

让孩子受益一生的读物

贵州民族古籍丛书

DONGZU MINJIAN TONGHUA XUAN

侗族民间童话选

梁丁香 收集 整理

贵州省民族古籍整理办公室 编



贵州民族出版社

丛书

DONGZU MINJIAN TONGHUA XUAN

侗族民间童话选

梁丁香 收集 整理

贵州省民族古籍整理办公室 编

贵州民族出版社

图书在版编目(CIP)数据

侗族民间童话选/梁丁香搜集、整理 贵州省民族古籍
整理办公室编. — 贵阳 贵州民族出版社, 2012.7

ISBN 978-7-5412-1972-6

I. ①侗… II. ①梁… ②贵… III. ①童话-作品集
— 中国 IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第175204号

侗族民间童话选

梁丁香 搜集 整理

贵州省民族古籍整理办公室 编

贵州民族出版社出版发行
(550001贵阳市中华北路289号)

贵阳德堡快速印务有限公司

新华书店经销

2012年9月第1版 2012年9月第1次印刷

开本: 787毫米×1092毫米 1/16

印张: 10 字数: 200千字

ISBN978-7-5412-1972-6 定价: 45.00元

“十二五”贵州省民族古籍抢救推进计划

贵州民族古籍丛书编委会

顾 问：刘晓凯 蒙启良

主 任：吴 军

副主任：刘 晖

成 员：徐 飞 吴建民 左朝刚 宋 溪

主 编：罗世荣

副主编：龙小金 梁学凡

编 辑：付贵云 敖 翔 王荣尧 梁 亮

挖掘民间文学精髓，
丰富民族文化宝库。

王之政（中共从江县县委书记）

序

丁香和她的父亲梁维安老人一样，非常热爱和熟悉本土的民族文化。每当聊及本土民族文化时，丁香总是激情满怀、神采飞扬，我经常被她的文化自信所感染。要想光大从江民族文化，需要更多的像丁香和她父亲那样热爱且执著守护从江民族文化的文化人。

前些时日，丁香邀我为她即将出版的《侗族民间童话选》写序，我欣然接受。在飞机上没事，我随手翻看里面的故事：“四艾寻找歌舞”途中不屈不挠的精神令人感动；“小鸡斗野猫”、“二你智斗刹巴”等为孩子们谱写了一曲曲智慧勇敢的歌谣；“婢亏与后娘”的故事让人们从中禅悟出“善恶因果相报”的人生哲理；“隐身叶”告诉人们：很多人之所以成为欲望的奴隶，是他们没有为欲望设定底线的自控能力。在这个极富魅力的王国里，有善良憨厚的郎傻去学乖，有郎井做了亏心事后的自责与羞愧，有执著的郎夜与虚荣的获美，还有荒唐的皇帝。读者可以看一看聪明的老三如何找回神龙宝灯，读一读机智的甫贯如何智斗财主……小故事，大道理。这就是侗族民间童话的独特风格和魅力，它不朽的精神影响了一代又一代的侗家人，让人们拥有了快乐和感动。人生美丽的图画正是从童年的幻想中开始勾画，然后在不断的历练中得到完善。在童年无忧无虑的时光里，色彩斑斓，瑰丽奇



幻的童话是每个孩子都需要的精神食粮。《侗族民间童话选》教导孩子要做坚强、正直、善良、勇敢和孝顺的人，确实是一本不错的励志书，对孩子的健康成长很有帮助。

心在童话里飞翔，人在故事中成长。亲爱的读者，希望你一个一个小故事里悟出更多的人生哲理。

李峥嵘(中共从江县委常委,宣传部部长)

目 录

公亮与精灵	(1)
猪和狗	(4)
郎夜	(6)
猴子与蚂蚱的仇恨	(10)
巴细和巴来	(14)
野猫的遭遇	(18)
阿哇	(20)
母鸡孵小鸭	(22)
郎富	(24)
蛇为何吃青蛙	(28)
秧竹节虫与蝉姑娘	(30)
郎井	(32)
天牛传话	(37)
婢亏与后娘	(38)
老虎与水牛	(42)
屋漏	(44)
二你智斗刹巴	(46)
四艾寻找歌舞	(53)
美道历险记	(56)
郎傻学乖	(61)
小鸡智斗野猫	(67)
隐身叶	(70)
邕扒招龙节	(73)
神井故事二则	(75)
美女山	(81)



