迪，得到快乐、智慧和文字的享受。



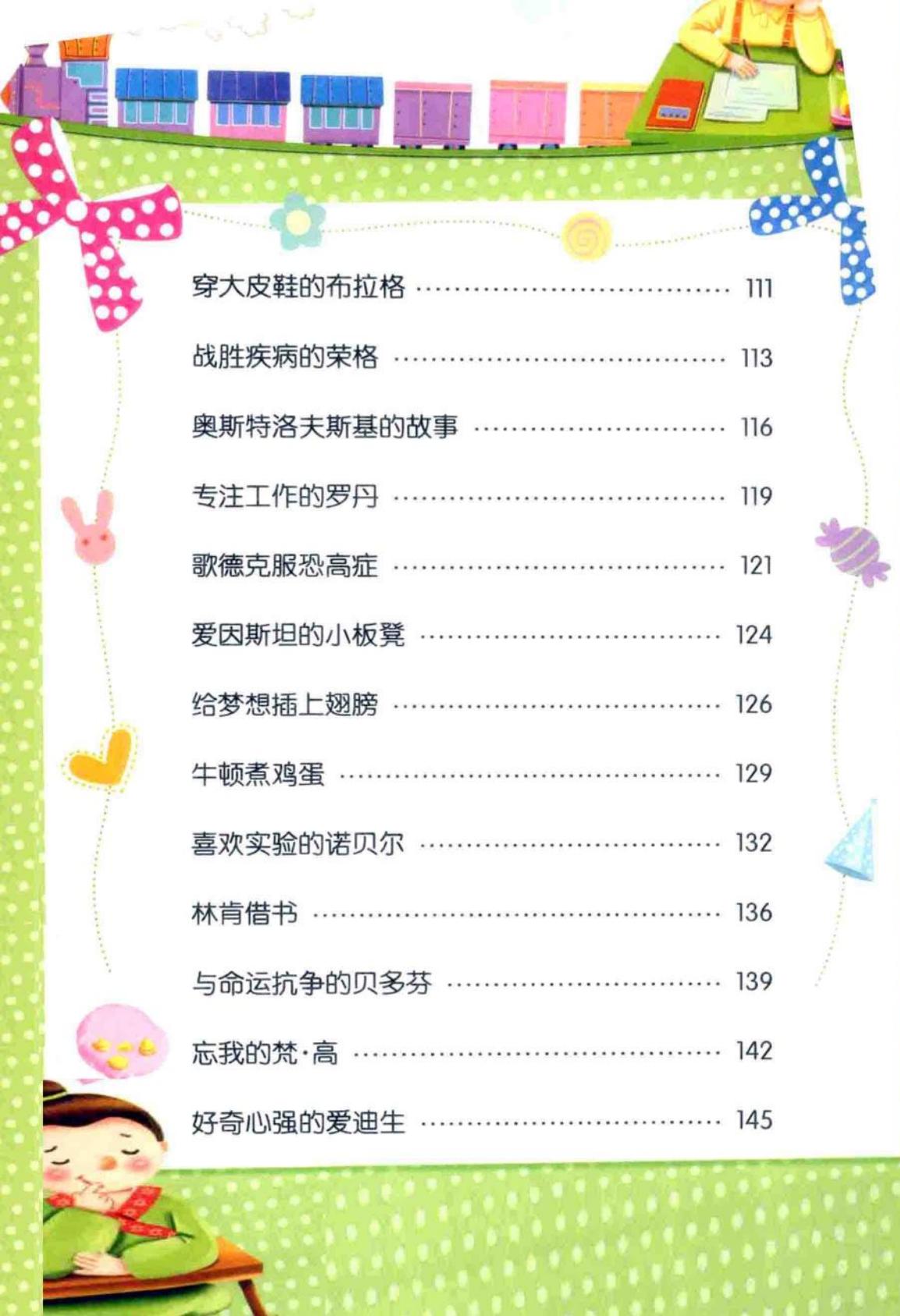
目录

孔子学琴	11
董遇惜时	13
左思作赋	15
邴原泣学	17
不为五斗米折腰	20
匡衡凿壁借光	23
范仲淹求学	26
司马迁与《史记》	28
王充读书	31
沈约读书	34
施耐庵画牡丹	37
自罚	39



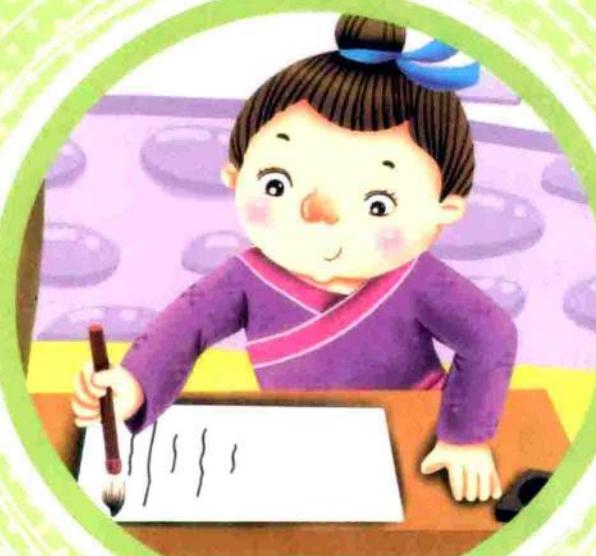
唐汝询苦读书	42
书法家柳公权	44
谈迁写《国榷》	47
苦读诗书的欧阳修	50
李时珍与《本草纲目》	52
神箭手养由基	55
落榜的蒲松龄	57
陶侃搬砖	59
杨震的“四知”	61
胸有成竹的文与可	64
受挫后的张居正	66
梅兰芳苦练基本功	69

