

# 雪花镇的茶社



翌平/著



青岛出版社  
QINGDAO

国家一级出版社  
全国百佳图书出版单位



# 雪花镇的茶社

3A 级

翌平  
经典美文  
分级悦读



翌平 著



青岛出版社 | 国家一级出版社  
QINGDAO PUBLISHING HOUSE

全国百佳图书出版单位

## 图书在版编目( CIP )数据

雪花镇的茶社: 3A级/翌平著. —青岛: 青岛出版社, 2013. 6

( 翌平经典美文分级悦读 )

ISBN 978-7-5436- 9449-1

I .①雪⋯⋯ II .①翌⋯⋯ III .①儿童文学-短篇小说-小说集-中国-当代  
②童话-作品集-中国-当代 IV .①I287

中国版本图书馆CIP数据核字 ( 2013 ) 第110531号

**书 名** 雪花镇的茶社 (3A级)

**丛书名** 翌平经典美文分级悦读

**著 者** 翌 平

**出版发行** 青岛出版社

**社 址** 青岛市海尔路182号 ( 266061 )

**本社网址** <http://www.qdpub.com>

**邮购电话** 13335059110

**策划组稿** 刘耀辉

**责任编辑** 楚晓琦 E-mail: chuxiaoqi@126.com

**封面设计** 梁 娜

**全书插画** 阿邦漫画工作室

**制 版** 青岛人印设计制版有限公司

**印 刷** 青岛海蓝印刷有限责任公司

**出版日期** 2013年6月第1版 2013年6月第1次印刷

**开 本** 32开 ( 890mm × 1240mm )

**印 张** 5.5

**字 数** 120千

**书 号** ISBN 978-7-5436- 9449-1

**定 价** 18.00元

**编校质量、盗版监督免费服务电话** 4006532017 0532-68068670

青岛版图书售后如发现印装质量问题, 请寄回青岛出版社印刷物资处调换。

电话: 0532-68068629

**本书建议陈列类别:** 儿童文学 分级读物



2010年，作者在莫斯科给亲朋好友写明信片

## 作者简介

翌平，本名赵易平，中国作家协会会员，“儿童文学十大青年金作家”之一。著有长篇小说《少年摔跤手》《早安，跆拳道》《燃烧的星球》等，短篇小说集《穿透云霞的小号》《猫王》《燃烧的云彩》等，长篇童话《迷糊蛋与蹦蹦猪》《克隆世界》《网络大劫难》《精灵鸭》等，童话集《小狗布丁》《魔法猫》《花喵咪的故事》等，另有《一个孩子的诗园》等100多种译作。作品曾获全国优秀儿童文学奖、冰心儿童文学奖、新闻出版总署优秀少儿图书奖、北京市建国60周年文学作品优秀奖、上海优秀儿童图书奖、金近文学奖等大奖。



## 出版说明

当前，面对市面上琳琅满目的少儿读物，越来越多的家长发出了这样的疑问：“这本书是否适合孩子阅读？适合多大年龄的孩子读？”由此可见，成长离不开阅读，而阅读是需要分阶段引导的。

在欧美国家，分级阅读早已发展成为一个成熟的儿童阅读类别。其本质是为学龄儿童提供分阶段阅读的打包服务，特点在于根据不同年龄段孩子的智力和心理发育水平对文学作品进行科学划分，设计出阶梯式的阅读方案，从而保证阅读的科学性、系统性和均衡性。简而言之，分级阅读致力于解决“什么年龄的儿童读什么书”这一问题。当前国内分级阅读研究与开发方兴未艾，我们由衷地希望能够携手名家，为推广这种先进理念作出实质性的贡献。

有鉴于此，近年来，我们推陈出新，创造性地就儿童文学名家的作品进行分级阅读研发，先后推出了曹文轩、汤素兰、徐鲁等名家的“经典美文分级悦读”书系。这些图书既可以很好地帮助少年儿童解决分阶段阅读名家名作的难题，复又配有雅致的装帧和精美的插图，采用纯质纸全彩印制，实现了从“阅读”到“悦读”的升级，因而得到了教师和家长朋友们的青睐，受到了广大小读者的热烈欢迎。如今，在著名儿童文学作家翌平先生的热情支持下，我们又推出了这套《翌平经典美文分级悦读》，希望以翌平作品的独特魅力和“分级悦读”书系的优良品质，再为小读者奉上一场阅读盛宴。