仙鹅断颈	(83)
郎肯与虎大哥	(86)
神龙宝灯	(90)
万不得已	(96)
杏妮与九链大刀	(100)
吴勉与宝藏石门	(104)
银梳	(106)
羊向狗借角	(109)
甫贯故事六则	(111)
龟婆孵蛋	(120)
田螺姑娘	(123)
金或斩妖	(127)
侗族传统名菜	(131)
莽隋和留美	(136)
侗族丧葬	(141)
呃哭娘亲	(143)
谷种	(145)
猫和鼠	(147)
刘吉和龙仙	(149)
后记	(152)

公亮与精灵

生活在山区里的侗家人，田地都离家很远，有的远在几十里外。为了方便耕种，智慧的侗家人都爱在稻田集中的地方建一个简易的木楼，楼下关牲畜，楼上住人，侗家人称之为牛棚。善于耕种的侗家人每家都安排人长年守棚，负责管理那里的稻田。秋收时，把稻谷、高粱、包谷等放在牛棚里晾晒好，农闲时再慢慢搬回家。侗族老人大都喜欢住在山上守牛棚，因为山上空气好，每天除了放牛、管理农田外，空闲时还可以狩猎，日子安逸又自在。

那时，山上牛棚里住着一个侗家老汉，人称公亮。公亮是一个性格开朗豁达的老人，他常年住在牛棚帮儿子看管稻田和放牛。老人虽然年过七旬，但身体仍然硬朗，能吃能喝，智慧超人。

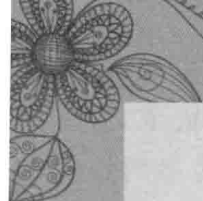
一天晚上，下着大雨，公亮正在炒田螺准备吃消夜，隐约听到棚外有小孩叽叽呱呱的说话声。公亮借助雷电的光亮，看见有许多小孩站在棚檐下避雨。他当时担心小孩着凉，于是急忙开门招呼：“孩子们，进来避下雨

吧！”话音刚落，一群小孩就蜂拥进来，只见他们没穿衣服，只戴兜肚，男孩的相貌一模一样，女孩的相貌也一模一样——高矮胖瘦都一样，就像一个模子印制出来的。他仔细观察后猜出了端倪：这一定是民间传说中的精灵。于是他故意问他们家住哪里，是哪家的孩子，这么晚了不回家父母会不会担心……精灵齐声回答，说家就在山对面，没离父母身边多远，父母不会担心的。

公亮又问精灵晚上出来干什么。精灵又齐声回答，说是出来捡田螺，没想到下起了大雨。他就问他们想不想吃田螺。精灵说，他们最喜欢吃田螺，田螺就是他们的主食。于是，他炒了一大锅田螺请他们吃。精灵边吃边说，炒田螺太好吃了，比他们生吃要香多了。吃完田螺，雨也停了，精灵告别走了。

第二天晚上，公亮刚喂完牲口准备睡觉，突然听到棚下有人敲门。他自言自语道：“这么晚了谁还会来呢？”一开门，一群精灵就蜂拥进来，而且还抬来了一箩筐田螺，异口同声说要借锅子炒田螺。他不想得罪他们就借了，并教他们如何炒田螺。精灵很聪明，一看就学会了。他们边吃边聊直到鸡鸣时才离开。

没想到精灵吃炒田螺吃上了瘾，每晚都来公亮的牛棚炒田螺，不但搞



得他夜夜没睡好，还花费了不少的油盐、柴火。常言道，大鬼好送，小鬼难缠。他非常后悔一开始就送田螺给他们吃，长此以往那还了得！得想个法子让他们断了这个念头，于是他用锅烟灰将斗笠抹黑后放在灶上。