音乐家聂耳小时候的故事	73
永不言败的李嘉诚	76
陈景润认真读书	80
童第周的座右铭	84
爱读书的陶行知	87
胸怀报国心的詹天佑	91
舞蹈家邓肯	94
战胜挫折的巴顿将军	97
丑角卓别林	100
放飞梦想的兄弟俩	103
执着的比尔·盖茨	106
我可以做到	109



穿大皮鞋的布拉格	111
战胜疾病的荣格	113
奥斯特洛夫斯基的故事	116
专注工作的罗丹	119
歌德克服恐高症	121
爱因斯坦的小板凳	124
给梦想插上翅膀	126
牛顿煮鸡蛋	129
喜欢实验的诺贝尔	132
林肯借书	136
与命运抗争的贝多芬	139
忘我的梵·高	142
好奇心强的爱迪生	145

让父亲服气的彼特拉克	148
迷途知返的亚里士多德	152
小时候的哥伦布	156
列宁登山	160
巴赫抄乐谱	163
达·芬奇画鸡蛋的故事	166
少年哥白尼	170
意志坚决的米开朗基罗	174
麦哲伦的海员梦想	178
商业天才巴菲特	182
“汽车巨子”丰田英二	185
读后感(一)	189
读后感(二)	191



畅读经典童书



成就非凡未来

孔子学琴

师襄子以抚琴而闻名于世，孔子想要学琴，于是决定前去求教。

师襄子教了孔子一支乐曲，却没有告

诉他曲名是什么。孔子每天从清晨练

到深夜，手指尖都沁出了血珠，一

连十天只练这支曲子，直

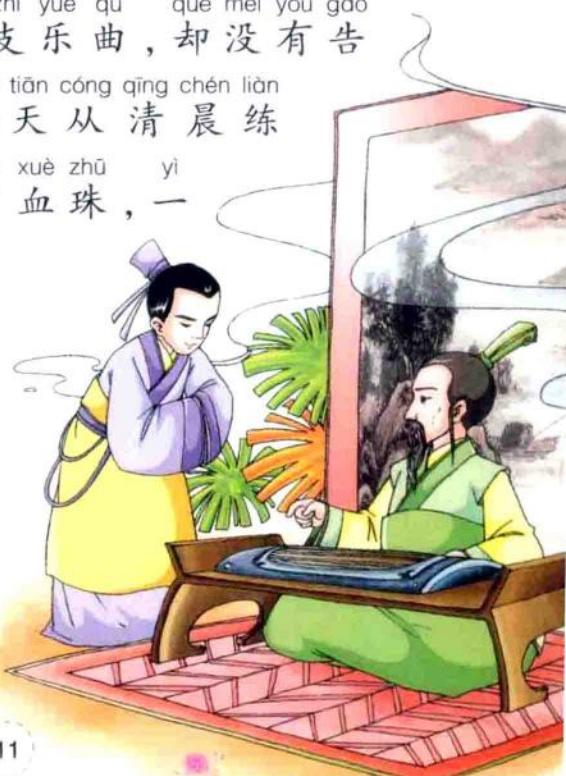
至完全娴熟（熟练或灵活），

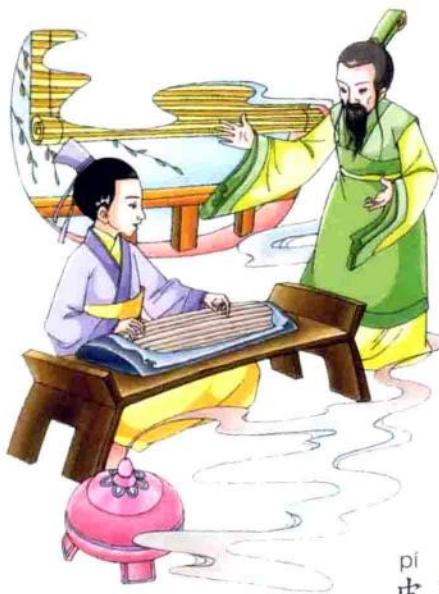
却还是不满足。

孔子仍每日坚持不

懈地练习这支曲子。过了

一些日子，孔子弹这支曲





zi shí yuè lái yuè tóu rù tā de shén qíng
子时越来越投入，他的神情
yě yuè lái yuè ān tián tā de yǎn shén shēn
也越来越大安恬，他的眼神深

sui shén sī sui zhe qū zi de xuán lǜ zǒu
遂，神思随着曲子的旋律走
xiàng le lì shǐ shēn chù tā zhōng
向了历史深处……他终