翌平先生是深受小读者喜爱的“儿童文学十大金牌作家”之一，被视为当代中国儿童文坛“新阳刚主义”流派的标志性人物。其作品曾获全国优秀儿童文学奖、冰心儿童文学奖、新闻出版总署优秀少儿图书奖、北京市建国60周年文学作品优秀奖、上海优秀儿



童图书奖、金近文学奖等大奖。翌平先生的作品，充溢着温暖、浪漫的情怀，传递出纯真、阳光的正能量。作家所拥有的开阔、雄浑的男性视野，使其笔下的文字具有光与电、铁与石的质感，散发出活活泼泼的故事性和热辣辣的感染力。读翌平先生的作品，我们既可以感受到幽默与喜感，也可以收获庄重与崇高；既可以读出震撼与惊愕，也可以发现柔和与静美。

作为一位具有丰厚生活积淀和生命体验的作家，翌平先生擅长抒写儿童文学各种文体，在童话、小说和科幻作品等创作领域都取得了丰硕的成果。我们从这些创作成果中精选出最为精彩的篇什，组成了本丛书。

本丛书吸收了先进的分级阅读理念和方法，主要根据不同年龄段孩子的智力和心理发育水平，将作品按照三个“度”的不同进行分级。这三个“度”分别是语言阅读难度、艺术审美向度以及作品观照人性与生命的深度。我们以这三个“度”为标准，将这些作品由低到高分别归入六个等级（每个等级分成A级、B级两册），为一年级至六年级的小学生读者量身定做。我们认为，这种做法体现了循序渐进的科学原则，有利于培养孩子们的阅读兴趣，从而为他们愉快地接受文学的滋养打下底子。

在为选入的作品进行分级时，我们曾得到著名儿童文学理论家、中国海洋大学中文系主任徐妍教授的帮助，这里特致谢忱。虽然我们极力追求做到科学合理，但这项工作毕竟是探索性的，难免会有不妥当的地方，诚望各界人士特别是广大少年读者朋友提出宝贵的意见与建议。

青岛出版集团数字动漫出版中心



# 目 录

CONTENTS

- |    |         |
|----|---------|
| 1  | 阿波的美手店  |
| 10 | 流向大海的河  |
| 33 | 免费的魔法电话 |
| 40 | 槐树雨     |
| 47 | 看海      |
| 52 | 杨立学车    |
| 57 | 雪花镇的茶社  |
| 66 | 花喵咪的菊花蜜 |



|     |         |
|-----|---------|
| 76  | 红山谷的狐狸  |
| 87  | 花喵咪和小星星 |
| 94  | 炉灰墙里的梅花 |
| 114 | 花喵咪与蝴蝶  |
| 120 | 跤王      |
| 143 | 花喵咪与蒲公英 |
| 150 | 斗蛐蛐     |
| 160 | 讲故事的快乐  |





夏天到来的时候，阿波的美手店开张了。

店铺在竹镇的对面，和古老的村庄隔着一条小河。美手店是用毛竹搭建起来的一座两层小楼，门前的花园里种满了五颜六色的花朵。这些花籽可是阿波从南方带来的，她去过许多城市，每到一个地方都会收集各式各样的花籽。

她将成熟的花籽包好，有的送给朋友，有的就装在背包里，带到自己要去的下一个地方。虽然冬天快到了，阿波的花依然开得非常鲜灵艳丽。她从这些五彩缤纷的花瓣上采集各种颜色。这些鲜艳清香的颜色，是染指甲的上等染料。阿波把它们储存在瓷缸里，摆放在店铺的橱柜上。