半夜，精灵又来借锅炒田螺。公亮说：“你们自己动手吧。”精灵听了高兴地往灶里放柴，没想到刚点火，斗笠就燃了起来，一下子化为灰烬。精灵惊呼：“锅子烧没啦！”公亮一看，故作惊诧道：“你们把我的锅给烧了，我就这么一口锅，明天拿什么煮饭炒菜哟！”精灵既失望又愧疚地离开了。

后来好几个晚上精灵都没来，公亮的牛棚又恢复了往日的宁静，他终

于可以睡个安稳觉了！

自那晚以后，聪明的精灵心里一直在纳闷：锅子天天被火烧都没事，怎么这次就烧熔了呢！这几天公亮又用什么煮饭炒菜？精灵越想越觉得其中有诈。

一天傍晚，他们悄悄溜到公亮的牛棚去偷看，没想到他和往常一样在用锅子煮饭炒菜，而且锅子还是原来那口。他们都知道是怎么回事了，觉得他太不厚道了，不愿借锅也不该骗他们呀！精灵越想越生气，于是决定报复，花了一夜时间把山上的石头全扔进公亮刚犁好的水田里。

天亮时，公亮去看田水，发现刚犁好的那几丘田堆满了石头，心想肯定是精灵搞的鬼，这是报复他来了。于是他装作惊喜的样子欢呼：“太好啦！真是老天帮我呀！一个石头千两油，只要不是牛粪就不愁。”精灵这时躲在田坎下的树林中，听公亮这么一说，心里后悔得不得了。晚上，他们又花了一夜的时间将石头搬出水田，又捡来牛粪扔进田里。

天亮了，公亮又去看田水，发现田里到处都是牛粪，又故意气愤地说：“这是谁干的缺德事呀！”躲在田坎下树林里的精灵听了偷笑道：“气死你这老头子！”

插秧后，公亮田里的禾苗长势要比别人的好，因为肥料充足。可是禾

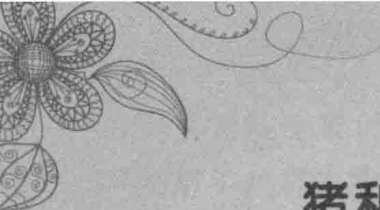
苗刚打苞,天就没下过一场雨,田里的水都干枯露底了。他看在眼里急在心头。突然,他想到了精灵,于是故意每天坐在牛棚门口悠闲地手摇蒲扇说:“看来今年的气候真是恰到好处哇,刚好在禾苗打苞时不再下雨,但愿老天不要再下雨了,这时田里要是有水进去就糟了。”这话又被等待报复机会的精灵听到了,他们当天夜里马上采取行动,动用了山里所有的竹笕把山泉引到了公亮的稻田里。而且每夜引水灌溉,一直到谷子成熟。那年别家都因干旱收成受到影响,只有公亮家如往年一样丰收。

秋收后,公亮闲时打了一个石磨放在牛棚前,计划将收割的包谷等杂粮磨好后再让儿子搬回家去喂牲口。可他年迈力衰推不动笨重的石磨。一天,儿子来搬运磨好的杂粮时,公亮灵

机一动,与儿子悄悄商量如何再次利用精灵。儿子把尚未磨过的杂粮堆放在石磨旁后,他故意责怪儿子说:“你怎么把这些杂粮放在门外哟!你就不怕精灵晚上把它们磨成粉!”儿子说:“爹,你不用担心,精灵力气那么小推不动石磨的。”精灵听后,兴奋地齐声欢呼:“老头子,今晚就让你见识一下我们的本事!”当晚他们就悄悄将牛棚旁的杂粮磨成了面粉。

后来,公亮叫儿子买来了一口大铁锅,在牛棚旁搭了一个灶台。晚上月亮出来了,他就对着大山喊:“孩子们,为了感谢你们帮我积肥、引水、磨面,我送一口大铁锅给你们,什么时候想用就来用吧!”