yú kàn dào le tā yào xún zhǎo de wǒ
于看到了他要寻找的。“我
kàn dào tā le wǒ kàn dào tā le
看到他了，我看到他了！”

kǒng zǐ xīng fèn de gào su lǎo shī tā
孔子兴奋地告诉老师，“他

pí fū yǒu hēi shēn cái xiù cháng
皮肤黝黑，身材修长（瘦长，指细

tā sì hū zài dēng gāo wàng yuǎn zhì zài tōng yī sì fāng
长而苗条的），他似乎在登高望远，志在统一四方。

zhè bù jiù shì zhōu wén wáng ma chū le tā hái yǒu shéi néng zuò chū zhè
这不就是周文王吗？除了他，还有谁能作出这

yàng de qǔ zi a shī xiāng zǐ tīng le kǒng zǐ zhè fān huà pèi fu de
样的曲子啊？”师襄子听了孔子这番话，佩服得
wǔ tǐ tóu dì xīng fèn de jiào qí lái zhè jiù shì wén wáng cāo ya
五体投地，兴奋地叫起来：“这就是《文王操》呀！”

神态描写：通过孔子的神态描写，将孔子专注、认真的神情刻画得淋漓尽致。

阅读感悟

孔子告诉我们要“学而不厌”，只有不满足，我们才能在学习的道路上不知疲倦、不怕辛苦、不怕麻烦，只有这样才能做到最好。



董遇惜时

东汉末年的董遇是当时著名的学者。很多

读书人都慕名(仰慕名声,常用作“慕名而来”)向他求教学

习方法。董遇总是谦逊地说:“其实我也没有什

么特殊的方法,只是刻苦多

读罢了。任何一本书,只要

你读上一百遍,自然就会

明白其中的道

理。”求教的人听

后惊呼道:“每本

书读100遍,哪来



语言描写:通过董遇的语言描写,将深刻的学习方法简单易懂地阐述出来。

nà me duō de shí jiān
那 么 多 的 时 间

a dǒng yù shuō shí jiān
啊？”董遇说：“时间

kào zì jǐ qù zhēng qù dōng tiān yè
靠 自 己 去 争 取。冬 天、夜

wǎn yǔ tiān dōu shì píng cháng kòng xián de shí jiān
晚、雨 天 都 是 平 常 空 闲 的 时 间，

zhuā jīn le zhè sān yú shí jiān bù jiù yǒu le ma
抓 紧 了 这 ‘三 余’，时 间 不 就 有 了 吗？”

阅读感悟

时间需要我们合理地安排才能更好地发挥作用。只有珍惜时间，我们才能集中力量把事情做得更好！



左思作赋



左思是西晋时期的文

学家，他的文章《三都赋》

以其丰富的内容、华美的

措辞，让读者爱不释手。当

时的富人争相传抄，使洛阳的纸张供不应求

求（需要者太多，供给不足以适应需求），纸价一下子涨了起

来。这就是成语“洛阳纸贵”的出处。

其实左思小的时候语言表达能力很不好，他

学过很多技艺，但都没有成功，他很灰心。左思

的父亲看见左思为学业苦恼，就对他说：“并不是

✿ 侧面描写：通过“洛阳纸贵”这一现象，侧面烘托出《三都赋》这一作品的受人欢迎程度，也表现出左思的文采斐然。

nǐ de tiān zī bì bié rén chà zhǐ shì gōng fu méi yòng dào ér yǐ fù
你的天资比别人差，只是功夫没用到而已。”父
qīn de huà gǔ li le zuǒ sī cóng cǐ tā jiā bèi kǔ dù guǒ rán zài xiě
亲的话鼓励了左思，从此他加倍苦读，果然在写
zuò fāng miàn biǎo xiàn chū le fēi fàn de cái huá
作方面表现出了非凡的才华。

zuǒ sī yòng le yí nián de shí jiān xiě wán qí dū fù hòu yòu
左思用了一年的时间写完《齐都赋》后，又
dǎ suàn xiě yì piān sān dū fù wèi le xiě hǎo zhè piān wén zhāng tā
打算写一篇《三都赋》。为了写好这篇文章，他
zhěng zhěng gòu sī le nián qīn zì dào sān guó shí qī shǔ guó wú
整整构思了10年，亲自到三国时期蜀国、吴
guó wèi guó de dū chéng zuò le diào chā yì yǒu jī huì tā jiù huì yuè
国、魏国的都城作了调查。一有机会他就会阅

dú guó jiā diǎn cáng de
读国家典藏（泛指用于值得收藏的、经典的珍藏品）的

dì fāng zhì hé shǐ jí zhōng yú wán chéng le zhù míng de
地方志和史籍，终于完成了著名的
sān dū fù jiù lián dāng shí wén xué jiā lù jī
《三都赋》，就连当时文学家陆机

kàn le sān dū fù zhī hòu
看了《三都赋》之后，
dōu zì tàn bù rú
都自叹不如。

阅读感悟

左思靠着勤奋刻苦的精神终于写成了著名的《三都赋》，
小朋友们要学习他的这种刻苦勤奋的精神啊！