



恋爱难民

失爱时代的恋人絮语

王雅隽 著

每一个人都是终极孤独的

但我们可以拥有整个世界

不能接近女友的女友 不要得罪男友的男友

揭秘当代年轻人的单身真相

谁让一代人的爱情流离失所

49个恋爱故事，
49段悲伤经历，
刺痛是为了拯救

 中国人民大学出版社



恋爱难民

王雅隽 著



 中国人民大学出版社
·北京·

图书在版编目 (CIP) 数据

恋爱难民 / 王雅隽著. —北京: 中国人民大学出版社, 2013.9
ISBN 978-7-300-17740-3

I. ①恋… II. ①王… III. ①散文集—中国—当代 IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 161822 号



恋爱难民

王雅隽 著
Lian'ai Nanmin

出版发行	中国人民大学出版社		
社 址	北京中关村大街31号	邮政编码	100080
电 话	010-62511242 (总编室)		010-62511398 (质管部)
	010-82501766 (邮购部)		010-62514148 (门市部)
	010-62515195 (发行公司)		010-62515275 (盗版举报)
网 址	http://www.crup.com.cn http://www.ttrnet.com (人大教研网)		
经 销	新华书店		
印 刷	北京市易丰印刷有限责任公司		
规 格	170mm × 210mm 16开本	版 次	2013年9月第1版
印 张	13	印 次	2013年9月第1次印刷
字 数	130 000	定 价	36.00元

版权所有 侵权必究 印装差错 负责调换

目 录

谈 恋 爱 需 要
高 级 装 备

何以总是
遇不上

序一 这位女生很特别	VI
序二 精彩的都市文学	VII
序三 王雅隽就是敢	VIII
自序 写日记的鸵鸟	x
·	
面对面，不相交	2
什么地方邂逅什么人	10
我的第一次极速约会	20
·	
费劲的浪漫	28
黄小姐之沉冤得雪	34
无产者的情爱哀歌	38
恋人的尾巴	42
恋爱军师	48
军师不怕做	52
爱情软暴力	56

序一

这位女生 很特别

认识王雅隽是在中文大学校园某一个晚上的聚会，大概是2008年吧。对她印象颇为深刻的原因，是她乃是(至少在我认识或曾接触的人当中)极少数会拿性别研究来开玩笑的女生。她说起话来，好像漫不经心，但很黑色幽默。一如既往，现场每个人都进行了自我介绍，可是我很快便将所有人的名字都忘记了。

所以，当我在《明报》上读到她的文章时，一开始并不知道这个王雅隽就是曾经见过面的王雅隽。这样可能更好，不会因为先入为主的印象而影响我的阅读(坦白地说，自从我能够将她的面孔与名字联系起来之后，总觉得她的爱情阅历——至少从文章中所呈现出来的阅历来——不可思议。这是我的个人偏见，大家不用太过认真)，让我能更认真地细读她的每篇文章。

我曾对人说，这位作者所写的句子很值得引用：可以成为电影对白、流行歌曲的歌词，甚至是现实生活中情侣的绵绵情话。唯一的问题是，她将所有的潜台词都放到了台面上，将很多人的心里话——通常不会在别人面前直言的话——摆在了大家面前。不过，效果却是令读者读后会心一笑。

王雅隽写的感情、爱情、关系，具体来说就是香港人的感情、爱情、关系。她每一篇文章背后都有人类学的田野考察和民族志的功夫，所以描写得很贴切。而且，她不是本地人，因此可以保持某种距离，冷眼旁观，有时，一两句很到位的评语，将她的幽默感展现得淋漓尽致，让我读得很爽。

这位女生，有点特别。

香港大学社会学系教授 吕大乐



序二

精彩的 都市文学

嚯！王雅隽好厉害，能洞悉城中的适婚青年的爱恨、苦乐、矛盾、彷徨、无路可退的窘迫心境，用活泼、精练的文字将之描绘得淋漓尽致。难得的是，王小姐并非是闭门造车、想当然，她进行的那些恋爱现场调查、难民实地访问皆十分有趣、到位，捕捉到了都市男女飘忽无常的情绪。

所以，阅读此书不仅仅是一种享受，我相信，所有“难民”都会有所收获，能够找到灵感，选到适合自己的战衣，从而在恋爱战场上找到方向，奋勇拼搏，然后带着尊严继续自己的人生道路，寻找心中的目标。