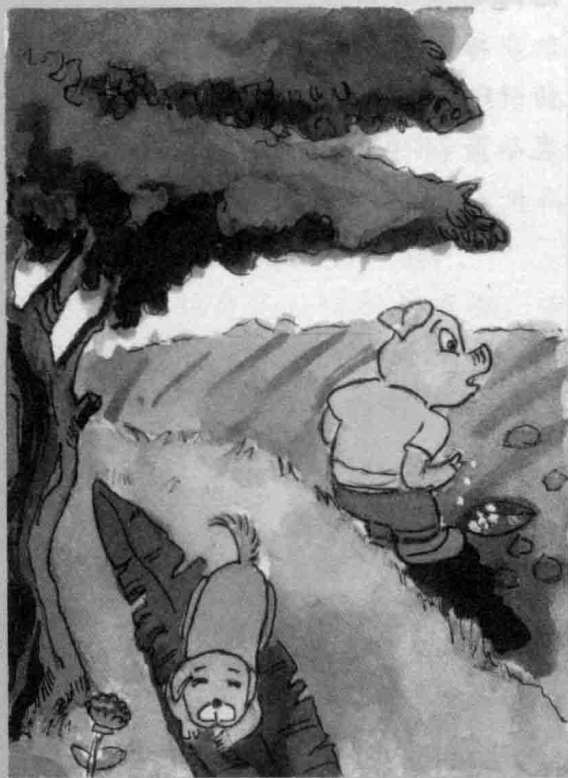
许多年以后,公亮与精灵的故事传开了,人们都笑谈道:常说有钱能使鬼推磨,其实有智慧也能使鬼推磨咧!



猪和狗

猪和狗同在一个屋檐下生活。猪很笨拙，饭量又大，主人不太喜欢，而狗会叫，善于阿谀奉承，对主人百依百顺，很讨主人喜欢。

一天，主人带猪和狗去挖田。来到田坝，主人指着一丘很大的干田说：“今天下午你们两个要把这丘田挖好，太阳下山时我来看。”主人丢下几句硬梆梆的话就走了。



望着好大一丘干田，狗无比沮丧，平时守守家，跟随主人左右摇摇尾巴，舔舔主人的脚还可以，真要干活简直是要它的狗命。而猪二话没说就跳到田里，用嘴一点点地拱了起来。狗没办法，只好用爪子去刨。但爪子软绵绵的，刨不动，改用嘴去拱吧，又怕痛。猪看到狗这个样子，挖苦道：“本事不是一天练成的。干实活，你那狗嘴狗爪可派不上用场喽！”本来就小气的狗说：“你有本事，那你自己拱吧。”说完就到树阴下睡觉去了。

两份活猪一人干，太阳快下山时总算把整丘田拱完了。猪想离主人来还有点时间，先到树下睡一觉。再说狗睡觉醒来，看到猪将整丘田拱完了，泥土既松软又平整。它想，如果主人知道自己在树下睡了一整天，肯定要被扫地出门，急得不知如何是好。看到树下睡得正香的猪，它灵活的脑瓜子一转，马上想出了个偷梁换柱的办法。它在翻松的田里来回奔跑，直到泥土上到处都是它的脚印。

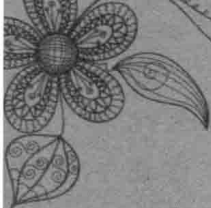
恰好这时主人来了，看到狗独自在干活，猪则睡在树阴下鼾声大作。他生气地问狗：“是你独自挖的？”狗回答说：“猪大哥说太阳大，瞌睡也大，它拱了一个角，就到树阴下睡觉去了。没办法我只好独自干了。”

主人看着累得直吐舌头的狗，又看了看树阴下鼾声大作的猪，气得在

猪屁股上踢了一脚：“懒猪，快起来！”猪醒来，憨厚地说：“主人辛苦了！”主人扭脸朝狗说：“从明天开始狗和人一起吃饭，猪吃糠！”

从那以后，投机取巧的狗天天吃饭，而憨厚老实的猪只能吃糠。这就是老实与圆滑的本质区别。只要有狗在的地方，这样的故事就时有发生。





郎 夜

传说，过去榕江县三宝侗寨有一个年轻的寡妇，丈夫去世不久，生下一个男孩，扁扁的头，鼓鼓的眼球，皱皱的皮肤，于是给男孩取名叫“郎夜”（青蛙男孩）。母亲把所有的希望都寄托在他身上，希望他将来能成为家里的顶梁柱，光宗耀祖。她想，孩子相貌丑点有什么关系，只要身体健康就行。