阿波曾在南方学习美手的技艺，她见过很多种手：花



猫长满细毛的手掌，黑狗沾满污浊的爪子，白鸭子带着河里水草气味的脚蹼，马驹打着铁掌的蹄子，棕熊宽大肥硕的巴掌……

夏天，顾客喜欢坐在阿波美丽的花园里乘凉。她们把各式各样的手伸进阿波美手店的小窗户里，一边美手一边品尝阿波的花茶。

顾客们讲话的语气可不一样。细声细气的花猫有点害羞，总是小心翼翼。气喘吁吁的黑狗习惯急不可耐地问这问那，“完了吗？该结束了吧。”和蔼的白鸭子虽然平时有点喋喋不休，美手的时候却异常安静，喜欢不断地赞美、

感叹，这让阿波很开心。棕熊是个喜欢睡觉的家伙，他发出的鼾声震动着阿波的房子。每次按摩时，他都会咯咯咯地笑起来，然后猛地收回手掌，怕痒地站起来蹦跳着。棕熊每次光顾美手店总会落下东西，扇子啦，帽子啦，钱包啦，给小熊的生日礼物啦，过不了多久他就会心急火燎地跑回来，喊声“对不起”，把落下的东西取走。马驹是位沉默的顾客，他总是把带着远方草籽味道的蹄子从窗口伸进来，然后一声不响地坐下。他的蹄子坚硬宽大，上面往往扎着尖锐的石子和铁钉。阿波总是用钳子费力地把这些东西拔出来，然后清洗打磨，涂上亮闪闪的染料。马驹走的时候喜欢昂首挺胸，把蹄子扬得高高的，发出哒哒哒的响声。

美手店的顾客都很享受，他们喜欢阿波用力揉捏他们的手，然后用小木槌有节奏地敲打。木槌发出的声音很悦耳，像寺庙里的木鱼。阿波用穿着草鞋的脚打着拍子，用木槌在顾客的手上演奏音乐。阿波还会沿着手掌的脉络，帮顾客仔细地揉捏按摩，使那些疲惫的手很快就恢复了精神，顾客们顿时神采奕奕。

秋天落叶时节，阿波美手店的客人越来越少了。长期外出的旅客都回家了，马驹也在家里休假，花猫、黑狗粘着自己回到家里的主人转，棕熊忙着照顾妻子和孩子，储

存蜂蜜和粮食，为冬眠作准备。他们都很少出门。

阿波的美手店准备关门了。春节快要到了，阿波清点着一年的收入，准备了些年货，将美手店好好装扮了一番。

腊月十五的晚上，纷纷扬扬的雪花敲打着门窗，飘落在美手店前的大红灯笼上。阿波坐在炉火旁，将美手工具清洗好，系上红丝带，摆放在年神的祭桌上。

砰砰砰，窗户上响起敲打声，门外传来细碎的脚步声。一个柔和的声音问道：“麻烦您啦，能不能为我涂一层漂亮的指甲油啊？”

“是什么人在这么冷的天来光顾美手店呢？”阿波心里想。虽然早就打烊了，可她还是不忍心拒绝一位如此恳切的客人。

“请您到屋子里坐吧。火炉上沏好了柚子茶，还有软软的棉布鞋，您可以暖暖脚啊。”阿波说。

“不要啊，我是从北方雪国来的，我喜欢雪。”外面的声音细细柔柔地说。

“那好吧。”阿波从祭桌上拿起美手的工具，把小窗户打开了。一只红白相间的棉袖伸了进来，袖口里露出一只白嫩的小手。这只手的手指修长，手背已经冻得通红，看样子是远行了很久呢。