精彩的都市成为文学。

文化人 邓小宇

序三

王雅隽 就是敢

《星期生活》有一个专用电子邮箱，每天少不了大小公司团体发来的采访通知或声明，其中夹杂着推销商品或唆使提升两性关系的种种服务的垃圾邮件，非日常的是读者来信，他们就好像空气中的呼唤来了回响那样叫人振奋。最窝心的莫过于几个简单的字，如：我最喜欢读某某的文章——单纯得不过是一句道谢——却能看出那余温犹在的激动和感动。通常提及的作者名字有几个，王雅隽是其中之一，对于她，有时读者又会多写一句“总令我思量再三”。

王雅隽其实并不好惹。她的率真，有时可爱，有时却会叫你无地自容。有一次怕她找不到采访对象，于是介绍了朋友的朋友，等看到稿子时我竟也于心不忍，她真的好不客气啊。是的，事实和真相本来就有其好不客气的一面。人们因为软弱、自私和执迷而彼此伤害，只是我们总选择转过脸去，就是不好意思戳破那层窗户纸，或者是懒得去戳破。但王雅隽就是敢，而且要呈现毫无掩饰或修饰的真相。

于是，我又不得不佩服她：听说更多的电邮会直接发到她的电子邮箱，其中有成熟男人读了她的文字而心生好奇，要请她吃一顿潮洲菜，想见她一面；有很多已婚、未婚、求爱中或休养中的男男女女，主动找上门要做她的采访对象，诉说现代都市男女的可能与不可能，或者寂寞难耐；有人更直白：就是想看看你如何写我。关于爱情，我们总好像有一大堆心事。多年来，我可以非常肯定，其实王雅隽自己都动了真情，她的不客气绝非置人家死活于不顾的毒舌，实则源自于体恤和关怀。也许，读者早已读出了这些，才会信任她。她其实挺容易哭的，时常会因受访者牵动情绪，有次她在最后关头要求删掉一段，就是写她自己做完访

问回家后无端哭了一场。她的分析犀利尖锐，看似理性，实则也非常感性。只有这样，她才能够从盘根错节的复杂关系中抓住最细微而又足以致命的细节，予以放大并审视错误。

大众媒体充斥着对爱情的憧憬，都是包裹着糖衣的。当初曾经犹豫是否要开一个爱情版，毕竟这是个已经被写滥了的话题，被剖开、缝合、再剖开过了。前人说，爱情版跳不出这个方程式：每期访问一对，老中青按顺序轮流完了再轮回，名人情侣不用说是发行保障。这自然是因为爱情的甜蜜和美满总叫人回味和想象，读着别人的甜蜜就好像能够瞧见自己所等待的美好结局。只是，社会和时代不停运转，男女角色早已大洗牌，单一的人伦关系想象以及美满与现实的距离落差之间会是什么？内省的王雅隽走入美满想象的背后去看各人的追逐故事，匿名的采访对象一个人在雅隽面前剖白自己，如此，我们才能得到更加接近真实的故事。

当初，好些人一闻“谈情”就大摇其头，吕大乐就是其中之一；听说，他现在也是王雅隽的长期读者。王雅隽写的其实不仅仅是爱情，她剥开“爱情”这颗糖，诚实地书写其中被隐瞒的一切社会现实与人生百态。

《明报·星期生活》编辑 黎佩芬

自序

写日记 的鸵鸟

我必须向你们忏悔：我之所以在报纸上写文章，是因为一张报纸的寿命只有一天。

不仅如此，我还坚信报纸是夕阳产业，大概没多久就要玩完了，我的那些胡说八道马上就会跟着它同归于尽。

蒋介石的日记一定要等他死后才能公开，张爱玲的《小团圆》不能在她生前面世——一切坦诚的私语都小心地躲在作者身后。

可是我这个老实巴交的作者，居然蠢到反过来躲在自己文章的身后，在这样一个信息时代。对此，我也很佩服我自己。

母亲的圈套

据父亲透露，我小时候经常在睡觉时说梦话，母亲常常逮住这个机会，轻声问我各种问题，而我闭着眼睛有问必答，比醒着的时候老实多了。一来二去，她觉得这件事情很好玩，于是乐此不疲。这事被父亲发现了几次之后，他严正警告母亲别再这么干，因为逗说梦话的小孩讲话是一种非常不道德的行为。