可事与愿违，郎夜五六岁了还不会走路，也不会说话，双腿犹如青蛙一样弯曲，只能在家里爬来爬去。母亲叹气说：“孩子啊，我本来希望你将来能为我养老，看来我是没指望了！”这时，郎夜突然开口说话：“以后我会让娘过上好日子的，只是时间还不到而已。”郎夜突然会讲话，让母亲高兴得不得了。正在说话间，从外面跳进来一只绿皮青蛙，母亲拿起竹条就要撵。郎夜却说：“留下它与我做伴吧，没有朋友的日子真难过啊！”郎夜问青蛙愿不愿意。青蛙似乎听得懂人话，点了点头，跳到他腿上。从此，郎夜每天给青蛙喂食，青蛙也每天陪伴在他身边。不知不觉郎夜已长大，到谈婚论嫁的时候了，可谁愿嫁给一个相貌丑陋的

残疾人呢！母亲为此愁眉不展。

那时下寨有个腊乜（姑娘）叫获美，芳龄十八，美得像朵芙蓉花。三宝一带的侗家腊汉（小伙子）去提亲，不管是美是丑，是穷是富都被她拒之门外。腊汉们气得直咬牙，说：“看来她是要等着嫁给龙王仔了。”

郎夜听了传言后，对母亲说：“听说下寨的获美要嫁给龙王仔，我们去提亲吧。”母亲听了很惊诧，说：“儿啊，别不自不量力了。别人相貌、家境都好的她都不肯嫁，她怎么会看上咱们呢？”他却自信地说：“娘，你只管托人去提亲就是了。”看到儿子如此执著，母亲只好托人去说媒，可谁都不愿意接受这份差事。无奈，母亲只好亲自登门去为儿子提亲。见到获美，她说明来意。获美听了，大笑郎夜“癞蛤蟆想吃天鹅肉”，并对郎夜母亲说，除非郎夜给她送来龙宫里的夜明珠才肯嫁给他。母亲回去后，把获美的话转告给了郎夜，原以为他会知难而退，没想到他却轻描淡写地说：“娘，你去告诉获美做好准备，三天以后嫁过来。”母亲不想让儿子受打击，又去给获美传话。获美听了既生气又觉得有趣，于是索性说：“只要我在三天内看到夜明珠就马上过门。”

第二天，天未大亮，郎夜就把母亲叫醒。母亲看见他手心里摊着一颗放射光芒的珠子，整个房间被照得亮如

白昼。郎夜用平淡的语气对母亲说：“这就是龙宫里的夜明珠，娘帮我送去给获美吧！”母亲怀着无比喜悦的心情带着夜明珠见获美了。

获美见到郎夜母亲，就带着嘲笑的口吻说道：“你帮儿子送夜明珠来啦！”郎夜母亲笑着回答：“是的。”只见她边说边从布袋里捧出夜明珠，瞬间屋里四壁生辉。获美与家人惊讶得一时说不出话来。这时，郎夜母亲说：“你的要求我儿子已办到，你今天可得嫁过去呀！”获美一家此时才如梦初醒，觉得

郎夜肯定是个不平常的人。为了履行诺言，获美还是决定嫁给郎夜。

话说获美嫁到郎夜家已快一年了，每天吃的依然是粗茶淡饭，穿的仍然是粗布衣裳，耕的还是那几亩地，郎夜依旧在地上爬来爬去。家里除了偶尔用夜明珠照明外，也从未见过他有任何不寻常的举动。获美开始后悔了，每天除了抱怨还是抱怨。

第二年，眼看士子纷纷上京赶考。获美抱怨说：“人家都去考功名，只有你整天在家里爬来爬去，真没出息！”听她把话说得这么难听，火塘边的青蛙突然发话：“主人，你也上京考试去，