阿波心中嘀咕：这是小女孩的手啊，可谁家的孩子会



在大雪天里独自跑来这僻远的小店呢？天啊，虽然变化得很像，可还是看得出来，这是一只小狐狸的手呀！

阿波的嘴巴张得很大，半天不知道该说些什么，她还是第一次遇到狐狸呢，听人家说，狐狸是仙，能变化出很多种样子。

“我喜欢你家的彩灯，红彤彤的，像是在北国的城镇。所以我想让你为我做一副北国的美甲，春节的时候我可以给爸爸妈妈看，他们一定会喜欢的。”小狐狸说。

“哦，哦。”小狐狸的话让阿波心里暖暖的。她从竹楼

上面的天窗外采了一盆雪，轻轻地揉搓着小狐狸的手。从北国来的都知道，在冬天里美手，一定要先用雪花把手搓热。

小狐狸咯咯咯地笑着。她的手逐渐恢复了血色，显得更加白皙和细嫩。

于是，阿波找到了松油，一点一点地擦在小狐狸的手上，又取来在壁炉上烤得暖暖的木槌，噼噼啪啪地敲打起来。小狐狸的手指好长啊，阿波想，她的身材也一定很秀美，人家都说狐狸的身材和手很相像，可她到底会是什么样子呢？

“多美丽的手啊，指甲要修好，再涂上美丽的染料就更漂亮了。你还要走很长的路啊，手修理得好，旅行就轻松喽。”阿波说。

于是，阿波认真地干了起来，把那只手修得非常精美。她取来橱柜里储存的花颜料，架起一个画板，在上面调制带着鲜花芬芳的染料，将棕熊一家送给她的金银花粉洒在上面，小心地将这些颜料涂在小狐狸的指甲上。终于，带着夏天娇艳色彩、洒满星星的指甲做好了。

“嗨——”，阿波伸了个懒腰，长舒了一口气，涂上最后一笔，小狐狸的手指上多了一弯闪光的月亮。

“谢谢你。”阿波听到小狐狸的赞叹声，又去修另一只手。很快，小狐狸的另一只手也涂染好了。阿波在食指画上了睡觉的太阳，然后又用茉莉花的粉末涂上了光点。

小狐狸显然对这双手很满意，阿波听到了她在院子里的雪地上跳舞的响声。阿波很想看一看小狐狸，可她还是忍住了。听人说，冬天里出来装成人形的狐狸，不喜欢被人看破。

“等一等，还没有完呢。”阿波喊，“这么漂亮的手指上还缺点儿东西。”

“辛苦你了，还缺什么呢？”

“缺一枚绢花戒指！”这是阿波很早以前制作的一件作品，用的是她在森林的早晨看见神奇的花绽放时画下来的图案。阿波用蓝色的绢布制作成这朵小花，然后用金线和红绸布修好了小小的花蕊。“这朵花戴在小狐狸的手指上一定很好看。”阿波早就想为这枚绢花戒指向寻找一个合适的主人了，今天终于找到了最适合佩戴它的对象——小狐狸。

她把绢花戒指套在小狐狸的手指上。那朵花动了，像是活了起来。

“我是狐——狸——。我的手好久没有修剪过了，手不整洁的时候，魔法都会失灵，现在好了，真是感谢你啊。”小狐狸说着，拉开了屋门。

阿波看见银发垂地的小狐狸，穿着红色丝绸棉袄，站在雪地里，漂亮的尾巴毛茸茸的，像一束银光闪烁的麦穗，毛茸茸的耳尖上沾满了雪花。

“我也有礼物送给你。”小狐狸边说边用戴着蓝色绢花戒指的手指在空中画了一个圈，“来索米来索——”，阿波的小店里立刻挂满了五颜六色的灯，有跑马灯、落地灯、北国的雪灯、会走动的绢花灯，连阿波旁边的竹子和树上都开满了灯花。

“我要走了，我还要走很远的路才能回到家。”小狐狸说，“祝你，祝你们这里所有的人春节快乐。”

小狐狸用手指画了个大圈，朝着河对面的村庄唱起歌来：

月儿弯弯，星星满天，地下睡的花骨朵，拥抱成了一团。雪花摇摇，云朵飘飘，村庄里的好孩子，围着大人过年……

小狐狸的手指画出一道弧，村庄的两岸之间出现了一座五彩缤纷的闪烁桥。

小狐狸的手指画出一个圈，家家户户门口都点上了彩灯，大红绸子做成的花朵在门前舞动着。