但我母亲总想全面掌握我的思想，务必要做到“党指挥枪”，于是她想出了另一个办法。

我还没入学就开始写日记了。母亲教我汉语拼音和写字，要求我每天记一篇日记。小孩子的生活本没什么可写，母亲对咬着笔头的我说：“你出去逛一圈，看见什么回来写给我看。不会写的字用拼音代替。”

从此，母亲捧着我的日记哈哈大笑的情景常常出现在我的家庭生活中。

熬过漫长的童年，我总算长成了少女。这时，市面上卖起了带锁的日记本。那种本子非常贵，但是我努力存钱，终于买到一本。科技进步了，人的记忆力却没有同步提高，结果我老不记得自己把钥匙藏哪儿去了。

母亲便会在我找钥匙找得焦头烂额之际，云淡风轻地在一旁提醒我：“上次你不是把钥匙收在花盆底下吗？”我一拍脑门：“对啊！怎么就忘了呢！”下次我记住“花盆底下”这个窝点已被侦破，得把钥匙换个地方藏起来才行。

邪乎哉！我这辈子所有小心翼翼收藏起来的東西，最终都找不到了。那些藏在家里的东西幸亏还有母亲找得到，可那些藏在外面的（比如男朋友），如今全都不见了。去年我因为忘记密码而被迫要挂失信用卡，申领新卡的时候，母亲在一旁慈祥地点评：“活该！我看你还不把信用卡密码告诉我！”

扯远了，回到日记这件事。自中学起，我的私人日记全是英文的——感谢“巴别塔”（巴别塔：宗教传说中的高塔。《圣经·旧约·创世记》第11章记载，当时人类联合起来兴建能通往天堂的高塔，为了阻止人类的计划，上帝让人类说不同的语言，使人类相互之间不能沟通，计划因此失败，人类自此各奔东西。——编者注），感谢耶和华，使人类语言彼此不通，我得以用英文对付母亲的侦查。等到我意外发现母亲的职称考试里有英文之后，再遇到关键词我为了保险起见，就查字典写法文。

我可以安心用中文在香港的报纸上写文章，是因为《明报》在内地不发行，我家里人买不到。

真话假话都是梦话

我对于秘密的管理办法是：从不单独守护一个秘密，并且一次只守一个。

就这样，我高高兴兴地活到了今天，期间并没有感到十分孤独，总有一些人恨我，但是爱我的人更厉害点。

爱我之人有一个难能可贵的共同之处，那就是从不在我说梦话时套我的话。他们对于我在报纸上写的文章一笑置之，明白我想说的不会隐瞒，尚未说出的话日后想到了自然会说，目前我还没想到或者暂且不想说的，他们一概不打听。我庆幸自己命好，活在这样一群朋友中间。他们因为体谅我写文章的时候喜欢“说梦话”，在日常生活中便好好严守自己的秘密，不增加我的负担，我对此感激不尽。

对于把过去的文章结集成书这件事，起初我坚决反对——它违背了我在报纸上写文章的初衷（见本文第一句）。我隐约感到它将变成一个巨大的麻烦，党和祖国不能担保我母亲秋后不会来找我算账。然而，一位朋友劝我不要摆清高架子跟钱过不去，哪怕钱不多；一位师长认为出版是学术界的游戏规则，哪怕出版的不是论文；编辑大人以一贯的简约之风发来电邮说：“这不是一件坏事。”

这些人都是我所信任的人，而我在名利（哪怕只是想象的）面前，立场又总是不坚定。我签下那张“卖身契”后，直到现在仍感到忐忑不安。

给大家添麻烦了，可不可以对我写过的东西一笑置之，并且爱我如初？要是你恨起我来，恐怕说明你还不够厉害（我当然也有错，该打）。我向你保证，据我观察，笑得出来的人才是比较厉害的角色。更重要的是，当你笑了，我便得到向你回报一个会心微笑的机会——我很喜欢这样呀！

我这个人，好话不常说，好事不多做，但应该不算是个坏人（百无一用不算坏吧？）。之前婉拒了一些访问，实在是因为我自己经常访问别人，故极为珍视写作的自由。而我更深深明白，一切写作皆创作。既然我不愿为一己之私不让别的作者发挥创造力，便干脆不接受访问，免得写出来的不是我，却冠上我的名字，给人感觉好像真的一样。