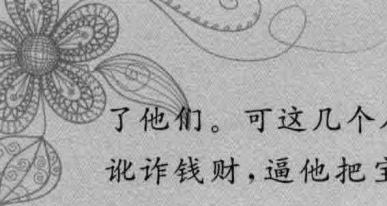
争个状元当当。”说罢从嘴里吐出一颗红宝珠。“这是我修炼了几百年的宝珠。带着它去，会帮上你的忙的。”尔后，它又嘱咐郎夜一路上要积德行善，



看到动物遭难都要救护，唯独不能救人，因为人心叵测。郎夜带着宝珠与家人的祝福，踏上了漫漫的赶考旅途。

赶考路上，有钱的人坐轿、骑马，没钱的人徒步行走，唯独郎夜一跳三爬着前行。时不时有人问他去哪里。他说上京赶考。大家听了都讥笑他的想法太可笑。可他并没有理会，依然执著地一边爬行，一边用宝珠救活了许多被人踩死或被马踢伤了的毒蛇、蚂蚁、老鼠、黄蜂……

就这样，不知走了多少天。一天，郎夜看见路边有几个因为饥饿已经奄奄一息的人，善良的他也用宝珠救活



了他们。可这几个人活过来后却向他讹诈钱财，逼他把宝珠交出来。他坚决不从，恶人就凶残地把他捆绑在树上要杀他。正在这危急关头，曾被救活的毒蛇、蚂蚁、老鼠、黄蜂等纷纷赶来营救。毒蛇咬了那些恶人的脚，蚂蚁爬上了他们的背，黄蜂蜇了他们的脸，老鼠钻进了他们的裤裆……恶人斗不过这些动物，郎夜得救了。接着，它们又把他护送到了京城。

可还是来迟了，那天已是考试的最后一天。为了不负家人的希望，无奈之下，郎夜只好将宝珠献给了主考官。主考官喜得宝珠后，让他悄悄补做了考卷，没想到他却意外地中了状元。皇帝见他虽然相貌丑陋，身体残疾，可文章却写得气壮山河，就把他留在京城为官。于是郎夜派人回乡把母亲、获美和青蛙都接来京城。

家人团聚，分外喜悦，郎夜大办宴席。饭后他酒醉三分，抑制不住内心的喜悦，说：“大家稍等，我变个戏法给大家看。”他进到卧室，不一会儿出来一个貌似潘安、风流倜傥的美男子。家人惊诧不已，问他是怎么回事。他说他脱去了表皮。

郎夜容貌的改变，最高兴的当然是获美。她没有想到丈夫丑陋的表皮可以脱掉。可她怎么也想不通他为何要以那样丑陋的容貌见人！假如他永远保持现在这样的俊美容貌那该多好

啊！她灵机一动，悄悄将他脱下的表皮烧掉。

就在此时，家丁来报，说皇上携皇后、妃子前来探望。郎夜慌忙回房想将外皮套上，却发现表皮不见了，于是焦急询问获美。她说她把那丑陋的表皮烧了。他听了犹如晴天霹雳，可家丁又报说皇上一行已到门外。无奈他只好率家人门前叩见。皇上见他不是爬着前来顿觉蹊跷，便说：“请郎夜站起来回话。”他只好胆战心惊地站起来。皇上一看吓了一跳，问：“郎夜，你怎么突然变了模样，还能站起来了？”他回答说：“托皇上的福，我可能是新官上任心情愉快，加上家人团聚，一高兴就变了模样。”皇上听了摇头，说他没说实话，他一定有改变容貌的良药，于是要他献上，好让皇上、皇后等也能改变衰老的容颜。他一听，慌忙双腿跪地，诚恳地对皇上说，他从来就没有什么改变容貌的药方。皇上听了龙颜大怒，马上下旨限他七日内交出药方，否则满门抄斩。他母亲当场被吓死了。他悲痛万分，后悔不该得意忘形，让辛苦一生的母亲被吓死在异乡。

眼看离皇上规定的期限只有两天了。获美心急如焚，她叫郎夜赶快把法术献给皇上，好让皇上饶了他们的性命。郎夜却说既没有药方也没有什么改变容颜的法术，并告诉她，一切只能听天由命。