

26037



钱君匱刻书画家印谱

260877

鍤君勦刺書盈家印譜

中華書局影印



西泠印社



淮阴师院图书馆1253744

钱君匱刻书画家印谱

责任编辑 陈延藏

西泠印社 出版发行

杭州龙翔桥齐心里17号

全国新华书店 经销 浙江新华印刷厂印刷

开本787×1092 1/20 印张 4

1987年10月第1版 1987年10月第1次印刷

印数：00,001—18,000

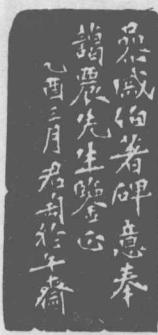
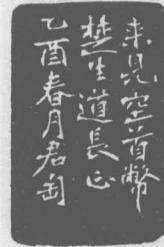
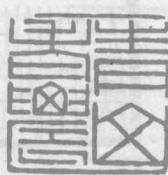
ISBN7—80517—020—7 / J : 21
统一书号：8191 · 650 定价：1.80元

序 言

我开始刻印，得同里著名书画家孙增禄、徐菊庵二位长者的诱发。后到上海读书，又拜识了吴昌硕先生及丰子恺老师，从此对于刻印，便决心作为我在艺术上一种探索的对象，没有间断，直到如今。在这漫长的不平静的六十年中，我先后结识了许多著名的画家和书法家，他们都喜爱我刻的印，并热情地要我为他们奏刀，我也是一向有求必应的，于是在不知不觉中刻了数以千计的印章。这本集子就是在专为著名书画家刻的印章中选出若干来编成的。当我在编选中，仔细看了这些印，真象坐对旧友，晤言于一室。许多难忘的往事，以及他们的声音容貌，不断地浮现在眼前，使我久久不能去怀！这些有成就的书画家中，逝世的已经不少，如黄宾虹、张大千、吴湖帆、潘天寿、丰子恺等；健在的也还不少，如林散之、刘海粟、朱屺瞻、陆俨少、沙孟海等。能得这么多的知音，我真觉得高兴而且荣幸。他们在艺术上所给于我的长进不少，使我没齿不忘。同时希望这许多印能长留天地间，作为我们之间的友谊的见证。后来的人也可从这些印中体会到人与人之间的善良的真挚的情意。

一九八七年七月一日钱君匱八十二岁于抱华精舍

青山老农 来氏

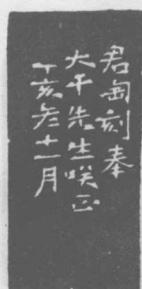
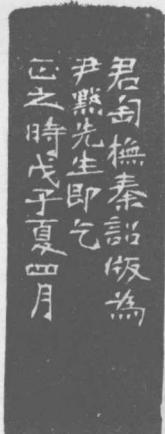
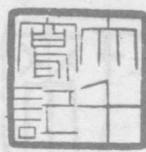


钱君甸刻书画家印谱

二

大千写记

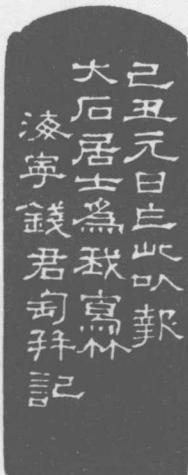
沈尹默



大华一秃

大石居士写竹记

钱君匱刻书画家印谱



钱君匱刻书画家印谱

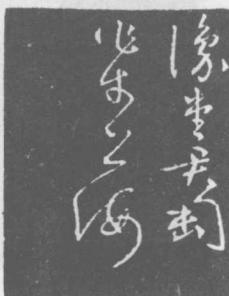
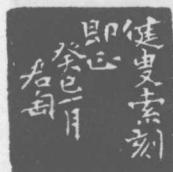
四



吴琴木

宾虹八十六作

潭澤閭印 懶乡里人

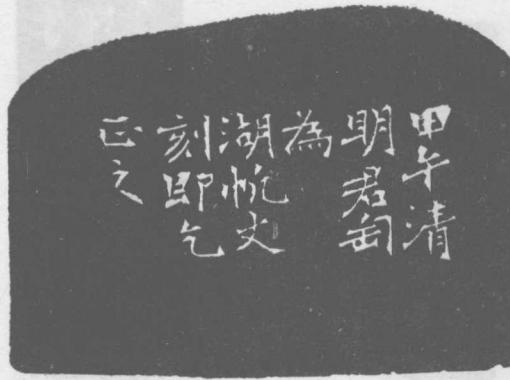


钱君匱刻书画家印谱

六



吴湖帆印

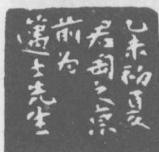


钱君匱刻书画家印谱

八



丁未元日君匱仿漢台意
之作即奉
聿先先生教正



叶圣陶

茅盾

钱君甸刻书画家印谱



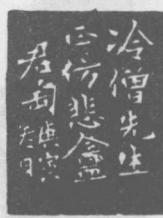
钱君甸刻书画家印谱

一〇



张冷僧

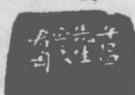
滨虹八十后作



钱君匱刻书画家印谱

一三

午昌
上水船夫



江丰

遐翁



江豐
遐翁

君匱意