另外，我长这么大就没占过自己这张脸的便宜。母亲在把我生出来之前擅自取消了我的这项福利，所以我想，还是不要出来现世，免得吃亏。我从不拒绝和读者单独见面，电邮约我出来喝茶讲故事的人们不曾失望过。只要你们不是一打一打地来，我都乐意见面。

我真诚地敬佩已经见过面的读者们，他们向我展现的勇气和度量是我毕生追求的质量。在此有出版社赠书20本，诸位若不嫌弃，可择日来取。书中故事属于你们。

《星期日谈情》是迄今为止在我身上发生过的最美好的事。大恩不言谢。

突然间，
她们都结婚了。

婚姻是一场 毅行

难婚屡嫁（上）	62
难婚屡嫁（下）	68
单身“飞人”生活	74
败犬女之宁缺勿滥	80
香港丈夫	86
港女出征	92
一盘叫做生活的生意	100
牛郎织女做夫妻	104
那些炸薯条与婚外情	110

有些爱情 只是真情假爱

i love you more	116
小5的同性初恋	122
疑似失恋	128
每一个女人的小团圆	132
男人是怎样炼成的	136
赏烟花的散光镜片	140
不识相的情人节	144
调情的艺术	148
无所谓再见	152

爱情是 两代人的事

我母亲的无爱婚姻	158
他父亲的聋哑婚姻	168
本地男人的性观念	180

何以总是
遇不上



面对面， 不相交



你过去一年中有没有恋爱？

香港是全世界人口最密集的城市之一，如果谈恋爱像开茶餐厅一样，要的是个“旺”字，那么本地的单身男女真可以欢呼雀跃了。可真实情况是怎样的呢？

我做了一个规模很小的调查，访问十五位年龄在二十四岁至三十二岁之间的未婚本地香港人。我的问题很简单：“在过去的一年中，你有没有拍过拖？（即恋爱过）”他们中有十四位都说“没有”。而当我问他们想不想恋爱时，他们都说：“当然想啦！”既然并没有刻意地回避，心中也渴望爱情，那么何以这些单身人士找不到男/女朋友呢？让我先引述几段他们的回答。

李小姐，26岁，硕士学历，公司文员

“我在研究院的社交圈子很小，自从上一段恋情分手之后便再没有认识喜欢的人。出来工作以后，办公室里的同事大多数都是女性，男士们不是已经结婚了就是比我还小的小年轻——再说也不想在工作地方恋爱啊。其实以前的同学朋友也组织过‘游船河’之类的活动想帮我介绍男朋友，可如果是为了找男友而去认识人家的话，我自己总感觉怪怪的，所以就算有这些活动也几乎都不会去。”

张小姐，25岁，硕士学历，报社记者

“我家住在大围，报社在中环，每天除了上班，在交通上也要花去两小



时。我一般上午十一点到报社，晚上下班回到家经常是十点以后，平时连去电影院看场戏的机会都没有，哪有时间恋爱啊？而且我上班是长短周，放两日假的时候还会出来见见朋友，要是放一日假的那个星期就基本上都是在家睡觉不想出门的啦。”

梁先生，29岁，学士学历，银行职员

“前几年我家里经济出了点问题，我为了帮家里还债，就没有谈恋爱——你想想看，我总不能请人家女孩子吃麦当劳吧？恋爱是要有经济基础的。这两年我不用帮家里还债了，自己也有一些积蓄，可是好像已经习惯了这种没有爱情的生活。反正回家有阿妈煮饭，平时出去玩有一班朋友，不会感到寂寞啊。有恋爱对象当然好，没有的话也就这么过吧。”

张小姐，25岁，学士学历，销售文员

“我从小学起一直到中学上的都是女校，一直没有什么机会认识男孩子。后来去英国上大学，追我的都是外国人。可是我不喜欢外国人啊，我想跟香港人谈恋爱！但是我觉得大概我的身材以香港标准来看是太肥了，要不怎么都没有人追呢？回来工作以后有人追过，也还是外国人。香港男孩子都喜欢很瘦的女生，瘦到没有肉的那种，真不知道他们是怎么想的。”